رابط المادة على منصة باحث

تنبيهات

شرح مبسط لأنواع التدليس في الأحاديث | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

طيب ده اول حديث في كتاب الرقاق تكلم فيه العلماء اللي هو قال فيه البخاري رحمه الله حدثنا علي بن عبدالله قال حدثنا محمد بن عبدالرحمن الطفاوي عن الاعمش قال حدثني مجاهد - 00:00:00

ابن جبر عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ بمنكبه وقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل ايه الاشكال في الحديث ده - 00:00:24

محمد ابن عبدالرحمن الطوفاوي عارف العلماء الكبار قوي يقسمون الاخذين عنهم من طبقة تلاميذهم الى طبقات من حيث الاتقان في حديث هذا الشيخ زي مسلا الاعمش ده كلبازي الاشهب تلامزته طبقات - 00:00:46

الطبقة الاولى حفزها مية في المية الى خمسة وتسعين في المية الطبقة التانية حفظها من تسعين او من خمسة وتسعين لخمسة وتمانين عارف الدرجات الجامعية امتياز وجيد جدا وجيد ومقبول وضاد جيم - 00:01:13

مم هي زي كده بالزبط الطبقة الاولى اللي يجيبوا امتياز من مية في المية لتسعين في المية تمام والتانية من تسعين لتمانين في المية والتالتة اللي يجيب جيد من تمانين لسبعين - 00:01:32

ومقبول من سبعين لستين مسلا يعني المهم كل طبقة اعلى من التانية تلامذة المشايخ المشاهير زي كده بالظبط الاعمش على خمس طبقات الزهري على خمس طبقات دايما يعملوا ايه ؟ خمسة اربعة - 00:01:54

تمام؟ سفيان بن عيية فين السوري دول تلامزته على خمس طبقات. انت بقى مطلوب منك كباحس الحديث طبقات الرؤى طيب محمد بن عبدالرحمن الطوفاوي ده في اني طبقة من تلامزة الاعمش - 00:02:17

الطبقة التالتة الطبقة الاولى آآ ابو معاوية محمد بن خازم الضرير آآ عبدالرحمن لأ وعبدالرحمن مهدي ده تلميز سفيان ابو معاوية زهير بن معاوية ايضا زهير بن معاوية من الطبقة الاولى - 00:02:35

دول بنعتبر بهم الاعمش طيب محمد بن عبدالرحمن الطوفاوي ده في الطبقة التالتة والعلماء قالوا ان له اوهام اه محمد بن ابي بكر مقدمي الحسن ابن قزعة مسلا برضو من رواة عن الاعمش لهذا الحديث - 00:03:02

الطبقة الاولى من اصحاب الاعمى شباب الحديث ده ازاي ممكن اكتب لما كنت بشرح المصطلح في قناة الناس زمان سبحان الله آآ جعل الله عز وجل بركة في هذه الدروس. كان يقابلني العوام - 00:03:33

الهوا ما لهوش علاقة بالعلم خالص يعني بيقولوا لي احنا وصلنا للمعطى. فين بقى المرسل استغرب جدا يعني انت ايش عرفك انت بالموضوع المرسل وبتاع ليه كنا بنستخدم السبورة في الايه؟ في الشرح - 00:04:01

اول ما استخدم السبورة هتهضم القاعدة على طول اكتب علي ابن عبد الله علي بن عبدالله اه نعمل شنطة مايلة كده شنطة مايلة كده ايوة اه الطوفاوي شازة برضو مايلة الاعمش - 00:04:16

مجاهد ابن عمر اكتب تحت علي ابن عبدالله تحت محمد ابن ابي بكر مقدمي ابن ابي بكر وخلاص تحتيه الحسن ابن قزعة تحتيه عمرو الناقد سيدي الطوفاوي اكتب الاعمش اكتب القمش تحت القمش - 00:04:45

لأ جنبه. ليس ابن عمر طيب خلاص خلاص خلاص الاسناد اللي فوق رباعي ولا خماسي يعني اربع رواية يعني واحد اتنين تلاتة اربعة خمسة كمشروع تمام اسناد خماسي عند البخاري - 00:05:25

طيب اه تعال يا حاتم استنى استنى اكتب تحتيه التفاوض تحت التفاوض فور طيب خلاص خلص خلص الاسناد اللي فوق

خماسي تمام ابتدي اللي تحت واحد اتنين تلاتة اربعة خمسة ستة - 00:06:12
ستة روى هذا الحديث الجماعة دول كلهم عند الطوفاوي عن الاعمش ما عدا علي ابن عبدالله اللي فوق من اول محمد ابي بكر والحسن بن قزع وعمرو الناقب محمد الناقد شيخ مسلم - 00:06:58
يروي الحديث عن طوفاوي عن الاعمش عن ليث ابن ابي سليم عن مجاهد تمام؟ ايه اللي حصل مين اللي زاد في الاسناد تمام ليس ده اسمه ليث ابن ابي سليم - 00:07:18
سيء الحفظ والاعمش مدلس اصحاب الاعمد بقى ابو آآ معاوية الضرير وتابعه جماعة يروونه عن الاعمش عن ليث في حين ان الطوفاوي يرميه عن الاعمش قال حدثني مجاهد ده الفرق - 00:07:36
ما بين الاسنادين اللي خلى العلماء يتكلموا في هذا الحديث الاول السندين دول هيفضلوا معنا شوية عشان هنتكلم بقى عن التدليس عشان تعرف العلماء ليه اتكلموا لازم احط لك الاصل الاول وبعدين نفرع - 00:08:06
صح لازم ترتكن على اصل الاول التدليس ما هو التدليس احنا عارفين كلام فلان ويقول لك فلان دالس في الكلام الكلام يعني ايه؟ يعني لم يقل الحقيقة خلاص الدنس واختلاط النور بالظلمة - 00:08:30
عارف بشاير الفجر كده ولسه النهار هيطلع عارف في الوقت ده المغمغم ده الرؤية ما بتبقاش واضحة تمام اصل التدليس الاخفاء عمل حاجة في الخفاء لغة يعني اصطلاحا التدليس ست انواع - 00:08:57
النوع الاول اللي الاعمش بيرتكبه لا مش مدلس بيرتكبه اسمه تدليس الاسناد احنا معنا وقت قد ايه خلصنا طيب هقول تدريس اسناد بس لان التدليس مهم جدا انك تعرفه هيوفر علينا كتير من ان احنا كل شوية نعمل قصر - 00:09:23
لأ انتم ضروري جدا تسمعوا المحاضرة تاني من اليوتيوب يعني علشان آآ تحفظوا الاصول. الاصول بالزات قديس الاسناد هو احنا قلناه قبل كده بس انا هذكر به تاني هو ان يروي الراوي - 00:09:52
عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه انا الشيخ لا سمح الله تمام؟ وانتم وانتم التلاميذ تمام؟ وانتم التلاميذ انتم حاضرين محمد وزيد وابراهيم وعلي تلامزته معروفين انهم تلامزته بيحضروا لي كل محاضرة - 00:10:10
وبعدين عرض لعلي مشوار سفر للخارج او انه آآ شغل ما جاش المحاضرة وانا كل محاضرة بدي احاديث اديتي النهاردة خمسين حديسة اللي حاضرين خدوا الخمسين حديس مني اي واحد منكم يقدر يعمل حلقة في آآ ناحيته يعني او الحي بتاعه - 00:10:38
ويقول حدثني ابو اسحاق قال حدثني فلان عن فلان عن فلان طب علي اللي ما حضرش الخمسين حديد دول لو اراد ان يأخذ الخمسين حديثا يعمل ايه يرويه عن واحد من اللي كان حاضر. تمام - 00:11:03
يا حيقول حدثني زيد عن ابي اسحاق. يبقى بينه وبين ابو اسحاق واسطة يصعب عليه نفسه بيقول بقى كده يعني انا على طول مني حدثني ابو اسحاق على طول كده. وبعدين اجي اقول زيد عن ابي اسحاق - 00:11:23
طبعا نزول له شقق معروف كان عند العلماء كده وكان نزول شؤم والعلو شرف تمام علشان ياخد الخمسين حديس او حديس من الخمسين حديس عني لازم هو انتم واحدة منكم يا واسطة يعني - 00:11:40
يقوم يسقط الوسطى دي ويقوم طالع لي انا على طول تمام؟ بس ما يقدرش يقول حدثني ابو اسحاق هيبقى كداب يوم ايه؟ يقول عن ابي اسحاق ما حدش يعرف يكدبه - 00:11:56
يعني انت النهاردة بقول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال حد يكذبك طب وطب جبتها منين لسنا في زمان الرواية تمام لكن عن كلمة عن كحاجة من ادوات التحمل يعني - 00:12:09
لها وجهان انقطاع وجه اتصال تمام؟ لا هوجان عملة ملك وكتاب تمام يبقى نرجع بقى لايه؟ لتعريف التدليس. التدليس الاسناد هو ان يروي الراوي عن شيخي الذي سمع منه ما لم يسمع منه. لم يسمع هذا الحديث من شيخه الذي روى عنه كثيرا بالسماع - 00:12:27
تمام التدليس ده اغلب الحامل عليه حاجتين النزول هو عايز يطلع بيقوم يسقط الواسطة ويطلع بعن ما يطلعش محدثنا ابدا. ولا سمعته ولا اخبرنا ولا الكلام ده يبقى كداب على طول - 00:12:55

تمام؟ فيتحاشون ادوات التحديث بيقول لك مدلس وقد عنعنه عنعنعنه يعني ايه ؟ يعني روى الكلام بعن خلاص كده او ان شيخه يكون ضعيف ولو صرح باسم شيخه لن يأخذوا الحديث منه - 00:13:16
تمام؟ فيسقطه ويطلع بعانبر عندك العلوم او ان يكون التلميذ او ان يكون الذي اخذ منه ضعيفا يحب العلو فيقوم يطلع بكلمة ايه عني ده الاسناد ده التدريس الذي كان يرتكبه الاعمش - 00:13:39
محمد ابن اسحاق وابن جريج وجماعة كثيرون اه تقدر تحصل على اسمائهم في كتاب اسمه طبقات المدلسين للحظ ابن حجر كده لطيف جدا يعني الطبقات المنزلية قاسم والمدرسين طبقات ان التدليس مش كله زي بعضه - 00:13:57
لأ في تدليس منيل بنيلة يعني. ما يتلبسش عليها هدوم. العلماء قالوا هذا النوع حرام من يرتكبوه ارتكب محرما. ليه ؟ لان اكتشافه ما يقدرش يكتشفه غير البخاري والدار قطني واحمد ابن حنبل وابن عيل وكزا مش الزعاربة اللي زيناها - 00:14:17
تمام ده اسمه تدريس تجويد التجويد او التسويق هنتكلم عنه بعد كده وسناخد انواع خفيفة من التدليس. هخلي التخين في القعر يعني في تدليس الشيوخ ايه تدليس الشيوخ؟ ان ينسب الراوي - 00:14:35
الى جد غير مشهور تمام يعني اديكم مثال بس لا ينطبق آآ تحت المسمى ده يعني البخاري زي ما احنا شرحنا قبل كده محامي بن يحيى الذهلي عمل معه اشياء يعني البخاري زعل منها وكده لكن الذهلي امام كبير - 00:15:03
مكان البخاري يحب يروي عنه بس زعلان منه شايل منه فيقوم يقول حدثنا محمد انت بقى محمد ابن مين بقى البخاري له مشايخ كثيرون اسمه محمد محمد ابن بشار ومحمد ابن المثنى - 00:15:26
تمام يقول حدثنا محمد واسكت ما نرضاش نسيبه ولو حب ينسبه هو اسمه محمد ابن يحيى ابن خالد ابن فارس الذهني ابن عبدالله ابن فارس محمد ابن يحيى ابن عبدالله ابن فارس الدوري ارجو ان ما كونش اخطأت في اسمه يعني - 00:15:43
هيقول ايه حدثنا محمد بن خالد هتقوم انت تقول ابن خالي ابن مين ده يطلع مين ده ازا ما عرفتوش هتحكموا عليه بالجهالة اذا خليت الراوي المعروف مجهولا ما انت مش عارف تجيبه - 00:16:04
محمد ابن مين ابن فارس ما اعرفوش انا اعرف محمد ابن يحيى ابن فارس ابن خالد ابن كده يعني فمن جناية شيوخ ان الراوي ممكن تجعله مجهولا وهو امام وانت لا تدري بس انت ما عرفتوش - 00:16:23
انك مسلا يكنيه بكنية غير معروفة وتنسب الى بلده هو من نيسابور اقول حدثنا ابو عبدالله النيزابوري فيها واحد مدن كثيرة جدا مليانة بالعلماء تعطي دورة على ابو عبدالله النيسابور ده مين يا ترى - 00:16:44
مين؟ مش عارف اجيبه مجهول اضعها في الحديث وهو امام معروف تمام ده تدليس الشيوخ اكنيه بكنية غريبة او انسبه الى بلده مع الكنية الغريبة وبالتالي انت مش هتعرفه. خلاص الحديس ما ينفعش - 00:17:14
ازا اكتشفت اجيب العب معك بقى. اجيب لك نسبة جديدة كمال وكان ممن يفعل هذا بقية ابن الوليد امام ثقة لكنه كان يظل سديس الشيوخ لاعب على شعبة مرة انت عارف شعبة ده - 00:17:37
سمه وموته التدليس كان يقول لئن ازني احب الي من ان ادلس طبعا المقصود به تبشيع التدليس يعني مش ان هو ازا خير بين تدريس وزنا يختار الزنا؟ لأ. زي ما قال في اباه احنا لسه قايلين انشري لان اشبع من بول - 00:17:57
حمار حتى اروي ظمأي يشوف الحمار بقى وبعدين عطشان وحقيقي كرشه بالمية احب الي من ايه؟ من ان اروي عن اباه. كان لهم عبارات كده القصد منها تبشيع الحاجة يعني - 00:18:15
يقول ان ابني احب اليمن ان ادرس حديث اقرأوا القرآن بلحون العرب عدة كذب انا عارف الجماعة القراء اللي بيحبوا القراءات وبتاع يجيبوا الحديس ده يصدروه في النص اقرأوا القرآن بلحون العرب يحتج به على وجوه التجويد - 00:18:31
تمام والتجويد ليس بواجب هو مشروع لكن ليس بواجب لان معنى واجب الذي لا يجود اثم ارتكب سيئة. لأ النبي صلى الله عليه وسلم يقول الماهر والقرآن مع الكرام سفرة الكلام البررة. والذي يقرأ القرآن يتتعتع فيه وهو عليه شاق مش عارف يقرا - 00:18:51
عمال يكسر وعمال يقرا ما يعرفش تجويد خالص عملية التعتة اصلا في القراءة فضلا عن التجويد يعني له اجران. فله اجران ما

تجيش تلبسه الاثم يعني اقرأوا القرآن العرب واياكم ولحون اهل الفسق والحديث ده - 00:19:14
شعبة رواه عن بقية. خده من بقية ليه لان بقية قال حدثنا ابو محمد مين ابو محمد يا بقية؟ اهو واحد كده ومتروك متروك الحديث كان ابو محمد وشعبة رضي منه بالتصريح بالتحديث. ما يعرفش اللعبة اللي عملها ايه بقي ابن وليد - 00:19:32
واحد متروك كان ناه كني على ناحية كده ونسبه للبلد والكلام ده ده اسمه تدريس الشيوخ وده اثم من يفعل هذا لانه يعود بالنهاية لان الحديث ليس بصحيح ما انتاش عارفه هتقول مجهول - 00:19:58
لا اعرفه ده اسم له ليعود على الحديد بالتطعيم تدليس البلدان والاماكن الشارع اللي برة ده اسمه شارع دمشق خلاص انت عندك احاديس هقعدك في الشارع بقول لك حدسني حدثني باحاديث اقول وانا لما اجي اروي بقى اقول حدثنا فلان بدمشق - 00:20:14
انت تقصد ايه في الشارع دمشق لما تسمعها يعني ايه؟ دمشق الشام خلاص كده آآ ترعة كده هاخدك في الشط التاني. وقل حدثنا فلانا في بلاد ما وراء النهر ما هو رونالدو انت رحت افغانستان والحتت ديت. وايران والكلام ده. ازاي تقول الكلام ده - 00:20:41
شف لكن ممكن ما يكونش هذا الرجل التقى بالشيخ بتاعه وهو في دمشق بدمشق يبقى الجناية على النصوص تمام تدليس تاني او تالت يعني اسمه تدليس العطف كان يفعله هشام ابن رشيد شيخ الامام احمد - 00:21:05
يعمل ايه يجيب يقول حدثنا ويأتي بشيخين سمع الاولاني وعطف التاني على اولاني وما سمعش منه فانت تتخيل انه سمع منهم الاتنين قال حدثنا حصين ومغيرة دلست عليكم؟ قالوا لأ. ده انت قلت حددت الحصانة المغيبة. قال اما كل حديث - 00:21:28
وسمعتم من حصين ولم اسمعه من مغيرة عاطف مغيرة على حصين وسمع من الاولاني وما سمعش من التاني تمام قسم التقديس العطف. عطف الشيخ التاني على الشيخ الاولاني الذي سمع منه - 00:21:59
نوع اخر تدليس السجود يقول حدثنا وينوي السكوت انت بقى ماسك القلم وهتقول حدسنا مين هشام ابن عروة هو ما سمعش مني ليه؟ لانه نوى ان يقطع التحديث بعد كلمة حدثه. طب وايش عرفك انت - 00:22:19
على ظهر ايدك هتعرف انا اقصد اعمل ايه ده نوع من انواع التدبيس تدليس السكوت شنيع جدا انه يقول حدثنا ثم ينوي القطع يقطع التحديث. بعض العلماء يقول لك تجديد سكوت وبعض العلماء نسميه تدبيس - 00:22:46
تدليس السكون او تديس القطع ينوي ان يقطع التحديث وبيبدأ بكلام كأنه مستأنف كلام جديد خالص ما لوش علاقة بحدثنا وانت ما عندكش فكرة ان الشيخ ناوي يعمل ايه يعني؟ في باله - 00:23:09
دي كلها انواع من انواع التدليس كلها مذمومة ليه؟ لانها تغر وان كان بعضها اخف من بعض يبقى التدليس الخطير اللي انا هأجله ان شاء الله للمحاضرات القادمة وهو تلبيس تسوية او تدليس التجويد - 00:23:30
بعد ما فهمنا التدليس وانا اللي يهمني الحقيقة في هذه الانواع كلها اول نوع انا قلته اسمه تدليس الاسناد اللي هو فيه الاشكال اللي انتقده البخاري بسببه هنا تمام؟ ان شاء الله في المرة القادمة - 00:23:48
ازكر تدريس التسويق او تدريس التجويد يا التجويد يا التسوية. القدماء كانوا يسمونه التجويد يقول جود فلان الاسناد هنقول يعني ايه جودة فلان الاسناد نجيب بقى ايه كلام العلماء في هذا الحديث وندفع عن البخاري رحمة الله عليه ما ذكره - 00:24:08
المنتقدون عليه في هذا الحديث. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 00:24:30