

شرح متممة الآجرومية - للعلامة الحطاب رحمه الله تعالى - الدرس 05)

لييب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكلمان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد. فاسأل الله سبحانه معنا ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين. وان يرزقنا - 00:00:00

الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين لا زال الكلام متصلا حول المنصوبات. ومن المنصوبات المفعول به واخذناه. ومن المنصوبات المفعول المطلق واخذناه ومن المنصوبات المفعول فيه وهو ظرف الزمان والمكان واخذناه في الدرس - 00:00:30

اليوم نختم المفاعيل الخمسة. عندنا المفعول من اجله وعندنا المفعول معه في هذا الدرس ان شاء الله نأخذ هذين النوعين لانهما قصيران الاول المفعول من اجله. قال المصنف رحمه الله تعالى رحمة واسعة. ونفعنا بعلومه في الدنيا والاخرة - 00:00:56

باب المفعول من اجله. باب المفعول من اجله. يسمى المفعول من اجله. ويسمى المفعول لاجله ويسمى المفعول له. فله ثلاثة اسماء. يسمى المفعول من اجله ويسمى المفعول لاجله ويسمى المفعول له. ما ذكره المصنف هنا - 00:01:26

يمكن ان نلخصه في مسألتين. المسألة الاولى تعريف المفعول من اجله. ما هو والمسألة الثانية شروط جواز نصبه فقط اذا هذا الدرس يتناول مسألتين. المسألة الاولى ما هي؟ تعريف المفعول من اجله. المسألة الثانية ما هي؟ شروط جواز - 00:01:56

نصبه واضح؟ فقال رحمه الله تعالى ويسمى المفعول لاجله والمفعول له. فذكر اسمين وفي العنوان ذكر الاسم الثالث قال وهو الاسم المنصوب الذي يذكر بيانا لسبب وقوع الفعل. نحو قام زيد اجلالا لعمرو. وقصدتك ابتغاء معروفك - 00:02:21

ويشترط كونه مصدرا واتحاد زمانه وزمان عامله واتحاد فاعله كما تقدم في المثاليين وكقوله تعالى ولا تقتلوا اولادكم خشية املاء وقوله تعالى ينفقون اموالهم ابتغاء مرضات الله ولا يجوز تأهبت السفر لعدم اتحاد الزمان ولا جئتك محبتك اياي لعدم اتحاد الفاعل بل يجب جره - 00:02:51

تقول تأهبت للسفر وجئتك لمحبتك اياي. هذا الدرس واضح واضح ولا؟ طيب المفعول له شروط جواز نصبه شروط جواز نصبه ثلاثة. لاحظ معي ان هذه الشروط اذا تحققت فانه لا - 00:03:24

يتعين النصب لا يجب النصب. فهي شروط للجواز وليست شروطا للوجوب. بمعنى ان هذه الشروط قد توجد ومع وجود هذه الشروط لا يوصف بل يجروا. جيد؟ اذا هذه الشروط الثلاثة هي شروط جواز نصبه. وليست شروط وجوب نصب - 00:04:01

الشرط الاول هذا الشرط ان يكون مصدرا قلبيا ان يكون مصدرا قلبيا هذا الشرط ستجدون في بعض الكتب انهم يجعلونه شرطين. فيقولون الشرط الاول ان يكون مصدرا والشرط الثاني ان يكون المصدر قلبيا. هنا جمعت لك الشرطين في شرط ان يكون مصدرا قلبيا - 00:04:27

نأتي بمثال حتى نستطيع ان نطبق الشروط. عليه. لو قلت مثلا قمت تعظيما للعالمين قمت تعظيما للعالمين. قمت تعظيما للعالم. لاحظ معي ان المفعول لاجله اين؟ تعظيما هذا مصدر عظم يعظم تعظيما. هذا المصدر مصدر قلبي - 00:04:59

تعظيم اجلال احترام هذه مصادر قلبية. محبة بغض هذه مصادر قلبية. فقولنا مصدر خرج غير المصدر. وقولنا قلبي خرج غير القلب فلا يصح مثلا ان يكون المفعول له ضرب. لان الضرب هذا من عمل الجوارح - 00:05:34

واضح الضرب هذا من عملي الجوارح. وبالتالي انما يكون المفعول لاجله مصدرا قلبيا هذا الشرط الاول وهذا الشرط هنا متحقق

الشرط الثاني بارك الله فيكم ان يتحد زمنه وزمن عامده - [00:06:03](#)

ان يتحد زمنه وزمن عامله. قمت تعظيما عندك القيام وعندك التعظيم زمن التعظيم هو زمن القيام واحد. في الوقت الذي قمت كان التعظيم موجودا واضح؟ فحصل اقتران بين بين الامرين بين القيام والتعظيم. اخرج ما لو لم يحصل اقتران - [00:06:25](#)

وبعد ذلك سنبيين محترارات هذه الشروط. جيد طيب الشرط الثالث ما هو قال ان يتحد فاعله اي فاعل ماذا؟ فاعل المصدر القلبي ان يتحد فاعله مع فاعل عامله يقول مثلا قمت تعظيما للعالم. من الذي فعل القيام؟ انا - [00:06:59](#)

من الذي فعل التعظيم؟ انا. فاتحد الفاعل هنا وهنا جيد انظر معي قول الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في سورة الاسراء. اقم الصلاة شمس اقم الصلاة لدلوك الشمس. الى غسق الليل. اقم الصلاة لدلوك الشمس. دلوك هذا - [00:07:23](#)

بمعنى زوال اي اقم الصلاة اذا زالت الشمس لعة بعة هي زوال الشمس. اللام هنا لام التعليم اي صلاة هذه التي تكون عند زوال

الشمس؟ صلاة الظهر. ما علة وجوبها؟ الزوال - [00:07:55](#)

اذا زالت الشمس وجبت صلاة الظهر لاحظ معي اقم الصلاة لدلوك الشمس زوال الشمس هل الصلاة اقامتها تكون مقارنة للزوال او

تكون بعد الزوال بعد الزوال صح اقامتك لصلاة الظهر انما تكون بعد الزوال. اذا عندك فعلان - [00:08:17](#)

الفعل الاول اقامة الصلاة الفعل الثاني زوال الشمس لكن هل اتحد زمنه المفعول او هل ابتعد زمن المصدر مع زمن الفعل لا فان المصدر

الفعل يحصل الزوال اولا ثم ثم تصلي - [00:08:46](#)

اذا هنا اختل شرط ما هو الشرط الذي اختل الشرط وايضا اقم الصلاة من الذي سيقم الصلاة انت صح اقم الصلاة اي انت

لدلوك الشمس فاعل الدلوك من؟ الشمس. هي الفاعل متحد او مختلف؟ مختلف. اختل الشرط - [00:09:11](#)

ثالث على ترتيبنا صح؟ فلما اختل هذا الشرط واختل هذا الشرط قلنا ماذا؟ قلنا هنا لا يجوز النصف هنا يتعين الجر بحرف الجر لعدم

اتحاد زمن المصدر مع زمن عامله ولعدم اتحاد فاعل المصدر مع فاعل عامله - [00:09:39](#)

هنا في اخر الاسطر ماذا قال قال ولا يجوز تأهبت السفر لا يجوز تأهبت السفر لعدم اتحاد الزمان. لو قال شخص مثلا تأهبت ما معنى

تأهبت؟ استعد تأهب استعد استعد للسفر تأهب تأهبت السفر قال هذا لا يجوز لماذا لا يجوز - [00:10:05](#)

لان الاستعداد للسفر يكون قبل السفر. فزمن التأهب والاستعداد غير متحد مع زمن السفر. ولذلك في هذه السورة لا يجوز النصب على

انه مفعول لاجله. كيف تقول؟ تأهبت للسفر يتعين ان يجر - [00:10:36](#)

فهمت؟ ولذلك قال لك هنا ولا يجوز تأهبت السفر. لماذا؟ ما علة عدم الجواز؟ قال لعدم اتحاد الزمان لاختلال الشرط الثاني جيد ولا

يجوز ايضا جئتك محبتك اياي. نكتب هنا نمسح - [00:11:01](#)

بعضه هذا جئتك محبتك اياي. جئتك من الفاعل في جئتك؟ انا محبتك اياي محبة من محبتك انت لي. ففاعل مجيء غير فاعل

المحبة فاعل المجيء غير فاعل المحبة. فهنا اختل اي شرط؟ الشرط الثالث لم يتحد فاعل المصدر مع فاعلي - [00:11:25](#)

عامله واضح او لا؟ وبناء على انه لم يتحد فاعل المصدر مع عامل فاعله لا يجوز النصب هنا على انه مفعول له. طيب كيف تقول؟

جئتك لمحبتك فهمت علي الان اذا فهمنا هذا - [00:12:10](#)

نقرأ كلامه لان كلامه ينصب في هاتين المسألتين ثم نزيد المسألة الثالثة يصب كلامه في مسألة تعريف المفعول لاجله. ثم بيان شروط

المفعول لاجله. وما الذي خرج عن هذه الشروط فقال هنا - [00:12:34](#)

باب المفعول من اجله ويسمى المفعول لاجله. والمفعول له وهو الاسم المنصوب طبعا الاسم الفضلة الاسم الفضل. ما معنى الفضلة؟

ليس عمدة في الكلام. ليس مسندا او مسندا اليه. قال هو الاسم - [00:12:54](#)

لما قال هو الاسم اريدك ان تفهم شيئا. لما قال ان المفعول لاجله هو الاسم. المراد الاسم هنا ما يشمل الاسم المؤول والصريح طبعا.

الصريح المؤول. الصريح مثل هذا. المؤول كقول الله عز وجل - [00:13:17](#)

يبين يبين الله لكم ان استظلوا ان تضلوا. كقول الله عز وجل والقي في الارض رواسي. لاجل ماذا؟ ها؟ ان تميد ان تميل بكم واضح؟

يعني حتى لا تضطرب الارض بكم؟ الله عز وجل خلق الجبال رواسيا - 00:13:37

ثابتة هذا مفعول لاجله. هذا مفعول لاجله. لكن هذا مصدر مؤول اذا لما قال هنا هو الاسم يشمل الاسم الصريح والاسم الاليش؟ المؤول حتى يدخل هذا. جيد؟ قال هنا ويسمى المفعول لاجله والمفعول له وهو الاسم المنصوب الذي يذكر بيانا لسبب وقوع الفعل -

00:14:15

يذكر بيانا لعلة وقوع الفعل لماذا قمت تعظيما للعالم؟ لماذا جئت محبة لك واضح او لا؟ قال هنا نحو قام زيد اجلالا لعمره لماذا قام

زيد اجلالا لعمره لاحظ معي اجلالا مصدر - 00:14:45

قلبي اتحد زمنه مع زمن فعله واتحد فاعله مع فاعل عامله تحققت الشروط جاز نصبه جاز نصبه قال وقصدتك ابتغاء معروفك.

قصدتك ابتغاء معروفك. طبعاً الاعراب واضح الاول قام زيد فعل وفاعل - 00:15:15

اجلالا مفعول له منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. لعمره جر مجرور. قصدتك ابتغاء معروفك قصدتك فعل وفاعل

ومفعول به. ابتغاء مفعول لاجله منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على - 00:15:41

وهو مضاف معروفك مضاف اليه وهو مضاف والكاف مضاف اليه. صح؟ جميل. ثم قال ويشترط كونه كونه ماذا؟ المفعول لاجله.

ويشترط كون المفعول لاجله سيذكر لك الثلاثة شروط الان كونه مصدرا نكتب واحد. هذا الشرط الاول كونه مصدرا ممكن تزيد كلمة.

كونه مصدرا قلبيا - 00:16:01

طيب اسألکم سؤالاً حتى نفهم جيداً لو قلت مثلاً جئتكَ جئتكَ القتلَى او جئتكَ الضربة يصح او لا يصح لماذا لا يصح ليس مصدراً

قلبياً معناه مصدر لكنه ليس قلبي. طب لماذا؟ المصدر غير قلبي لا يصح ان ينصب على انه مفعول - 00:16:31

لماذا؟ الجواب هذا الظرب القتل من عمل ماذا؟ من عمل الجوارح. اذا لن يحصل اتحاد لن يحصل اتحاد في زمنه مع زمن الفعل.

واضح؟ لن يحصل اتحاد. وبالتالي نقول هذا المصدر حتى ينصب على كونه مفعولاً له لابد ان يكون قلبياً. لان عمل - 00:17:04

القلب ممكن يقتترن مع عمل الجوارح لكن عملان في الجوارح في نفس الوقت لا. فهمت علي ولا لا؟ وهذا قريب منه كلام الفقهاء عندما

يقولون مثلاً في الصلاة تنوي بقلبك مع تلفظك تكبيرة الاحرام. فيقتترن نية القلب معه - 00:17:34

مع التلفظ باللسان صح؟ وقريب منه كلام الفقهاء حينما يقولون النية المستحبة في الوضوء تقتترن بغسل الكفين النطق بالتسمية.

فيكون عمى القلب وهو النية المستحبة. لان النية الواجبة تكون عند - 00:17:57

الوجه وعمل باللسان وهو ايش؟ البسمة وعمل بالجوارح وهو ايش؟ غسل الكفين. فهمت؟ طيب انا هنا ويشترط كونه مصدراً هذا الشرط الاول الثاني واتحاد زمانه وزمان عامله هذا والثالث واتحاد فاعلهما فاعل من وفاعل من؟ فاعل المصدر وفاعل العامل احسنتم

- 00:18:16

كما تقدم في المثالين قام زيد اجلالا لعمره قصدتك ابتغاء معروفك وطبقنا هذه الشروط الثلاثة وكقوله تعالى ولا تقتلوا اولادكم خشية

املاء. ولا تقتلوا اولادكم خشية املاء. اين المفعول لاجله يا خطاب؟ خشيتا. صح؟ خشية. مصدر - 00:18:46

قلبي اتحد زمنه مع زمن فعله. لا تقتلوا حال وجود الخشية. الخشية والقتل متحدان لا تقتلوا انتم لوجود الخشية منكم. الفاعل فاعل

القتل فاعل الخشية متحد تحققت الشروط. يجوز النصب. طيب هل يجوز في غير القرآن ان تقول ولا تقتلوا اولادكم لخشية املاء.

يجوز - 00:19:16

لان توفر الشروط لا يوجب النصب. وانما يجوز. واضح؟ وكونه تعالى ينفق اموالهم ابتغاء مرضات الله. يا حسن اين المفعول لاجله؟

ينفقون اموالهم ابتغاء الله ابتغاء تحققت الشروط نعم مصدر قلبي اتحد زمنه مع زمن فعله - 00:19:46

اتحد فاعله مع فاعل عامله. جيد؟ قال هنا ولا يجوز تأهبت السفر لعدم اتحاد الزمان شرحت ولا يجوز ايضاً جئتكَ محبتكَ ايبي لعدم

اتحاد الفاعل. قال بل يجب بل يجب جره بالله. قوله بل يجب جره بالله لماذا؟ لاختلال شرط من الشروط الثلاثة - 00:20:16

لكن الديق ان يقول بل يجب جره بحرف جر. مما يفيد التعديل ليس بخصوص الله قد يكون باللام قد يكون بمن قد يكون بالباء مثلاً

في القرآن الكريم في سورة النساء - 00:20:46

من من الذين هادوا حرمننا عليهم طيبات احلت لهم. فبظلم بماذا جرأ؟ بالباء وممكن تقول ولا تقتلوا اولادكم من خشية اطلاق. من خشية اطلاق. من هنا للتعليل. واضح؟ اذا لا يتعين ان يكون الجر بحرف اللام. يصح الجر بكل حرف جر يفيد ماذا؟ يفيد التعليل -

00:21:06

واضح؟ يمكن ان تعلق تعليقا لطيفا هنا. قال هنا تقول تأهبت للسفر اي لا تقل تأهبت السفر. وتقول جئتك لمحبتك اياي ولا تقول ماذا؟ ولا تقول ماذا؟ جئتك محبتك اياي - 00:21:36

جيد نأتي للمسألة الثالثة المفعول له له ثلاثة احوال. المفعول له ثلاثة احوال الحالة الاولى ان يتجرد عن والاضافة لا تدخل عليه ان ولا يكون ثمة اضافة لا الولا اضافة - 00:21:56

مثال ذلك جئتك حبا لك اين مفعول لاجله حبا هل حلي بال لا هل هنالك اضافة؟ لا. اذا تجرد عن ال والاضافة فالاكتر انه يتجرد عن الله تقول جئتك بالنصب مفعول لاجله جئتك فعل وفاعل حبا مفعول له منصوب لك - 00:22:27

طب هل يصح ان تقول جئتك لحبك جائز ولا يجوز؟ جائز. لكن هذا الاكثر لو قلت لك في الامثلة السابقة التي في كتاب اريد مثالا اريد مثالا لما تجرد عن الو الاضافة - 00:23:03

موجود اين؟ قام زيد اجلالا لعمرو. اجلالا تجرد عن الف والاضافة واضح؟ الاكثر اقتترانه باللام او تجرده عن اللام الاكثر ان يتجرد عن اللام واضح او لا؟ ولذلك مثل هنا قال قام زيد اجلالا لعمرو - 00:23:28

شوفوا المثال الثاني ايش قال وقصدتك ابتغاء معروفك هذا مثال لماذا لما كان فيه المصدر مضاف اين هو؟ هنا ان يكون مضافا فاذا كان مضافا جاز فيه الاقتران باللام والتجرد عن اللام على السواء. خمسين في المئة خمسين في المئة. يمكن ان تقول في هذا المثال قصدتك ابتغاء - 00:23:53

حروفك قصدتك الابتغاء معروفك هذا صحيح هذا صحيح في القرآن الكريم يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق. حذر الموت. شف مضاف مضاف اليه. حذر الموت يصح حذر الموت اي عربية طبعها وهو القرآن. ويصح في غير القرآن ان تقول يجعلون اصابعهم في - 00:24:24

اذانهم من الصواعق لحذر الموت الحالة الثالثة ما هي ان يقترن بان ان يقترن بال واضح ما مثاله؟ جئتك للمحبة يصح وجهان ان تقول جئتك للمحبة هنا الاكثر اقتترانه باللام. يصح ان تقول جئتك - 00:24:54

تمام المحبة هكذا لكن هذا قليل الاكثر جئتك للمحبة واضح؟ الاكثر جئتك للمحبة لو قلت جئتك المحبة المحبة بدون لام يصح؟ نعم يصح ولديك قال لك ابن مالك رحمه الله في الالفية وانشدوا لا اقعد الجبن عن الهيجاء - 00:25:24

لا اقعد الجبنة الاصل ماذا لا اقعد للجبن عن الهيجاء عن المعركة ولو توالى زمر الاعداء. الاصل لا اقعد لكن هذا شاهد على جواز ماذا؟ على جواز ان اللام لا تقترن فيما - 00:25:56

كان محلا بال اتضح هذا او لا فهمنا هذا؟ اذا كم صارت حالات؟ صارت ثلاث حالات. الحالة الاولى ان يتجرد عن الو الاضافة فالاكتر التجرد عن الله الحالة الثانية ان يقترن بالف فالاكتر الاقتران باللام. الحالة الثالثة ان يكون مضافا فيستوي التجرد عن اللام والاقتران باللام - 00:26:23

اتضح هذا الدرس الاول انتهينا منه الدرس الثاني قال رحمه الله تعالى باب المفعول معه ساشرح اولا ثم بعد ذلك نقرأ من الكتاب. المفعول معه شروط نصبه ثلاث شروط نصبه ثلاثة. الشرط الاول ان يكون فضله. شرطي الثاني ان يكون قبله جملة. الشرط الثالث -

00:26:49

ان يكون الواو او ان تكون الواو بمعنى مع. ان يكون فضله. ما معنى فضله ليس بعمدة ما معنى ليس بعمدة؟ يعني ليس مسندا او مسندا اليه ليس ركنا من اركان الجملة. واضح هذا المقصود. قال ان يكون فضلة. الثاني ان يكون قبله جملة - 00:27:21

ان تكون الواو يعني معه. نأخذ مثال مما مثل به هنا. مثلا لو اخذنا استوى الماء والخشبة. نكتب هنا المثال حتى يعني يكون عندنا فراغ في السبورة السبورة واضحة لكم جميعا. ها حمزة - 00:27:45

واضحة ياسين لو قال قائل استوى الماء والخشبة لاحظ معي حتى تفهم المثال نفترض هذا عبارة عن خزان. هذا الخزان يمتلئ بالماء. الماء يدخل للخزان من هنا - [00:28:06](#)

هنا توجد خشبة بهذا الشكل اذا بلغ الماء في الارتفاع الى هذا المكان قلنا استوى الماء والخشبة ما معنى استوى ما معنى استوى؟ علا ارتفع ارتفع الماء ارتفع الماء شيئا فشيئا فشيئا فشيئا حتى صار الماء هنا - [00:28:40](#)

استوى الماء والخشبة. من الذي ارتفع؟ الماء والخشبة. ما الذي ارتفع؟ الماء ارتفع. الخشبة ثابتة ما تحركت هل يصح هنا ان يكون الواو حرف عطف لو كان حرف عطش بـ يكون المعنى ارتفع الماء - [00:29:09](#)

وارتفعت الخشبة. الخشبة ما ارتفعت ما الذي يترتب على هذا يا استاذ لقمان؟ فاروق انت تنظر الى السبورة ما تنظر شي الله يزوكك يا فاروق. جيد الان هل ارتفعت الخشبة او لا - [00:29:33](#)

ما ارتفعت الخشبة. جيد. هنا الواو جزما. بمعنى مع مقصود على الماء واستوى مع مع الخشبة فهمت علي؟ هيا لاحظ معي لاحظ الشروط الثلاثة هذه الشرط الاول قال ان يكون المفعول معه. اين المفعول معه؟ هذا - [00:29:54](#)

صح مفعول معه قال ان يكون فضلة. ما معنى فضله؟ قلت لك ليس عمدة في الجملة. ليس مسندا او مسندا اليه. عندنا المسند المسند اليه هنا استوى الماء فقط اسندت الاستواء الى الماء - [00:30:21](#)

فالماء مسند اليه والاستواء مسند اسندت الاستواء الى الماء. هذا عمدة في الكلام اما هذا فضله ليس مسندا ولا مسندا اليه جيد هذا الشرط الاول تحقق تحقق تحقق. الشرط الثاني ان يكون قبله جملة - [00:30:42](#)

هذه الجملة قد تكون من فعل وفاعل. وقد تكون هذه الجملة من اه من مبتدأ وخبر صح؟ تقول مثلا انا سائر والنيلة واضح؟ انا سائر والنيلة جيد. الشرط الثالث ان تكون الواو بمعنى ايش؟ بمعنى معكم في المثال هذا. الواو هنا بمعنى - [00:31:03](#)

تحققت الشروط الثلاثة اذا تحققت الشروط الثلاثة كان الاسم هذا فضلة الذي بعد الواو وكانت قبله جملة وكانت الواو بمعنى مع فان هذا الاسم يكون ماذا يكون مفعولا معهم فهمنا هذا - [00:31:32](#)

اقرأ هنا. انظر ماذا قال باب المفعول معه. هنا بارك الله فيكم يمكن ان تقسم الدرس الى مسألتين الى محورين المحور الاول تعريف المفعول معه. ما هو المفعول معه؟ عرفه - [00:31:56](#)

المسألة الثانية حالات الاسم الذي بعد الواو حالات الاسم الذي بعده الواو مرة يجب ان يكون منصوبا على انه مفعول معه ومرة يجب ان يكون معطوفا على ما قبله ومرة يجوز الوجهان لكن النصب على المعية ارجح - [00:32:14](#)

ومرة يجوز الوجهان لكن العطف ارجح. فهمت؟ كم صارت الحالات هذه التي سيذكرها هنا بعد قليل. نبدأ بما شرحناه. فقال هنا باب المفعول معه هو الاسم الفضلة الفضل من عندي. زائدة لانه ما ذكر هذا وانا ذكرته لكم في الشروط. جيد هو الاسم الفضلة - [00:32:42](#)

منصوب الذي يذكر بعد واو بمعنى مع جيد الذي يذكر بعد واو بمعنى مع هذا الشرط رقم كم؟ ثلاثة. اذا الشرط الاول اصفته. الشرط الثالث صرح به. ثم قال لبيان من فعل معه الفعل. لبيان ماذا؟ ما فائدة المفعول معه - [00:33:10](#)

ما فائدة المفعول معه؟ يبين لك من فعل معه الفعل هذي عبارة دقيقة يبين لك من فعل معه الفعل ليس من شارك في الفعل لبيان لك من فعل معه الفعل ليس من شارك في الفعل. هنا - [00:33:44](#)

من الذي فعل الفعل؟ استوى. الماء تمام؟ هل الخشبة شاركت الماء في الفعل؟ لا لو قلت مثلا ذاكرت مثلا ذكرت المتعمم الاجرومية مثلا مثلا او مقدم الحضرمية مثلا او دروس اصول فقه المكية مثلا. ذاكرت - [00:34:07](#)

والمصباح. المصباح هنا شارك في الفعل لو شارك المصباح الفعل كان عالما لو كان المصباح يشاركك في المذاكرة لاصبح عالما ولأفتى الناس ما ذاكر المصباح واضح ولا لا؟ هنا ما شارك في الفعل المصباح - [00:34:35](#)

لم يقيم بالفعل لم يقيم بالمذاكرة وانما حصل ماذا؟ حصل انه كان مع وجود الفعل. فهنا المشاركة على سبيل او الذكر هنا على سبيل المصاحبة. وليس على سبيل انه قام بالفعل. لو كان على سبيل انه قام بالفعل بـ يكون واو عطف - [00:34:55](#)

فهمت؟ ثم اعلم مسألة اخرى هنا قال وهو الاسم. انا قلت لك الاسم الايش؟ الفضلة. كتبت الفضلة ولا لا؟ هو الاسم الفضل المنصوب

الذي يذكر بمعنى مع لبيان من فعل معه الفعل هذه الجملة لبيان من فعل معه الفعل هذه جملة بيان - [00:35:18](#)

فائدة المفعول معه. ما فائدته؟ لبيان من فعل معه الفعل واضح والجملة التي فيها الفائدة ادخالها في التعريف ليس على طريقة ها الاحكام. الاصل ان فائدة الشيء لا تدخل في التعريف - [00:35:43](#)

ولكن لما يعرفون الرهن في كتب الفقه ايش يقولون؟ جعل عين مالية وثيقة بدين بعدين يزيدون يستوفى منها عند تعدل هذه فائدة. كونه يستوفى منها او من غيرها ما لنا علاقة - [00:36:05](#)

الرهن جعل عين مالية وثيقة بالدين. بس. جيد ولا لا؟ طيب. قال هنا هو الاسم المنصوب الذي يذكر بعد واو بمعنى مع لبيان من فعل معه الفعل. مسبقا بجملة فيها فعل او اسم فيه معنى الفعل وحروفه. حروفه بالرفع - [00:36:20](#)

او بالجر كيف ضبطت عندكم؟ حروفه حروفه. حروفه بالرفع. قال مسبقا بجملة فيها فعل مثل استوى الماء جملة فيها فعل او اسم فيه معنى الفعل اسم انا سائر سائر هذا فيه معنى الفعل سار - [00:36:44](#)

وفيه حروفه فهمت اسم فيه معنى الفعل؟ شف فيه معنى الفعل وفيه حروفه. بالرفع جيد. فاذا وجدتم في بعض النسخ مضبوطة بالجر غير صحيح. جيد. قال هنا نحو سيعطيك ثلاث امثلة - [00:37:19](#)

المصنف هذا ذكي. اعطاك ثلاث امثلة ليشير بكل مثال الى مسألة واضح؟ اعطاك ثلاثة امثلة ليشير بكل مثال الى مسألة. انظر ماذا قال نحو جاء الامير والجيش اتى بهذا المثال ليشير به الى ان المفعول معه هنا يصح ايضا ان يكون معطوفا - [00:37:44](#)

فيصح ان تقول سار الامير والجيش على ان الجيش مفعول معه ويصح ان تقول سار الامير جيشوك على انه معطوف يصيحوا هذا ويصيحوا هذا. فاشار بهذا المثال الى ان المفعول معه فيه يصح ايضا ان يكون معطوفا - [00:38:15](#)

فالواو هذه يصح ان تكون واو معية ويصح ايضا ان تكون واو ايش؟ عاطفة طيب الثاني واستوى الماء والخشبة هذا المثال اتى به لما لا يصح ان يكون ان تكون فيه الواو - [00:38:38](#)

حرف عطف هنا لا يصح ان تكون الواو حرف عطف. يتعين ان تكون الواو للمعية وما بعد الواو مفعولا معه. لماذا بان الخشبة لو عطفت على الماء لكان المعنى فاسدا. اذ معنى الكلام استوى الماء بمعنى ارتفع الماء - [00:39:01](#)

طيب لو جعلنا الواو عاطفة ايش بكون المعنى؟ وارتفعت الخشبة الخشبة ثابتة ما ارتفعت. فهمت؟ اذا اتى بهذا المثال لبيان لان ما بعد الواو لا يصلح من حيث المعنى ان يكون معطوفا - [00:39:26](#)

وهنا يتعين ان تكون الواو للمعية واضح يا احمد واضح رفقي واضح واضح طيب جيد الثالث قال وانا سائر والنيلة لماذا اتى بهذا المثال؟ ليشير ان ما قبل المفعول معه قد يكون جملة من فعل وفاعل وقد يكون - [00:39:45](#)

مما اشتمل على معنى الفعلي واشتمل على حروفه واضح؟ اذا كل مثال جاء به لغرض بقصد معين كم صارت امثلة هذه؟ ثلاث امثلة انتهينا من نصف الدرس. الان سنأتي الى النصف الثاني. ما - [00:40:21](#)

بعد الواو له اربع حالات ما بعد الواو له اربع حالات. الحالة الاولى وجوب النصب على المعية. هذي الحالة الاولى. متى يجب النصب على المعية؟ نقول يجب النصب على المعية ولا يجوز ان تكون الواو حرف عطف اذا ترتب فساد في المعنى. مثل هذا - [00:40:48](#)

هنا لو جعلت الواو استوى الماء والواو جعلتها عاطفة. قلت استوى الماء والخشبة المعنى فاسد. صح؟ هنا ترتب على العطف فساد المعنى. اذا ترتب على العطف اذا ترتب على العطف فساد المعنى. وجب النصب على المعية - [00:41:17](#)

فهمتوا ولا لا؟ جيد؟ هذي الحالة الاولى. اكتفي بهذا المثال لاني بعدين ساشرحها اربعة امثلة في في الكتاب. طيب الحالة الثانية وجوب العطف متى يجب العطف؟ متى يجب العطف؟ نقول هذي الواو يجب ان تكون - [00:41:42](#)

او عاطفة. ولا يجوز ان تكون واو معية. متى؟ اذا اختل واحد من هذه الشروط. ناخذ واحد مثلا يعني لو قلت هنا اشترك زيد وعمرو مثلا لو قلت هنا كل - [00:42:02](#)

طالب وكتابه مقترنان انظر اشترك زيد وعمرو. عمرو هنا لا يصح ان يكون مفعولا معه ليس هنا هنا عمدة ليس بفضله صح؟ ليش؟ لان اشترك هذا فعل لا يكون من واحد. يجب ان يكون من متعدد. ما يقال اشترك زيد - [00:42:31](#)

اشترك زيدون ومن واضح اشترك زيد ومن لما تقول اشترك لابد من وجود اخر. قام بالشراكة معه. لما تقول تقاثل تقاثل زيد تسكت.

زيدوا من تقاثلوا مع نفسه. مش ممكن صح؟ تساب زيدون - [00:43:09](#)

من لابد هذه افعال لا تكون من واحد بل تكون من متعدد. اذا هنا عمرو هذا يكون عمده ليس فظله اختلا اذا اختل شرط وجب ان

تكون الواو هذه عاطفة - [00:43:32](#)

فهمت يا احمد واضح استاذ فرحان واضح؟ طيب. لو قلت كل طالب وكتابه مقترنان كل طالب وكتابه مقترنان كل طالب وكتابه. كل

مبتداً وهو مضاف. طالب مضاف اليه الواو حرف عطف. كتابه معطوف على كل - [00:43:55](#)

مقترنان هبر هنا هنا يتعين ان تكون الروح عاطفة. ليش؟ لان ما قبلها مفرد. هذا مفرد. ليس جملة ولا ولا اسم فيه معنى فعل وحروف

الفعل. لا لا هذا ولا هذا. هنا يتعين ان تكون الواو عاطفة. لماذا - [00:44:30](#)

لماذا لاختلال الشرط؟ اذا الحالة الثانية وجوب العطف متى يجب العطف؟ اذا اختل احد هذه الشروط جيد اذا كما اخذنا حالات الان

اخذنا حالتين. الحالة الاولى يتعين ان تكون الواو واو معية ما بعده مفعول معه - [00:44:56](#)

اهو متى اذا ترتب على العطف فساد المعنى الحالة الثانية يتعين ايش يتعين العطف ويمتنع ان تكون الواو للمعية وان يكون ما بعدها

مفعولاً معه متى؟ متى يا شيوخ اذا اختل احد الشروط الثلاثة الحالة الثالثة - [00:45:19](#)

رجحان النصب ما معنى رجحان يجوز الوجهان ان تعطف وان تنصب. لكن النصب ارجح يجوز العطف يجوز النصب لكن لكن النصب

ارجح. مثاله انظر نمسح هذا لو قلت مثلاً ذهبت - [00:45:46](#)

وخالد ذهبت وخالد ذهبت وخالدا. تأمل في الجملتين عروة تأمل في الجملتين. ذهبت وخالد ذهبت وخالدا. في الجملة الاولى ماذا

حصل هذا ايش بتكون الواو هنا؟ عاطفة صح؟ عطفت ماذا - [00:46:23](#)

عطفت اسم ظاهر. ما هو الاسم الظاهر؟ خالد. خالد على ماذا؟ على ضمير رفع متصل صح؟ بناء مؤكد هل الان عطفت خالد عن التاء

بدون تأكيد يعني لو قلت مثلاً - [00:46:58](#)

ذهبت انا وخالد هنا جيت تبني ضمير منفصل مؤكد للتاء ذهبت ثم اكدت التاء انا ثم عطفت. واضح؟ لكن هنا عطفت اسما ظاهرا على

ضميري رفع متصل بلا توكيل جيد؟ هل هذا يجوز او لا يجوز؟ الكوفيون قالوا هذا يجوز - [00:47:30](#)

لكن ضعيف الكوفيون قالوا هذا التعبير جائز. لكن ضعيف. البصريون وهو الذي جرى عليه ابن هشام في القطر. قالوا هذا التعبير غير

صحيح. لا يجوز لا يجوز ان تعطف اسما ظاهرا على ماذا - [00:48:02](#)

على ضمير رفع المتصل الا اذا اؤكد ما اكد لا واضح؟ كذلك لو قلت مثلاً اذهب لو قلت مثلاً اذهب صيغة الامر. وخالد خالد هنا معطوف

على ماذا؟ احسنت معطوف على الضمير المستتر في الذهاب. هذا ايضا لا يجوز عند الجمهور - [00:48:24](#)

وقال الكوفيون يجوز لكنه مرجوح. فهمت علي؟ اذا هنا ما هو الاحسن؟ الاحسن ان تعطف فيكون الكلام ضعيفا على رأي الكوفيين او

ليس بجائز اصلا على رأي المصريين او انك تنصب على المعية - [00:48:54](#)

الارجح ان تنصيب على المعية. فهمت؟ ولذلك هنا الرجحان للنصب هو الاولى متى اذا عطف اسم ظاهر على ضمير متصل مرفوع

انظره هنا على ضمير متصل مرفوع هنا. هذا ضمير متصل مرفوع. او مستتر هنا هذا ضمير مستتر في الذهاب - [00:49:14](#)

جيد بلا مؤكد لا يوجد مؤكد لا يوجد مؤكد. حينئذ يكون ماذا النصب ارجح. النصب على المعية ارجح. لان هذا لان قولك ذهبت

وخالدون اذهب وخالد اما انه غير جائز اصلا عند الجمهور او جائز مع الظعف عند الكوفيين - [00:49:46](#)

هذي الحالة رقم كم؟ ثلاثة. ثلاثة. الحالة الرابعة ان يكون العطف ارجح ان يكون العطف متى يكون العطف ارجح؟ نقول يكون العطف

ارجح هذا سهل جدا اذا لم يكن هنالك - [00:50:14](#)

فساد في المعنى ولا فساد في التركيب اذا لم يوجد فساد في المعنى. فين الفساد في المعنى؟ هنا اذا كان في فساد بالمعنى ايش

بيكون يجب ان نضع المعية اذا كان في فساد في التركيب هنا - [00:50:35](#)

اذا لم يكن هذا ولا هذا ولا اختل شرط من الشروط السابقة وحينئذ العطف ارجح. لماذا لانه الاصل الاصل العطف او المعية الاصل

عطف ولذلك مثلا في قولك جاء الامير - 00:50:54

والجيش جاء الامير والجيش من حيث الجواز هذا جائز هذا يجوز هذا يجوز. الشروط موجودة او لا الشروط موجودة

فضله صح؟ قبله جملة الواو يصح ان تكون بمعنى مع - 00:51:19

يصح ان تكون بمعنى مع ومع ذلك العطف ارجح. لماذا؟ لانه الاصل. ولا يترتب على العطف لا فساد في المعنى هنا فساد في اللفظ فاذا

لم يكن هنالك فساد في المعنى ولا فساد في اللفظ - 00:51:50

لا فساد في التركيب ولا فساد في المعنى فحين اذ نقول العطف ارجح فهمنا هذا او لا؟ كم صارت حالك؟ صارت اربع حالات. اقرأ

كلامه الان. قال رحمه الله وقد يجب النصب على المفعولية. قال وقد يجب النصب على المفعولية - 00:52:09

نحو المثالين الاخيرين. ايش المثالين الاخيرين؟ استوى الماء والخشبة. هنا يجب النصب على المفعولية. ليش قلت لك لان العطف هنا

يؤدي الى ماذا؟ يؤدي الى فساد المعنى. كذلك انا سائر والنيل. النيل لا يوصف - 00:52:35

انه يسير لو قلت ان الواو هنا عاطفة ادى ذلك الى فساد المعنى هنا يجب النصب على كونه مفعولا معه. اتضح يا عروة جيد طيب ثم

قال ونحن لا تنهى عن القبيح - 00:52:55

واتيانه. شف الجملة هذي. تحتاج منك الى تأمل لا. هنا. عفوا لا تنهى عن القبيح واتيا نهو يقول هنا الواو هذه يتعين ان تكون ومعية

هذا يتعين ان يكون مفعولا معه. لا يصح العطف. ليش؟ لو كان هذي واو واو وعطف ايش سيكون المعنى - 00:53:18

لا تنهى عن القبيح ولا تنهى عن اتيانه لا تنهى عن نيتان القبيح معنا صحيح هذا وفاسد. فاسد. نتهى عن نيتان القبيح صح ولا؟ طب ما

المراد هنا المراد لا تنهى عن القبيح - 00:54:10

مع كونك انظر مع كونك تفعل القبيح. لا تنهى عن القبيح مع كونك تأتي القبيح. هناك يتعين ان تكون الواو للمعية فيجب النصب لانك

لو جعلت الواو عاطفة فسد المعنى. فهمتم لماذا فسد المعنى - 00:54:36

واضح؟ واضح؟ ان شاء الله لو قلت مرة اخرى لو قلت لا تنهى عن القبيح واتيانه بالجر. على انه معطوف. ايش سيكون المعنى لا تنهى

عن القبيح ولا تنهى عن اتيان القبيح. هذا كلام صحيح لا تنهى عن اتيان القبيح. غير صحيح - 00:54:56

واضح اذا ما المعنى؟ المعنى لا تنهى عن القبيح مع كونك تأتي القبيح تفعل القبيح وتنهى عنه. كقول الله عز وجل اثمرون الناس بالبر

وتنسون انفسكم. فهمت؟ هذا المثال رقم ثلاثة. الان كم مثل لحالات ايش؟ لحالات وجوب النصب ثلاث امثلة - 00:55:18

المثال الاول ايش؟ استوى الماء والخشبة. صح؟ استوى الماء والخشبة. المثال الثاني ايش؟ انا سائر والنيل. المثال الثالث ايش لا

تنهى عن القبيح واتيانه. المثال الرابع من القرآن هذا المثال الرابع يحتاج منك الى تركيز - 00:55:42

السبورة هذي فيها خلف ولا لا؟ ما فيها نمسح اذا هذا. او تحتاجونه تحتاجون هذا؟ ها؟ لا. جيد يقول الله سبحانه وتعالى في سورة

يونس ها واجمعوا امركم وشركاء اكوم - 00:56:02

فاجمعوا امركم فاجمعوا امركم وشركاءكم احسنتم لاحظ معي عندنا فعلا متقاربان في اللفظ مختلفان في المعنى. الفعل اجمع

الموجود في الآية الكريمة والفعل جمع اجمعوا وجمع بينهما فرق لطيف. ان اجمع هذا يكون في الامور المعنوية - 00:56:43

واما جمع فيكون في الامور الحسية في الاعيان يقول مثلا جمعت ثيابي ثياب محسوسة تقول مثلا جمعت كتبي محسوسة لكن تقول

اجمعت رأبي. اجمعت رأبي اجمعت رأبي الرأي محسوس اجمعت امري الامر محسوس. لا - 00:57:14

اذا متى تستعمل الفعل اجمع من امور الايش؟ المعنوية. متى تستعمل الفعل الجماع في الامور الايش الحسية طيب انتبه معي الان.

الله عز وجل يقول فاجمعوا امركم وشركاءكم اجمعوا امركم معنوي صح؟ - 00:57:40

ما في مشكلة هنا وشركاءكم اصنامكم استياء ومعنوية حسية في اشكال هنا لو جعلت الواو هذه عاطفة يترتبوا اشكال في المعنى

صح يترتب اشكال في المعنى. اذا قالوا لك الواو هذه يتعين ان تكون ماذا - 00:57:59

يتعين ان تكون الواو للمعية ليش؟ لو جعلتها عاطفة ترتب على ذلك فساد في المعنى اتضحوا له اتضح اذا هذا الموضع في القرآن

يتعين ان تكون فيه الواو للمعية وانا ذكرت لكم فائدة عندما درسنا - 00:58:22

الكفراوي ايش قلت لكم كل واو في القرآن قيل انها للمعية واضح يحتمل ان تكون عاطفة لا يوجد في القرآن واو يتعين ان تكون للمعية. حتى هذه وليك هذا المثال - [00:58:45](#)

لم يوافق عليه المصنف وقال بعض النحاة ان الاية معناها كالاتي فاجمعوا امركم واجمعوا شركائكم فهناك فعل مقدر هنالك فعل مقدر اجمعوا امركم اجمع هذا يأتي مع الامور المعنوية. اجمعوا امركم - [00:59:10](#)

شركائكم قال هذا نقدر له فعلا التقدير اجمعوا امركم هذي حمزة همزة قطع اجمعوا امركم واجمعوا هذه الهمزة همزة وصل واجمعوا شركاءكم. وحينئذ يكون هذا من باب عطف الجملة على الجملة - [00:59:41](#)

واضح يكون من باب ايش؟ عطف. اذا الواو هذي حرف عطف يجوز اذا هذا الموضع لا يتعين ان تكون فيه الواو للمعية. بل يجوز على تقدير فعل ان تكون عاطفة. ويكون من باب عطف الجمل عطف جملة على جملة - [01:00:03](#)

واضح هذا او لا؟ واضح هذا؟ طيب اذا كم ذكر امثلة للحالة الاولى؟ كم ذكر امثلة للحالة الاولى؟ ها اربعة هو هو ذكر اربعة استوى

الماء والخشبة انا سائر لا تنهى عن القبيح واتيانه. وقول الله عز وجل ذكر قول الله عز وجل - [01:00:24](#)

فاجمعوا امركم وشركاءكم وجعله مما يتعين فيه النصب عن معية ونوقش ذلك ذكرنا ان هذا غير مسلم فهما الشيوخ ولا؟ جميل هيا انظر ماذا قال الان. وقد يترجح على العطف وقد يترجح - [01:00:50](#)

ما فعله يترجح يا عبدالله؟ وقد يترجح من هذا؟ وقد يترجح ما هذا؟ النصب النصب وقد يترجح النصب على العطف هنا. هذي هذي الحالة. هذي حالة. وقد يترجح اكتب وقد يترجح النصب. النصب الذي يترجح. اذا هذه الحالة رقم كم - [01:01:10](#)

اذا هو كان يتكلم في الاولى مشى مباشرة الى ولم يعرج على الثانية. ما ما توقف في الثانية النصب متى شف ايش قام نحو قمت وزيدا الان هنا النصب ارجح - [01:01:33](#)

لماذا ارجع النصر لانه يترتب على العطف انك ستعطف اسما ظاهرا زيدا على ماذا؟ على ضمير رفع متصل وحادة ضعيف عند

الكوفيين مرجوح عند الكوفيين لا يجوز عند البصريين. ظاهر كلام المصنف هنا - [01:01:54](#)

الميل الى رأي الكوفيين. لانه جعله ارجح. لم يجعله ممتنع. صح طيب هذي حالة رقم كم الان ثلاثة صح بحسب ترتيبنا ثلاثة بحسب

ترتيبه الثاني. انظر ماذا قال. وقد يترجح العطف عليه. وقد - [01:02:18](#)

ينجح العطف عليه. الضمير في قول علي يعود على ماذا على النصب وقد يترجح العطف على النصب واضح يا شيوخ؟ وقد يترجح العطف على النصب. قال نحو المثال الاول ايش المثال الاول؟ بين المثال الاول هنا جاء الامير والجيش هذا ارجح من قولك -

[01:02:40](#)

جاء الامير والجيش لماذا ارجح؟ لان العطف هنا لا يترتب عليه لا ضعف في التركيب ولا ضعف في المعنى فكان العطف ارجح. لماذا

العطف ارجح؟ لانه الاصل الاصل العطف ليس المعية فهمنا؟ جيد. قال هنا ونحو جاء زيد وعمرو. انظر هذا المثال - [01:03:07](#)

جاء زيد وعمرو. هل يصح ان تقول جاء زيد وعمرا يصح ولا يصح؟ تحققت الشروط يصح لكنه مرجوح. العطف ارجح لانه لا يترتب

على العطف. لا ضعف في التركيب ولا ضعف في المعنى. قال هنا - [01:03:33](#)

فالعطف فيه ماء وفيما اشبههما ارجح لانه الاصل. كم ذكر حالات ذكر ثلاث حالات صح؟ ذكر ثلاث حالات ايش الحالة الرابعة؟ وجوب

العط ما ذكرهاش. لم يذكرها ما يحتاج يذكرها لانه حيث شرط من الشروط هذه فالعطف متعين واجب. خلاص واضح - [01:04:00](#)

واضح؟ اخر سطر اخر سطر هذا قد شرحت لكم. السطر هذا قد شرحت لكم. فقط اذكركم بما شرحت لكم قال فصل واما المشبه

بالمفعول به فنحو زيد حسن ايش؟ ها - [01:04:26](#)

لا اسمع. وجهه او وجهه. اه وجهه زيد حسن وجهه. زيد حسن وجهه جيد هنا هذا ايش قال؟ ايش قال عنه؟ مشبه مشبه بالمفعول به.

كيف ستعرب الجملة زيد مبتدأ. انتبه للعراب. زيد مبتدأ. حسن - [01:04:46](#)

خبره وفاعله مستتر تقديره هو هذه صفة مشبهة لو قلت زيد حسن وجهه هكذا معي ها؟ زيد حسن وجهه. ما يعرف وجهه هنا فاعل

للصفة المشبهة صح؟ ما هو الحسن - [01:05:38](#)

الوجه فقط. لكن لو قلت زيد حسن وجهه الفاعل من هو؟ ظمير ظمير تقدره هو يعود على زيد صح؟ هذه ابلغ لانك جعلت الحسن لكل زيد زيد حسن هو زيد حسن وجهه فقط وجهه حسن اما باقي ليس بحسن. فهمت علي؟ من حيث المعنى هذه ابلغ - 01:06:09

زيد حسن وجهه. طب هذا وجهه ايش بيكون الاصل ان يكون مفعول به قال نعم لكن هنا لا نقول مفعول به. نقول نقول مشبه بالمفعول به. ليش؟ قال لان الصفة المشبهة اذا اخذناه امس او قبل امس. تمام؟ لان - 01:06:41

المشبه تشتق من الفعل اللازم متعدي. الذي ينسب مفعول به هو الفعل متعدي. اما الصفة المشبهة تشتق من الفعل اللازم. اذا هذا ليس مفعولا به وانما هو مشبه بالمفعول به - 01:06:58

جيد؟ قالوا واما المشبه بالمفعول به فنحو زيد حسن وجهه. اذا عندك الهاء انا عندي في نسختي الهاء وجهه غير صحيح. نصبها وجهه. تمام؟ قال بنصب الوجه صرح بنصب الوجه وسيأتي - 01:07:20

وايضا قد مر معنا وشرحناه لكم قال رحمه الله تعالى باب الحال الدرس القادم ان شاء الله. والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين - 01:07:40