

# شرح مبسط لأنواع التدليس في الأحاديث | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

طيب ده اول حديث في كتاب الرقاق تكلم فيه العلماء اللي هو قال فيه البخاري رحمه الله حدثنا علي بن عبدالله قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن الطوفاوي عن الاعمش قال حدثني مجاهد - 00:00:00

ابن جبر عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ بمنكبه وقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل ايه الاشكال في الحديث ده - 00:00:24

محمد ابن عبد الرحمن الطوفاوي عارف العلماء الكبار قوي يقسمون الآذنين عنهم من طبقة تلاميذهم الى طبقات من حيث الاتقان في حديث هذا الشيخ زي مسلا الاعمش الباز الاشهب تلامذته طبقات - 00:00:46

الطبقة الاولى حفظها مية في المية الى خمسة وتسعين في المية الطبقة الثانية حفظها من تسعين او من خمسة وتسعين لخمسة وثمانين عارف الدرجات الجامعية امتياز وجيد جدا وجيد ومقبول وضاد جيم - 00:01:13

مم هي زي كده بالضبط الطبقة الاولى اللي يجيروا امتياز من مية في المية لتسعين في المية تمام والثانية من تسعين لثمانين والثالثة اللي يجيب جيد من ثمانين لسبعين ومقبول من سبعين آآ ستين مسلا يعني - 00:01:32

المهم كل طبقة اعلى من الثانية تلامذة المشايخ المشاهير زي كده بالضبط الاعمش على خمس طبقات الزهرى على خمس طبقات دايما يعملوها ايه ؟ خمسة اربعة تمام ؟ سفيان بن عبيدة - 00:01:58

فيين السوري دول تلامذته على خمس طبقات. انت بقى مطلوب منك كباحس الحديث طبقات الرؤى طيب محمد بن عبد الرحمن الطوفاوي ده فان طبقة من تلامذة الاعمش الطبقة الثالثة الطبقة الاولى - 00:02:19

آآ ابو معاوية محمد بن خازم الضرير آآ عبد الرحمن مهدي ده تلميز سفيان ابو معاوية زهير بن معاوية ايضا زهير بن معاوية من الطبقة الاولى دول بنعتبر بهم - 00:02:41

حديس الاعمش طيب محمد بن عبد الرحمن الطوفاوي ده في الطبقة الثالثة والعلماء قالوا ان له اوهام اه محمد بن ابي بكر مقدمي الحسن بن قزعة مسلا برضو من رواة عن الاعمش لهذا الحديث - 00:03:04

الطبقة الاولى من اصحاب الاعمى شباب الحديث ده ازاى ممكن اكتب لما كنت بشرح المصطلح في قناة الناس زمان سبحان الله آآ جعل الله عز وجل بركة في هذه الدروس. كان يقابلني العوام - 00:03:33

الهوا ما لهوش علاقة بالعلم خالص يعني بيقولوا لي احنا وصلنا للمعطى. فين بقى المرسل استغرب جدا يعني انت ايش عرفك انت بموضوع المرسل وبتاع ليه كنا بنسخدم السبورة في الایه ؟ في الشرح - 00:04:01

اول ما استخدم السبورة هتهضم القاعدة على طول اكتب علي ابن عبدالله علي بن عبد الله اه نعمل شنطة مайлية كده شرطة مайлية كده ايوة آآ الطوفاوي برضو مайлية الاعمش مجاهد - 00:04:16

ابن عمر اكتب تحت علي ابن عبدالله تحت محمد ابن ابي بكر مقدمي ابن ابي بكر وخلاص ابو بكر الحسن ابن قزعة تحتيه عمرو الناقد سيدى الطوفاوي اكتب الاعمش اكتب القامش تحت - 00:04:49

لأ جنبه ليث ابن عمر طيب خلاص خلاص الاسناد اللي فوق رباعي ولا خماسي ؟ يعني اربع رواية يعني واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة كمشروع تمام اسناد خماسي عند البخاري - 00:05:25

طيب اه تعال يا حاتم لا استنى استنى اكتب تحتيه التفاوض تحت التفاوض فور طيب خلاص خلاص خلص الاسناد اللي

فوق خماسي تمام الصدر اللي تحت واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة - 00:06:12

ستة روى هذا الحديث الجماعة دول كلهم عن الطوفاوي عن الاعمش ما عدا علي ابن عبدالله اللي فوق من اول محمد ابي بكر والحسن بن قزء وعمرو الناقب محمد الناقب شيخ مسلم - 00:06:58

يروى الحديث عن طوفاوي عن الاعمش عن ليث ابن ابي سليم عن مجاهد تمام؟ ايه اللي حصل مين اللي زاد في الاسناد تمام ليس ده اسمه ليث ابن ابي سليم - 00:07:18

سيء الحفظ والاعمش مدلس اصحاب الاعمد بقى ابو آماعوية الضرير وتابعه جماعة يروونه عن الاعمش عن ليث في حين ان الطوفاوي يرويه عن الاعمش قال حدثني مجاهد ده الفرق - 00:07:36

ما بين الاسنادين اللي خلى العلماء يتكلموا في هذا الحديث الاول السندين دول هيفضلوا معنا شوية عشان هنتكلم بقى عن التدليس عشان تعرف العلماء ليه اتكلموا لازم احط لك الاصل الاول وبعدين نفرع - 00:08:06

صح لازم ترتكن على اصل الاول التدليس ما هو التدليس احنا عارفين كلام فلان ويقول لك فلان دلس في الكلام الكلام يعني ايه ؟ يعني لم يقل الحقيقة خلاص الدنس - 00:08:30

هو اختلاط النور بالظلمة عارف بشایر الفجر كده ولسه النهار هيطلع انت عارف في الوقت ده المغمغم ده الرؤية ما بتتقاش واضحة تمام اصل التدليس الاخفاء عمل حاجة في الخفاء - 00:08:54

لغة يعني اصطلاحا التدليس ست انواع النوع الاول اللي الاعمش بيرتكبه لا مش مدلس بيرتكبه اسمه تدليس الاسناد احنا معنا وقت قد ايه خلصنا طيب هقول تدريس اسناد بس لان التدليس - 00:09:13

مهم جدا انك تعرفه هيتوفر علينا كتير من ان احنا كل شوية نعمل قصر لأنتم ضروري جدا تسمعوا المحاضرة تاني من اليوتيوب يعني عشان آتحفظوا الاصول. الاصول بالذات - 00:09:45

قديس الاسناد هو احنا قلناه قبل كده بس انا هذكر به تاني هو ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه انا الشيخ لا سمح الله - 00:10:02

تمام؟ وانتم التلاميذ وانتم التلاميذ انتم حاضرين محمد وزيد وابراهيم وعلى تلاميزي ومعروفين انهم تلاميذه بيحضروا لي كل محاضرة وبعدين عرض لعلي مشوار سفر للخارج او انه آما الشغل ما جاش المحاضرة - 00:10:21

وانا كل محاضرة بدبي احاديس اديت النهاردة خمسين حديسة اللي حاضرين خدوا الخمسين حديث مني اي واحد منكم يقدر يعمل حلقة في آنا حاليه يعني او الحي بتعاته ويقول حدثني ابو اسحاق - 00:10:48

قال حدثني فلان عن فلان طب علي اللي ما حضرش الخمسين حديد دول لو اراد ان يأخذ الخمسين حديثا يعمل ايه يرويه عن واحد من اللي كان حاضر. تمام - 00:11:06

يا حيقول حدثني زيد عن ابي اسحاق. بيقى بينه وبين ابو اسحاق واسطة يصعب عليه نفسه بيقول بقى كده يعني انا على طول مني حدثني ابو اسحاق على طول كده. وبعدين اجي اقول زيد عن ابي اسحاق - 00:11:23

طبعا نزوله شقه معروف كان عند العلماء كده وكان نزول شئون والعلو شرف تمام عشان ياخد الخمسين حديث او حديث من الخمسين حديث يعني لازم هو انت واحد منكم يا واسطة يعني - 00:11:40

يقوم يسقط الوسطى دي ويقوم طالع لي انا على طول تمام؟ بس ما يقدرش يقول حدثني ابو اسحاق هيبيقى كداب يوم ايه؟ يقول عن ابي اسحاق ما حدش يعرف يكده - 00:11:56

يعني انت النهاردة لو قلت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال حد يكذبك طب وطب جبتها منين لسنا في زمان الرواية تمام؟ لكن عن كلمة عن حاجة - 00:12:09

من ادوات التحمل يعني لها وجهان انقطاع وجه اتصال تمام؟ لا هو جان عملة ملك وكتاب تمام يبقى نرجع بقى لايه؟ لتعريف التدليس. التدليس الاسناد هو ان يروي الراوي عين شيخي الذي سمع منه - 00:12:25

ما لم يسمع منه لم يسمع هذا الحديث من شيخه الذي روى عنه كثيراً بالسماع تمام التدليس ده اغلب الحامل عليه حاجتين النزول هو عايز يطلع يسقط الواسطة ويطلع بعن - 00:12:48

ما يطلاعش محدثنا ابداً. ولا سمعته ولا اخربنا ولا الكلام ده يبقى كذاب على طول تمام فيتحاشون أدوات التحديث يقول لك مدنس وقد عنعنه عنعنعنه يعني ايه ؟ يعني روى الكلام بعن - 00:13:10

خلاص كده ؟ او ان شيخه يكون ضعيف ولو صرح باسم شيخه لن يأخذوا الحديث منه تمام ؟ فيسقطه ويطلع بعن برة يبقى عندك العلوم او ان يكون التلميذ وان يكون الذي اخذ منه ضعيفا - 00:13:29

يحب العلو فيقوم يطلع بكلمة ايه عنه ده الاسناد ده التدريس الذي كان يرتكبه الاعمش محمد ابن اسحاق وابن جريج وجماعة كثيرون اه تقدر تحصل على اسمائهم في كتاب اسمه طبقات المدلسين - 00:13:49

الحافظ ابن حجر كده لطيف جداً يعني الطبقات المنزلية قاسم ومدرسين طبقات ان التدليس مش كله زي بعضه لأ في تدليس منيل بنيلة يعني. ما يتبلشش عليها هدوم. العلماء قالوا هذا النوع حرام - 00:14:07

من يرتكبوه ارتكب محrama. ليه ؟ لأن اكتشافه ما يقدرش يكتشفه غير البخاري والدارقطني واحمد ابن حنبل وابن عيل وكذا مش الزعارية اللي زينتها تمام ده اسمه تدريس تجويد التجويد او التسويق هنتكلم عنه بعد كده - 00:14:25

بس هنأخد انواع خفيفة من التدليس. هخلي التخين في القعر يعني في تدليس الشيوخ ايه تدليس الشيوخ ان ينسب الرواية الى جد غير مشهور تمام يعني اديكم مثال بس لا ينطبق آآتحت المسمى ده - 00:14:41

يعني البخاري زي ما احنا شرحنا قبل كده محامي يحيى الذهلي عمل معه اشياء يعني البخاري زعل منها وكده لكن الذهلي امام كبير مكان البخاري يحب يروي عنه بس زعلان منه - 00:15:14

شايل منه فيقوم يقول حدثنا محمد انت بقى محمد ابن مين بقى البخاري له مشايخ كثيرون اسمه محمد محمد ابن بشار ومحمد ابن المثنى تمام يقول حدثنا محمد واسكت ما نرضاش نسيبه - 00:15:30

ولو حب ينسبه هو اسمه محمد ابن خالد ابن فارس الذهلي ابن عبدالله ابن فارس محمد ابن يحيى ابن عبدالله ابن فارس الدوري ارجو ان ما اكونش اخطأت في اسمه يعني - 00:15:47

هيقول ايه حدثنا محمد بن خالد ما تقوم انت تقول ابن خالي ابن مين ده يطلع مين ده اذا ما عرفتوش هتحكموا عليه بالجهالة اذا خلية الراوي المعروف مجھولا ما انت مش عارف تجيبيه - 00:16:04

محمد ابن مين ابن فارس ما اعرفوش انا اعرف محمد ابن يحيى ابن فارس ابن خالد الذول كده يعني فمن جنائية مجلس الشيوخ ان الراوي ممكن تجعله مجھولا وهو امام - 00:16:23

وانتم لا تدري بس انت ما عرفتوش انك مسلا تكبيه بكنية غير معروفة وتنسب الى بلده هو من نيسابور اقول حدثنا ابو عبدالله النيزابوري فيها واحد مدن كثيرة جداً مليانة بالعلماء - 00:16:41

تعطي دورة على ابو عبدالله النيزابور ده مين يا ترى مين ؟ مش عارف اجيبيه مجھول في الحديث وهو امام معروف تمام ده تدليس الشيوخ وكنية غريبة او انسبه الى بلده - 00:17:10

مع الكنية الغربية وبالتالي انت مش هتعرفه. خلاص الحديث ما ينفعش ازا اكتشفت اجيبي العجب معك بقى. اجيبي لك نسبة جديدة كمال وكان من يفعل هذا بقية ابن الوليد امام ثقة - 00:17:32

لكنه كان يظل سديس الشيوخ لاعب على شعبه مرة انت عارف شعبه ده سمه وموته التدليس كان يقول لئن ازني احب الي من ان ادلس طبعاً المقصود به تبشير التدليس يعني مش ان هو ازا خير بين تدريس وزنا يختار الزنا؟ لأن زي ما قال في ابا اه احنا لسه قايلين ان شوية لا انا اشبع من بول - 00:17:49

حمار حتى اروي ظمائي يشوف الحمار بقى وبعدين عطشان وحقيقة كرشه بالمبة احب الي من ان ايه ؟ من ان اروي عن اباه. كان لهم عبارات كدهقصد منها تبشير الحاجة يعني - 00:18:15

يقول ان ابني احب الي من ان ادرس حديث اقرأوا القرآن بلحون العرب عدة كذب اذا عارف الجماعة القراء اللي بيحبو القراءات وبتاع يجيبيو الحديث ده يصدروه في النص اقرأوا القرآن بلحون العرب يحتاج به على وجوه التجويد - [00:18:31](#)

تمام والتجويد ليس بواجب هو مشروع لكن ليس بواجب لأن معنى واجب الذي لا يوجد اثم ارتكب سينته. أأ النبي صلى الله عليه وسلم يقول الماهر والقرآن مع الكرام سفرة الكلام البررة. والذي يقرأ القرآن يتتعنت فيه وهو عليه شاق مش عارف يقرأ - [00:18:51](#)

عمال يكسر وعمال يقرأ ما يعرفش تجويده خالص عملية التعنة اصلا في القراءة فضلا عن التجويد يعني له اجران. فله اجران ما تجييش تلبسه اللائم يعني اقرأوا القرآن العرب واياكم ولحون اهل الفسق والحديد ده - [00:19:14](#)

شعبة رواه عن بقية. خدوا من بقية ليه لأن بقية قال حدثنا ابو محمد مين ابو محمد يا بقية؟ اهو واحد كده ومتروك متراك الحديث كان ابو محمد وشعبة رضي منه بالتصريح بالتحديث. ما يعرفش اللعبة اللي عملها ايه بقى ابن وليد - [00:19:32](#)

واحد متراك كان ناه كني على ناحية كده ونسبة للبلد والكلام ده اسمه تدريس الشيوخ وده اثم من يفعل هذا انه يعود بالنهائية لأن الحديث ليس بصحيح ما انتاش عارفه هتقول مجهول - [00:19:58](#)

لا اعرفه ده اسم له يعود على الحديده بالطبع تدليس البلدان والاماكن الشارع اللي برة ده اسمه شارع دمشق خلاص انت عندك احاديس هقدر في الشارع واقول لك حدىني حدثني باحاديث اقول وانا لما اجي اروي بقى اقول حدثنا فلان بدمشق - [00:20:14](#)

انت تقصد ايه مش في الشارع دمشق لما تسمعها يعني ايه؟ دمشق الشام خلاص كده هاخدك في الشط الثاني. وقل حدثنا فلان في بلاد ما وراء النهر - [00:20:41](#)

ما هو رونالدو انت رحت افغانستان والاحتت ديت وايران والكلام ده. ازاي تقول الكلام ده لكن ممكن ما يكونش هذا الرجل التقى بالشيخ بتاعه وهو في دمشق والحدثة بدمشق بقى جنابة على النصوص - [00:20:56](#)

تمام تدليس تاني او تالت يعني اسمه تدليس العطف كان يفعله هشام ابن بشير شيخ الامام احمد يعمل ايه يجب يقول حدثنا ويأتي بشيخين سمع الاولاني وعطف الثاني على الاولاني وما سمعش منه - [00:21:17](#)

فانت تخيل انه سمع منهم الاثنين قال حدثنا حسين ومغيرة بعدين اللي تلمذته دلست عليكم؟ قالوا أ. ده انت قلت حدث حسان مغيبا. قال اما كل حديث وسمعت من حسين ولم اسمعه من مغيرة - [00:21:41](#)

عاطف مغيرة على حسين وسمع من الاولاني وما سمعش من الثاني تمام قسمة قديس العطف. عطف الشيخ الثاني على الشيخ الاولاني الذي سمع منه نوع اخر تدليس السجود يقول حدثنا [00:22:04](#)

وينوي السكوت انت بقى ماسك القلم وهتقول حدسنا مين بيقول هشام ابن عروة هو ما سمعش مني ليه؟ لانه نوى ان يقطع التحديث بعد كلمة حدثه. طب وايش عرفك انت - [00:22:28](#)

على ظهر ايديه هتعرف انا اقصد اعمل ايه ده نوع من انواع التدبیس تدليس السكوت شنيع جدا انه يقول حدثنا ثم ينوي القطع ان يقطع التحديث. بعض العلماء يقول لك تجدید سکوت وبعض العلماء نسمیه تدبیس - [00:22:46](#)

لا تدليس السكون او تدليس القطع ينوي ان يقطع التحديث ويبدأ بكلام كأنه مستأنف كلام جديد خالص ما لوش علاقة بحدثه وانت ما عندكش فكرة ان الشيخ ناوي يعمل ايه يعني؟ في باله - [00:23:09](#)

دي كلها انواع من انواع التدبیس كلها مذمومة ليه؟ لانها تغير وان كان بعضها اخف من بعض بقى التدبیس الخطير اللي انا هأجله ان شاء الله للمحاضرات القادمة تدليس تسوية او تدليس التجويد - [00:23:30](#)

بعد ما فهمنا التدبیس وانا اللي يهمني الحقيقة في هذه الانواع كلها اول نوع انا قلته. اسمه تدليس الاسناد اللي هو فيه الاشكال اللي انتقدبه البخاري بسببه هنا تمام؟ ان شاء الله في المرة القادمة - [00:23:48](#)

ازكر تدليس التسويق او تدريس التجويد يا التجويد يا التسوية. القدماء كانوا يسمونه التجويد يقول جود فلان الاسناد هنقول يعني ايه جودة فلان الاسناد نجيب بقى ايه كلام العلماء في هذا الحديث وندفع عن البخاري رحمة الله عليه ما ذكره - [00:24:08](#)

المنتقدون عليه في هذا الحديث. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله

