

شرح مئة المعاني والبيان (33) - إبراهيم رفيق - المستوى الثاني

ابراهيم رفيق الطويل

فيا لغتي ايها صرحا عظيما تهاوت عنده هيبيته الصروح انت البحر للغواص عشق وانت تدر للقاسي طموح. بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

احمد سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين. واصلني واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسالكين. نبينا وحبيبنا وقرة
نبينا محمد وعلى الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين حياكم الله احبتي في مجلس جديد نعقده في شرح نظم مئة
المعاني والبيان للامام ابن الشحنة الحنفي عليه رحمة الله تعالى - 00:00:25

وكنا قد انتهينا في المجلس السابق او بدأنا بما لا نريد ان نقول انتهينا بدأنا في المجلس السابق الحديث عن المجاز. الركن الثاني من
اركان علم البيان وعرفنا ان فكرة المجاز وهذا الذي نريد التركيز عليه الان ان فكرة المجاز هو اه الانتقال من الدلالة - 00:00:50
حقيقة المطابقة للفظ الى الدلالة الالتزامية المجازية له. هذا معنى المجاز. لذلك اصلا كلمة المجاز في اللغة هي العبور
فانت في المجازي تعبر من المعنى الحقيقي المطابق للفظ الى المعنى الالتزام المجازي له - 00:01:10

وعرفنا انه لابد من شرطين في المجاز. لابد من وجود قرينة تمنع ارادة المعنى الحقيقي المطابقي. هذا العنصر الاول والقرينة احبتي
قد تكون قرينة لفظية يعني كلمة في اللفظ او في الجملة هي التي دلت على امتناع المعنى الحقيقي قد تكون قرينة عقليا -
00:01:33

قد تكون قرينة عرفية وما يسمى دلالة الحال في القرائن متنوعة ولا نريد ان نبحث فيها في هذا الموطن. هذا اذا هو الشرط الاول في
المجاز وجود التي تمنع ارادة المعنى الحقيقي. ثانيا لا بد من علاقة - 00:01:53

لابد من علاقة تربط بين المعنى الالتزامي المجازي وبين المعنى الحقيقي المطابق. لا بد من ايش؟ من ولا يصلح ان تأتي للفظ بمعنى
التزامي مجازي لا علاقة له بالمعنى الحقيقي المطابق. العرب لا تتكلم بهذا - 00:02:08

العرب اذا تكلمت بالمجازات وهذه قاعدة افهموها ستفيدهم جدا في باب العقائد. لأن كثيرا من الفرق المبتعدة المخالف منهج اهل
السنة والجماعة تأتي بمجازات للفاظ العرب لا تقودها. العرب لا تقول بهذه المجازات لانه لا يوجد علاقة - 00:02:30

واضحة بين المعنى الالتزامي وبين المعنى الحقيقي المطابق فأي مجاز لابد من وجود علاقة واضحة تربط بين المعنى المجازي
الالتزامي والمعنى الحقيقي المطابقي. واليوم سنتعرف على كمية من هذه العلاقات - 00:02:50

دعونا الان نقرأ ايات اه ابن الشحنة التي ذكرها في المجاز ثم نلقي وننطلق من خالها. قال ابن الشحنة عليه رحمة الله في البيت
الرابع والثمانين ثم المجاز فافهمي مفرد نوم مركب وتأرة يكون مرسلا او - 00:03:08

في عارة ثم المجاز فافهمي مفرد نوم مركب وتأرة يكون مرسلا او استعارة قد مش احنا كما قلنا لضيق النظم تطرق مباشرة الى
تقسيمات المجاز المهمة لمبتدئ ابن الشحنة لم يعرف المجاز - 00:03:28

في نظمه ابن الشحنة كما قلنا كانه عول على الشارح ان الذي سيشرح هذه المنظومة سيعرف الطالب بمعنى المجاز. لكنه دخل مباشرة
في تقسيمات المجاز المهمة للطالب المبتدئ. اهم تقسيمات المجاز المهمة للطالب - 00:03:48

اه تقسيم المجاز باعتبار الاول تقسيم المجاز باعتبار هل هو مفرد اي في كلمة واحدة او مركب يعني في كلام وجملة هذا
ال التقسيم الاول تقسيم المجاز باعتبار مكان وجوده بسميه. تستطيع ان تقول هكذا - 00:04:06

تقسيم المجاز باعتبار محل وجوده. هل المجاز في كلمة ولا المجاز في جملة كاملة الاول يسمى المجاز المفرد والثاني يسمى المجاز

المركب. التقسيم الثاني للمجاز تقسيمه اه باعتبار نوع العلاقة - 00:04:28

او شكل العلاقة عبر كما تشاء التي تربط بين المعنى المجازي الالتزامي والمعنى الحقيقي المطابقي. كما قلنا اي مجاز لابد فيه من علاقة فتقسم المجازات باعتبار نوع العلاقة التي تربط بين المعنى الحقيقي والمعنى الالتزام الى نوعين - 00:04:47

الى مجاز مرسل ومجاز الاستعارة او ما يسمى الاستعارة طيب دعوني اذهب الى اللؤلؤ سريعا لنرتب اه الكلام كما قال ابن الشحنة بالكاميرا هنا ابن الشحنة يبين لنا السبورة هكذا واضحة - 00:05:06

ان المجاز سيقسم باعتبارين الاول نقول الف تقسيم المجاز باعتبار محله اي مكان وجوده وهذا نقسمه الى قسمين اتي الى الجهة المقابلة افضل تمام لكنني ما اظن ان يحسن الكتاب على هاد الجهة - 00:05:28

نسائل كتابه انا طيب المجاز باعتبار محله ينقسم الف او واحد نقول الى مجاز مفرد ثانياً مجاز مركب فان احبتي تذكروا لما عرفنا المجاز في المحاضرة السابقة. ايش قلنا في تعريف المجاز؟ الم نقل ان المجاز هكذا صدرنا التعريف؟ واخذنا اللفظة - 00:05:54 جنساً في التعريف. قلنا المجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له في عرف المتكلم مع وجود علاقة وقرينة الى اخر ما ذكرناه. الذي يعني اللفظة الاولى التي اخذتها في التعريف - 00:06:24

لما عرفنا المجاز عموماً قلنا المجاز هو اللفظ المستعمل فاخذت اللفظ جنساً في التعريف اخذت الكلمة اللفظ جنساً في تأليف المجاز.

قلنا المجاز هو اللفظ. وكما درسنا في النحو والصرف بل حتى في اصول الفقه تطرقنا عرفاً ان اللفظ كلمة اللفظ - 00:06:43

نفذوا الصوت المشتمل على بعض الاحرف الهجائية من الالف الى الياء. واللفظ قد يكون كلمة واللفظ قد يكون كلاماً وقد يكون تكلماً ايضاً التقسيمات المنوعة التي ذكرناها في شرحنا على الاجرومية وقطر الندى لا اريد ان اطيل لكن فقط اريد ان اشير الى هذه النكتة حتى تفهم - 00:07:04

ان المجاز لما عرفناه عموماً قلنا المجاز هو اللفظ المستعمل. الكلمة اللفظ المستعمل تشمل الكلمة الواحدة

فالكلمة الواحدة مثل اسد وحصان وارض وسماء هذا لفظ مستعمل. وكذلك اللفظ المستعمل تشمل الكلام - 00:07:26

لفظ مستعمل محمد نشيط والسماء فوقنا. والعلم جميل. ايضاً هذا لفظ مستعمل. فحينما نقول المجاز هو اللفظ المستعمل في بغير ما وضع له في عرف المتكلم في الحقيقة نحن نريد ان نقول ان المجاز سواء كان في كلمة - 00:07:46

او في كلام المهم ان التجوز هو لفظ استعمل في غير ما وضع له بغض النظر هل كان هذا التجوز في اللفظ المستعمل في الكلمة واحدة ولا كان في تركيب يعني في جملة كاملة. يعني في كلام - 00:08:05

وبناءً على هذه الفكرة قسم العلماء المجاز باعتبار محله هل هو هل اللفظ المستعمل الذي وجد فيه التجوّس عبارة عن الكلمة واحدة ولا اللفظ المستعمل الذي وجد فيه تجوّس عبارة عن جملة عن تركيب - 00:08:25

قسم العلماء المجاز باعتبار ذلك الى نوعين مفرد وهو الذي وهو الذي يكون التجوز فيه بكلمة واحدة فقط وهذا هو النوع

الدارج لديكم رأيت اساً يخطب اين المجاز؟ في الكلمة واحدة وهي كلمة اسد.abis كذلك؟ التجوز وقع في الكلمة واحدة الكلمة اسد. جاء البحر - 00:08:40

اقصد الجواب التجواز وقع في الكلمة واحدة الكلمة البحر وليس في الجملة كاملة. تمام؟ فهذا يسمى مجاز مفرد ان يكون التجوز وقع في الكلمة واحدة فقط ان يكون التجوز وقع في الكلمة واحدة فقط. هذا يسمى مجاز مفرد - 00:09:21

لان التجوز وقع في الكلمة واحدة. المجاز المركب لا يكون التجوز وقع في تركيب كامل يعني في جملة كاملة يعني في كلام كامل. عبر كما تشاء المجاز المركب التجوز ليس في لفظة واحدة بل في تركيب في جملة كاملة اعطيك مثال هذا المجاز المركب طبعاً لن - 00:09:43

اليه اه ابن الشحنة نحن نشير اليه سريعاً لأن الشحنة اشاره الى تعريفه. المجاز المركب احبتي اكثر وجوده في الامثل العربية يعتبر علماء المجاز والبيان ان الامثل العربية الدارجة على السنتنا هي اشهر مثال للمجاز المركب - 00:10:07

انك تأتي بالمثل الدارج على لساننا ولا تريدها معناه الحقيقي. وانما تريده معناه المجازي. اعطي مثال حينما نقول سعد يقدم رجلاً

ويؤخر اخرى سعد يقدم رجلا ويؤخر اخرى. نحن هذا التركيب يقدم رجلا ويؤخر اخرى - 00:10:27

اوه في ماذا نستعمله عادة برأيكم الا نستعمله للدلالة على الشخص المتردد في امره لم يحسم اموره في موضوع معين. اليك كذلك؟ بلـ. فحينما قلت سعد يقدم رجلا ويؤخر اخرى - 00:10:56

نقول يقدم رجلا ويؤخر اخرى هذه المجاز هذه الجملة لاحظوا هذه الجملة هذا التركيب مجاز لماذا لانه لفظ مستعمل في غير ما وضع له في كلام العرب. صح لما قلت يقدم رجلا ويؤخر اخرى اذا كنت اريد الحقيقة - 00:11:16

يعني ما استعمل فيه هذا اللفظ في كلام العرب معناها ساعات هكذا يقدم رجلا ويؤخر اخرى. هذا المعنى الحقيقي. لكننا في الواقع العملي قل ان نستخدم هذه الجملة في معناها الحقيقيـ. بل اصبحنا نستعملها في معنى مجازـ. معنى - 00:11:39

وهو الدلالة على التردد فإذا هذه الجملة يقدم رجلا ويؤخر اخرى يصدق عليها تاريخ المجاز لفظ مستعمل في غير ما وضع له في عرف المتكلم مع قرينة وعلاقة تمام لاحظوا ان التجوز هنا ليس في كلمة واحدة ليس في كلمة يقدم او في كلمة رجل او في كلمة يؤخر او كلمة اخرى كلا المجاز في - 00:12:01

تركيب كامل يعني في الجملة كاملة. لذلك يسمى هذا النوع من المجاز مجاز مركب وبناء على هذا الان استخدمنا فائدة ان المجاز وهو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له اللفظ المستعمل في معناه الالتزامـ. وليس في معناه - 00:12:29

حقيقي لوجودك مع وجود قرينة وعلاقة قد يكون هذا اللفظ المستعمل كلمة واحدة.رأيت اسدا يخطب. تذكروا هذا المثال. فيسمى حينئذ مجاز مفرد وقد يكون في جملة كاملة. مثل سعد يقدم رجلا ويؤخر اخرى. فيكون مجاز مركب. هذا هو التقسيم الاول للمجاز - 00:12:48

تمام فهمنا؟ طيب. ننتقل الان الى التقسيم الثاني للمجاز. اذا التقسيم الاول تقسيم المجاز باعتباري محلـ. محل الوجود تمام اتي بالسبورة هنا انا غير واضح الظاهر في التصوير جيد تمام - 00:13:08

الان اذا هذا التقسيم الاول تقسيم المدارس باعتبار محلـ. وعلمهـ. الان باعـ. نقول باعـ. تقسيمـ. المجازـ. باعتبارـ. العلاقةـ. التيـ. تربطـ. بينـ. منـ. معنىـ. المجازيـ. والمعنىـ. الحقيقيـ. هذاـ. هوـ. التقسيمـ. الثانيـ. للمجالـ. تقسيمـ. المجازـ. باعتبارـ. العلاقةـ. التيـ. تربطـ. بينـ. المعنىـ. المجازيـ. والمعنىـ. الحقيقيـ. بعبارةـ. اخرىـ. العلاقةـ. - 00:13:36

التي تربط بين المعنى الالتزامـ. والمعنىـ. المطابقـ. ينقسمـ. المجازـ. هكذاـ. قسمـ. علماءـ. البيانـ. باعتبارـ. العلاقةـ. التيـ. تربطـ. بينـ. المعنىـ. المجازيـ. والمعنىـ. الحقيقيـ. الىـ. مجازـ. مرسلـ. واستعارةـ. هذهـ. تقسيـ. اساسـ. لاـ. يصلـ. لطالبـ. علمـ. البلاغـ. انـ. يخرجـ. منـ. مئةـ. المعانيـ. والبيانـ. منـ. دونـ. انـ. يحفظـ. هذهـ. التقسيـ. خاصـ. هذاـ. التقسيـ. الثانيـ. - 00:14:17

تيمـ. مهمـ. جداـ. منـ. منتشرـ. فيـ. كلـ. كلامـ. العلماءـ. فيـ. الاصولـ. عقيدةـ. والفقـ. وفيـ. كلـ. الاماكنـ. تجدونـ. هذاـ. التقسيـ. يقولـ. لكـ. هذاـ. مجازـ. هاديـ. استعارةـ. وخاصةـ. كلمةـ. استعارةـ. هـ. - 00:14:45

منـ. اساسـ. علمـ. البيانـ. منـ. اساسـ. علمـ. البلاغـ. الاستعارةـ. واـ. ايـ. انسـ. يقرأـ. فيـ. تفاسـ.يرـ. القرآنـ. اوـ. فيـ. شروحـ. الاحادـ.يثـ. اوـ. ماـ. شـ.ابـ.هـ. ذلكـ. لاـ. بدـ. وـ. انـ. تـ.مرـ. معـ. هـ.ذهـ. الكلـ.مةـ. الاستـ.عـ.ارـ.ةـ. الاستـ.عـ.ارـ.ةـ. مرـ.ارـ.اـ. وتـ.كرـ.ارـ. - 00:15:00

فيـ. عـ.يـ.بـ. بطـ.الـ. طـ.لـ.ابـ. عـ.لـ.مـ. الـ.بـ.لـ.اغـ. اـ.نـ. يـ.خـ.رـ. مـ.نـ. هـ.ذـ.هـ. الدـ.ورـ.ةـ. شـ.رـ.حـ. نـ.ظـ.مـ. مـ.ئـ.اتـ. الـ.مـ.عـ.انـ.يـ. وـ.الـ.بـ.يـ.انـ. مـ.نـ. دـ.ونـ. اـ.نـ. يـ.فـ.هـ.مـ. الـ.فـ.رـ.قـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.مـ.وـ.ضـ.لـ. وـ.الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. اـ.ذـ.اـ. يـ.قـ.سـ.مـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. باـ.عـ.تـ.بـ.ارـ. الـ.عـ.لـ.اقـ.ةـ. تـ.رـ.بـ.طـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.عـ.نـ.يـ. الـ.حـ.قـ.يقـ.يـ. الـ.لـ.يـ. - 00:15:20

مجـ.ازـ. مرـ.سلـ. تـ.نـ.يـ.نـ. اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. اـ.ذـ.نـ. اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. نـ.وـ.عـ. مـ.نـ. اـ.نـ.وـ.اعـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. وـ.الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.مـ.رـ.سـ.لـ. هـ.وـ. النـ.وـ.عـ. الـ.اـ.خـ.رـ. مـ.نـ. اـ.نـ.وـ.اعـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. باـ.عـ.تـ.بـ.ارـ. الـ.عـ.لـ.اقـ.ةـ. تـ.رـ.بـ.طـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.عـ.نـ.يـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. وـ.الـ.مـ.عـ.نـ.يـ. الـ.حـ.قـ.يقـ.يـ. طـ.يـ.بـ. ماـ. هـ.وـ. الـ.فـ.رـ.قـ. اـ.حـ.بـ.تـ.يـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.مـ.رـ.سـ.لـ. وـ.الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. ؟ـ. هـ.ذـ.اـ. سـ.ؤـ.الـ. مـ.هـ.مـ. هـ.وـ. الـ.ذـ.يـ. يـ.تـ.نـ.طـ.رـ.قـ. اـ.لـ.ىـ. ذـ.هـ.نـ.كـ.مـ. الـ.اـ.نـ. - 00:15:37

ماـ. هـ.وـ. الـ.فـ.رـ.قـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.مـ.رـ.سـ.لـ. وـ.مـ.اـ.ذـ.اـ. وـ.الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. هـ.ذـ.هـ. وـ.اـ.ضـ.حـ.ةـ. الـ.اـ.مـ.رـ. سـ.هـ.لـ. جـ.داـ. اـ.حـ.بـ.تـ.يـ. سـ.ابـ.دـ.أـ. بـ.تـ.عـ.رـ.يفـ. الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. ثـ.مـ. اـ.عـ.ودـ. اـ.لـ.ىـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.مـ.رـ.سـ.لـ. لـ.اـ.نـ. تـ.عـ.رـ.يفـ. الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. اـ.سـ.هـ.لـ. عـ.لـ.يـ.كـ.مـ. لـ.اـ.نـ. مـ.خـ.تـ.صـ.رـ. الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. - 00:16:04

هوـ. مجـ.ازـ. الـ.عـ.لـ.اقـ.ةـ. فـ.يـ. بـ.يـ.نـ. الـ.مـ.عـ.نـ.يـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. وـ.الـ.مـ.عـ.نـ.يـ. الـ.حـ.قـ.يقـ.يـ. هـ.يـ. عـ.لـ.اقـ.ةـ. المشـ.ابـ.هـ.ةـ. بـ.الـ.تـ.حـ.دـ.يدـ. الـ.مـ.جـ.ازـ. الـ.اـ.سـ.تـ.عـ.ارـ.ةـ. هـ.يـ. مجـ.ازـ. الـ.عـ.لـ.اقـ.ةـ. فـ.يـ. بـ.يـ.نـ.

المعنى المجازي والمعنى الحقيقي علاقة محددة تسمى علاقة المشابهةرأيت - 00:16:24

اسدا يخطب اسدا هنا مجاز اطلقت على من؟ على الرجل الشجاع. ممتاز ما هي العلاقة بين المعنى الحقيقي لكلمة اسد؟ وهو الحيوان المفترس والمعنى الالتزامي وهو الشجاع الرجل الشجاع ما هي العلاقة - 00:16:50

علاقة المشابهة اني انا اطلقت اسد ارد بها الرجل الشجاع واذا اطلقت على الحقيقة اسد اريد بها الحيوان المفترس. ما هي العلاقة التي تربط بين الحيوان المفترس والرجل الشجاع الجريء - 00:17:10

علاقة المشابهة في ماذا؟ في صفة الشجاعة. هذا الرجل في صفة الشجاعة. وهذا الحيوان في صفة الشجاعة. هاي تسمى علاقة ماذا؟ المشابهة طيب جاء البحر الى مجلس اليوم اكيد ليس البحر الحقيقي - 00:17:22

ايش قصدك بالبحر؟ الجواب ما هي العلاقة بين معنى البحر حقيقة وهو المسطح المائي المتسع وبين المعنى المجازي لكلمة البحر وهو الرجل الكثير العطاء ما هو العلاقة؟ علاقة المشابهة. المشابهة في ماذا؟ في الاتساع. لأن البحر بمعناه الحقيقي متسع. والرجل الجواب - 00:17:39

ايضاً متسع في عطائه فهذه تسمى علاقة ايش؟ المشابهة. فمتي كانت العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي؟ هي علاقة المشابهة فان هذا النوع من يسمى استعارة. وهذا هو موضوع الدرس القادم باذن الله - 00:18:03

موضوعنا الان المجاز المرسل باختصار ان تكون العلاقة بين المعنى المجازي والمعنى الحقيقي اي علاقة من العلاقات التي يذكرها علماء سوى علاقة المشابهة اي علاقة يذكرها علماء البيان - 00:18:21

بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي سوى علاقة المشابهة تجعل هذا المجاز الموجود لدينا مجاز مرسل. هكذا اسمه. طب ايش هذه العلاقات؟ سنتعرف عليها. العلاقات احيتي في الحقيقة مرجعها الى كلام العرب - 00:18:41

العلاقات مرجعها الى ماذا الى كلام العرب. وهذارأيي اكثير البيانيين وعلماء اللغة. اننا ليس لنا الان ان ننشئ علاقة جديدة بين معنى التزام ومعنى مطابقة. بل علينا ان نستقرأ كلام العرب وننتظر ما هي العلاقات التي اعتبرتها العرب من خلال الاستقراء - 00:18:59 فنستخدمها في امثلة جديدة. ما عندنا مشكلة الاتيان بامثلة جديدة تتطبق على العلاقات القديمة التي استنبطناها من كلام العرب. لكن ما هو الشيء الذي ليس مكان للاجتهاد والتحديث العلاقات. يمكنها انه شخص يستقرأ كلام العرب ويستخرج علاقة جديدة يمكن

- 00:19:25

حتى لا يختلط الكلام اعيد ارتيب الامور سريعا ليس لنا ان نحدث نحن ان نجدد من عندنا من واقعنا المعاصر علاقات بين المعنى الالتزامي والمعنى الحقيقي لم يلتفت الى العرب. هذه القاعدة واضحة؟ اه. لا يجوز - 00:19:46

ان نستحدث علاقات جديدة بين معاني التزامية ومعاني حقيقة لم تتكلم بها العرب وليس لنا شواهد تدل عليها من كلام العرب طيب العلاقات التي استنبطها العلماء دونوها وكتبوها وسطروها انهم وجدوها في كلام العرب لنا ان نستخدم هذه العلاقات في امثلة جديدة من واقعنا المعاصر - 00:20:07

فالعلاقة ثبتت في لسان العرب وسطرها العلماء نحن نستطيع ان نوظفها في امثلة جديدة. لانا هنا لم نستحدث علاقة وانما استحدثنا ماذا؟ مثلاً جديدا. تمام - 00:20:32

هذا القاعدة الثانية القاعدة الثالثة هذه القواعد الثلاثة اكتبوها واحفظوها لو ان شخصا اليوم عاد فاستقرأ كلام العرب فثبتت لنا من استقراره ان هناك علاقة من العلاقات التي تكلمت بها العرب لم يذكرها العلماء الاوائل هل نقبل منه ذلك؟ نعم نقبل - 00:20:47 منه ذلك. لأن هذه العلاقة صحيح جديدة لكنها ليست من انتاج الواقع المعاصر. ليست من بنات افكاره بل هي علاقة تكلم بها العرب لكن العلماء الذين سجلوا العلاقات لم يدونوا هذه العلاقة ولم ينتبهوا اليها. هذا العالم المعاصر انتبه لهذه العلاقة واستنبطها - 00:21:06

دونها فهذا يمكن وان كان عزيزاً صعباً لكته ينكر. اذا عندنا اه ثلاثة قواعد او ثلاث قواعد في هذا الباب. لا يجوز ان نحدث من عندنا علاقة جديدة لم يتطرق اليها العرب ولم يتكلموا بها. يجوز - 00:21:26

ان نوظف العلاقات التي تكلمت بها العرب في امثلة جديدة ليست معهودة عند العرب. يجوز ان يأتي شخص معاصر يستربط علاقة من خلال استقرائه لكلام العرب هذه العلاقة لم ينتمي اليها العلماء الاولئ يجوز. وضحت هذه القواعد؟ تمام - 00:21:43
اذان العلاقات التي تجدونها مبتوثة في كتب اه البلاغة وفي كتب اصول الفقه ترى الاصوليين يهتمون الاصوليون يهتمون بموضوع المجاز والعلاقات وما شابه ذلك. العلاقات بشكل عام كما قلت لكم الموجودة تتراوح ما بين خمسة وعشرين الى ستة وعشرين لسبعة وعشرين علاقة - 00:22:01

يمكن شخص تزيد تمانية وعشرين لكن في المجمل ما تجدونه مبتوثا في كتب البلاغة في هذا المعدل خمسة وعشرين ستة وعشرين سبعة وعشرين ثمنية وعشرين علاقة عموما هذى اشهر العلاقات التي يدور عليها كلام علماء البيان - 00:22:19
واذا كانت العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي هي علاقة المشابهة فماذا يسمى هذا المجاز استعارة اذا كانت العلاقة هي سائر العلاقات الاخرى الخمسة وعشرين سائر العلاقات الاخرى كما ستأتي معنا فيسمى المجاز حينئذ المجاز مرسل. وموعدهنا اليوم التفصيل في المجاز المرسل - 00:22:37

لانه خلص تقسيم المجاز باعتبار محله الى مفرد او مركب هذا واضح وضمناه لكم من خلال مثالين واضحين سهلين. اليوم صلب الكلام سيتعلق بهم وتصور المجاز المرسل وانواع العلاقات تكلم عن مجموعة من العلاقات وندرسها حتى تبدأ فكرة المجاز تتضح لدينا اكثرا واكثر - 00:23:01

فاذا نمسح الان السبورة نعود الى مجلسنا اه طبعا الشيخ محمد النصيف ذكر لكم وشرح التقسيم الاول تقسيم المجاز باعتباره الافراط والتركيب اللي هو انا اقول تقسيم المجاز باعتباري محله الى مدار مفرد ومجاز مركب. التقسيم الثاني تقسيم المدارس باعتبار نوع - 00:23:23

بالاضافة الى مجاز مرسل واستعارة ثم بدأ يشرح المجاز المفرد ويذكر عليه ولما اتى يعني وذكر مثلا عليه ولما اتى الى المجاز المركب قال سنذكره في وقت لاحق بعد الانتهاء من - 00:24:11

ادري عن الاستعارة. ثم انتقل بعد ذلك الى الموعد الثاني او التقسيم الثاني وتقسيم المجاز باعتبار نوع العلاقة. فقسمه الى مجاز مرسل واستعارة وبدأ بالمجاز الموصل فقال المجاز المرسل هو مجاز لغوي علاقته غير المشابهة. يعني اي - 00:24:23
كانت العلاقة في بين المعنى الحقيقي والمعنى الالتزامي غير المشابهة يسمى هذا المجاز مجاز ايش؟ مرسل. اما اذا كانت العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى الالتزامي اللي هو المجازي. علاقة اه المشابهة فيسمى المجاز حينئذ الاستعارة. تمام. قال المجاز - 00:24:43

مجاز لغوي علاقته غير المشابهة طب ايش هذه العلاقات؟ ذكر بعضها لم يستوعبها ذكر بعضها. دعونا نقف على جزء من هذه العلاقة قال والعلاقات كثيرة منها اولا علاقة الجزئية علاقة ماذا - 00:25:03

الجزئية. كم ذهب من الوقت نصف ساعة تمام اه العلاقة الاولى هي علاقة الجزئية. ما هي الجزئية؟ قد يعبر بالجزء ويراد الكل نحو قوله تعالى لا تقم فيه ابدا لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه فقد اطلق الجزء وهو القيام واريد - 00:25:22

اذن كل وهو الصلاة ولا شك ان التعبير هنا بالجزء ابلغ في النهي اذ انه يشعر انه مجرد اداء جزء من الصلاة داخل في النهي طيب نبدأ ندبر السبورة لنحل هذه العلاقات على قاعدة - 00:25:50

العلاقة الاولى احبتني هي علاقة الجزئية هذى اول علاقة من علاقات المجاز المرسل. لأن العلاقة هنا ليست مشابهة والعلاقة الجزئية ماذا تعني علاقة الجزئية ماذا تعني؟ علاقة الجزئية؟ علاقة الجزئية - 00:26:09

قالوا ان تطلق الجزء وتريد الكل هذا معنى جزئية مثل بالایة الكريمة لا تقم فيه ابدا لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه. كلمة لا تقم وتقوم فيه. اطلق باختصار القيام - 00:26:45
لا تقل نهي عن القيام عليه الصلاة والسلام ولمسجد القدس اسس على التقوى من اول يوم الحق ان تقوم فيه فخلونا نأخذ القيام الذي

دللت عليه الآية. الان القيام احبطي - 00:27:12

ما معناه الحقيقي او قيام الوقوف امسكي بذلك انا الان قائم هذا هو المعنى الحقيقي في لسان العرب. لو ذهبت الى المعاجم القيام معناه الحقيقي هو الوقوف ونحن في اثناء الصلاة انتبهوا ونحن في اثناء الصلاة ماذا نفعل - 00:27:28

اول شيء نبدأ قياما اليك فالقيام اذا هو حالة من حالات الصلاة ركن من اركان الصلاة. مشهد من مشاهد الصلاة. تمام. اذا القيام معناه الحقيقي هو الوقوف تمام لكن في هذه الآية - 00:27:46

اطلق القيام لكن هل اريد به الوقوف فقط انما ربنا قال لسیدنا محمد صلی الله علیه وسلم لا طقم فيه ابدا. يعني لا توقف يا محمد صلی الله علیه وسلم في هذا المسجد هيک المراد - 00:28:12

ولا ايش المراد برأيكم لا تقم اه قال العلماء المراد لا تقم اي لا تصلي اه لا تقم ايش معناها لا تصلي. اذا اطلق القيام ولم يرد المعنى الحقيقي المطابق له - 00:28:26

بل اريد معنى التزامي اللي هو الصلع اطلق القيام في هذه الآية واريد به الصلاة برأيكم لو سألتكم ما هي العلاقة؟ مش قلنا احنا الان اي مجاز لا يجوز ان نقول في مجاز حتى يكون في علاقة - 00:28:46

ما هي العلاقة التي تربط المعنى الالتزامي وهو الصلاة بالمعنى الحقيقي وهو الوقوف هيک ذهنيا فلي علاقة المشابهة لا ايش المشابهة بين الصلاة والوقوف ايش علاقة المشابهة؟ ما هي العلاقة - 00:29:08

علاقة الجزئية ما معنى علاقة الجزئية؟ ان المعنى الحقيقي المطابق هو جزء من المعنى الالتزامي المجازي اعيد لاحظ المعنى الحقيقي المطابق هو جزء من المعنى المجازي الالتزامي. كيف ذلك الوقوف - 00:29:23

اليس جزءا في الصلاة اليك جدا من اجزاء الصلاة بل الوقوف هو جزء من اجزاء الصلاة. اذا العلاقة التي تربط بين المعنى الالتزامي والمعنى الحقيقي هنا علاقة الجزئية ان تطلق الجزء وهو ما معنى ان تطلق الجزء وتريد الكل؟ اطلقت القيام - 00:29:48

والذي معناه الحقيقي المطابق للوقوف. ولم ترد بالقيام معناه الحقيقي المطابق. بل اردت الصلاة اطلقت الصيام واردت الصلاة طب ايش العلاقة هي علاقة الجزئية وهي ان المعنى الحقيقي المطابقي جزء اساسي. وكلمة اساسي ضعوا تحتها خط -

00:30:13

وهذه طبعا تفريعات واضيفها لكم حتى تفهموا العرب لا تستخدمن هذه العلاقة علاقة الجزئية الا اذا كان المعنى آآ المطابق الحقيقي جزء اساسي وليس جزء ثانوي جزء اساسي من المعنى الالتزامي المجازي - 00:30:37

يعني لو كانت لو كان القيام ليس جزءا اساسيا في الصلاة لما عبر عن الصلاة بالقيام ولما صح اطلاق القيام وارادة الصلاة به. لكن لأن القيام جزء لا ينفك عن الصلاة - 00:30:57

ولا تقبل صلاة الفرض من دونه كما هو معلوم الفقه جاز اطلاق القيام وارادة الصلاة به. فالجزء الذي يجوز ان تأتي به وتريد به الكل لابد ان يكون جزءا اساسيا من الشيء وليس جزءا ثانويا. وليس جزءا ثانوية - 00:31:16

هذه القاعدة ستستفيدون منها كثيرا في الفقه. وفي استنباط الاحكام الشرعية من نصوص الكتاب والسنة. حينما تفهمون انه اذا اطلق الشيء واريد يعني يطلق الشيء وهو جزء واريد به الكل فعليك ان تعتقد دائما ان هذا الجزء لم يطلق ويراد به الكل الا لأن هذا الجزء شيء اساسي في هذا الكل. بحيث - 00:31:36

ان يطلق الجزء معتبرا به عن الكل. وهذه فائدة مهمة جدا اذا هذه علاقة الجزئية القيام معناه الحقيقي الوقوف معناه الالتزام الصلاة العلاقة التي تربط بين المعنى الالتزامي والمعنى الحقيقي هي ان - 00:32:00

ال حقيقي جزء من المعنى الالتزام بهذه تسمى علاقة الجزئية. لاحظوا هذا مجاز مرسل قال تعالى لا طقم يعني لا تصلي. اذا في مجاز لا تقم لا تصلي. ايش طبيعة المجاز استعارة ولا مرسل واصل تكون مرسل؟ مش استعارة - 00:32:16

تقول لأن العلاقة التي تربط بين المعنى المجازي والمعنى الحقيقي هي علاقة الجزئية وليس علاقة المشابهة. تمام؟ طب نذهب الى العلاقة الثانية. العلاقة المقابلة لها علاقة الكلية فهنا الان من الجزئية - 00:32:34

العلاقة الثانية الكلية ايش تاريخ علاقة الكلية ما نعرف تعريف الجزئية سوري في الكلية علاقة الكلية ان تطلق الكل وتريد به الجزء ان تطلق الكل وتريد به الجزء. انظروا المثال الذي اتي به الشيخ - [00:32:55](#)

فلما رجع موسى الى قومه غضبان اسفا. قال بنس ما خالفتمني من بعدي عجبت امر ربكم. واخذ الالواح والقى الالواح واخذ برأس اخيه يجره اليه. الان قال اطلق الكل وهو الرأس. واريد الجزء وهو - [00:33:32](#)

شعر الرأس ولا شك ان هذا التعبير زاد من تصوير قوة ما صنعه موسى باخيه تمام الان احبتي اشرح لكم هذا المثال آآربنا سبحانه وتعالى لما تكلم ايش فعل موسى باخيه هارون لما عاد موسى آآ من لقاء ربها فوجد قومه قد عبدوا العجل - [00:33:56](#) فموسى عليه السلام غضب من اخيه هارون وظن ان هارون قصر فعندما جاء موسى ونظر الى هذه الحال غضب واخذ هارون وجذبه جذبا شديدا كيف عبرت الاية عن الجذب الشديد الذي فعله موسى بهارون عبرت الاية بهذه الصيغة - [00:34:19](#)

واخذ برأس اخيه واخذ برأس ففيه تمام الان احبتي دعونا نحل فالتحليل دائما يوضح الامور الرأس ما معناه الحقيقي المطابق الرأس معناه يعني هو يطلق على ما ترونه امامكم واحيانا توضيح الواضحت من المشكلات - [00:34:38](#) اعلى الجسد الرأس هو اعلى الجسد وكل هذه المنطقة كل هذه المنطقة تسمى رأسا فالرأس معناه الحقيقي اعلى الجسد وبالتالي كل شيء يوجد ضمن هذه المنطقة هو جزء من الرأس. فالعين توجد ضمن هذه المنطقة. اذا هي موجودة ضمن الرأس. اذا هي جزء من - [00:35:08](#)

الانف جزء من الرأس الفم جزء من الرأس الاذن جزء من الرأس الشعر جزء من الرأس فالرأس هو على الجسد عموما كل والاشياء الموجودة فيه تسمى جزءا من هذا الكل. تمام؟ واضحة القضية - [00:35:35](#) اذا اطلقت الكل اذا اطلقت الرأس وارد به جزء من الاجزاء الموجودة في داخله. ولم ارده باجتماعه. هنا انت تكون اطلقت الكل واردت به الجزء اعيد اذا اطلقت كلمة رأس - [00:35:52](#)

طيب معناها الحقيقي كل هذه المنطقة. لكن اذا اطلقتها ولم ارد بها كل هذه المنطقة. بل اردت بها جزءا من الاجزاء موجودة في هذه المنطقة تكون هنا انت اطلقت الكل وهو لفظ الرأس والكل هو معناه الحقيقي هذا هو الكل. الكل - [00:36:11](#) هو المعنى الكل هو هذا المعنى هذا هو الكل اعلى الجسد اطلقت الرأس الذي معناه الحقيقي اعلى الجسد ولم ترد منه معناه الحقيقي وانما اردت منه جزءا من اجزائه الموجودة فيه. فاردت معنى المجازي. في هذه الاية ما هو الجزء المراد؟ واخذ يعني اخذ موسى برأس اخيه واحد - [00:36:32](#)

رأس اخيه. هل موسى فعلا اخذ بكل رأس اخيه؟ قالوا علماء التفسير او كثير علماء التفسير ليس المراد انه اخذ بكل الرأس صعب وانما المراد انه اخذ بشعر اخيه الشعر - [00:36:59](#)

اه تمام. الان اطلق الرأس واريد به الشعر. والشعر هو جزء موجود في داخل الرأس. فحينئذ نقول اطلق الكل واريد البعض الجزء لأن الرأس معناه الحقيقي المطابق كما قلنا كل هذه المنطقة - [00:37:20](#)

اطلقناه ولم نرد به كل هذه المنطقة. بل اطلقتنا الرأس واردنا به جزء موجود في هذه المنطقة وهو الشعر. فنقول حينئذ انه هنا في مجاز اطلق الرأس ولم يرد معناه الحقيقي وهو اعلى الجسد. بل اريد به الشعر. ما هي العلاقة التي تربط بين المعنى المجازي للتزام - [00:37:43](#)

وهو الشعر وبين المعنى الحقيقي المطابق وهو منطقة اعلى الجسد اه علاقة الكلية وهو ان المعنى المطابق كل يوجد في ضمنه المعنى للتزام المجازي. اعيد المعنى الحقيقي المطابقي كل يوجد في داخله المعنى المجاز - [00:38:03](#)

التزامي لأن الشعر وهو المعنى المجازي الاتتجامي جزء موجود ضمن هذا الكل وهو اعلى الجسد. فلاحظوا ان علاقة الكلية هي معاكسة تماما الجزئية ان تطلق الكل وتريد به الجزء. طيب - [00:38:26](#)

الآن نفس التنبئه الذي اطلقته في الجزئية اطلقه في ماذا؟ في الكلية احنا قلنا قبل قليل في الجزئية اذا اطلقت الجزء واردت الكل

لابد ان يكون الجزء اساس وركن في هذا الكل - 00:38:42

كذلك في هذه العلاقة الكلية اطلاق الكل وارادة جزء معين منه وليس بكله. اطلاق الكل وارادة الجزء هذا يعني ان هذا الجزء هو ركن اساسي في هذا الكل. بحي صح اطلاق الكل وارادة هذا الجزء منه - 00:38:58

ولو كان هذا الجزء ثانويا لم يجز عند العرب ان يطلق الكل ويراد به هذا الجزء. لو كان شيء ثانوي واعطيكم مثال يبين لكم اهمية هذه القاعدة الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه وما كان الله ليضيع ايمانكم قد نرى تقلب وجهك في السماء الاية التي قبلها وكذلك جعلناكم امة وسطاء لتكونوا شهداء على الناس - 00:39:19

قال الله سبحانه وتعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم ان الله بالناس لرؤوف رحيم. دعونا نقف عند هذه الاية وما كان الله ليبيع ايمانكم الان ذكر بسبب نزول هذه الاية احتي ان المسلمين عندما قدموا الى المدينة توجهوا الى بيت المقدس كانت قبلتهم بيت المقدس ستة عشر شهرا او سبعة عشر - 00:39:50

ان شاء الله ثم بعد ذلك حولت القبلة الى بيت الله الحرام. تمام الان لما حولت القبلة الى بيت الله الحرام كان بعض المسلمين قد توفاه الله سبحانه وتعالى قبل ان يدرك تحويل القبلة - 00:40:15

فوق نقاش بين المسلمين ان اخواننا الذين صلوا ستة عشر شهرا او سبعة عشر شهرا معنا الى بيت المقدس. ثم ماتوا قبل ان تحول القبلة الى الكعبة. ما حكم صلاتهم - 00:40:29

هل ضاع عليهم ثوابها فانزل الله سبحانه وتعالى اجابة واضحة لهؤلاء الصحابة ايش قال فيها؟ وما كان الله ليضيع ايمانكم يا شيخ كيف هذى اجابة عن الاستفسار؟ هم سأموا عن صلاتهم هل ضاعت عليهم الصلاة التي فعلوها تجاه بيت المقدس - 00:40:42
ما سأموا عن ايمانهم والالية تقول وما كان الله ليضيع ايمانكم اه اجوا علماء التفسير ايش قالوا؟ قالوا كلمة الایمان هنا ليست على معناها الحقيقي الایمان المعروف لدينا وهو القول باللسان والعقد بالجنان والعمل بالاركان. هذا الایمان كمفهوم عقدي. الایمان المراد به هنا الصلاة - 00:41:03

فكلمة ايمان لها معنى ايش حقيقي معناه الحقيقي عند اهل السنة والجماعة الایمان هو قول باللسان وعقد بالجنان اي بالقلب وعمل بالاركان هذا هو الایمان. اليك اعتقاد قلب قوي اللسان وعمل بالاركان - 00:41:28

هذا المعنى الحقيقي للایمان طبعا الحقيقة الشرعية طبعا انا ما حبیت ادخلکم في هذه الدورة في ان الحقائق حقيقة متنوعة احتي هناك حقيقة لغوية حقيقة شرعية حقيقة عرفية هذا بینا للاحبة في اثناء شرح - 00:41:52
دورة قواعد الاصول ومعاقد الفصول في اصول الفقه. تطرقنا الى ذلك وعرفنا ان الحقائق ليست حقائق واحدة. بل هناك حقيقة اللغوية وهي الاصل. هناك حقيقة شرعية هناك حقيقة عرفية اتي بها الشر وحقيقة دارجة في العرف - 00:42:10
فالایمان معناه الحقيقي شرعا وماذ؟ هو هذه الامور الثلاثة لكنه هنا عندما اطلق في هذه الاية وما كان الله ليضيع ايمانكم. قال العلماء ليس المربى الایمان المعنى الحقيقي الكامل. المراد بالایمان - 00:42:26
الصلاوة فقط فكان الاية قالت وما كان الله ليضيع صلاتكم تمام اه برأيك ايش العلاقة مش قلنا في مجاز انه اطلق الامام يريد به الصلاة؟ ايش العلاقة بين المعنى المجازي وهو - 00:42:43

المعنى المجازي للایمان وهو الصلاة والمعنى الحقيقي للایمان. وهو عقد الجنان وقول اللسان وعمل الاركان لاحظوا بدي اياك تحلل بتفكير عميق. العلاقة بين ماء المعنى المجازي لكلمة الایمان والمعنى الحقيقي لكلمة الایمان - 00:42:59

اه الصلاة ايش علاقتها بهذا التعريف قول اللسان وعقد الجنان وعمد الاركان الصلاة هي جزء من عمل الاركان بشكل من اشكال العمل شكل من اشكال العمل. اه اذا المعنى المجازي هو جزء من المعنى الحقيقي - 00:43:17

إذا هناك علاقة تسمى علاقة الكلية تربط بين المعنى المجازي والمعنى عفوا بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي اطلق كل واريد الجزء اطلق الایمان ومعناه الكل. قول باللسان وعمل بالاركان وعقد بالجنان هذا المعنى هو الكل. ولكن لم يرد هذا المعنى الكل - 00:43:37

وانما اريد الجزء والذي سوغ هذا الاطلاق وجود علاقة الكلية. هذه من العلاقات المعترف بها عند العرب. لكن وهذا هو الاهم كما قلت هناك شرط في علاقة الكلية وفي علاقة الجزئية. انه لا يجوز ان تطلق الكل وتريد الجزء او تطلق الجزء ويريد به الكل الا اذا كان هذا الجزء مادا - 00:43:58

من ماهية الكل عنصر اساسي لماذا؟ في الكل. ومن هنا استدل علماء اهل السنة والجماعة على ان العمل بالجوارح هو ركن من اركان الایمان. وليس شيئا ثانويا في الایمان وليس شيئا كماليا في الایمان. كما تقول المرجئة - 00:44:19

بهذه الآية طبعا وبغيرها. هذه الآية من الآيات التي استدل بها اهل السنة والجماعة على ان العمل بالاركان هو جزء لا يتجزأ من المفهوم الایمان. كيف استدلوا على القاعدة التي ذكرناها انه - 00:44:40

لو كانت الصلاة ليست جزء من الایمان جزء حقيقي من الایمان وانما كان جزء ثانوي من الایمان. كما يقول المرجئة كمال في الایمان شرط كمال. وليس جزء اساسي شرط كمان. لو كانت الصلاة - 00:44:56

كما لي في الایمان وليس جزءا من لما جاز اطلاق الایمان وارادة الصلاة به على قواعد العرب. ليه؟ لانه هنا لا يصلح معنى الكلية لانه لو كانت الصلاة لو لو كانت الصلاة شيء ثانوي في الایمان وليس من معيته - 00:45:13

لكان الایمان اطلق واريد به جزء ثانوي. وهذا لا يصح في مجازات العرب فاطلاق الایمان وارادة الصلاة به دليل واضح بين على ان الصلاة داخلة في مفهوم الایمان دخولا حقيقيا متمننا - 00:45:31

وهذا يدل على ان العمل بالجوارح هو من مفهوم الایمان. اه. جزء من مفهوم الایمان وليس مجرد شرط كمال كما تقول المرجئة من فهم هذا فهمه لكنني يهمني ان تفهم هذا الضابط انه في علاقة الجزئية وفي علاقة الكلية لابد ان يكون الجزء ركنا اساسيا - 00:45:48

في الكل وليس ثانوية تمام علاقات جديدة نذهب الى العلاقة الثالثة التي ذكرها. الثالث والرابعة مرتبطة مع بعضنا البعض العلاقة الثالثة علاقة المحلية ايش يعني علاقة المحلية اسمحوا لنا كأس من الماء - 00:46:08

ومدارس اللهم لك الحمد علاقة المحلية احتي العلاقة الثالثة من علاقات المجاز المرسل. ها اول علاقة من علاقات المجاز المرسل الجزئية العلاقة الثانية ايش كانت الكلية العلاقة الثالثة هي علاقة المحلية. ما معنى العلاقة المحلية - 00:46:51

قالوا المحلية الكاميرا اتت هنا ان تطلق المحل وتريد الحال فيه ان تطلق المحل وتريد مادا؟ الحال فيه. تمام لاحظوا احتي الآية التي اتى بها الشيخ على هذه المثال او على هذه العلاقة. قال تعالى فليدعوا ناديه. هذه في سورة العلق. فليدعوا - 00:47:44

ماديه تمام نكتبها الان كلمة ناديه النادي معناه الحقيقي المطابق ما هو في المعاجم اللغوية النادي هو المكان المحل خليني استخدم كمية المحل. المحل الذي يجتمع فيه الناس ويلتقون فيه. تمام - 00:48:15

جمعناه الحقيقي مكان اجتماع الناس تمام الان برأيكم هل كلمة ناديه في الآية استخدمت في معناها الحقيقي فليدع ناديه يعني ليدعوا المكان الذي يجتمع فيه الناس. المكان هل يدعى؟ مكان جماد. لا يمكن ان يدعى. طيب - 00:48:41

اذا ما هو المراد بكلمة نادي يا هنا المراد بناديه قالوا عشره وانصاره معشره وانصاره واهله اذا اطلقت كلمة ناديه هنا والمراد منها معنى التزام مجازي. وهو الانصار والاهل مثلا - 00:49:03

انصاره ومعشره واهله. تمام ما الذي سوغ ان تطلق كلمة ناديه؟ ويراد منها هذا المعنى الالتزام المجازي. بما انه معنى التزام مجازي منه بالمئة. هناك علاقة تربط بالمعنى الحقيقي المطابق. برأيكم ما هي العلاقة؟ ما هي العلاقة بين كلمة الانصار والاهل - 00:49:26

وبين مكان اجتماع الناس ما هي العلاقة؟ انت اين تجتمع مع انصارك واهلك في مكان يسمى النادي بغض النظر كان نادي للعشيرة الفلاحية ولا نادي مقهي او ما شابه ذلك من الاماكن المموجبة. المهم الانسان - 00:49:48

يجتمع مع اهله ومع انصاره اي في النادي فالعلاقة بين مكان اجتماع الناس وهو المعنى الحقيقي لكلمة نادي والانصار والاهل وهو المعنى المجازي لكلمة نادي ما هو؟ علاقة المحلية ان هنا ان الانصار والاهل - 00:50:10

يحلون في هذا المكان صح؟ الانصار والاهل يحلون في هذا المكان. فهنا عندنا علاقة محلية انه هذا محل وهذا حال فيه هذا محل

وهذا حال بي فيقول علماء البيان اطلق المحل وهو النادي معناه الحقيقي مكان اجتماع الناس هذا. اطلق المحل - 00:50:30
ولم يراد المحل حقيقة وانما اريد الحال فيه. فانا اطلقت كلمة النادي ومعناها الحقيقي مكانة اجتماع الناس واريد منها الحال في هذا المكان. وهم الانصار والاهل. فهذه العلاقة تسمى علاقـة المحليـة - 00:51:04

عـلاقـة المحليـة. ان تطلق المحل وتـريـدـ الحالـ فيـهـ. فـهـمنـاـهاـ؟ـ النـادـيـ مـعـنـاـهـ الـحـقـيقـيـ محلـ. محلـ ايـشـ حلـ اـجـتمـاعـيـ الناسـ اـطـلـقـ النـادـيـ فيـ الـاـيـةـ وـارـيدـ منـهـ الـاـنـصـارـ وـالـعـشـيرـةـ. طـيـبـ ماـ هيـ الـعـلـاقـةـ الـتـيـ تـرـيـطـ بـيـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـمـجـازـيـ وـبـيـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ انـ - 00:51:24

معـنىـ الـمـجـازـيـ حـالـ فيـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ الـاـنـصـارـ وـالـاهـلـ يـحـلـوـنـ فيـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـجـتـمـعـ فـيـ الـنـاسـ. يـحـلـوـنـ فيـ هـذـهـ الـاـمـاـكـنـ الـتـيـ يـجـتـمـعـ فـيـهاـ الـنـاسـ. فـهـذـاـ الـذـيـ سـوـغـ اـطـلـقـ النـادـيـ عـلـىـ الـاـنـصـارـ - 00:51:45

عـلاقـةـ التـزـامـيـ بـعـلاقـةـ منـ اـنـوـاعـ الـعـلـاقـةـ ثـمـ عـلاقـةـ المحـلـيـةـ تـرـيـطـ بـيـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـمـجـازـيـ وـبـيـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ فـمـنـ عـلاقـةـ المحـلـيـةـ تمامـ عـكـسـ عـلاقـةـ المحـلـيـةـ تـامـاـ وـبـالـضـبـطـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ تـامـ - 00:52:02

عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ عـلاقـةـ حـالـيـةـ. ايـشـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ؟ـ ماـ هيـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ اـحـبـتـيـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ كـمـاـ قـلـتـ لـكـمـ عـكـسـ المحـلـيـةـ بـالـضـبـطـ. كـيـفـ الـعـلاقـةـ الـكـلـيـةـ كـانـتـ عـكـسـ الـجـزـئـيـةـ؟ـ كـذـلـكـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ عـكـسـ عـلاقـةـ المحـلـيـةـ - 00:52:31

انـ تـطـلـقـ اـهـ الحالـ وـتـرـيـدـ المحلـ اـنـ تـطـلـقـ الحالـ وـتـرـيـدـ المحلـ عـكـسـهاـ تـامـاـ. اـنـظـرـوـاـ المـثـالـ الـذـيـ نـأـتـيـ بـهـ ياـ بـنـيـ اـدـمـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ ياـ بـنـيـ اـدـمـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ. هـذـهـ الـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ وـجـمـيلـ انـ الشـيـخـ مـحـمـدـ النـاصـيـ دـائـمـاـ يـأـتـيـ لـنـاـ بـاـمـثـلـةـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ نـطـبـ - 00:52:51

عـلـيـهـاـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ كـلـمـةـ زـيـنـتـكـمـ تـامـ الـانـ قـالـ الـعـلـمـاءـ الـزـيـنـةـ مـاـ مـعـنـاـهـ الـحـقـيقـيـ الـزـيـنـةـ مـاـ هـيـ؟ـ هـيـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ نـزـينـ بـهـ اـنـفـسـنـاـ فـوـقـ الـثـيـابـ وـالـلـبـاـسـ. صـحـ الـزـيـنـةـ مـعـنـاـهـ الـحـقـيقـيـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ نـتـزـينـ بـهـ فـوـقـ مـلـابـسـنـاـ - 00:53:18

فـالـمـرـأـةـ مـثـلـاـ تـلـبـسـ مـلـابـسـهـاـ ثـمـ تـتـزـينـ بـعـدـ ذـلـكـ بـعـقـدـ تـضـعـهـ فـوـقـ الـمـلـابـسـ. اـهـ اوـ بشـيـءـ مـثـلـاـ مـنـ الـزـخـرـفـةـ تـوـضـعـ فـوـقـ مـلـابـسـهـاـ. لـذـلـكـ الرـجـلـ يـلـبـسـ مـلـابـسـهـ الـاـسـاسـيـةـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ يـتـزـينـ رـبـماـ بـمـعـطـفـ اوـ بشـيـءـ اوـ بـقـلـمـ. الـمـهـمـ انـ الـزـيـنـةـ هـيـ الشـيـءـ - 00:53:49

يـوـضـعـ فـوـقـ الـثـيـابـ لـاظـهـارـ الـجـمـالـ وـمـاـ شـاـبـهـ ذـلـكـ. هـذـاـ هـوـ الزـنـاـ. نـكـتـبـ اـذـاـ الـزـيـنـةـ نـكـتـبـ مـثـلـاـ الـاـشـيـاءـ الـجـمـيـلـةـ الـتـيـ يـتـزـينـ بـهـ فـوـقـ الـثـيـابـ تـامـ؟ـ الـانـ اـهـ هـنـاـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ اـطـلـقـتـ الـزـيـنـةـ لـكـنـ هـلـ الـمـرـادـ مـنـهـ مـعـنـاـهـ الـحـقـيقـيـ؟ـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ وـقـلـنـاـ خـذـواـ - 00:54:09

زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ اـعـتـذـرـ عنـ الـاـنـقـطـاعـ اـحـبـتـيـ. نـعـودـ نـقـولـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ لـكـلـمـةـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ كـلـمـةـ الـزـيـنـةـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ مـاـ هـوـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ لـهـ الـاـصـلـيـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ عـفـواـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ الـاـصـلـيـ لـكـلـمـةـ الـزـيـنـةـ مـاـ هـوـ؟ـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ يـتـزـينـ بـهـ وـتـكـونـ فـوـقـ الـثـيـابـ. لـكـنـ عـلـمـاءـ الـتـفـسـيرـ قـالـوـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ يـقـولـ - 00:54:37

خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ. هـلـ الـمـرـادـ الـاـمـرـ بـالـتـزـينـ؟ـ قـالـوـاـ عـلـمـاءـ الـتـفـسـيرـ الصـحـيـحـ انـ الـمـرـادـ بـالـزـيـنـةـ هـنـاـ الـثـيـابـ سـتـرـ الـعـورـاتـ بـهـ الـمـرـادـ بـالـزـيـنـةـ مـاـ هـوـ الـثـيـابـ فـرـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ لـمـ يـقـولـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ يـعـنـيـ الـبـسـوـاـ ثـيـابـكـمـ عـنـدـمـاـ تـذـهـبـونـ إـلـىـ الـصـلـوـاتـ وـهـذـهـ الـآـيـةـ يـسـتـدـلـ بـهـ عـلـمـاءـ الـفـقـهـ عـلـىـ وـجـوبـ سـتـرـ الـعـورـةـ - 00:55:00

فيـ الـصـلـاةـ قـالـ اـذـاـ هـنـاـ اـطـلـقـتـ الـزـيـنـةـ وـارـيدـ بـهـ الـثـيـابـ الـلـبـاـسـ لـكـنـ هـلـ فـعـلـاـ الـثـيـابـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ اـنـهـ زـيـنـةـ حـقـيقـةـ وـلـاـ مـجـازـ رـاـهـ قـدـ تـتـجـاذـبـهـاـ الـاـنـظـارـ لـكـنـ وـالـشـأـنـ لـاـ يـعـتـرـضـ الـمـثـالـ. الشـيـخـ مـحـمـدـ الـنـزـيفـ اوـرـدـ هـذـاـ الـمـثـالـ بـنـاءـ عـلـىـ اـنـ الـثـيـابـ لـاـ تـسـمـيـ زـيـنـةـ - 00:55:26

لـاـ تـسـمـيـ فـيـ الـحـقـيقـةـ زـيـنـةـ وـانـمـ اـطـلـقـ الـزـيـنـةـ وـارـادـهـ الـثـيـابـ بـهـ هـذـاـ مـجـازـ اـهـ اـذـاـ كـانـ اـطـلـقـ الـزـيـنـةـ وـبـرـادـهـ الـثـيـابـ وـالـلـبـاـسـ فـيـهـ مـجـازـ اـذـاـ لـابـدـ مـنـ عـلـاقـةـ تـرـيـطـ بـيـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـمـجـازـيـ وـهـوـ الـثـيـابـ. وـبـيـنـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ - 00:55:51

غـيـ بـالـزـيـنـةـ وـهـوـ مـاـ يـتـجـمـلـ بـهـ مـاـ هـيـ الـعـلـاقـةـ بـرـأـيـكـمـ بـشـيـءـ مـنـ التـأـمـلـ الـلـطـيفـ الـتـيـ تـرـيـطـ بـيـنـ الـثـيـابـ وـالـاـشـيـاءـ الـتـيـ يـتـزـينـ بـهـ فـوـقـ الـثـيـابـ هـذـهـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ وـهـذـهـ مـعـنـىـ الـمـجـازـ - 00:56:08

قالـ الـعـلـمـاءـ الـعـلـاقـةـ هـيـ عـلاقـةـ الـحـالـيـةـ كـيـفـ اـنـاـ عـرـفـتـ الـحـالـيـةـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ وـهـيـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ تـزـينـ بـهـ اـيـنـ تـوـضـعـ فـوـقـ الـثـيـابـ اـذـاـ هـوـ الـحـالـ وـهـيـ الـزـيـنـةـ اـيـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ لـلـزـيـنـةـ وـهـيـ الـاـشـيـاءـ الـجـمـيـلـةـ. الـاـشـيـاءـ الـجـمـيـلـةـ هـيـ الـحـالـ وـالـمـحلـ الـذـيـ تـوـضـعـ

ايش الثياب فهذا هو المحل فانا هنا اطلقت الحال ولم ارد به الحال. اطلقت الحال الشيء الذي يحل. الحال هو من يحل في الشيء. انا اذا نزلت بيتي ودخلت في يقال لي حالى - 00:56:54

والبيت محل صحيح الاشياء الجميلة حاله. اين تحل على الثياب؟ هنا اطلقت الاشياء الجميلة ولم ترد بها. اطلقت الزينة عفوا ولم يرد بها الاشياء الجميلة اللي هو المعنى الحقيقي اللي هو الحال. وانما اطلقت الزينة واريد بها المعنى المجاز التزامي وهو الثياب.

والعلاقة - 00:57:12

التي تربط بينهما علاقة الحالية. اطلق الحال واريد المحل. يعني لما نقول اطلق الحال يعني اطلقت اللفظة الموضوعة للحال ولم يرد بها الا المحل تمام هيكل بعضنا الحالية اطلقت اللفظة الموضوعة اساسا للحال واريد منها المحل. تمام؟ كما انه في المحلية -

00:57:35

العكس المحلية تطلق اللفظ التي تريدها المحل كالاية قبل قليل ناديه اطلقت اللفظة التي وضعت لتدل على المحل واردت بها ايش
الحالة فيه عكسها فاهمين كيف نفس الاشي علاقته الجزئية. اطلقت اطلقت اللفظة. الموضوعة للجزء واستخدمتها في الكل. علاقة
الكلية اطلقت اللفظة - 00:58:01

الموضوعة للكل واردت بها الجزء هكذا تفهم العلاقات فهمت علي تمام التمام. اذا هذه علاقة الحالية ان تطلق الحال. يعني البعض
ممكن ما يفهم كيف ان تطلق الحال. المراد ان تطلق الحال عبارة عن اختصرت - 00:58:27

يعني ان تطلق اللفظ الموضوع للحال وتريده به المحل. نفس الاشي المحلية ان تطلق المحل. ايش يعني ان اطلق المحل؟ يعني ان
اطلق اللفظ الموضوعة اساسا للمحل واريد الحل به. نفس الشيء زيدوا هذه الكلمة على علاقة الجزئية والكلية لانه بعض الطلاب قد
يلتبس - 00:58:43

ايش يعني علاقة الجزئية ان اطلق الجزء واريد الكل. كيف يعني؟ بده بدمكم شرح اوضح ان تطلق اللفظ الموضوع اساسا للجزء وترید
بها الكل والعكس علاقة الكلية ان تطلق اللفظة الموضوعة للكل وتريدها ماذا؟ الجزء. تمام - 00:59:08

اذا هذى العلاقة الرابعة طيب دعونا ننتقل للعلاقة الخامسة والسادسة. هذى كلها من علاقات المجاز المرسل. درسنا الى الان كم علاقة
اربع علاقات العلاقة الخامسة هذا قلم ليس بجيد العناصر الخامسة - 00:59:27

اعتبار ما كان اعتبار ما كان والعلاقة السادسة عكسها اعتبار ما يكون اعتبار ما كان. ما هي هذه العلاقة خط واضح اعتبار ما كان. ايش
يعني اعتبار ما كان اعتبار ما كان - 01:00:02

ان تطلق اللفظة المراد بها في الحقيقة شيء كان في الماضي ولكنك لا تطلقها بمعناها الماضي. لا. تطلقها بمعناها الحالي بعبارة اخرى
انظروا ايش قال الشيخ محمد النصيف قال قد يعبر بما كان عليه الشيء - 01:00:29

وتريده حاليته الراهنة حالته الحالية. فانت عندك لفظة هذه اللفظة في الحقيقة ليست للحالة الراهنة للشيء وانما هي لحال سابقة له
لكنك اطلقتها على الحال الراهن له طيب احيانا توضيح العبارة من خلال المثال يوضح اكثر واكثر لكن ساكتب تعريف ابتداء ثم اتي
بمثال - 01:00:51

ان اطلق اللفظة الموضوعة للحال السابق للشيء واريد بها الحال الراهن للشيء واضح التعريف اطلق اللفظة الموضوعة للحال السابق
للشيء ولكنني حينما اطلقت لم ارد بها ما وضعت له المعنى السابق للشيء. وانما اطلقتها واردت بها الحال الراهن للشيء. وهذا مجاز.
والمثال - 01:01:20

بإذن الله. ربنا سبحانه وتعالى يقول واتوا اليتامى اموالهم واتوا اليتامى اموالا تمام هذه آية في سورة النساء اليتيم احبتي في
العربية عند العرب من هو هو الشخص الذي لم يبلغ ومات اباه - 01:01:59

ومات عفوا ابوه الشخص الذي مات ابوه ولم يبلغ بعد طب اذا بلغ لم يعد يسمى لم يعد يسمى يتينا عند العرب الحديث لا يتمى بعد
احتلال وايضا دلالة العرب على ذلك. يعني هذا حديث النبي صلى الله عليه وسلم وايضا العرب تتفق معه عموما - 01:02:28

ان اليتيم طفل مات ابوه يبقى يسمى يتيما حتى متى يبلغ اذا بلغ لم يعد يسمى يتيما فكلمة يتيم في العربية حقيقة في ماذا؟ هي حقيقة في ماذا؟ موضعية لماذا؟ في المعنى المطابق لمن مات ابوه ولم يبلغ بعد. هذا ضابطها. اذا - 01:02:57

انتهى ما عاد يسمى يتيما. طب اذا ممكن شخص مات ابوه وهو اصلا بالغ. هذا ليس يتيم ابدا. فالتيتيم هذا ضابطه من من مات ابوه وهو لم يبلغ بعد. فاذا بلغ لم يعد يسمى يتيما. تمام - 01:03:20

هذا هو المعنى الحقيقي لكلمة يتيم ركزوا فيه افهموه جيدا طيب الان في الفقه الاسلامي احتبي اليتيم متى نعطيه ما له الان لاهل اليتيم كما قلنا حقيقة هو شخص صغير - 01:03:36

مات ابوه فالشريعة تقول لابد ان يأتي ولي يشرف على مال هذا اليتيم ويدبره بالشكل الجيد حتى اذا بلغ هذا اليتيم واصبح راشدا يدفع اليه هذا المال فالشريعة تأمرنا ان نعطي المال للایتام متى - 01:03:54

حينما يكبرون يبلغون ويصبحوا ايتاما ويكونوا راشدين صحيحاً هكذا الدين اليتيم اذا لم يعد يتيما اذا بلغ لم يعد يتيما اليس هذا العربية؟ اليتيم اذا بلغ وكان راشدا عاقلا يدفع اليه ماله - 01:04:12

هكذا الفقه. طيب هل الاية تنسجم مع الحكم الشرعي الذي ذكرناه ربنا سبحانه وتعالى يقول واتوا اليتامي اموالهم كشيخ تقول الحكم الشرعي عند العلماء ان اليتيم لا يعطى ما له. ما له يكون عند وليه - 01:04:30

وانما يعطى مال اذا لم يعد يتيما اصبح بالغا راشدا حينئذ يعطى ماله. فكيف ربنا سبحانه وتعالى يقول واتوا اليتامي اموالهم لو اننا حملنا وفسرنا اليتيم على معناها الحقيقي لكان معنى هذه الاية يخالف ما يقوله علماء الدين. علماء الشريعة. كان معنى هذه الاية انه يا ناس اعطوا اليتامي الصغار - 01:04:49

الذين لم يبلغوا اموالهم ليتصرفوا بها والعلماء يقولون لا يجوز اعطاء اليتيم الصغير ماله يتصرف به. في تناقض وهل يعقل ان الله سبحانه وتعالى يأمرنا ان نعطي اليتامي الصغار الاطفال اموالهم ليبددوها؟ اذا لا يمكن ان تكون كلمة اليتيم على معناها الحقيقي - 01:05:13

من مات ابوه وهو صغير لان لو كانت على معناها الحقيقي في الاية لكان معنى الاية اعطي الطفل الصغير الذي مات ابوه ما له يتصرف به. وهذا فيه تبديد المال والشريعة مصونة عن ذلك. صح - 01:05:33

طبع اذا ايش معنى اليتامي هنا قال العلماء معنى اليتامي هنا البالغون الذين كانوا في الماضي يتأمنوا اذا كلمة اليتامي هنا ايش المراد منها البالغون العاقلون باختصار البالغون العاقلون طب الانسان اذا كان بالغ - 01:05:46

هل يطلق عليه انه يتيم حقيقة؟ كلام هيك حصلنا قبل قليل فاطلاق اليتيم وارادة البالغ به هذا قطعاً مجاز صح؟ لانه اليتيم حقيقة هو الذي لم يبلغ بعد. فاطلاق اليتيم على البالغين هذا مجاز. طيب - 01:06:17

اذا كان مجاز لا بد ندرس علاقته. ايش العلاقة بين المعنى المجازي وهم البالغون الذين كانوا يتأمنوا والمعنى الحقيقي كلمة اليتامي وهو الشخص الذي مات ولم مات ابوه ولم يبلغ بعد. برأيك ايش العلاقة بين هذا المعنى وهذا المعنى - 01:06:37

اه العلاقة في الحقيقة هو ان المعنى المجازي ها ان المعنى المجازي هو شيء متقدم نقول شيء متقدم هي الحالة الراهنة والمعنى الحقيقي هي الحالة السابقة. الان اطلقت اليتامي ورتبه البالغ الذين البالغون الذين كانوا يتأمنوا. اطلقتنا كلمة اليتامي - 01:06:58

ايش اردنا بها؟ البالغون الذين كانوا يتأمنوا. اردنا او عبارة عن البالغون على الحكاية. لكن عربيا اردنا البالغين الذين كانوا يتأمنوا. تمام بدننا ندرس بعبارة هيك منمقة هيك ايش العلاقة التي تربط بين البالغين الذين كانوا يتأمنوا - 01:07:26

وبين المعنى الحقيقي لكلمة اليتامي الشخص الذي مات ابوه ولم يبلغ بعد. ايش العلاقة بين هذا وهذا انه هذه هي الحالة السابقة صح؟ وهذه هي الحالة الراهنة الان هذا البالغ قبل ان يبلغ ايش كان - 01:07:47

كي يطلق عليه يتيم والان بلغت فما عاد يطلق عليه يتيم الا على سبيل المجاز. مجاز ايش علاقته؟ مجاز علاقته اعتبار ما كان. فجاز اطلاق اليتامي على البالغين الذين كانوا يتأمنوا باعتبار ايش؟ باعتبار ما كانوا عليه في السابق - 01:08:07

باعتبار ما كانوا عليه في السابق وليس اطلاقاً حقيقياً عليهم تمام اذا العلاقة هنا بين المعنى المجازي وبين المعنى الحقيقي هي علاقة

اعتبار ما كان اننا اطلقنا هذه اللفظة على الحالة الراهنة - 01:08:29

وان كانت هاي اللفظة موضوعة اصالة للحالة السابقة فهذه هي معنى ان نطلق اللفظ الموضوع للحالة السابقة للشيء واريد بها الحالة الراهنة للشيء. طب ليش افعل ذلك؟ ان شاء الله في الختام سأشير لكم الى - 01:08:51

يعني اسباب الاتيان بهذه العلاقات وايش فوائدتها؟ لكن سريعا سريعا لما ربنا يقول لك واتوا اليتامي اموالهم انت ايش بتشعر؟ لو كانت الاية اعطوا البالغين اموالهم وبين المعنى واتوا اليتامي اموالهم. انت ايش بتشعر - 01:09:06

الاية في الحقيقة لما انت بالمعنى المجازي هنا ليش ما قالت واتوا البالغين وانتهينا وخلصنا بالمعنى الحقيقي لماذا استخدمت اسلوب المجاز واتوا اليتامي في دوافع عند العرب لاستخدام المجازات. مثلا منها ترقيق القلوب - 01:09:24

اليس كذلك؟ لو قال لك واتوا البالغين اموالهم ما حرك شيء من دوافعك لكن لما قال واتوا اليتامي اموالهم. انت صح فاهم انه اليتامي ليس المراد بها اليتيم حقيقة. المراد بها البالغ الذي كان يتيما. وان هنا في علاقة ما كان - 01:09:40

لكن كلمة اليتامي بحد ذاتها ترقت قلبك انه ما تغش هذا الطفل الذي اصبح الان صبيا بالغا او رجلا بالغا انك ما تغشه. هذا المسكين كان يتيم في السابق. واجي الان بكر واصبح عاقل - 01:09:55

لازم اعطيه ماله. فكلمة اليتامي اطلاقا على البالغين هنا في الحقيقة لتحريك المشاعر. وترقيق القلوب فهي ابلغ من استخدام الحقيقة في هذا المكان تمام؟ هذى من دوافع استخدام المجاز طيب اذهب للعلاقة السادسة حتى لا يتداركنا الوقت ان شاء الله - 01:10:09

العلاقة السادسة بالعكس عكس هاي العلاقة الخامسة اعتبار ما كان ان اطلق اللفظ الموضوع لحالة سابقة واريد به حالة راهنة هاي تسمى علاقة اعتبار ما كان العلاقة السادسة اعتبار ما سيكون - 01:10:27

اعتبار ما سيكون ما معنى هذه العلاقة احبتي هذى عكس العلاقة الخامسة ان يطلق اللفظ الموضوع في الحال المستقبل للشيء واريد بها الحالة الراهنة له بالعكس اطلق لفظة هاي اللفظة - 01:10:53

موضوعة في لسان العرب للمعنى المستقبلي للحالة المستقبلية لهذا الشيء. وليس لحاله الراهن الان اللي هو عليها ان اطلق اللفظ الموضوع اساسا للحالة المستقبلية للشيء. واريد بها الحالة الراهنة التي هو فيها الان - 01:11:26

هذا يسمى علاقة اعتبار ما سيكون. نأخذ منها سأخذ مثال غير المثال اللي ذكره الشيخ محمد النصيف مثل اسهل واوضح ان شاء الله قال سبحانه وتعالى في قصة يوسف مع اه الشابين الذين دخلا معه في السجن - 01:11:44

احدهما اتى الى يوسف وقال اني اراني اعصر خمرة ليست هكذا الاية تمام اني قرآن اعصر خضراء تمام كلمة خمرة ضعه تحتها خط اني اراني اعصر خمرا. ما المراد بالخمرة حقيقة - 01:12:02

ما المراد بالخمرة حقيقة؟ الخمر هو الشراب المسكر الذي يذهب العقل.ليس هذا معناه الحقيقي؟ تمام. اذا الخمر معناها الحقيقي الشراب المسكر تمام طب برأيك هل كلمة الخمر في الاية اطلقت واريد بها هذا المعنى الحقيقي - 01:12:26

الحقيقة لأ. ليه ؟ طب ما كيف عرفت يا شيخ؟ اي اية اتيت بها لكم في الدرس وقلت لكم هذه الاية لا يمكن ان يراد باللفظ هنا معناه الحقيقي منه بالمرة لابد من قرينة تمنع اراده المعنى الحقيقي. اليس كذلك؟ مثل قبل قليل وابتلوا - 01:12:47

واتوا اليتامي اموالهم في قرينة تمنع ان يكون اليتيم هو الذي لم يبلغ. ما هي؟ قليلة شرعية وهو ان اليتيم الذي لم يبلغ لا يجوز شرعا دفع المال اليه. وبالتالي هذه القليلة الشرعية هي التي - 01:13:07

دلتنى على ان اليتامي هنا ليست على معناها الحقيقي طيب هنا في هذه الاية اني اراني اصل خمرا. في عندي قرينة هي التي اخبرتني ودلتنى على ان الخمر هنا ليست على معناها الحقيقي. ليس المراد بها الشراب المسكر. ما هي؟ كلمة اعصر - 01:13:19

قرينة لفظية ان الخمر بمعنى الشراب المسكر لا يعصر بل الشراب المسكر هو النتيجة النهائية للعصير الشراب المسكر الخمر لا تعصى بل الخمر هي ثمرة العصر هي نتيجة العصر هي الحالة المستقبلية للعصير - 01:13:36

تمام طب ايش الذي يعصر؟ الذي يعصر هي المادة الخام سموها التي تنشأ منها الخمر في المستقبل مثل ايش؟ مثل العنب.طبعا القبر يتخذ من عدة اشياء. من أشهر العنب. العنب الحب العنب هو الذي يعصر - 01:13:57

ثم بعد ذلك يغلى باسلوب معين ثم يصبح بعد ذلك خمرا. فالعصر احبتني لا يكون للخمر بمعناها الحقيقي وهو الشراب المسكر طب اذا اعصر خمرة. اذا ما المراد بكلمة الخمر هنا؟ معناها المجازي - 01:14:16

ما هو المعنى المجازي للخمر؟ قال العلماء العنبر مصر وكانت مشهورة بالعنبر المراد بالخمر ماذا العنبر اه طب ايش العلاقة بين هذا المعنى المجازي لكلمة الخمر وهو العنبر؟ وبين المعنى الحقيقي لكلمة الخمر وهو الشراب المسكر - 01:14:32

ايش العلاقة؟ تفكير بسيط يجعلك تقول علاقة اعتبار ما سيكون ان المعنى المجازي هو الحال ايش الراهن صحة؟ والمعنى الحقيقي للخمر هو الحال المستقبلة فهنا انا اطلقت لفظة الخمر على ماذا؟ يطلق لفظ الموضوع - 01:14:51

للحالات المستقبلة. اطلقت الخمر اللي هي موضوعة اساساً للحالات المستقبلة. واردت بها الحالة الراهنة صحة اطلقت لفظ الموضوع للحالات المستقبلة واردت بها الحالة الراهنة. فهذه تسمى علاقة اعتبار ما سيكون. لأن المعنى المجازي هو الحال - 01:15:16

الراهن والمعنى الحقيقي هو الحال المستقبلة. وهذه تسمى علاقة اعتبار ما سيكون اطلاق لفظ الموضوع للحالات المستقبلة واريد بها الحال الراهنة تمام بقي علينا العلاقة السابعة والثامنة التي سنathom بها ان شاء الله - 01:15:37

العلاقة السابعة من علاقات المجاز المرسل علاقة السببية ما هي علاقة السببية علاقة السببية احبتني باختصار ان تطلق لفظ الموضوع للسبب وتريد به المسبب ان تطلق لفظ الموضوع للسبب وتريد به المسبب. نأخذ مثال طيب نأخذ مثال - 01:16:02

ان مجرمين في ضلال وسحر يوم يسحبون في النار على وجوهم ذوقوا مس صقر تمام ذوقوا مسه تقع طيب الان اه النظر في كلمة مسا كلية مسحة. كلمة مس ما معناها الحقيقي - 01:16:51

المسيس وان تضع يدك على الشيء فتقول مزرته وضع اليدي على الشيء هذا هو ايض؟ مأسيس المس هو وضع اليدي على الشيء وضع اليدي على الشيء. طبعاً الاسم المراد باليد بحد ذاتها. يعني اي شيء لقى شيئاً آخر - 01:17:26

وقد مسه ربما يكون هذا اه المعنى اشمل المعنى اي شيء التقى او باشر شيئاً اخر قضية المباشرة موجودة. اي شيء باشر شيئاً اخر فقد مسه اي شيء باشر شيئاً اخر فقد مسسته انا مثلاً هذا المكتب انا وضعت يدي عليه انا مسسته هذا القلم باشرته بيدي انا مسسته ربما باشره بقدمي انا - 01:17:48

ربما برأسبي بظاهري هذا مسيس اي شيء باشر شيء اخر طب آآ برأيك هل كلمة مس في هذه الآية المسيس والمس هل المراد منها معناها الحقيقي في الحقيقة ليس المراد منها معناها الحقيقي. لماذا احبتني - 01:18:29

هناك قرير اراده المعنى الحقيقي. وهي كلمة ذوقوا وهي كلمة ايش ذوقوا المسيس هل هو شيء يذاق سواء اذاء حقيقة او مجازاً لا المسيس شيء لا يذاع نسبة من الاشياء التي تقبل الذوق اصلاً - 01:18:52

فال المسيس لا يذاق فكلمة الذوق دلتني على ان كلمة مس ليس المراد منها معناها الحقيقي طيب ايش المراد من كلمة مس؟ المراد منها معناها المجازي في السياق وهو ماذا؟ ما السقى - 01:19:10

الآن السفر هي النار والعياذ بالله النار اذا مستك اه اذا لقتك ايض بصير مي بتتألم ايض بصير فيك تتألم اه فإذا هنا المراد بمس سقر المها وعذاباً فالمراد بالمس هنا - 01:19:28

الالم وال العذاب تمام اه طب خلونا نفكري ايض العلاقة بين المعنى الحقيقي للمس؟ وهو مباشرة الشيء بالشيء وبين المعنى المجازي للمس في هذه الآية المعنى المس في هذه الآية كان العذاب والالم. ايض هو برأيك - 01:19:50

اه انه التقاء و مباشرتك للنار لسفر والعياذ بالله سبب في وقوع العذاب والالم صحة؟ سبب يوصلك الى مسبب وهو العذاب والالم فمباشرتك للنار يعني مسک للنار بمعناها الحقيقي هذا السبب - 01:20:10

ينتج ماذا؟ مسبباً وهو الالم وال العذاب تمام؟ الان هنا كلمة مس هي موضوعة في لسان العرب للسبب للالتقاء بالشيء ولكن لم يرد بها هنا السبب وانما اريد منها ايض؟ المسبب وهو العذاب والالم. برأيك ما الذي سوغ اطلاق كلمة مس - 01:20:34

على العذاب والالم اه انه مس معناها الحقيقي مباشرة للشيء تمام؟ فهنا انا باشرت او شخص نسأل الله السلامه لشخص باشر سقر باشر جهنم يعني مسها هذا معنى الحقيقي للمس. فماذا سيثمر كما قلنا عذاباً والمـا - 01:20:58

فالعذاب والالم هو نتیجة هو المسبب عن ماذا؟ عن الالقاء وال المباشرة، فهنا اطلق اللفظ وهو المس. الموضوع ابتداء للسبب وهو مباشرة ولم يرد به سوى المسبب اريد به المسبب. وهو العذاب والالم، والعلاقة بين المعنى المجازي الالتزامي. وبين المعنى -

01:21:20

الحقيقي المطابق علاقة السبيبة. انك اطلقت اللفظ الموضوع لسبب واردت به المسبب. ما هو ناتج عنه. اطلقت المس الذي هو ابتداء لمباشرة الشيء واريد بالمس هنا النتيجة المسبب وهو العذاب والالم. طيب -

01:21:40

العلاقة الاخيرة عكس العلاقة السابعة علاقة المسببة العلاقة السابعة كانت السبيبة العلاقة الثامنة هي علاقة المسببة علاقة المسببين تضعون الميم في البداية المسببة ايش علاقة المسببة؟ بالعكس ان اطلق اللفظ الموضوع للمسبب واريد به السبب. ان اطلق اللفظ -

01:21:58

الموضوع المسبب واريد به السبب العكس عندي لفظة موضوعة للنتيجة اطلقتها واريد به او بها السبب الذي اوصل لهذه النتيجة نأخذ المثال الذي يمثل به الشيء هو الذي يريكم اياته وينزل لكم من السماء رزقا -

01:22:30

وينزل لكم من السماء رزقا كلمة رزقها وضعوا تحتها خط اه الرزق احبتني هذا غير واضح وينزل لكم من السماء رزقا. ما هو الرزق احبتني الرزق معناه الحقيقي هو الشيء الذي تحصله وتناله -

01:22:57

سواء بأجرة او بغير اجرة بعملك او بغير عملك. هبة هدية عملت اخذت اجرة المهم الرزق هو الشيء الذي تحصله والله سبحانه وتعالى يقسمه لك هذا هو ايش؟ الرزق ما قسمه الله سبحانه وتعالى لك من طعام من شراب من متع من من كذا. عموم الدنيا حظك من هذه الحياة الدنيا -

01:23:28

اذا الرزق هو الحظر الذي قسم للعبد من الحياة الدنيا الحظ الذي قسم للعبد من الحياة الدنيا. هذا هو الرزق طب في الاية ايش المراد به المراد به معناه الحقيقي برأيكم؟ الله سبحانه وتعالى يقول وينزل لكم من السماء -

01:23:52

رزقا يعني هل الله سبحانه وتعالى ينزل من السماء الحظ هل الله ينزل من السماء حظي ونصيبني لا الذي ينزل من السماء كشيء حسي الان ليس مراد القدر هنا في الاية طبعا. الذي ينزل من السماء هو ماذا؟ هو المطر -

01:24:16

المطر والمطر يخرج النباتات ويخرج الاشجار ويخرج اه الشمار وما شابه ذلك. هذه الشمار لي قريب منها صحيح هذه الشمار تتغذى عليها البهائم فتحيا وانا اخذ نصيبي من البهائم التي تتغذى على هذه الشمار. المهم باختصار الذي ت يريد الاية -

01:24:37

ان توصله لكم ان المطر هو سبب في حصول ايش؟ الرزق. اليس كذلك؟ هو سبب في حصول الرزق بمعناه حقيقي ومن هنا تاز اطلاق الرزق وارادة المطر به وارادة المطر به باعتبار ايش؟ باعتبار ان الرزق معناه الحقيقي هو الحظ الذي قسم للعفو. هذا الحظ الذي قسم للعبد كيف يصل الى العبد؟ كيف يأخذ -

01:24:57

لابد من اسباب كونية خلقها الله لحصول هذا الحظ. من اهم الاسباب ما من اهم الاسباب ما هو؟ المطر. لأن المطر قوام الحياة احبتني هو الذي يخرج ثمار والمزروعات تتغذى البهائم فاستفيد من البهائم. انا اتغذى على هذه الشمار. الخشب هو الذي يأتي لنا بالمصنوعات وما شابه ذلك. اذا -

01:25:24

هو اساس الحياة على هذه الارض فالمطر الذي هو المعنى المجازي لكلمة الرزق هو سبب في حصول المعنى الحقيقي للرزق وهو الحظ الذي قسم للعبد فهنا اطلق الرزق واريد به المطر -

01:25:46

مجازا لان المعنى الحقيقي للرزق هو حظ العبد وقسمته طيب ما الذي جوز اطلاق الرزق على المطر برأيكم؟ ما الذي جوز ذلك اه الذي جوز ذلك هو ان المعنى المجازي -

01:26:04

سبب في حصول المعنى الحقيقي لهذه اللفظة. وبالتالي عندي لفظة اطلقت وهذه اللفظة موضوعة للمسبب النتيجة ككلمة الرزق موضوعة لحظ العبد وقسمته. واريد بهذه اللفظة ليس النتيجة. ليس معناها الحقيقي. وانما اطلقت -

01:26:20

بها السبب في علاقة تسمى علاقة المسببة. هذا تفسير علاقة المسببة اطلق اللفظ الموضوع للمسبب للنتيجة واريد به السبب. ايش العلاقة؟ هي علاقة المسببة. انه المعنى الالتزام المجازي هو سبب في حصول المعنى الحقيقي -

01:26:40

في علاقة السببية العكس كان المعنى الحقيقي هو سبب في حصول المعنى المجازي في علاقة المسببة بالعكس المعنى المجازي سبب في حصول المعنى الحقيقي تمام؟ هذى علاقات ثمانية. درسناها احبتى للمجاز المرسل - 01:26:57

وهي اكتر من ذلك هناك العلاقات الضدية وعلاقة الالية وعلاقة المتعلق والمتعلق. علاقات كثيرة يذكرها علماء البالغة. لكن هذه العلاقات الثمانية هي أشهر العلاقات التي يقوم عليها المجاز المرسل. علاقات تربط بين المعاني الالتزامية المجازية والمعاني الحقيقة 01:27:17 -

طيب دعونا نجلس يقول الشيخ محمد النزيف آآ وما يعين على ادراك السر البلاغي للتعبير بالمجاز تحديد علاقة اه ذلك المجاز يعني يريد ان يقول حتى تفهم لماذا عبر بالمجاز في هذا النص سواء نص قرآنی او حديث نبوی او شعر عربي عليك ان تفهم العلاقة - 01:27:39

التي استخدمت في هذا المجاز. انه كل علاقة احبتى لها مؤشر معين وهذا في الحقيقة عمق في دراسة العلاقات. يعني انتم عندما درستم العلاقات في اصول الفقه وفي حياتكم الادبية درستمها كاسماء علاقات من دون ان تحلوا ما الدافع لاطلاق هذه - 01:28:04

علاقة ترى هذا امر مهم جدا احبتى لنفهم الدافع وراء اطلاق هذه العلاقات. مثلا حينما تكلمت عن علاقة الجزئية والكلية اعطيتكم مؤشر وفائدة فيها وهي انه لا يجوز استخدام هذه العلاقة حتى يكون الجزء اساسا في الكل سواء علاقة الجزئية او الكلية حتى يصح اطلاق هذا على هذا - 01:28:24

وهذا يعطيك مؤشر على قوة الجزء في الكل مثلا اه نفس الشيء الان سنأتي الى علاقة السببية والمبوبية. انظروا ان هذا الشيء من التحليل اليسير المختصر. وان شاء الله في المستقبل تنفتح لكم الافق. يقول مثلا الشيخ - 01:28:44

سببية مثلا علاقة السببية لما تطلق اللفظة الموضوعة للسبأ. وتريد بها المسبب. هذا ما الذي يعطيك؟ ما الاشارة الذي تعطيك هذه لابد من اشارة في هذه العلاقة. هذا يقول الشيخ محمد النصير فالسببية تشعر بقوة تأثير المسبب في المسبب - 01:28:58

بحي صح التعبير عن المسبب من خلال سببه علاقة السببية مهوش علاقة السببية ذكرنا قبل قليل ان يعبر بالسبب وايراد المسبب ذوقوا مس صقر. عبرت بالسبب واردت به المس معناه الحقيقي الالقاء والمبوب تبعه معناه المجازي العذاب. ايش العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي؟ علاقة - 01:29:17

السببية المعنى الحقيقي هو سبب يقود الى المعنى المجازي. فالسببية تشعرك بقوة تأثير المسبب في المسبب بحيث يصح التعبير عن المسبب من خلال سببه فنحن عربنا عن العذاب والالم الذي تعطيه سقر من خلال - 01:29:45

ما نصينا على ذوق وعذاب صقر ذوق واللم صقر. من خلال ذكر المسبب الذي يوصل الى العذاب بعبارة اخرى حينما انت تسمع ذوقوا مسا سقاة وعرفت ان المس المراد بها العذاب بالمعنى المجاز مع ان حقيقة المس هو الالقاء وال المباشرة التي توصل الى العذاب. هنا هذا يعطيك - 01:30:10

شد التأثير المعنى الحقيقي في الوصول الى المعنى المجازي. بحيث صح اطلاق اللفظة. الموضوعة للسبب والتعبير بها عن المسبب. واستخدمنا المقياس الموضوع ابتداء للالقاء وال المباشرة. واردنا به النتيجة الثمرة النهائية الذي هو العذاب. هذا يدل على قوة تأثير المسبب انه مجرد المس - 01:30:35

يسبب عذابا والما. مجرد المس. بحيث ان هذه اللفظة وان كانت موضوعة للسبب لكن لشتها وصول المسبب وتأثير المسبب اذا في المسبب صح اطلاق هذه اللفظ في المسبب مباشرة. اتمنى ان تكون اللفظ يعني المعنى يعني اوصلته بقدر الامكان لانه في - 01:31:04

معاني لا تفهم الا من خلال التأمل. كذلك علاقة المسببية يقول تشعر باحتمالية وقوع المسببة اذا وقع السبب لما قلنا اه وينزل لكم من السماء رزقا وينزل لكم من السماء رزقا. عرفنا ان الرزق بمعناه المجازي هنا المطر. مع انه معناه الحقيقي هو الحظ - 01:31:24

الذي قسم للعبد من الطعام والشراب. اطلاق اللفظة الرزق على المطر مع انه معناها الحقيقي هو ما قسم للعبد من الطعام والشراب

يدل احبتى على حتمية وقوع الرزق بمعناه الحقيقى عند وقوع السبب وهو المطر. يعني الرزق - 01:31:47
اطلق ولم يرد منه الحظ والنصيب في الاية. وانما اطلق واريد منه المطر. هذا يدل على انه المطر الذي هو السبب اللي هو المعنى المجازي يترب عليه بشكل مضطرب ودائما غالبا وقوع المسبب. وهو الطعام والشراب والحمد الذي قسم للعبد - 01:32:10
اي صح اطلاق اللفظ الموضوع للمسبب وارادة السبب به. فهذا معنى حتمية وقوع المسبب اذا ما وقع السبب. قال نفس الاشي حالية والجزئية تشعران باهمية ذلك الحال او اهمية ذلك الجزء. بحيث عبرت بالحال واردت به المحبة - 01:32:33
او عبرت بالجزء واردت به الكل. فالتعبير بالحالية والجزئية مع انك اطلقت الحال واردت المحل او اطلقت اه الجزء واردت به الكل.
هذا فيه اشعار باهمية الحالية نفسها واهمية الجزئية نفسها بحيث صح ان اطلقا حاليا مع اني اقصد المحل بها وصح ان نطق اللفظ - 01:32:53

الموضوع للجزئية مع اني اريد في الحقيقة ها او في المعنى السياقى اريد به الكل. فهذا يدل على محورية الحالية الجزء. قال وكذلك المحلية والكلية. العلاقات العكس والعكس الحالية المحلية. وعكس الجزئية الكلية. لما تطرق المحلية المحلية كما قلنا - 01:33:21
نطرق اللفظ الموضوع للمحل واريد به الحال. او اطلاق اللفظ الموضوع للكل واريد به ماذا؟ الجزء. حينما اطلق المحل واريد الحال او اطلق الكل واريد الجزء هذا يعطيك دالة على ماذا - 01:33:41
يعطيك مبالغة يعطيك مؤشر على مبالغة هذا اشعار بالمبالغة حيث كأنك تجعل المحل يشمل كل الحال فيه او الكل يشمل الجزء
فحديث تجعل المحل او الكل مشاركا للحال او مشاركا للجزء في ماذا؟ في الفعل المذكور في الاية. لما قال ربنا سبحانه وتعالى - 01:33:55

انا فليدع ناديه مع انه هنا علاقة محلية اليك كذلك؟ اطلق المحل واراد الحال فيه. طب لماذا اطلق المحل؟ مع انه اراد الحال فيه
وكان المحل كله سيأتي فليدعوا ناديا كان المحل كله سيأتيطبعا هذا مبالغة. مبالغة في الدعاء. وكذلك اطلاق الكل وارادة الجزء.
حينما قال وما كان الله - 01:34:19

يضيع ايمانكم مع ان المراد به الجزء الصلة. فيه دالة يعني وكان الصلة اذا ضاعت ضاع الايمان. وهذا ايضا في مبالغة في تأكيد
القضية لكن وان كان القضية في الصلة بحد ذاتها يعني اذا عرها بعض الاشكال. كذلك اه الماضوية الماضوية اللي هو اعتبار - 01:34:43

ما كان والمستقبلية اعتبار ما سيكون. قال الماضوية تذكر وتستحضر تلك الحالة الماضية. واتوا اليتامي اموالهم. استحضار الحال
الماضي لهذا البالغ انه كان يتيمما تثير المشاعر. تثير المشاعر. كذلك المستقبلية عندما قالوا اني اراني اعصر خمرا. المستقبل - 01:35:03

تشعر وتذكر بالمال. لما اطلق الخمر واراد به العنبر وكأنه يريد ان يذكر بالمال. انه هذا العلم في النهاية سيصبح خمرا. طبعا انا في
النهاية يعني كلام سريع اه لكنه فيه اشارات اهمية تحليل العلاقة. هذه العلاقة التي ذكرناها وغيرها وفهم - 01:35:23
النفسية في كل نص. لماذا هنا اطلق الكل واراد جزء؟ ولماذا هنا اطلق الجزء واراد الكل؟ لماذا اطلق الحال واراد المحل؟ لماذا اطلق
المحل واراد الحال لماذا اطلق السبب واراد المسبب؟ لماذا اطلق المسبب واراد السبب؟ هذا كلياته له تأثيرات وله مؤشرات وله دلالات
على نفس - 01:35:43

ما علينا ان ندرسها دراسة تحليلية اذا اردنا ان نقف على سرفصاحة كلام العرب. ولربما دخل علينا وقت الصلة ان شاء الله احبتى في
الدرس القادر باذن الله اه نبدأ بدراسة النوع الثاني من انواع المجاز باعتبار علاقتي والاستعارة وهو الدرس الاخطر والاهم. نسأل - 01:36:03

الله ان نكون وفقنا في ايصال الافكار لديكم. وان يعيننا على تبسيط المعلومة وايصالها باسهل اسلوب واوضح اسلوب. انهولي ذلك
وال قادر صلى الله على سيدنا محمد - 01:36:23