رابط المادة على منصة باحث

شرح مائة المعاني والبيان للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 01

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم رحمه الله - 00:00:00

وتعالى الباب السادس الانشاء. الباب السادس من ابواب الثمانية التي ينحصر فيها علم المعاني. هو باب باب انشاء الانشاء مصدر انشأ ينشأ انشاء ولا يطلقان. قد يطلق على نفس الكلام - 00:00:28

الذي لا يكون لنسبته خارج تطابقه او لا تطابقه. لذلك يعرف على انه ما لا يحتمل الصدق والكذب لذلك وعرفنا ان المراد بالصدق هو تطابق الواقع. وعدم مطابقة الواقع هو هو الكذب. حينئذ الصدق المأخوذ في - 00:00:48

هو تعريفه بعينه الصدق الذي اخذ في حد الخبر. ولذلك نقول الكلام القاسم الى خمل خبر ما احتمل الصدق والكذب لذاته. والانشاء ما لا يحتملهما. فيطلق الانشاء على نفس الكلام. الذي لا - 00:01:08

تكون لنسبته خارج تطابقه او لا تطابقه. ومرة معنا في شرح القويسيني شرح هذه الجملة كقولك بعتك هذا من كذا بعتك هذا عند انشاء البين. فلا يقال له صادق او كاذب. وقد يطلق على ما هو فعل المتكلم - 00:01:28

اذا امن يراد به الكلام نفسه واما ان يراد به فعل المتكلم. فعل المتكلم. اي القاء سلام الانشائي فرق بين كلام الانشائي وبين القاء الكلام الانشائي. كما ان الاخبار كذلك يقال خبر والقاء - 00:01:48

الخبر وفرق بينهما. والاظهر ان المراد هو الثاني هو هو الثاني هو يعني القاء الكلام الانشائي وليس نفس الكلام. يعني الباب السادس الانشاء. ما المراد بالانشاء قبل الولوج في مسائل الانشاء؟ هل المراد به الكلام - 00:02:08

نفسه او المراد به القاء الكلام الانشائي الثاني. المراد به الثاني. كما يشير اليه قوله يستدعي الانشاء اذا كان طلب. يستدعي الانشاء. اذا نقول هذا يدل على ان المراد به الالقاء. واعلم ان الانشاء - 00:02:28

اما الا يكون طلبا. يعني الانشاء نوعان. انشاء طلبي وغيره غير طلبي. غير الطلب الذي لا يكون طلبا كافعال المقاربة كاد واخواتها وافعال المدح والذم نعم رجل زيد هذا ان شاء لكنه ليس طلبيا ليس طلبيا بئس الرجل عمرو هذا انشاء ولكنه ليس - 00:02:47

ليس طلبيا وصيغ العقود بعتك واشتريت والقسم ولعل ورب وكم الخبرية ونحو ذلك. هذه كلها انشاء لكنه من النوع الثاني الذي هو ولا يكون طلبيا. يعني لا يفهم الطلب كالامر والنهي. الامر والنهي فيه شيء من افهام الطلبة - 00:03:14

فلا يبحث عنها ها هنا لقلة المباحث البيانية المتعلقة بها. يعني لا يبحث البيانيون هنا في افعال المقاربة والقسم ثم لعله كم الخبرية لان الابحاث متعلقة بها قليلة. ولان اكثرها في الاصل اخبار نقلت الى معنى الانشاء - 00:03:36

المقصود بالنظر هنا هو النوع الثاني. الذي هو الانشاء الطلبي. باختصاصه بمزيد ابحاث لم تذكر في في الخبر فلانشاء حينئذ يكون منقسما الى نوعين طلب وغيره والمقصود هنا الطلب اي المنسوب الى الطلب كالاستفهام - 00:03:56

والامن ونحو ذلك. قال الناظم يستدعي الانشاء اذا كان طلب. ما هو غير حاصل والمنتخب انه التمني وله الموضوع. ليت وان لم يكن الوقوع يستدعي الانشاء. يستدعى الانشاء. يستدعى وليس لها معنى ان من شاء يستدعي يعني يطلب يطلب واذا عرفنا ان المراد بالانشاء هنا القاء - 00:04:16

الانشائي ظهر معنى يستدعي يعني من شاة منه استدعاء وهو الطلب وهو وهو الطلب. اما يستدعى هذا فيه به قال الناظم يستدعي الانشاء اذا كان طلبه يستدعي الانشاء. اذا الانشاء يكون استدعائي يعني طلبيا - 00:04:46

اذا كان طلب هذا اشبه ما يكون بالتفسير اذا كان هو اي الانشاء طلبا وقف عليه على لغة ربيعة والا هو خبر طلبا من اهل الطلبة هذا العصر. وقف عليه على لغة ربيعة لان ربيعة تسوي في الوقف بين المرفوع والمخفوظ - 00:05:07
والمنصوب على خلاف لغة الجمهور الذين يفرقون بين المنصوب والمرفوع والمجرور فيوقف على المجرور والمرفوع والسكون واما المنصوبة يوقف عليه بماذا؟ باالالف. وقف على المنصوب منه باالالف كمثل ما تكتبه لا يختلف. يقول عمرو قد اضاف زيدا وخالد صاد الغداة صيدا. وقف على - 00:05:27
منه باالالف. اذا طلبا هذا الاصل. لغة ربيعة تقف عليه بالسكون كالمجرور واو المرفوعة. فاذا جاء مثل هذا التركيز اذا كان الطلب لا يقال اين االالف التي تكون مبدلة عن التنوين؟ قل هذا جرى على لغة ربيعة من باب الاعتدال له اذا انطلق - 00:05:58
القبر كان منصوب وقف عليه على لغة ربيعة. ما هو غير حاصل ما اي الذي هو اي الطلب او المطلوب غير حاصل. يعني غير موجود وقت الطلب. لان ما يكون موجودا - 00:06:18
محال يكون محال من باب تحصيل الحاصل. فقوله ما هو غير حاصل اي وقت الطلب وقت الطلب اي ان الانشاء الطلبي او الانشاءة اذا كان طلبا استدعى مطلوبا غير حاصل ما هو - 00:06:40
هو الضمير يعود على المطلوب نعود على على المطلوب. لان الطلب يتعلق باللفظ او ارادة المتكلم واما المطلوب هذا متعلق بالمخاطبة. بالمخاطبة. اذا نقول ما هو اي المطلوب غير حاصل اي وقت الطلب - 00:07:00
سواء وجد ثم عدم او لم يكن ابتداء. يعني المراد انه غير موجود وقت الطلب. واذا كان كذلك حينئذ ممن يكون موجودا ثم عدم واما الا يكون موجودا ابتداء ويشمل النوعين ويشمل النوعين. لماذا؟ قالوا الامتناع - 00:07:23
الطلب الحاصل الطلب الحاصل فانه محال فلو استعمل واستعمل صيغ الطلب نحو ليت لي مالا لمطلوب حاصل. حينئذ امتنع اجراؤها على معانيها حقيقية وهو المطلوب غير غير الحاصل. يعني لو جاء في لسان العرب او جاء في القرآن لفظ وقد كان - 00:07:43
حاصلا حينئذ لابد من من حملها على معنى المجاز على المعنى المجازي لماذا؟ لكون الطلب انما يتوجه الى شيء غير موجود. واذا كان كذلك حينئذ اذا جاء الطلب لشيء موجود اما ان نقول بانه تناقض وهذا قد لا - 00:08:08
قالوا به واما ان يقال بان له محملا حسنا وهو المجاز. ومن هنا قال النحات ان الامر دلالته على ايجاد شيء غير موجود او ديمومة موجودة. لان الله تعالى قال يا ايها النبي اتق الله واتق - 00:08:28
ما هو فعل الامر؟ طلب شيء غير موجود غير موجود. كيف نصنع بهذا الفعل؟ اتق الله. هل التقوى غير موجودة قالوا هنا نوجه الكلام الى امرين. المطلوب بصيغة افعل اما الا يكون موجودا. فيطلب وجوده - 00:08:48
قم كان قاعدة قلت له قم. حينئذ حصل شيء لم يكن موجودا. ان كان موجودا قالوا لابد ان نجعل طلب هنا لشيء غير موجود للقاعدة هنا. لان الطلب لا يتوجه الا الى شيء غير حاصل. قالوا هنا اتق الله - 00:09:08
هذا شيء معدوم لم تقع بعد. فالمسؤول او المطلوب هنا اتق الله المراد به دم على التقوى. وهذا كقوله يا ايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله. امنوا وصفهم باالايمان. اذا كيف يطلب منهم شيئا قد حصل؟ من باب تحصيل الحاصل - 00:09:28
امنوا بالله ورسوله. قل امنوا الاول حصل به الايمان. ثم الايمان قد يزول ولا يثبت ثم امر اخر وهو الديمومة والثبات على الايمان هو الذي تعلق به مدلول امن الثاني. امنوا الثاني حينئذ اما - 00:09:48
ايجاد شيء لم يحصل فيكون مدلول افعل واما الشيء الثاني وبه توجه الايتان وهو ما قد حصل والديمومة معدومة حينئذ تعلق الامر بشيء معدوم وجرى على على القاعدة. اذا لو استعمل صيغ الطلب نحو - 00:10:07
لي مالا لمطلوب حاصل امتنع اجراؤها على التمني هنا. قل لابد انه استعمل في شيء اخر من باب توجيه الكلام باب توجيه الكلام. ولذلك النحات في باب الامر قد اصابوا واجادوا في تقسيم الامر الى شيئين. الامر الاول طلب شيء لم يكن موجودا - 00:10:27
الثاني قد يكون موجودا لكن يكون الطلب الديمومة عليه. اذا يستدعي الانشاء اذا كان طلب اي الانشاء اذا كان طلبا استدعى مطلوبا. استدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. ثم قال والمنتخب منه التمني. والمنتخب يعني الذي انتخب واختير - 00:10:47

اه من انواع الطلب ليس كل طلب يبحث عنه هنا من باب الانشاء. وانما يختار بعض المواضع التي تتعلق بها المباحث البيانية والمنتخب منه بعض النسخ التي معي فيه وليس له وجه. بعض الشروحات منه او اولى انتخب من كذا هذا الاصل. انتخب من الانشاء - 00:11:13

اني اما انتخب في الانشاء تمني هذا بعيد. ففيه الظمير او منه الظمير يعود الى الانشاء. وانتخب وانتخب انما يتعدى الى يتعدى بمين؟ هذا الاصل فيه. اذا والمنتخب هذا مبتدأ. منه اي منه - 00:11:36

الانشاء وهو متعلق بالمنتخب التمني. تمني. وانواعه كثيرة اي الانشاء والمنتخب واي المختار من اي من الطلب نعم من الطلب التمني. هذا النوع الاول من انواع الطلب الذي يبحث عنه البيانيون - 00:11:55

وهو في الاصطلاح عندهم طلب حصول شيء على سبيل المحبة ظلموا حصول شيء على سبيل المحبة وله الموضوع ليت وله متعلق بالموضوع. وليت هذا خبر الموضوع للتمني له الظمير يعود الى التمني. الموضوع له ليت ليت يعني التمني معنى - 00:12:15

من المعاني والعرب تراعي المعاني وتجعل لها الفاظا تدل عليها. وهي الحروف في في الاصل ولذلك الاصل في وضع حروفا تدل على المعاني القائمة بالنفس فالتمني له حرف ووليت والنهي له حرفه وهو لا والنفي - 00:12:44

والترجي كل هذه معاني ولها حروف دالة عليها. اذا وله اي لهذا المعنى وهو طلب حصول شيء على سبيل المحبة الموضوع اي لفظ الموضوع له للتمني ليت. اي وضع له هذا الحرف وحده - 00:13:04

ليت هو الذي يدل على على التمني. ولا يشترط امكان المتمني بخلاف المترجع مترجى يعني الشيء الذي تعلق به الرجاء يشترط ان يكون ممكنا يعني غير مستحيل وممكن الوقوع. واما التمني فلا. فالمتمنى لا يشترط امكان حصوله بل قد يتعلق تمني بشيء - 00:13:24

محال بخلاف المترجى فانه يشترط امكانه فيصح التمني وان لم يكن الوقوع صح التمني كما قال الناظم هنا وله الموضوع ليتا. عرفنا التمني حقيقته وعرفنا حرفه وهو ليته ثم ما الذي يتمنى؟ ما هو المتمنى - 00:13:50

هل يشترط فيه ان يكون شيئا واقعا او شيئا يجوز ان يقع؟ او لابد ان يكون محالا؟ قال وان لم يكن الوقوع يعني يجوز ان يكون المتمنى لشيء وان لم يكن. وان لم يحصل الوقوع يعني شيئا محالا - 00:14:11

فيتعلق المتمني او التمني بشيء محال او بشيء غير غير ممكن. او يصح ان يقال يكون هنا على بابها وان وان لم يكن الوقوع ممكنا. يكون الخبر محذوفا. يجوز الوجه ان تكون كانت هنا تامة. ويجوز ان تكون ناقصة. اذا لا - 00:14:32

يشترط امكان المتمني هذه القاعدة بخلاف المترجى فانه يشترط امكانه فيصح فيصح المتمني او التمني وان لم يكن الوقوع وكانتا تامة هنا او ناقصة والتقدير وان لم يكن الوقوع ممكنا بل محالا - 00:14:52

لان الانسان كثيرا ما يحب المحال ويطلبه ولا يمتنع تمني الممكن اذا لم يكن توقع وطلب في حصوله لعدم الاسباب الموجبة ووجود الاسباب المانعة اذ لو توقعت وطمعت لاستعملت كلمة لعل في الاول وعسى في الثاني. اذا الاصل في المتمني - 00:15:12

ان يكون محالا. واذا كان ممكنا حينئذ هو على امرين اما ان يتوقع وقوعه او لا. الثاني يجوز تعلق التمني به والاول لا. والاول لا. ولذلك قال ولا يمتنع تمني الممكن. لا يمتنع تمني الممكن متى؟ اذا لم يكن توقع وطمع في حصوله. اذا - 00:15:39

لم يكن توقع و طمع في حصوله. اما لعدم الاسباب الموجبة ووجود الاسباب المانعة. اذ لو توقعت الممكن وطمعت فيه حينئذ تستعمل كلمة ليت في التوقع. اذا كان الممكن متوقعا حينئذ لا يكون التمني متعلقا به - 00:16:06

انما يكون بلا عل. واذا كان الثاني الذي هو الطمع. حينئذ يؤتى به بعسى. اذا عسى للشيء الذي طمع في وجوده مع امكانه. ولعل الشيء الذي توقع وقوعه مع مع امكانه. فان كان ممكنا ولم يتعلق به طمع ولا توقع حينئذ صح التمني - 00:16:26

دخول ليت عليهن. فالمحال مثل قول الشيخ الهرم الا ليت الشباب يعود يوما فاخبره بما فعل المشي. الا ليت الشباب ليت الشباب يعود يوما. الدنيا الشباب لا يعود واذا تمنى ان يعود الشباب حينئذ قد تمنى محاله. لان الله تعالى حكم بذلك - 00:16:50

والممكن الذي لم يتوقع وقوعه كقول الفقير المملك ليت لي مالا فاحج منه ليت لي مالا او لا يتوقعه. المال ممكن او لا؟ ممكن ان

يحصل. لكن هذا في حاله بعيد جدا. ولم يتوقع ولم - 00:17:13
محال يعني في نفسه. حينئذ قوله هذا نقول ممكن لم يتعلق به الطمع ولا التوقع فجاز تمني. واما اذا لو كان المال متوقعا حينئذ لا يصح ان يدخل عليه ليته انما يأتي - 00:17:31
لماذا؟ توقع يكون بلا علا يكون بلا علا. والممكن الذي لم يتوقع وقوعه كقول الفقير الا ليت لي مالا فاحج منه فان حصول المال ليس محالا لكنه غير متوقع الحصون غير متوقع الحصون ومتى كان - 00:17:48
متمنى متوقع الحصول انتقل التمني او عن التمني للترجي حينئذ يأتي بلا علام. فمن ثم فرق بعضهم بين تمني وترجي بان الاول في البعيد تمني يكون في البعيد والثاني في القريب بعيد الوقوع هذا يأتي التمني فيه والثاني الذي متردي في القريب وبان الاول الذي هو التمني في المعشوق للنفس - 00:18:08
والثاني ترجي في غيره. وبان الثاني الذي هو التردي في المتوقع الاول فيه في غيره. اذا عرفنا حقيقة التمني ثم قال وله الموضوع ليته. ثم بين ما هو الذي يتمنى يتعلق بماذا؟ قال وان لم يكن الوقوع ممكنا - 00:18:33
بل محالا او امكن وقوعه لكنه غير متوقع الحصون ولا يتعلق به الطمع. اذا الممكن نوعان ممكن لا يتعلق به الطمع والوقوع فهذا الذي يصح ان يكون متمنى ونوع اخر يصح ان يكون واقعا وكذلك يتعلق به الطمع حينئذ لا لا يدخل عليه - 00:18:53
حرف تمني وهو ليت. ولو هل مثل لعل الداخلة فيه ولو وهل ولعل قد يأتي التمني عرفنا ان حرفه ليت قد يتمنى بغير ليت. بواحد من الحروف الثلاثة. اما لو - 00:19:19
واما هل واما لعل. اذا لو قد تأتي للتمني لكنه مجازا. لا حقيقة لان الحقيقة هو وضع ليت هل قد تأتي للتمني لكنه ليس حقيقة بل هو مجاز. وكذلك لعل الشأن فيها كالشأن في في لون. اذا ولو اي وقد - 00:19:39
تمنى بلو وذلك ما القرين؟ قالوا القرين على ان لو للتمني اذا نصب جوابها اذا نصب جوابها ان لو في الاصل هي شرطية. تحتاج الى الى جواب. اذا نصب جوابها علمنا ان لو هنا للتمني - 00:19:59
نحو لو تأتيني فتحدثني تحدثني غلط وتحدثني بالنصب على تقدير فان تحدثني. حينئذ نصب الفعل المضارع بان مقدرة بعد فائز سببية الواقعة في جواب التمني. اليس كذلك؟ مر معنا في الازرمية - 00:20:20
فتحدثني فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء سببية. الواقعة في احد الاجوبة الستة وهو التمني هنا. فحملت له على التمني. بدليل ماذا؟ بدليل نصب الفعل المضارع بعدها. فنصب الفعل - 00:20:44
لان النحات انما نصوا بالتتبع والاستقراء على ان الفعل المضارع ينصب بعد اذا وقع في جواب لو وهنا لو لو بحث في المعاني التي يمكن ان تجعل من المعاني الستة لم يصح لها الا التمني. فقيل له هنا تستعمل فيه - 00:21:03
بالتمني لو تأتيني فتحدثني بالنصب فان النصب قرينة على ان لو ليست على اصلها وهو الشرط اذ لا ينصب فعل المضارع بعدها باظمار ان وانما تظمر ان بعد الاشياء الستة المقررة في علم النحو والمناسب للو هنا - 00:21:23
ها هو التمني هو هو التمني. قالوا كما يفرظ بلو غير الواقع واقعا كذلك يطلب بليل وقوع ما لا طمعية في وقوعه. ومنه قوله تعالى فلو ان لنا كرة فنكون - 00:21:43
من المؤمنين فنكون لو فنكون المعنى لو نظرت فيه على دية الاجمال وجدت انه تمني فلو ان لنا كرة يتمنون الكرة والرجعة فنكون من المؤمنين اذا الفاء هذي فهو السببية والفعل المضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الفاء الواقعة في جواب التمني والتمني انما حصل - 00:22:04
هنا بلو والذي دلنا على ذلك النصب. لماذا النصب مع كون الامر قد يكون في جواب التمني والنهي والدعاء الى اخره. نقول لاننا نظرنا فاذا به لا يمكن ان يحمل او تحمل لفظ لو على معنى من المعاني الستة الا على التمني. وانت لو نظرت الى السياق ووجدت ان المراد بالاية - 00:22:26
هنا التمن اذا لو تستعمل في التمني لكنه مجازا والاصل في التمني انما يكون وهل اي وقد تجيء التمني بهل والعصر انها هذا الاصل

فيها. فتخرج عن استفهامنا الى التمني. واصلها الاستفهام. حيث يعلم او يعلم قائل - 00:22:51
ما بعدها عرفنا ان التمني وان لم يكن الوقوع فهل الاصل فيها اذا مرت بك ان تحمل على استفهام؟ اذا استفهم انما يستفهم عن شيء ممكن الوقوف اليس كذلك؟ فاذا كان ما بعدها غير ممكن الوقوع حملتها على على التمني. ولذلك قالوا التي اصلها الاستفهام حيث - 00:23:16
يعلم القائل امتناع ما بعدها. نحو قوله تعالى فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا ويشفعوا لنا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد سببية الواقعة في جواب الطلب الذي هو الاستفهام. وهنا وقد علم الا شافع لهم. هذا معلوم ام لا؟ معلوم جهة الشرع. اذا - 00:23:41
غير ممكن الوقوع. والاستفهام انما يكون عن ماذا؟ عن شيء يمكن وقوعه وايجاده وحصوله. هل قام زيد؟ هل زيد قائم؟ حينئذ لما كان ما بعد هل امتنع وقوعه؟ قلنا هذه استعملت في معنى التمني. والسياق يدل على ذلك. فهل من شفعاء - 00:24:06
فهل لنا من شفعاء فيشفع لنا؟ هذا فيه معنى معنى التمني. فيمتنع حينئذ حمله على حقيقة الاستفهام طول الجزم بانتفاء هذا الحكم واستدعاء الاستفهام الجهل بثبوته وانتفاعه. والنكتة هنا في التمني - 00:24:26
والعدول عليت هو ايراد المتمنى لكمال العناية به في صورة الممكن الذي لا جزم بانتفائه يعني خرج عنك كونه بليتة لان الاصل فيها لن يكون ما بعده جائز الوقوع. ولذلك استعملت هذه محل تلك. اذا تمني - 00:24:46
في هالمجاز وليس بحقيقة لان الاصل فيه تمني انما يكون بي لماذا بليتا. ومن هنا نعلم ان الصحيح ان المجاز يدخل الحروف كذلك. وهذا سيأتي بحثه في كوكب الساطع ان شاء الله تعالى - 00:25:06
مثل لعل اي مثل ما يتمنى بالعلة الداخلة فيه اي في حكم التبني. بحكم التمني فيعطى حكم ليت وينصب في جوابه المضارع على اضمار ان على قاعدة وهذه كلها تبحث في نصب الفعل المضارع بان - 00:25:25
وجوبا. نحن لعلي احج فازورك. لعلي احج فازورك. بالنصب على اضمار اني. وذلك لبعد المرجو عن الحصون فاشبه المحالات والممكنات التي لا طمعية في وقوعها. هذا اذا كان مستبعد الزيارة. يعني رجل بعيد ولا يطمع - 00:25:45
ان يحج قد يحصل هذا. حينئذ اذا استعمل لعل هنا لعلي احج فازورك. حينئذ نقول ما بعد لعل هذا غير مطمع في جوده ليس باعتبارك انت وانما باعتبار متكلم يفترض فيه ذلك. حينئذ نقول هنا استعمل لعل في غير - 00:26:08
الواقع وهذا الشأن انما يكون فيه في ليت كما قال وان لم يكن الوقوع ممكنا لعلي احج فازورك بالنصب على اضمان ان وذلك لبعد المرجو عن الحصون وعلمنا فيما سبق ان لعل يكون ما بعدها مرجو الحصول يعني مطموع في حصوله. فاشبه المحالات والممكنات التي لا طمعية في - 00:26:29
وقوعها فيتولد منه التمني لما مر في انه طلب محال او ممكن لا طمع فيه بخلاف الترجي بخلاف الترجي. اذا والمنتخب فيه التمني. عرفنا حقيقته وله الموضوع ليت. هذا هو الاصل فيه - 00:26:55
التعبير عن التمني وان لم يكن الوقوع هذا بيان للمتمني انه يكون محالا او ممكنا لكنه لا طمع فيه ثم بين ان غير ليت قد يقوم مقام ليته وهو ثلاثة احرف وانما يكون هذا من جهة المجاز - 00:27:16
وهو لو وهل ولعل. ثم قال والاستفهام اي من انواع الطلب كما ان من الطلب التمني الاستفهام والاستفهام بالرفع عطف على ها على التمني والمنتخب فيه التمني والمنتخب كذلك الاستفهام - 00:27:36
يعني الذي اختير الاستفهام بالرفع عطفا على التمني. فيه التمني التمني تمني اسكان الياء في اي شيء للوزن ها نعم تمني تمني. ومن انواع الطلب الاستفهام وهو عمدة انواع الطلب. وهو لغة طلب الفهم - 00:28:01
طلب الفهم وعرفا طلب حصول صورة الشيء في الذهن. طلبوا حصول طلب حصول صورة الشيء في الذهن هي في الذهن يعني المراد به اما ان يكون تصديقا واما ان يكون تصورا. وكلا الامرين التصديق والتصور انما - 00:28:33
يكون في الذهن هذا هو العصر فيه. بمعنى ان المطلوب به حصول علم. حصول صورة الشيء في الذهن وهذا هو حقيقة العلم. هو حقيقة العلم الادراك مطلقا. ادراك ادراك الشيء على ما هو عليه. ادراك الشيء على ما هو عليه. طلب حصول صورة الشيء في الذهن

فان كانت وقوع نسبة بين امرين - 00:28:55
او لا وقوعها فحصولها هو التصديق ومر معنا مرارا معنى التصديق وهو ادراك المركبات. ادراك المركبات عن الجمل الاسمية والفعلية المبتدأ والخبر والفعل والفاعل نائبه. ادراكه بمعنى حصول المعنى الحاصل من هذه الجملة في الذهن يسمى يسمى تصديقا. جهة التيسير نحو هل قام - 00:29:19
زيد والا فهو باب التصور. نحو ملعقاء. تصور انما يكون بالمفردات. ادراك مفرد تصورا علم ودرك بتصديق وسمع نسبة خارجية او درك يعني ادراك وقوع نسبة كلامية على ما مر معنا في - 00:29:43
في شرح السلم على كل تصديق التصوم وابحثوا ما فيه انواع العلم الحادث واصله في انواع الحادث وشرح السنة ومر معنا لكن المراد هنا ان الاستفهام هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن بالوجهين المعلومين في تقسيم العلم. اما تصديق واما تصور. فقد - 00:30:05
تطلب ببعض ادوات الاستفهام التصدير فقط وقد يطلب ببعض افراد او ادوات الاستفهام التصور. وقد يجوز التصور والتصديق في بعض كما كما سيأتي. اذا العنقاء والاستفهام عن ماذا عن ادراك مفرد. ما حقيقة العنقاء؟ فسرها لي؟ ما الانسان ما الكلمة؟ اقول هذه كلها ادراكها يسمى تصورا. السؤال وقع عنها - 00:30:25
ما وهي اسم استفهام اذا الاستفهام يكون بالتصديق ويكون في بالتصور وكلاهما نوعا العلم واللفظ الموضوع له اي الاستفهام. قال والاستفهام عرفنا انه عطل عن التمني. عرفنا حقيقته موضوع له يعني واللفظ الموضوع له للاستفهام - 00:30:54
احد عشرة لفظا هل همزة من ما واي اين كم كيف اي ان متاعا؟ هل همزة حرفان؟ والبقية اسمام من وما اسقاط حرف العطف؟ واي واينا؟ االف للاطلاق. وكم اسقاط حرف العطف؟ وكيف - 00:31:19
اسقاط حرف العاط وايانا ومتى؟ كذلك باسقاط حرف العطف وان وهذي كلها اسماء. اذا احد عشرة لفظا يستفهم بها فهذه االفاظ وان اشتركت في افادة الاستفهام فانها تختلف باعتبار ما يطلب بها. لان بعضها يطلب به التصور وعرفنا المواد - 00:31:45
تصور ادراك المفرد. يعني لا يقع بعدها الا المفرد او ما يؤدي مؤدى المفرد. وبعضها يطلب به التصديق. حينئذ يقع بعدها الجمل الاسمية او الفعلية. واذا كان كذلك نقول ادوات الاستفهام اشتركت - 00:32:09
في افادة الاستفهام. ثم تختلف باعتبار ما يطلب بها. فهل فأو الفصيحة بها يطلب تصديق هل الفأفه الفصيحة يطلب تصديق بها فقط يعني لا يطلب بها التصور لا يطلب بها - 00:32:26
التصور وانما يطلب بها التصديم. فهل الفاء فصيحة بها يطلب تصديق فقط اي انقياد الذهن لعانه لوقوع النسبة بين الشيئين هل قام زيد؟ ثبوت القيام لزيد هو الذي يستفهم عنه بهل - 00:32:46
تصدير وقوع النسبة الخارجية او لا فتدخل على الجملتين هل يعني الجملة الاسمية والجملة فعلية هل قام زيد وهل عامر قاعدة هل قام زيد جملة فعلية هل عمرو قاعد؟ هل عمرو قاعدة؟ هل زيد قام - 00:33:06
منعوا الجملة هنا هل زيد قام سمية او فعلية مقال اسمية لماذا سمية فهي بالاسم تبتدى. اذا بدأت به باسم او مبتدأ. اذا هل حرف استفهام مبني على كلها لا محل له من الاعراب - 00:33:33
زيد مبتدأ قام والفاعل الجملة خبر. التعبير غلط الاعراب هذا خطأ فرق بين ان يقال هل زيد قائم اذا لم يقع الفعل في حيز هل صارت الجملة اسمية هل زيد قائم؟ هل عمرو قاعد؟ اذا اسمان منتدى وخبر - 00:33:58
واما اذا وقع الفعل في حيز هل يعني بعدها فما بعدها من اسم ليس مبتدأ. ليس ليس لانه اذا وقع بعدها فعل اختصت بالفعلية فلا يليها الاسم هل زيد قام الاعراب على التحقيق - 00:34:22
الحرف استفهام زيد فاعل لفعل محذوف دل عليه الفعل المذكور. قام اذا زيد ليس مبتدأ وانما هو فاعل لفعل محذوف. انظر التركيب فرق بين ان تقول هل زيد قائم؟ تلاها اثنان مبتدأ - 00:34:42
اما هل زيد قام؟ هل زيد يقوم؟ لا. لا تعرف زيد انه مبتدأ. وليست هذه الجملة باسمية. وانما هي جملة فعلية. لان هل اذا رأت الفعل

في حيزها اختصت به فلا تدخل الا على الجملة الفعلية. واضح هذا - 00:34:59
اذا تدخل على الجملتين الجملة الاسمية كقولك هل امر قاعد وهذا الذي يعبر به على جهة تعقيد وعلى الجملة الفعلية هل قام زيد؟ هل زيد قام؟ هاتان الجملتان فعليتان. اذا كان المطلوب حصول - 00:35:19
التصديق بثبوت القيام لزيد والقعود لعمرو. اذا كان المطلوب بقولنا هل عمر قاعد حصول التصديق هينأذن هذه هل للتصديق؟ اما اذا كان المراد به التصور حينئذ نقول هذه يمتنع التركيب. ولاجل ذلك - 00:35:38
لكوني هل التصديق امتنع العطف بعدها بام المتصلة؟ بام المتصلة ومر معنا امل متصلة وهي التي يطلب بها التعيين بعد الهمزة ازيد عندك ام عمرو هل تسمى اما المعادلة لماذا؟ لان ام هنا - 00:35:57
وقعت بين شيئين وقعت بين شيئين يعني هو متأكد انه ان عنده واحدة منهما لكن المشكوك فيه هل هو زيد ازيد عندك اذا عندك هذا متحقق الوقوع عندك شخص ما لكن المتردد فيه هل هو زيد ام عمرو - 00:36:21
ازيد عندك ام ام هذه عادلة ازيد صارت معادلة لها. الاصل ان تدخل الهمزة على على الاسمين فدخلت على زيد ونابت عنها ان في الاسم الثاني. ازيد عندك ام عمرو فنقول ام هذه - 00:36:41
المتصلة ام لطلب التعيين بعد همزة داخلة على احد المستويين. ازيد عندك ام عمرو اذا كنت قاطعا بان احدهما عنده ولكنك شككت في عينه. ولهذا يكون الجواب بالتعيين لا بنعم ولا بلا. وتسمى هذه - 00:37:00
معادلة لانها عادلة الهمزة بالاستفهام بها وتسمى متصلة لعدم الاستغناء باحدهما عن عن الاخر. هذه هذا النوع الذي عد ابن مر معنا الحرف حروف العطف. هذه لا يصلح ان تدخل بعدها. لماذا؟ لانها تعادل - 00:37:19
بين تصور شيئين مفردين ازيد عندك ام عمرو؟ يعني المراد به تصور وجود الزيت وتصور وجود اذا تعلقت بالتصور وهل ليست للتصور؟ انما هي للتصديق. اذا ما يدل على التصور لا يليق - 00:37:39
هل الدالة على التصديق؟ اذا امتنع العطف بعدها بعد هل التي لا تستعمل الا بالتصديق بعام فلا يقال هل زيد قام ام عمرو؟ هل قام زهل؟ زيد قام ام عمرو؟ لان ام المتصلة؟ انما تستعمل - 00:37:59
عند طلب التصور وارادة التعيين بعد العلم بالنسبة والتصديق طلب النسبة فيلزم طلبها وكونها حاصلة وتحصيل الحاصل محال وهما متنافيان بخلاف التي هي بمعنى بل اما الاضرابية التي تؤدي معنا بل وتسمى اما المنقطعة. فيجوز تقول هل قام زيد ام قعد عمرو؟ لان مفهوم - 00:38:19
الاضراب عن الجملة السابقة والاستفهام لطلب تصديق اخر فتكون موافقة لطلب هل فيجوز اجتماعها معه اذا هل لا يصح ان يليها ان يليها ام المتصلة بخلاف المنقطعة؟ لان المنقطعة لطلب التصديق - 00:38:47
واما المتصلة لطلب التصور فيحصل تنافي بينهم. وهل قسمان بسيطة ومركبا؟ بسيطة ومركبة بسيطة هي التي بها مطلق وجود الشيخ. مطلق وجود الشيء. فيطلب المتكلم بها نسبة الوجود الى الماهية او نفيها - 00:39:07
عنها هل زيد موجود ما الذي طلب به شيء بسيط؟ يعني شيء واحد شيء واحد. هل الحركة موجودة اذا طلب بهل وجود شيء او صفة الشيء مهية بالوجود حينئذ صارت بسيطة ومركبة وهي التي يطلب بها وجود - 00:39:27
كل شيء لشيء فيطلب بها المتكلم نسبة وجود شيء الى المهية ونفيها عنها. كقولنا هل الحركة دائمة؟ هل زيد مسافر صورت اقامته اولا. هل زيد مسافر هل قام زيد تصورت اولا جلوسه؟ اذا هي مركبة. اذا استلزمت معنا اخر وطلبت شيئا اخر حينئذ نقول هذه مركبة. لماذا - 00:39:47
لا لانها تستلزم تصور شيء قبله المسئول بها. واما هل زيد موجود؟ قل لا هذا ليس فيه الا وجود زيد فقط. وهي تخصص الفعل المضارع بالاستقبال بحكم الوضع كالسين والسوف - 00:40:15
يعني هل قام زيد متى في المستقبل نعم هذه لا ليست هل يقوم زيد؟ هل قام زيد في الماضي؟ تخصص الفعل المضارع بالاستقبال. مر معنا ان السين تؤخر زمن الماضي المضارع من الحال الى الاستقبال. وان كذلك تصير الزمن الحال الى - 00:40:32

هل يقوم زيد يعني في في الزمن المستقبل هل يقوم زيد يعني في الزمن المستقبل؟ اذا مما يصرف زمن الفعل المضارع من الحالي الى الاستقبال هل كذلك. ولذلك قالوا وهي تخصص الفعل المضارع بالاستقبال بحكم الوضع. كالسين - 00:41:00
سوف وعلم ذلك بحكم الاستقرار فلا يصح هل تضرب زيدا وهو اخوك هل تضرب زيد؟ هل تضرب زيدا وهو اخوك؟ هذا توبيخ والتوبيخ والتقريع بشيء مضى او في شيء مستقبل - 00:41:22
في المستقبل او في الماضي في الماضي التوفيق على شيء وقع وحصل. هل تضرب زيدا وهو اخوك نقول هنا تضرب في الزمن المستقبل وهو اخوك وقاع الضرب مع دلالة التوبيخ هذا في الماضي فتنافيا فلا يصح لا يصح ان يقال هل تضربوا - 00:41:42
زيدا وهو اخوك لانه استفهام توبيخ. والتوبيخ انما يكون للحال والماظي. وهل هذي تصرف الزمن الى المستقبل يعني تخصص المضارع بالاستقبال كما مر. فلا يصلح لانكار الفعل الواقع في الحال. بخلاف الهمزة فانها لاصالتها - 00:42:03
تدخل في الحال والاستقبال من غير تخصيص. فيصح ان تقول اتضرب زيدا وهو اخوك لان هل الحال وكذلك للماضي. ومنه وتقولون على الله ما لا تعلمون. فهل بها يطلب تصديقه؟ عرفنا ان هل للتصديق فقط فلا - 00:42:23
اي يليها ما يدل على التصور. وما عدا همزا تصور والذي يعني الباقي غير هل عاد يعني تجاوز همزة استثني همزا. تصور يعني تفيد التصور. تستعمل في ادراك المفردات. وما - 00:42:43
اي والذي بقي من ادوات الاستفهام بعد هل همزا عداء اي عدا همزا يعني تجاوز همزا استثنيها. تصور هذا خبر ما ان يطلب به تصور فقط دون التصديق وتختلف من جهة ان المطلوب بكل منها تصور شيء اخر - 00:43:06
لان ما لها معنى. ومن لها معنى واين لها وهكذا. فكل واحدة لها معنى وتشترك فيه الصوم في افادة التصور. لكن تشترك في افادة التصور على طريقة واحدة او تختلف في افادة التصور - 00:43:26
باختلاف معانيها لا شك انه انه الثاني لانها اسماء. واذا كانت اسماء فلها اوظاع واذا كانت لها اوظاع حينئذ اشتركت في بقدر معين وزاد كل نوع منها على افادة التصور بما دل عليه من من معناه. فمن يطلب بها تعيين - 00:43:46
الشخص العالم من هنا؟ فيقال زيد. قالوا زيد. من هنا؟ هنا فائدة ماذا؟ طلب طلب التصور لكن السؤال انما يكون عن اي شيء عن الشخص يعني العاقل الذي اتصف بالعلم فيقال زيد ونحوه مما يفيد التعيين والتشخص فمن موضوعة للجنس من ذوي العلم لا يسأل - 00:44:06
بها عن الوصف يعني لا يسأل بمن عن الاوصاف وانما يسأل بما عن الاوصاف. يسأل بما ان وجد استعمال من عن الاوصاف حينئذ لابد من قرينة او نكتة تدل على خروج شيء عن ما اوظع له. وما يطلب بها احد الامرين اما شرح - 00:44:35
اسمي اي شرح مدلوله لقولك ما العنقاء؟ ما المراد به؟ شرح هذا الاسم. طالبا شرح هذا الاسم. تجاب بايراد لفظ اشهر. او حقيقة المسمى يعني ما للتصور للتصور يطلب بها احد امرين اما شرح الاسم ما العنقاء فيرد بلفظ - 00:44:59
من اشهر من لفظ العنقاء او كشف عن حقيقة المسمى التي هو بها هو اي المهية. كقولك ما الانسان يعني السؤال عن ماذا؟ عن اللفظ او عن حقيقته؟ عن حقيقته. يعني ما ماهية الانسان؟ تقول حيوان ناطق - 00:45:23
واي ويسأل به عما يميز احد المتشاركين في امر يعمهما. اي يطلب بها التمييز عن شيئين اشتركا في قدر مشترك بينهما. فالذي امتاز به احد صنفين هو الذي يجاب باي. يعني يسأل باي ويكون الشيء المميز هو الذي يكون جوابا لاين؟ لانه من قد - 00:45:43
ترك فتأتي بالشيء المشترك فما افترق به احدهما عن الاخر هو الذي يكون جوابا. هو الذي يكون جوابا. اي الفريقين خير مقاما هنا السؤال عن الخيرية فريقان اشتركا في ان كلا منهما فريق وجماعة. حينئذ لابد من تمييز بعضهما عنه عن الاخر - 00:46:10
اي انحن ام اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم؟ فالمؤمنون والكفار قد اشتركا في الفريقية. هذا فريق وهذا فريق وسألوا عما يميز احدهما عن الاخر. والامر الذي يقع به التمييز هنا هو الخيرية. والجواب بالتعيين. نحن او انتم - 00:46:35
جاوب معلومين ويسأل به عن المكان كأين زيد جوابه في البيت او في المسجد وكم ويسأل به عن العدد نحو كم لبثتم اي كم سنة او شهرا او يوما او ساعة - 00:46:55

وكيف ويسأل به عن الحال كيف زيد اصحيح ام سقيم؟ وايانا ويسأل به عن الزمان المستقبل يسألونك عن الساعة ايان مرساها ومتى ويسأل به عن الزمان ماضيا كان او مستقبلا بخلاف ايامه فهي للزمن المستقبل - 00:47:12
متى تحضر؟ والجواب اليوم او غدا؟ ومتى حضرت؟ وجوابه امس او اول امس وان ان هذه تستعمل تارة بمعنى كيف؟ ولياليها الا فعل الا الا الفعل. نحو قوله تعالى ان يحيي - 00:47:31
هذه اللهو بعدها يعني كيف؟ السؤال عنه عن كيفه فاتوا حرثكم انا شئتم اي كيف شئتم على اي حال وتارة بمعنى من اين من اين؟ ان تستعمل بمعنى كيف؟ ولا يليها الا فعله. انى يحيي هذه اللام - 00:47:51
فاتوا حرثكم انا شئتم وتارة بمعنى من اين؟ نحو انى لك هذا يعني من اين لك هذا؟ اي من اين لك هذا الرزق؟ الاتي كل يوم. اذا هذه المعاني اشتركت او هذه - 00:48:12
ما اشتركت في كونها يسأل بها لادراك التصور ثم تفترق من حيث ما دلت عليه من من معنى. قال الناظم وهي هما وهي هما معنى التركيب ها الهمزة وهي اي الهمزة هما التصور - 00:48:31
تصور والتصديق. اذا تستعمل الهمزة للتصور والتصديق معا او تارة للتصور وتارة للتصديق الثاني يعني تارة وتارة. يعني لو يتنافيان تصديق ادراك المركب والتصور ادراك المفرد. ولا يكون شيء مركب - 00:48:54
مفردا في وقت واحد انما تارة تأتي للتصور وتارة تأتي التصديق. وهي اي الهمزة يطلب بها هما اي التصور والتصديق يعني التصديق فقط والتصور فقط. وقد تكون لطلب ايهما كان. وهذا الحكم مختص - 00:49:14
بالهمزة لكونها الاصلع. وباقي الادوات نائبة عنها. هذا هو الاصل في الاستفهام. مثال التصور في المسند اليه اهذا زيد ام عمرو؟ تقول زيد اهذا زيد ام عمرو هذا المسند اليه مسؤول عنه هذا مشار اليه. هذا زيد ام عمرو؟ تصور زيد - 00:49:34
النتيجة يعني الجواب يكون زيد او يكون عام. اخل في الاناء ام عسل هذا عالم بان الاناء فيه شيء لكن لا يدري هل هو هل هو خل ام عسل؟ حينئذ يسمى ماذا؟ يسمى تصوم - 00:49:59
ومثال التصور في المسند افي الخابية دبس ام عسل قابية هل فيها دبس ام عسى؟ تردد فيه ومثال التصديق زيد قائم حيث كانت تقدير ام لم يقم. فان كان المراد ام عمرو او ام قعد فليس له. ازيد قائم ها ام لم يقم - 00:50:14
اذا كان التقدير ام لم يقم فهي لي اه تصديق لانه قام زيد زيد قائم ام قاعد هذا المراد. ان كان التقدير ام قائد حينئذ صلاة التراويح واذا كان المراد ام لم يقم نفيت الذي اسند لمقابل السابق حينئذ هي - 00:50:39
التصديق اذا وهي هما يعني الهمزة تاتي للتصور والتصديق ثم قال وقد للاستبطاء والتقرير وغير ذا يكون والتحقيل. وقد للاستبطاء والتقرير وغير يكون وقد يكون الاستفهام للاستبطاء يعني قد تخرج ادوات الاستفهام - 00:51:01
عن افادة الاستفهام الى معنى اخر. الى الى معنى اخر. ومنها ما ذكره الناظم بما ذكر. وقد تستعمل ادوات الاستفهام المذكورة في غير الاستفهام مما يناسب المقام بمعونة مجازا. لان الاصل في استعمال - 00:51:29
فاذا استعملت في غير المعنى الذي وضعت له لسان العرب حينئذ هو حقيقة المجاز. وذلك عند امتناع اجرائه على معانيه الحقيقية اذا امتنع ان تحمل ذات الاستفهام عن الاستفهام على الاستفهام حينئذ لابد من التأويل. لا بد من من التأويل. والقرينة - 00:51:49
هو الذي يدل على تعيين المعنى المراد. فتجيء حينئذ خرجت عن الاستفهام للاستبطاء اي عده بطيئا في الاجابة. كم ادعوك؟ كم ادعوك وما تلبي دعوتك كم ادعوك هل اراد ان يستفهم كم مرة يدعوه؟ ام اراد انه يستبطي الاجابة؟ ادعوك وادعوك وادعوك وما اجبتني. الى من اشكو حالي؟ كم - 00:52:09
حينئذ نقول هذا للاستبطاع اذا خرجت عن كونها تفيد تفيد الاستفهام. اي عده بطيئا في الاجابة نحو كم ادعوك دعوته فلم لمن دعوته فلم يجبك. وهو شكاية عن البطء ونسبة المخاطب الى التقصير في الاجابة - 00:52:38
ومثله في الايضاح بقوله تعالى متى نصر الله؟ ليس استفهاما وانما فيه شيء من؟ من السلطان. والتقرير اي ويجيء استفهام او اداة الاستفهام للتقرير اي حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه والجائه اليه - 00:52:58

الم نشرح لك صدرك؟ ليس المراد به السؤال وانما المراد به التقرين تقرين. بشرط ان تسبق الهمزة المقررة به ويذكر بعدها. فان اردت التقرير بالجملة قلت افعلت؟ افعلت كذا. الم نشرح - 00:53:17

تبي الفعل مباشرة بعد الهمزة. او بالمفعول قلت ازيدا ضربت؟ هذا تقرير بالمفعول ليس بالضرب. وانما كون الضرب قد وقع على زيد او الفاعل اانت فعلت هذا؟ هذا تقرير للفاعل. والاول للفعل والثاني - 00:53:39

المفعول به وفي تقريره بالحال اراكبا سرتاه وقس عليه. اذا يؤتى بهمزة التقرير اولا ثم بالمقرر به. ان كان فاعلا حينئذ يكون التقدير فاعل. وان كانت جملة تأتي بالجملة ان كان حالا او مفعولا به ونحو ذلك. وقد لا تكون ادوات الاستفهام - 00:53:59

فيما ذكر بل لغير ذلك لغير ذاك مقال الناظم وغير ذا اي المذكورين اي لغير الاستبطاء والتقرير يكون كالتعجب تعجب اداة الاستفهام نحو ما لي لا ارى الهدهد لا ارى الهدى مالي صيام هذا. هل يستفهم عن عن فعل نفسه؟ هل قمت؟ هذا ليس في ملاصق الانسان عن عن فعل نفسه - 00:54:21

لانه لم يكن يغيب عنه الا باذنه. فلما لم يبصره تعجب من حال نفسه في عدم ابصاره اياه. الا معنى الاستفهام العاقل عن حال نفسه. هذا محال بل هو بعيد. قد يكون مجازا لنوع ما. والتنبيه على الضلال ضلال - 00:54:48

المخاطب في قوله تعالى فاين تذهبون؟ قال هذا استفهام؟ لا ليس استفهام. وانما خرج عن عن اصله. والمراد به التنبيه على الضلال فاين تذهبون خطاب لتارك امر الرسول والقرآن. كما يقال لمن يترك الجادة الواضحة الى - 00:55:08

اين تذهب الى اين تذهب؟ يعني الى اين انت ذاهب؟ هذا الطريق ليس هو هو الطريق اي انك ضللت وذلك لان الله تعالى يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون حينئذ لا تخفى عليه خافية من اجل ان يسأل عنها فلا يريد بهذا الكلام الاستفهام عن مكان ذهابهم الذي هو مفهوم اين - 00:55:29

لان اين للمكان؟ حينئذ في ظاهره استفهام عن عن مكان ذهابهم ولكن الله تعالى يعلم حينئذ لا يكون استفهاما لا والتحقير لقولك من هذا تعرفه لكن اردت ان تحقره قلت من هذا؟ قل هذا للتعقيب استخفافا بشأنه مع انك تعرفه. والامر وهو طلب - 00:55:51

العلاء وقد للانواع يكون جائي. ايوة من انواع الطلب الامر والمنتخب منه التمني والامر عط على على التمني وهو ولي الامر طلب استعلائه طلب يعني طلب طلب معنى الايجاد بمعنى الايجاد. طلب فعل غير - 00:56:15

على جهة استعلاء. طلبوا هذا فيه قصور من الناظر. لان الطلب قد يكون طلب فعل وقد يكون طلب ترك قد يقال بانه لما ذكر النهي حينئذ تختص الامر بطلب الفعل لكنه لم يعرف النهي لو عرف النهي بانه طلب - 00:56:42

عرفنا ان الامر طلب الفعل. فالامر هو طلب ايجاد فعل غير كف على جهة نائم من الامر على المأمور بمعنى انه يطلبه ويكون العلو معه يعني وهو عالم استعلاء المراد به - 00:57:02

على المأمور وعده لنفسه عاليا. وهذا الاصح عند البيانيين عند عند البيانيين. هنا يفرقون حتى السيوطي صار عقود القرآن الاصح عند البيانيين انه يشترط في الامر الاستعلاء واذا جاء عند الاصوليين وبحث المسألة هو بنفسه. والاصح عند الاصوليين انه لا يشترط علوا ولا استعداد. والمسألة هي بعينها - 00:57:22

هي بعينه والمتكلم وان اختلف من جهة انه فن مستقل الا ان العصر في المسألة هي هي واحدة. فالاصح ان يقال ما رجح عند الاصول يستصحب عند البيانيين ومن رجح ما عند البيانيين ورآه حقا استصحبه عند للصينيين والحق في المسألة انه لا يشترط في الامر علو ولا استعلاء. سواء كان عند البيانيين - 00:57:48

او عند نصوليين وليس عند جل الاذكياء شرط علو فيه واستعلاء. هذا هو الصحيح انه لا يشترط فيه طلب لا يشترط في الطلب ان يكون على جهة الاستعلاء ولا على جهة العلو. والسيوطي هنا اختلف امره رجح في - 00:58:11

انه لا يشترط فيه علو الاستعلاء. ورجح هنا في عقود الجمان انه يشترط فيه والمسألة بعينها. والمبحث هنا لغة مبحث لغوي واذا كان كذلك ينظر فيه على جهة قواعد العربية فما وافق الحق قبل وما لم يوافق رد ولم - 00:58:31

يشترط المتكلم العربي الفصيح عندما قال افعل ان يكون الفعل من من اعلى الى الى ادنى ولا يشترط فيه ان يكون اللفظ مصحوبا

بما يدل على الغلظة حينئذ يستوي فيه فيه الامران وانما نطق بافعال وحملت على طلب ايجاد الفعل غير كف عن اذ سمي امرا - 00:58:51

والتقسيم الذي يذكره البيانيون وتبعهم عليه المناطق وغيرهم ان الامر ان كان من اعلى الى ادنى ان الطلب ان كان من اعلى الى ادنى فهو امر. ومن كان وان كان من ادنى الى اعلى فهو دعاء. وان كان من مساوي المساوي فهو التماس هذا - 00:59:16

لا اصل له في لغة العرب. فانما هو مجرد الصلاح. استعماله على جهة الامر قالوا حقيقة. والتماس ودعاء قالوا هذا على جهة المجاز. والصحيح انه لا لا يعرف هذا. هذا امر دخيل على لسان العرب. اذا - 00:59:36

قال والامر وهو اي الامر من حيث المعنى طلب استعلاء طلب فعل غير كف على جهة استعلاء وذكر الناظم هنا ما رجحه البيانيون وهو انه يشترط في الطلب ان يكون على جهة الاستعلاء. من اجل ان يسمى امرا - 00:59:53

فان لم يكن على جهة الاستعلاء قالوا ليس بامر. وان استعمل فيه صيغة افعل فهو مجاز. والمراد هنا ان يعرف الامر حقيقة لا نجاسة. فان كان من المساوي للمساوي لانه انتفى فيه الاستعلاء فلا يسمى امرا. ان كان من ادنى الى اعلى ربنا اغفر لنا قالوا - 01:00:12

يا عمر وانما هو دعاء وانما هو هو دعاء. وقل هذا التقسيم لا اصل له. ثم قال وقد للانواع يكون جاعيا. قد للانواع يكون قبل ذلك لانه ذكر ان الامر ان النهي له صيغة نهي الامر له صيغة وهي صيغة افعل هذا الاصل فيها. وكل ما دل على - 01:00:32

ولو بواسطة يسمى امرا عند الاصوليين. واما عند العرب فما دل بصيغته هو الذي يسمى فعلهم يعني بصيغة افعل. واما ليفعل فهذا ليس بي ليس بامر. وان سماه الاصوليون امرا - 01:00:56

لان النظر انما يكون في مدلول اللفظ. لا في اللفظ بعينه فحسب. لينفق هذا يسمى امره عند الاصوليين. عند النحات لا يسمى لكن ان عند البيانيين ذكر المرشدي ان بيانيين كالاصوليين. يعني ما دل على الامر يكون امرا. ولذلك قال صيغته - 01:01:16

من المقترنة باللام او لا. ومتى تكون مقترنة بالله؟ اذا كان فعلا مضارعا لينفق ذو سعة هذا يسمى امرا عند البيانيين او امر عند عند الاصوليين. نحن ليقم زيد هذا يسمى امرا واللام الجازمة - 01:01:36

المفيدة للطالب او لا يكون بها نحو اكرم عمرا وصه ونزال ورويدا زيدا هذي كلها تسمى امرا عند وهي كذلك عند عند الاصوليين. واشار بقوله وقال لانوع يكون جائي. جائي هذي ليالي الاشباع - 01:01:56

جائن هذا الاصل جائن يعني له منقوص. واذا لون واذا نكر وجب دخول التنوين. كونه وقع في اخر البيت وذهب التنوين اما ان يقال بان الياء رجعت واما ان يقال بانها للاشباع. اي ان صيغة الامر قد تستعمل - 01:02:16

غيره عرفنا صيغة الامر افعل وليفعل وما ذكر معا. الاصل فيها دلالة على طلب ايجاد فعل من غير كف على جهة الاستعلاء. قد يستعمل صيغة الامن في غير الامر كما استعمل ليت في غير التمني وهل في غير الاستفهام؟ اذا الاصل في وظعها ان تستعمل في - 01:02:36

ما وضعت له وقد تخرج عنه ويسمى مجازا. يسمى مجازا. فصيغة الامر قد تستعمل لغيره يعني لغير الطلب طلب فعل استعلاء بحسب بحسب مناسب المقام وقرائن الاحوال تستعمل الاباحة هذي يعتني بها الاصوليون اكثر يعني افعل - 01:02:59

حقيقة للوجوب افعل حقيقة في الوجوب مجاز في الندب هذا الذي يعنينا مجاز في الندب والاباحة هذا الذي يتعلق به الاحكام الشرعية فاذا قيل حقيقة في وجوب حينئذ اذا لم توجد قرينة صارفة وجب حمل اللفظ على حقيقته وهو دلالة - 01:03:21

على على وافعل لدى الاكثر بالوجوب عن حقيقة. ان دلت افعل على الندب لقرينة يكون مجاز اذا لم تستعمل في الدلالة على الطلب. ثانيا اذا دلت القرينة على عدم الوجوب والندب استعملت في - 01:03:43

السباحة. حينئذ نقول هذا الذي يتعلق بحكم الشرع. فتستعمل للاباحة نحو جالس الحسنة او ابن سيرين واذا حللتم فاصطادوا قالوا هذه للاباحة. والتهديد كذلك تأتي اعملوا ما شئتم اعملوا ما شئتم هل هذا امر بان يعمل ما شاء؟ لا المراد به التهديد. اذا لم تستعمل في في الامر. حينئذ نقول هذا مجاز - 01:04:03

هذا مجاز والاهانة نحو ذق. انك انت العزيز الكريم والتسخير. اي التذليل كونوا قردة والتعجيز نحو فاتوا بسورة من مثله فاتوا. امر

هنا لي تعجيز. اذا هذا من معاني افعل - 01:04:33
التي تخرج عنها لي دلالة على او من الدلالة على الاصل وهو وهو الامر. وقد لانوع يكون جائع وقد يكون يعني صيغة افعل جائي لانواع. يكون جائيا بانواعه كذلك وقد يكون الامر جائيا لانواع هذا العصر فيه. يكون على على ما سبق. والنهي - 01:04:53
وهو مثله بلا بدا والشرط بعدها يجوز والنداء. والنهي هذا عطف على على التمني على على التمني. ايوا من انواع الطلب النهي من انواع الطلب المنتخب الذي يتحدث عنه البيانيون تعلق به احكام بيانية النهي وهو طلب الكف عن الفعل - 01:05:22
النهي ضد الامر بمعنى انه يقابله في التعريف وفي الاحكام المترتبة عليه في الجملة. طلب الكف عن الفعل تحريم او كراهة على جهة الاستعلام. على حد ما سبق في الامر. والصحيح انه لا يشترط فيه علو ولا استعلاء - 01:05:43
فان صادف استعماله على سبيل الاستعلاء ممن هو اعلى افاد وجوب الترك المعبر عنه بالتحريم لا افاد طلب الترك فحسب. ثم ان استعمل على سبيل التضرع سمي دعاء. وان استعمل من المساوي - 01:06:03
سمي التماسا يعني كلامه في النهي كالكلام في الامر. والصحيح هنا كالصحيح هناك. ان هذا التقسيم حادث. يعني لا يعرف بلسان العرب وانما هو دخيل عليها. والا اما ان يقال بانه حقيقة او او مجازر. اما انه يسمى امرا ولا يكون - 01:06:23
ثم نهيا ولا يكون نهيا حقيقة تقول لا. وقول الناظم هو مثله اي مثل الامري في الاستعلاء. لانه المتبادر الى الفهم. فهو طلب الكف عن الفعل استعلاء. وقوله بلا بدا اي ظهر بلا. بدا بلا. يعني اداته التي وضعت - 01:06:43
الدلالة على النهي هي لا الناهي الجازمة. وهو حرف واحد وهو لا الجازمة. نحن لا تفعل لا تشرك بالله وفي عرف النحاة تسمى هذه الصيغة نهيا باي معنى استعمل كما يسمى افعل امرا وهذا هو الصحيح. يعني ليس عندنا التماس ولا دعاء تسمى نهيا في اي - 01:07:03
متى ما ولد طلب الترك سمي نهيا. كما ان صيغة افعل متى ما وجد الطلب طلب الفعل سمي سمي امرا وقد يخرج عن استعماله في طلب الكف الى غيره. وهذه كذلك يعتني به الاصوليون كالتهديد كقولك لعبد لا يمتثل امرك لا تمتثل - 01:07:27
اما يقول الاب لابنه لا لا تذهب لا تذهب يعني تهديدا تخويف فانه ظاهر انه ليس المراد طلب كفه عن الامتثال. وانما المراد به التهديد. وكالدعاء نحن لا تزغ قلوبنا. فانه ظاهر انه تضرر - 01:07:47
والالتماس لقولك على سبيل التلطف لمن يساويك لا تفعل كذا. ايها الاخ دل على انه التماس وليس بنهي. هذا جري على التقسيم عندهم اذا والنهي وهو مثله بلا بدا. وهذي مباحثها تكون في النحو على جهة - 01:08:05
وما يتعلق بها من احكام في اصول الفقه. والشرط بعدها يجوز. والشرط يجوز بعدها اي بعدها هذه المذكورات الاربع والشرط بعدها اي بعد الانواع الاربعة وهي تمني استفهام النهي الامر. بعدها يجوز يعني يجوز ان يقدر. اي بعد الانواع الاربعة التي يتمني والاستفهام - 01:08:25
الامر والنهي والشرط المراد به حرف الشرط. قد يقدر بعدها. فيجوز فيجوز ان يجزم بعدها المضارع بتقدير شرط بعدها. وهذا مما عده النحات من الجوازم ويبحث في في جزم الفعل المضارع وهو ما يسمى بالطلب - 01:08:57
بالطلب قل تعالوا اتلوا. قل للمؤمنين يغضوا يغضوا. اصل يغضون. ما الذي جزمهم؟ قل للمؤمنين اين الجازم؟ ليس عندنا دشة يغضوا يغضون ان يغضوا من ابصارهم. اذا على تقدير حرف شر تقدير قل تعالوا اتلوا ان تأتوا - 01:09:19
اتلوا اذا نقول هذا على تقدير حرف الشرط. نحن ليت لي مالا انفقه. اي ان ارزقه انفقه واين بيتك ازرك اي ان تعرفنيه او تعرفنيه ازرك قل للذين امنوا يقيموا الصلاة ان يقيموا الصلاة. حينئذ يجوز بعد هذه الاوجه الاربعة التمني. والاستفهام - 01:09:45
الامر والنهي اذا جزم الفعل المضارع حينئذ يكون مجزوما شرط مقدر على خلاف ولا تشتم يكن خيرا لك. اي ان لا تشتمني يكن خيرا لك. وتفصيلها اكثر يكون وفي بكتب النحو مرة معنا. اذا - 01:10:13
هنا والشرط بعدها يجوز والشرط يعني اداة الشرط يجوز بعدها بعد هذه الاربعة حينئذ يلزم الفعل المضارع بحرف الشرط المقدر او بجواب الطلب عن الخلاف المذكور. والنداء ايوه من انواع طلب النداء بكسر النون ممدودا الا ان الناظم قصره للوزن وقيل لغة. وهو

طلب الاقبال بحرف النائب مناب ادعو - 01:10:30
تقديرا طلبوا النداء النداء هو طلب الاقبال بحرف اذا الاصل في وضع ان يكون بحرف. هذا الحرف نائب مناب ادعو. تقديرا او لفظا. لفظا او تقديرا. يا هذا نطق بحرف النداء. يوسف اعرض يوسف يعني يا يوسف اذا حرف الندا يكون مقدرا ويكون - 01:10:58
ملفوظا بها فيا للبعيد حقيقة او ما نزل منزلته. يعني قد تجيء يا للقريب. الاصل فيها للبعيد. يا زيد ما تستعمله القريب. انما تعمل لي للبعيد. او ما نزل منزلة البعيد هو قريب. لكنك اردت ان تشير الى انه فيه بعد اما من حيث الفهم او من حيث المكانة - 01:11:23
يعني قد تجيء يا القريب عند اعطائه حكم البعيد وتنزيله منزلته لنكتة تقتضيه فيصير بعيدا حكما. وتلك النكتة اما الاشارة الى كونه بليدا فينبه باستعمالها فيه على بلادته وانه بعيد من التنبيه واما الحرص في وقوع النداء للمخاطب وطلب اقباله كانه بعيد قوله تعالى يا موسى - 01:11:45
اقبل ولا تخف واما بيان الاعتناء بالمخاطم وكون المخاطم يعتنى به نحن يا ايها الناس اعبدوا ربكم. واما اية وهيا فهما للبعيد. تنبيها على انه حاضر لا يغيب. واي والهمزة للقريب قد تستعمل في - 01:12:13
بعيد تنبيها على انه حاضر في القلب لا يغيب عنه اصلا. اذا الاصل في حرف الندا ان يكون ياء ومثل ما ما ذكرناه. والنداء وقد للاختصاص والاغراء يجيء. قد يجيء النداء - 01:12:32
بالياء يجيء او تجيء اذا ربنا به الاداة. يجوز لكن يجيء اظهار. وقد يجيء يعني النداء غير مستعملا في معناه الحقيقي وانما يخرج عن عن اصله كما هو الشأن في ليته وهل ونحوها؟ وقد تستعمل صيغة النداء في غير معناه وهو طلب الاقبال بان - 01:12:49
اذا جعلناه راجعا الى اداء للاختصاص يعني يفيد الاختصاص بدلا من ان يقال يا ايها الرجل حينئذ نقول هذا افاد الاختصاص ومر معنا معنى معنى الاختصاص انه قصر حكمي على ذكر الحكم في المذكور ونفيه عما عداه. نحو انا افعل كذا ايها الرجل انا افعل - 01:13:09
كاد ايها الرجل في مثل هذا التركيب نقول ايها الرجل اصله ياء ايها الرجل هنا حذفت ياء وايها الرجل دليل عليها اي مخصصا به دون الرجال. انا افعل كذا ايها الرجل. هذا التركيب - 01:13:33
وان كان الاصل فيه هي النداء الا انه خرج عن اصله وهو طلب الاقبال الى معنى التخصيص بمعنى انه ما عليه التركيب انا اختص به دون غيري من الرجال. دون غيري من من الرجال. فقولك ايها الرجل تخصيص منادى بطلب اقبال - 01:13:50
عليك ثم جرد عن ذلك ونقل الى تخصيص مدلول مدلول من من بين امثاله بما نسب اليه. يعني مدلول شخص واحد من بين امثاله بما نسب اليه. يعني رجل من الرجال او زيد من الزيوت واستعماله يكون اما في معرض التفاخر نحو انا اكرم الضيف ايها الرجل يعني - 01:14:10
انا مختص باكرام الضيوف من بين الرجال. اي مختصة من بين الرجال باكرام الضيف او التصاغر نحو انا المسكين ايها الرجل يعني انا المختص بالمسكنة او لمجرد البيان بيان المقصود بذلك ضمير نحو انا ادخل الدار ايها الرجل فكل - 01:14:35
هذا صورته صورة النداء. وليس به يعني خرج عنه عن اصل. والمراد به هذا التركيب بعينه. انا افعل كذا ايها الرجل خرج عن كونه نداء الى افادة التخصيص لان ايا وما جعل وصفا له لم يرد به المخاطب. يعني النداء لم يرد به المخاطب. يعني مناداته. بل هو عبارة عما - 01:14:55
عليه ضمير المتكلم السابق وهو انا. ولا يجوز فيه اظهار حرف النداء. لانه لم يبقى فيه معنى النداء اصلا. فكره التصريح اداته بلفظ ايها والرجل مظموم من نوعه على انه صفته ومجموعة في محل نصب حيث الاعراب بحث طويل عند عند النحات والاغراء - 01:15:20
يعني قد يخرج النداء الى الاغراء للتحريظ لقولك لمن اقبل يتظلم يا مظلوم يعني زيد زيد من الشكاية يا مظلوم فانه ليس لطلب الاقبال لكونه حاصلا وانما الغرض والقصد اغراؤه وحثه على زيادة التظلم وبث الشكوى فانه ليس بنداء حقيقة. وقول الاختصاص والاغراء متعلق بقوله - 01:15:40

تجيء وفي نسخة يجيء. ثم قال ختم بقوله ثم موضع الانشاء قد يقع الخبر. ثم قد يقع الخبر موضع الانشاء. مر معنا ان الكلام نوعان خبر وانشاء. وعرفنا المراد بالخبر والمراد بالانشاء. قد يستعمل يعني تأتي بالجملة بلفظ الخبر والمعنى - 01:16:04
ان شاء الله. وقد يقع العكس قد يقع العكس لكن الاكثر ان يستعمل الخبر موضع الانشاء. والثاني مختلف فيه ولذلك قال هنا ثم للترتيب الذكري موضع الانشاء بالنصب مفعول مقدم لقوله يقع قاد للتحقيق - 01:16:30
ويقع فعل مضارع والخبر فاعل. موضع يعني مكان الانشاء. اي قد يقع الخبر موقع موقع الانشاء اي تري صيغة الخبر اي ترد صيغة الخبر ويراد بها الانشاء. لمعنى من المعاني منها ما ذكره الناظي من قوله للتفاؤل بوقوع المعنى المطلوب فيعبر عنه - 01:16:50
بصيغة الماضي الحاصلة التي حقها ان يخبر عنها بافعال ماضية. يعني عرفنا ان الانشاء يكون في المستقبل شيء لم يقع. ولذلك من ابرز ما يميز الخبر عن انشاء الخبر شيء مضى انتهى. هذا الاصل فيه. والانشاء يكون بشيء متعلق في - 01:17:16
مستقبل تعبر عن المستقبل بشيء قد مضى. للدلالة على انه واقع وحاصل هذا ما عناه بقوله للتفاؤل يعني التفاؤل بماذا؟ بوقوع المعنى المطلوب مثل ماذا غفر الله لك؟ غفر الله لك - 01:17:36
هذا دعاء اللهم اغفر لك مثلا او له. حينئذ نقول اغفر هذا العصر. وضع موضعه غفر وهو فعل للدلالة على ماذا؟ على التفاؤل بوقوع المطلوب وهو حصول المغفرة من الله للمخاطب. فانه ابلغ من - 01:17:56
رب اغفر لهم. قد يقال رب اغفر له. وقد غفر الله لك. ايهما ابلغ؟ غفر الله لك. بخلاف؟ اغفر حيث اتى بصيغة الماضي كانه وقع فاخبر عنه والحرص يعني والاظهار الحرصي. يعني وقصد الحرص في وقوع المطلوب الذي اشتمل عليه الخبر. لان الطالب اذا عظمت - 01:18:16
رغبته في شيء كثر تصوره اياه وربما يخيل اليه انه حاصل هذا يسمى يسمى حرصا حينئذ يريده بلفظ ماض نحو رزقني الله لقاءك وزارني محبوبي وكان اللهم ارزقني لقاءه وزرني يا محبوبي. يعني اتى بي الجملة الفعل الماضي دلالتي على الدعاء. قال القزويني والدعاء بصيغة الماضي من البليغ - 01:18:42
نحو رحمه الله يحتملهما يعني يحتمل التفاؤل ويحتمل الحرص وهنا نص من البيانيين وهو محل وفاق في معلم على انه يعبر عن الرحمة برحمه الله. والان استبدلت عند البعض يرحمه الله. وهذا غلط يعني ليس يجوز ناحية - 01:19:11
اللغة لكن ناحية المعنى البليغ لا والدعاء بصيغة الماضي من البليغ نحو رحمه الله يحتملهما اي التفاؤل واظهار الحرص واما غير البليغ فهو ذاهب عن هذه الاعتبارات. او بعكس ذا بعكس ذا - 01:19:35
عكس ماذا؟ استعمال الانشاء مرادا به الخبر. هذا مختلف فيه. هل هو واقع ام لا؟ لكن المشهور وجوده ووجوده في بعض الامثلة فقط. يعني ليس ليس له قواعد وليس له يعني نكات. تأملي اي تأملي المذكور. او بعكس ذا اي عكس قولنا قد يقع الخبر - 01:19:53
موقع الانشاء اي قد يقع الانشاء موقع الخبر. اي يستعمل الخبر بصيغة الطلب لنكت تدرك بالتأمل. ولذا قال الناظم تأملي. منها قوله تعالى قل امر ربي بالقسط واقيموا وجوهكم. الاية لم يقل واقامة وجوهكم - 01:20:13
تأكيدا لمكان العناية بالصلاة. استغفر لهم او لا تستغفر لهم. جاء به بصيغة الانشاء. طلب والمراد به التسوية حصل منك استغفار ام لا؟ حكم واحد. والمطلقات يتربصن اي ليتربصن. دل - 01:20:33
على ان تسليم انما يكون في في الامتثال. اذا قاعدة هنا انه يجوز ان يقع الخبر مرادا به الانشاء وهذا كثير وهو متفق على وجوده وقد يقع الانشاء مرادا به الخبر وهذا مختلف فيه والصحيح وجوده الا انه دون سابق والله اعلم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله - 01:20:53
وصحبه اجمعين - 01:21:18