

شرح متممة الأجرومية - الدرس السابع والثلاثون ((نصب المضارع بأن المضمرة جوازا)) (730

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الكتاب بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ومن
والاه. يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسبون - [00:00:00](#)

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من
المسلمين. الان ان شاء الله اتحدث آآ فيما وقفنا عنده - [00:00:58](#)

متى ينصب المضارع بانه المرأة جوازا يبقى ينصب المضارع بان المضمرة في عندنا اولاد جوازا وبعدين ايه ها؟ وجوبا نتكلم عن
الجواز الاول لا مكيف خد بالك لام كي ثم استدل بقوله تعالى - [00:01:11](#)

وامرنا ها المسلمة برب العالمين يجي سيدنا الشيخ احمد يقول الله هو الراجل ده بيضحك علينا يقول وامرنا للمسلمة برب العالمين
ويقول لك لام كي طب هو انتم موجود لم كي هنا - [00:01:36](#)

ها موجودة لا من التعليم طب اشمعنى ليه سماها لام كي ما هي نفس اللام هي دي هي اللي داخلة على كي اللحظات لكي اتعلمها اللام
هنا تفيد التعليل فهمت ولا لا؟ ودي برضو صورة تعليم - [00:01:55](#)

هي اصل دخولها اصلا على كيد دخولها اصلا ايه فكلامي قلت لكم كي لا تنصب الا اذا سبقت بالله عشان كده بيسموها لام ايه لان هي
اصلا هي الداخلة على ايه؟ كي لفظا او تقديرا - [00:02:12](#)

واذا دخلت على الكي افادت التعليل افلت ايه التقرير واضح كده فهو يقصد بلام كي اللي هي لام التعليل ماشي يا ولاد لام كي بمعنى
ايه ايوة دي مسلمة اقول فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا بعدم التعاليل تمشي - [00:02:27](#)

بعد المتقدمين يعني بركي ليه احنا بنقول لام ايه اللي هي التعليم عشان نفرق بين اللحم الداخلي على الكي واللام الداخلة على انا
مدمرة فهمتوا بس في كل الاحوال - [00:02:47](#)

اللام دي اسمها لام التعليل ولام التعليل الحرف جر توه دخلت على كي ما هو شف امرت ان وامرت ونريد ان نسلم وامرت لان نسلم.
صح ولا لا فانا المطمر جوازا مع مسلما - [00:03:03](#)

مؤول بمصدر مجهول باللام. يعني امرنا ها لاسلام من رب العالمين طيب ايه كمان يا ابونا نتانة؟ قال اللي بعدها يا بنتي وايه الواو
والفاء وثم واو والعطفات على اسم خالص يعني ليس في تأويل الفعل. عندنا كم حاجة يا مخرجة؟ ها - [00:03:21](#)

الواو ها والفاء ها وثم واو صح ولا ده دي حروف عطف عاطفات على اسم خالص دي حكاية اسم خالص قال ليس في تأويل فعل.
الشاعرة قالت ايه الاسم عاتكة ولبس ادي لبس عباءة - [00:03:43](#)

وتقر عيني احب اليك من لبس الشفوف. دي كانت زوجة سيدنا معاوية ابن ابي سفيان رضي الله عنهما ولبس عباءة وتقرى هو
تزوجها من البادية سيدنا وانتم عارفين البادية كان بيلبس لبس بسيط - [00:04:06](#)

ما فيهوش يعني ايه لبس اهل المدينة لبس اهل المدينة الواحدة بتلبس الحرير والبتاع وكده يعني تلبس لبس يعني يشف ما تحتها
يعني حنت يعني لعيشتها القديمة وقالت ولبس عباءة اللي هي كانت بتلبسها في الصحراء يعني - [00:04:25](#)

وتقر عيني احب الي من لبسه الايه شوفوا فهمتم ولا لا يعني حياة المدينة والبهجة دي ما عجبهاش. طب تعالوا شوفوا كده ها. وتقرأ.

تعالوا نم سوا. لبس عباءة لبسه مبتدأ - [00:04:44](#)

والمبتدأ ده مصدر صح ولا لأ طب ايه هو النصر هو التصريف الثالث؟ لابس يلبس لبس والمصدر ده جامد ما هواش مشتق فده اسم خالص اسمي ايه يا ولادي؟ ايه اسم خالص؟ يعني لابس في تأويل الفعل - [00:05:01](#)

بملا بس في تأويل يلبس. فهمت ولا لا؟ لابس في تلوين ايه؟ شارب في تأويل يشرب. اهو ده لبس في لبس خالص ده. لانه في تأويل الايه واذ قال ربك الملائكة اني هي نفسها اجعله في الارض خليفة. اه. يعني جاعل في تاويل ايه؟ اجعل. صح ولا لأ؟ اه. فلبس اهو ده اسم خالص - [00:05:20](#)

يعني لابس في تأويل الفعل بيته ولا لأ يبقى وتقر اوعى تقول لي وتقر ده فعل مضارع منصوب بالواو. لا الواو ما تنصبش الواو ده حرف عطف طب ازاي نعطف فعل على اسم - [00:05:40](#)

قال لك ومين قال لك ان تقر فعل؟ ما هو في اصلا قال المدمرة وعن المضمره مع تقرر واول بمصدر والمصدر ده معطوف على المصدر يعني ولبس عباءة واقرار عيني احب اليسا من لبسه شوفوا - [00:05:57](#)

فهمتوها؟ فهمتوها؟ وضحت كده؟ نعم. طيب. ادي معنى ايه؟ يبقى هو يبقى ادي عطف اهو. عشان كده بيقول ايه؟ ادي الواو اهو قال الواو العاطفة على اسم خالص على اسم ايه؟ اه يعني اللي هو المصدر يعني عشان انت جامد - [00:06:11](#)

طيب نيجي للايه؟ للفاء. لولا توقعه معتر فارضيه توقع يبقى توقعوا يتوقعوا توقع فهمتوا ولا لا المصدر اللي معدود يبقى نفسه بس بنغير يعني. زي تعلمها تعلم فهمت ولا لا؟ تعلم ايه - [00:06:29](#)

فارضيه اصلها فان ارضيه يبقى الفاء دي عاطفة؟ طب ازاي؟ كيف تعطف فعلا على اسم؟ قال لك لأ ما هو الفعل ده في المضمره انا المضمره مع الفيلم او بمصدر معدوف على ده. يبقى ايه - [00:06:48](#)

ايوة فان ارضيه. صح ولاده ولا لأ مفهومه دي طيب اللي بعدها ايه يا ولادي اني وقتلي سليكا ثم اه ثم اعقله قتلي ها؟ برضو لاحز قتلي ده مصدر. قتل يكون قتل. ثم اعقله ثم ان اعقله - [00:07:03](#)

فهمتوا ولا لأ يبقى ثم عقله اللي هو يعني يعني ياخذ الدية من ايه من العاقلة يعني اللي هي ايوة طيب وبعدين عايزين ايه؟ او الاهلي في سورة الشورى يا مولانا وما كان وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا. ها - [00:07:31](#)

او شف او يرسل مش الاية يا مولانا بس في صدرها ايه الا وحيا اوحي يوحي وحيا. صح ولا لا؟ او ان يرسل ان مع يرسلها يعني او ارسالا. فهمت ولا لا - [00:07:52](#)

الا ان يكلمه الله وحيا او ارسالا. خلاص يبقى متى يضم متى ينصب المضارع بان مضمره جوازا بعد لام كيلى اللي هي لام التعليم. وبعد الواو والفاء وثم او العاطفات على اسم خالص. على اسم خالص يعني هو المصدر لانه جامد يعني ليس مشتق - [00:08:11](#)

قال له يا مولانا انه ما يضم بان وجوبا ها يلا قولي قولي يا مخرجة قولي يا بنتي قل يلا عشان نخلص. ايوة ماشي ماشي او اول اول حاجة ايه - [00:08:31](#)

اديكي الجر ها ولام الجحود وحتى واو والفاء السلبية وقل معي صلوا على الحبيب شف بقى حكاية كي. الشيخ احمد بيقول حضرت كي اتعلم يا شيخ احمد اللام دي كيدي هل - [00:08:48](#)

نويت ذكر الله؟ قال لا والله يا استاذ ما خبيش عليه لو انوي ذكرها لا لفظا ولا تقديرا يبقى ساعتها اتعلمها منصوب بان المضمره وجوبا مضمون ايه؟ واصبحت كي نفسها لام التعليل - [00:09:14](#)

يبقى لما اقول لك كي اتعلمك اصلها كي ان اتعلم والتقدير حضرت للتعلمي بان المضمره وجوبا لام الجحود مسبوقه بكان المنفية وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم. صلى الله عليه صلوا عليه. وما شف اكرام الله لسيدنا محمد - [00:09:28](#)

ما حرف نفي كان فعل ماضي كان المنفية دي سواء بلفظ الماضي او بلفظ مضارع لم يكن الله ليغفر له اللام اللي بعدها بيسموها لام الجحود لام الجحود يعني الانكار. فده اسمها ليه سموها لام الجحود؟ لانها تأكيد للنفي - [00:09:50](#)

بالتأكيد يا ولادي؟ للنفع عشان كده سموها لام ايه الجحود وما كان الله ليعذبهم صلى الله عليه وسلم وانت فيهم. طيب يبقى لفظ

الجلالة ده اسمي كان اللام دي يسموها لام الجحود - 00:10:09

عشان نفرق بين لام التعليل ولام ايه لام التعليل ما فيش كان ما فيه اللام الجحود مسبوقة بايه؟ ولام الجحود ينصب الفعل بعدها بان مضمرة جوازا لكن لا من الجحود ينصب بعدها بان مضمرة ايه؟ وجوبا - 00:10:25

يبقى يعذب فعل مضارع منصوب وجوها بعد لام الجحود يعذبهم ها الفاعل تقديره هو يعود على الله عز وجل وهم ضمير منفصل او ضمير متصل مبني في محل نص مفعول به. صح ولا لا - 00:10:40

طيب ان مع الفعل معظم مصدر المصدر ده مجنون باللام اللي هي لام ايه والجار والمجرور متعلق بمحذوف المحذوف ده هو خبر كان والتقدير وما كان الله مريدا لتعذيبهم وانت فيهم - 00:10:58

فهمت ولا لا؟ اقول لعرب تاني امتي يا سيدنا؟ طيب طبعا جملة وانت فيم دي جملة حالية دي اسمها الام الجحود حتى يا ابو نادي حتى ها ها ايوة بالنسبة لحتى - 00:11:19

لازم يا مولانا حتى دي يكون بعدها زمن الفعل مستقبل شف لن تنضر حتى تنفقوا مما تحبون قالت له التي تبغي حتى تفيء الى امر الله خلاص فقال لك الفعل لازم يكون بعدها مستقبل حتى يرجع الينا موسى - 00:11:37

وتكون بمعنى الى او بمعنى الا حسب ورودها في المثال اي نعم شف لاستسلمن صعبا لا لا داوود او ننتقل الاودي اودي اودي بمعنى الى او بمعنى الا الى قال الشاعر لاستسلمن صعبا. او ادركه. يعني ايه لا ان ادرك المنى؟ اي صعب هتسهلها لغاية ما اصل الى غيتي

وبغيتي - 00:11:55

الشاعر يقول وكنت اذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها او يعني الا ان تستقيم خلاص طيب الفاء السببية دي ايه حكاية فاء السببية يا مولانا ليه سموها فيها سبيل؟ لان ما قبلها سبب - 00:12:23

لا تطغوا فيه في حل عليكم اذا الطغيان اه فهمتوا ان يتسبب بايه؟ احلال ايه؟ غضب الله على الانسان. فاهم فهمت ولا لا؟ صح اقول مسلا ذاكر فتنجح لا تهمل فترسب - 00:12:40

ما انا بقول ذاكر فتنجح المذاكرة سبب فين؟ في النجاح وبعدين فاء السابيع يا شيخنا بتسبق بنفي بيسموه العلماء نفي محض سموه ايه يا مولانا؟ ايه حكايتنا في البحر النفي المحض ده يا سيدنا - 00:13:00

سمعتوا عنه قبل كده يا مولانا بيسموه خالص من تقدير الانفصال بخالص من خالص من معنى الاثبات خالص من معنى الايه الاسباب ايه حكاية خالص من معنى الاثبات صل على رسول الله - 00:13:22

لما اقول ما احمد اللي هو حضرتك يعني الا قارئ الا ديا نقضت النفي فهمت اموالنا ولزلك ماضي عندنا في اللغة العربية اللي هي مال الحجازية تعمل عمل ليس بشروط - 00:13:46

الا ينتقد النفي بالا فهمت ولا لا ما ما تفيد النفي والا تفيد الاسباب يبقى انتقد النفي خلاص لو قلت ما احمد لا ما احمد مدرس او مع مدرسا ما احمد مدرسا. نفيت عنك ايه؟ تدريس - 00:14:03

ما احمد الا مدرس. اسبته اسبته. اه انتقدت نفسه اهو. وما محمد؟ ولزلك ولا تطغوا فيه ان ده النهي ده طيب لا يقضى عليه فيموت. لا يقضى عليهم فيموتوا. سيموتون - 00:14:28

فدي اسمها فاسا بيا الفعل المنصوب بانهي مضمرة وجوبا بعد فأسها به. فاهم يا شيخنا؟ اه لا يقضى هل كلمة لا يقضى جه بعدها اثبات اللي هو ايه اللي يعني؟ يبقى ده بيسموه نفي محض - 00:14:43

فهمت ولا لا العلماء ما قالوا ايه ما تأتينا الا فتحدثنا بالرفع كده شف ما تأتينا قلت ما تأتينا انفه الا فتحدثنا بالرفع طب ما لما هي نفسها فيها السبيل دي لان لها تترفع - 00:15:00

لانه النفي هنا بيسمعها للمنتقد بايه بالا فهمت يا سيدنا يبقى عايز اقول نفي ما فيش بعده الا يعني. من الاخر النفي ما فيش ايه طب ما فيش نفي في طلب - 00:15:22

ايه الطلب ده يا مولانا؟ يا امر ذاكر فتنجح يا نهى لا تطأوا فيه في حل عليكم غضبي. فهمتوا ولا لا استفهام هل تذاكر فتنجحا تمني

مسلا ليتك تذاكر فتنجح - 00:15:36

فهمت ولا لا لعل لعلك تذاكر فتنجحا يبقى قاعد لازم يسبق بالطلب الطالب يقصد به امر او نهي او استفهام او تمني او رجاء. فهمت يا مولانا ولا لا طب اذا كان نفي يبقى لازم النفي يكون ايه؟ محض - 00:15:52

فهمت ولا لا وبرضو الطلب برضو يكون طلب محض الله هو في طلب محض وفي طلب غير محض ما اسم الفعل ده بيسموه طلب ايه عشان كده اسم فعل زي الكلمة الصح - 00:16:07

فهمت وانا صح يعني نقول اسكت فينام الناس غير لما نقول صه يقول فينام الناس فهمت ولا لا انتم لان صح ده مش فعل خالص ده ده بيسموه ايه اسم فعل خد الجنسيتين يعني اسم فعل - 00:16:22

فهمتوا ولا لا لانه يدل على الفعل ولكن لا يقبل علامة الفعل رواية المخاطبة مينفعش تقول صهي صح ولا لأ؟ عشان كده لما العلماء يا شيخنا قالوا لازم يسبق بنفي محض وطلب محض. طلب محض عايز يقول لك الطلب ده اللي هو الامر يعني ما تجيبش اسم فعل

الامر - 00:16:43

امتى يا مولانا؟ طيب اللي احنا قلناه يا سيدنا الشيخ احمد في فاء السابية هي نفسها واء المعين خلاص؟ لما الشاعر قال ايه لا تلعن خلق وتأتي مثله وتأتيها ايه؟ مثله - 00:17:01

يعني لا تنهى عن خلق وتأتي اصلها وان تأتي يبقى لا تنهى عن خلق مع اتيانك بمثله يبقى ان مع الفعل المؤول بالمصدر المصدر ده دخلت عليه واو والمعية ودخلت عليه ايه؟ يعني لا تنهى عن خلق مع اتيانك - 00:17:19

يبقى انت بتنهى عن ايه على الاتنين ولزلك لما قالوا لا تأكل السمكة ها لا تأكل ايه السمكة وتشرب وتشرب وتشرب وتشرب فيها كم وجه؟ لا تأكل السمكة لا حرف نهي جازم تأكل فعل مضارع مجزوم وعلامة جزم السكون صح ولا لا؟ قال - 00:17:38

وتشرب بالسكون يبقى ايه؟ ها؟ معطوفة على لا تأكل عايز عايز يضمن على حاجتين لا تأكل ولا تشرب. اه. فهمت ولا لأ؟ يبقى نهاك عن الاكل ونهاك عن ايه؟ عن الشرب. عن الشرب - 00:18:00

ونشرب اصبح دا فعل منصوب المعاني المدمرة. نعم وجوبا بعدها وبمعية. يعني لا تأكل السمك مع شربك اللبن. يبقى هنا ايه نهاك عن الجمع بس بينهم. يعني يكون السمك لوحده ماشي - 00:18:17

يشرب لوحده ماشي لكن ما تجمعش بينهما. فهمت ولا لا؟ جميل طب لما قال لا تأكل السمك وتشرب خلص الكلام اصبح هو بسند جديد وتنسب لهم وانت تنسب لهم. فهمت ولا لا؟ نعم. طيب احنا كده يا سيدنا - 00:18:31

آ بفضل الله احنا سيدنا الشيخ رضوان انتهينا من الايه ها ايوة من وضع خلاص النواصب النواصب المضارع ما ينصب بانه مرأة وجوازة منصب بانه مضمره ايه؟ وجوبا. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:18:47