

شرح متممة الأجرورية - للعلامة الخطاب رحمه الله تعالى - الدرس (35)

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الاتهان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد اسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - 00:00:01
وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين اسأله سبحانه وتعالى ان ينجي اخوتنا المستضعفين في ارض فلسطين وان ينصرهم نصرا مؤزرا وان يكسر شوكة اليهود الغاصبين وان يردهم خائبين اللهم - 00:00:27

يقول المصنف رحمة الله تعالى رحمة واسعة ونفعنا بعلومنا في الدنيا والآخرة. باب التمييز قال رحمة الله تعالى هو اي تمييز الاسم المنصب المفسر لمن بهم من الذوات او النسب - 00:00:51

قال التمييز اي حده تعريفه ما هو التمييز قال التمييز هو الاسم التمييز هو الاسم. اذا التمييز لا يكون فعلا ولا يكون التمييز حرفا.
التمييز يكون اسمها هذا الاسم لابد ان يكون اسمها صريحا - 00:01:16
لا مؤولا وهذا الاسم لابد ان يكون جامدا في الغالب جامدا بخلاف الحال الحان اسم مشتق جاء زيد ضاحكا ضاحكا اسمه فاعل هذا مشتق - 00:01:44

جاء عمرو باكيما. هذا مشتق واضح اذا الحان يكون مشتقا غالبا التمييز يكون جامدا غالبا. هذا فرق بينهما وعندما قال لك ان التمييز اسم يعني التمييز لا يكون جملة التمييز اسم - 00:02:14
بخلاف الحاج الحال قد يكون جملة مر معنا تمثيل ذلك بعده امثلة. منها وما اهلتنا من قرية الا ولها منذرون. لها منذرون هذا حال من قرية لكن التمييز لا يكون الا - 00:02:41

اسما فقط لا يكون جملتان لا يكون فعلا لا يكون حرفا قال هو الاسم المنصب ما الذي نصبه؟ سياتي في اخر الدرس بيان ما الذي ينسب التمييز - 00:03:03

في الحال ما الذي نصب الحال ها العامل في صاحب الحال احسنتم. العامل في صاحب الحال هو الذي نصب الحال. لكن التمييز قد ينصب بالذات المبهمة وقد ينصب بالفعل او شبه الفعل. سياتي بعد ذلك شرحه - 00:03:23
اذا التمييز هو الاسم المنصب المفسر. المفسر يعني موضع المبين المفسر لمن بهم ما معنى انهم؟ الابهام هو الخفاء انهم اي خفي وعندنا لو تذكرون في أنواع الحديث الحديث اللي ايش؟ المبهم الذي فيه راو لم يسم - 00:03:43
ومبهم ما فيه راو لم يسم خفي علينا من هذا الرواوى يقول حدثنا رجل من هذا الرجل اذا ما معنى ان بهم اي خفي من الذوات او النسب. تفهم من هذا ان التمييز - 00:04:11

اما ان يكون بالذات واما ان يكون للذات للذات اما للذات واما للذات اما انه يوضح الذات واما انه يوضح النسبة اما انه يفسر الذات او انه يفسر وهذا يخرج به الحال - 00:04:30

كيف الحال يوضح الهيئة الصفة حان صدور الفعل عن صاحب الحال جاء زيد باكيما ما صفتة حينما صدر منه الفعل؟ حينما صدر منه المجيء باكيما اذا التمييز يوضح الذات يفسر الذات يفسر النسبة - 00:04:53

لكن الحال يفسر الصفة والهيئة التي كانت على صاحب الحال عندما صدر الفعل منه هذا الفرق الان ذكرت لك ثلاثة فروع بين الحال والتمييز الفرق الاول قلت لك ان الحال لتكتب الان. غدا ان شاء الله في نهاية درس التمييز سنذكر الفروق على السبورة - 00:05:19
بين هذا وهذا لكن احثك قبل ان نذكر الفروق ان تراجع الدرسرين جيدا. ما سندرسه اليوم وما درستاه في الدرس الماضي كيدرتني الحال؟ راجع الدرسرين جيدا ثم نذكر الفروق بين - 00:05:47

البابين باب التمييز وباب الحال ذكرت لك ثلاثة فروق. الفرق الاول ان الحال يكون مشتقا غالبا. التمييز يكون جاما غالبا. شف اقول غالبا لانه يوجد استثناء الفرق الثاني قلت لك الحال يمكن ان يأتي جملة - 00:06:01

التمييز لا يمكن ان يأتي جملة لا يأتي جملة الفرق الثالث ان التمييز يفسر الابهام في الذات او النسبة الحال يبين او يفسر الابهام في اه في الهيئة واضح في الهيئة جيد؟ هذي كم فروق؟ ثلاثة وتوجد فروق اخرى ستأتي ذكرها - 00:06:23

عندما درسنا الكفراوي ذكرت لكم هذا التقسيم التشمير الذي في السبورة تقريبا هو نفسه الذي ذكرته لكن ربما بعض الزيادة اليسييرة فيه وهذا يا اخواني يشير الى اننا لابد ان نراجع ما درسناه حتى يسهل علينا ما سندرسه - 00:06:49

ساشرح الذي في السبورة ثم بعد ذلك يعود الى ما في الكتاب التمييز ينقسم الى قسمين اما ان يكون هذا التمييز التمييز يعني تفسير توضيح اما ان يكون هذا التمييز هذا التفسير هذا التوضيح للذوات - 00:07:11

وهذا يسمى ايضا تمييز المفرد واما ان يكون للنسب ما معنى النسبة ايش معنى النسبة؟ النسبة التامة الحكم اسناد شيء الى شيء صح اثباتا او نفيا صح؟ هذي النسبة سنشرح بعد قليل - 00:07:46

النوع الاول التمييز للذوات. هذا التمييز الذي للذوات يكون في الاعداد او في العدد ويكون في المقدار طبعا العدد الذي يكون فيه تمييز يبدأ من احد عشر الى مئة - 00:08:16

لما اقول الى مئة الى مائة ما بعد الى لا يدخل فيها المئة لا تدخل لأن الاصح ان ما بعد الى لا يدخل فيما قبلها الا لقرينة فلما اقول الى مئة المئة تدخل او لا تدخل؟ لا تدخل - 00:08:38

واضح المياه لا تدخل يعني بيكون مين واحد وتسعة وتسعون داخلة مئة لا وفي دخول الغاية الاصح لا يدخل معه الى وحتى دخل ودرسنا هذا اذا من احد عشر الى الى مئة - 00:09:04

لماذا قلت هذا لأن ما قبل احد عشر التمييز يكون مظافا يكون جمعا مظافا. تقول مثلا اشتريت ثلاثة اقلام انظر اين التمييز هذا جمع مضاد ثلاثة اقلام جمع مضاد طبعا هذا يسمى تمييز ليس اصطلاحا - 00:09:26

هذا تمييز من حيث المعنى. يعني لو قلت اشتريت ثلاثة سكت ثلاثة ماذا واضح؟ لكن قلت اقلام ميزته ميزته من حيث المعنى. ليس من حيث انه تمييز اصطلاحا. يعني لا يقول قائل هذا ليس منصوبا - 00:10:02

هذا تمييز من حيث المعنى ليس التمييز الذي في اصطلاح النحات. جيد؟ طيب لو قلت مثلا حفظت مائة طبعا مائة يا اخواني يصح تكتبها هكذا ويصح تكتبها بالف حفظت مائة - 00:10:19

بيت تمييزنا ماذا مضاعف مشهور صح مجرور مضاد اليه مجرور صح؟ جيد مفرد اذا نحن نتكلم لما نتكلم عن التمييز الذي للعدد من احد عشر الى اقل من احد عشر التمييز فيه ماذا - 00:10:46

اه التمييز فيه جمع مضاد مئة فصاعدا مفرد مضاد فهمتوا ولا لأفتح واضح هذا واضح طيب ما مثاله؟ تقول اشتريت عشرين كتابا اين التمييز فاروق اين التمييز؟ اشتريت عشرين كتابا. اين التمييز - 00:11:12

كتابة احسنت. كيف تعرب الجملة؟ اشتريت فعل وفاعل عشرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم كتابا هذا تمييز تمييز بين منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. اقرأ التعريف - 00:11:43

قال التمييز الاسم كتاب الاسم فرحان كتاب الاسم المنصوب منصوب مفسر ما معنى مفسر؟ موضح لمن بهم من الذوات. عشرين مبهم عشرين كتابا عشرين قلما عشرين حمارا عشرين بيتا ماذا اشتريت؟ - 00:12:12

قلت اشتريت عشرين كتابا اذا هذا اسم منصوب يفسر من بهم من الذوات هذا ينطبق عليه تعريف التمييز هذا القسم هذا القسم

التمييز للدواء ما الذي ينصب التمييز؟ هذا كتابا ما الذي نصبه - 00:12:38

ما الذي نصبه؟ الذي نصبه هو الذات. التي ميزها كتابا ميز ماذا وضح ماذا؟ فسر ماذا؟ فسر عشرين عشرين هو الذي نصبه واضح؟ ولذلك اذا اردت ان تعرب اعرابا تماما تقول - 00:13:06

كتابا تمييز منصوب وعلامة او تقول تمييز منصوب بعشرين تمييز منصوب بعشرين وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره القرآن الكريم اني رأيت احد عشر كوكبا كوكب المعرف تمييز منصوب ب احد عشر - 00:13:27

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. وهو تمييز عدد وهذا اخي له تسع وتسعون نعجة. شف احد عشر تسعه وتسعون. طرف هذا والطرف هذا له تسع وتسعون نعجة. معرب نعجة - 00:13:59

ه؟ تمييز منصوب وعلامة منصوب بايش؟ تسعه وتسعين ص؟ اه له تسع وتسعون تسعه تسعون جيد وعلامة نصمه الفتحة الظاهرة على اخره. جيد هذا القسم الاول القسم الثاني من التمييز للذوات الذي يسمى تمييزا مفردا - 00:14:20

التمييز للمقدار هذا للعدد هذا للمقدار ما المراد بالمقدار ليس المراد بالمقدار هنا الالة التي يقدر بها. لا وانما المراد بالمقدار المقدر انتبه حتى تستوعب هذا اين السبورة الاخرى عنك ففترض - 00:14:44

هذا هذا صعب هذا صعب في داخل الصاع هذا بر اين المقدار وain المقدار اين المقدار البر ايش هذا؟ مقدر. المقدار؟ صاع صاع. صاع. هذا مقدار - 00:15:22

فهمتوا عليا طيب هيء الان نأتي الى الدرس هذا تمييز لماذا بالمقدار بمعنى المقدار. وليس بمعنى الله التقدير ليس بمعنى صعب. تمام؟ الاشي بمعنى رطل وانما للمقدار للشيء الذي قدر بالصاع - 00:15:55

للشيء الذي قدر بالرقم تمام؟ هنا امثاله في عندنا او للمقدار وشبه المقدار المقدار هذا امر تعارف عليه الناس اصبح معروفا عند الناس. تقول صاع يعرفه الناس - 00:16:18

يقول اشتريت صاعا بر مثلا يعرفه الناس تمام لكن في اشياء مقادير لكن لم يجري التعارف بها. لم توضع في الاصل عند العرب لتكون مقادير على وجه التحقيق. وانما على وجه التقدير - 00:16:41

مثال لو تقول عندي كيس قمحا تعرفون الكيس؟ قمح كم كم سعة الكيس هذا كم سعته هل هنالك مقدار على وجه التحقيق للكيس ليس لهم في التحقيق. لكن هو مقدار او لا - 00:17:03

مقدار لكن لم يوضع للتقدير بحيث ان الناس يتشارفون عليه لو قلت مثلا عندي كوب عسلا. ايش من كوب ممكن كوب صغير. ممكن كوب مثل هذا. ممكن كوب كبير. تمام؟ مثل الكوب الذي يشرب به كوفي الان. واضح ولا؟ يختلف. صح - 00:17:27

اذا هذا ليس مقدارا على وجهه التحقيق. هذا ايش يسمى؟ شبه مقدار فهمتم الفرق؟ جيد هذا التمييز للمقدار قد يكون المقدار مكينا قد يكون المقدار موزونة. قد يكون المقدار مساحة - 00:17:48

قد يكون المقدار مكينا الكيل سعة مثل المد المد هذه هذا مد. هذا مد. ملء كفين من رجل معتدل خلقة هذا مد هذا سعة ولك انت قد تضع هنا تمر - 00:18:13

قد تضع هنا بر قد تضع هنا سكر مثلا ثم اذا وضعت في الميزان يختلف الوزن اذا هذا السعة مثل الصاع ساعة لان الصاع يساوي اربعة امداد هذا التقديم بالسعة - 00:18:36

اذا هذا مكيف. تقول مثلا اشتريت صاعا تمرا اشتريت صاعا تمرا الموزون مثل وزن هذا قريت الوزن تمام؟ مثل الان الكيلو جرام. هذا وزن. جيد؟ المساحة مثل ذراع شب ذراع - 00:18:56

هذا مساحة مساحة. واضح؟ تقول مثلا اشتريت ذراعا قماشا قماش اشتريتها كم؟ اشتريت ذراعا قماشا لاحظ معي لو قلت اشتريت صاعا اشتريت صاعا من ماذا ممكن صاعا تمرا قمحا - 00:19:26

سکرا صح؟ هذا ازال الابهام الذي في الكلمة صاع اذا هذا تمييز هذا تمييز تمام اين المقدار هنا ها شف هذا المقدار واضح؟ هذا المقدار كيف ستعرب؟ اشتريت - 00:19:56

فعل وفاعل صاعا مفعول به تمرا تمييز منصوب. ما الذي نصبه صاعا واضح اشتريت رطا عسلا عسلا تمييز. ما الذي نصبه رطا طبعا افصح في الرطل كسر الراء. ويجوز ان تقول رطل. لكن افصح رطل - 00:20:32

مساحة اشتريت ذراعا قماشا تمييز ما الذي نصبه ها ذراعا اشتريت شبرا ارضا اين التمييز ارضا ما الذي نصبه؟ شبرا واضح؟ يجوز هذا التركيب. هذا التركيب جائز هذا التركيب جاهز - 00:21:00

واذا ركبت هذا التركيب اذا نقطت بهذا التركيب هو في بابنا في باب التميس. يجوز ان تقول ايضا اشتريت ساعة تمرин هذا افضل هذا التركيب اكثره وافضل اشتريت ساعة تمرين - 00:21:26

بالاضافة مضاف اليه. اشتريته رطلة عسلين يجوز اشتريت ذراع ثوب ايضا يجوز فهمت علي ولا لا؟ واضح؟ جميل. هذا كله في تمييز الذوات ثم نأتي الى تمييز النسبة هذا يزيل الابهام عن نسبة شيء الى شيء. انت عندما تقول تصيب - 00:21:46

عرقا نسبت شيئا الى زيد. نسبت ماذا الى زيد يا فازة تصيب زيد عرقا. ما الذي نسبته الى زيد لا تصيب زيد عرقا. ما الذي نسبته الى زيد التصبب لو قلت تصيب زيد وسكت - 00:22:19

نسبة التصبب اللازمة ما الذي تسبب في زيت في ابهاه هل ذات زيد تصيب ما الذي تسبب قلت تصيب زيد عرقا. اذا عرقا هذا تمييز ازال ماذا؟ ازال الابهام في نسبة التصبب الى زيد - 00:22:42

فهمتم علي ولا لا واضح هذا واضح فجرنا الارض عيونا نسب شيء الى الارض. ما الذي نسب الى الارض التفجر صح؟ التفجر نسبين الارض اي تفجر عيونا هذا التمييز ازال الابهام في نسبة التفجر الى الارض - 00:23:07

غريشت الارض شجرا ايضا شجرا ازال الابهام في نسبة الغرس الى الارض عانى اكثر منك مالا مالا ما زال الابهام في نسبة الاكثرية الى المتكلم ايليا انا اقول انا اكثرب منك مالا - 00:23:41

لما اقول انا اكثرب منك في ماذا اكثرب منك علما اكثرب منك اولادا. اكثرب منك مالا اكثربوا ماذا انا اكثرب منك مالا مالا تمييز ازال الابهام في نسبة اكثيرية الى المتكلم الي انا - 00:24:04

فهمتم؟ اذا هذا ابهاه يزيل ماذا؟ يزيل عفوا هذا تمييز يزيل ماذا؟ الابهام في النسبة هذا تمييز يزيل الابهام في النسبة ولذلك هو يختلف عن هذا هذا الابهام الحاصل في النسبة - 00:24:28

او نقول التمييز الذي يكون للنسبة لازالة الابهام الذي في النسبة. هذا التمييز اما ان يكون محولا عن فاعل عن نائب فاعل عن مبتدأ واما القسم الثاني ان يكون هذا التمييز للنسبة - 00:24:50

غير محول انتبه معي تصيب زيد عرقا. ما اصل الكلام؟ اه اصل الكلام هكذا تصيب عرق زيد هذا في الاصل ايش كان ايش كان هذا؟ ما اعرابه هذا يا احمد؟ تصيب عرق زيد ما اعراب وعرق. الو احمد - 00:25:10

وان انت الشبكة تعبان عندك واليوم الشبكة تعبانة. احمد تصيب فعل هذا ايش تصيب عرق هذا فاعل زيد مضاف مضاف اليه. تصيب عرق زيد تصيب فعل ماض. عرق فاعل مرفوع وهو مضاف - 00:25:42

زيدين مضاف اليه واضح هذا فيصل هذا واضح. طيب تحول هذا الفاعل الى تمييز. كيف تحول حذف الفاعل واقيم المضاف اليه مقامه. تصيب زيد فحصل ابهاه فجيء بالمحذوف ليكون تمييزا - 00:26:05

مرة اخرى الفاعل واقيم المضاف اليه مقامه. صار ايش؟ تصيب زيد حصل ابهاه فجيء بالمحذوف ايش الذي حذف عرق جيء به تمييزا. تصيب زيد عرقا لو قلت لك من حيث البلاغة - 00:26:35

ايهاما ابلغ تصيب زيد عرقا او تصيب عرق زيد تصيب زيد عرقى ابلغ. لماذا لان الاتيان بالتفصيل بعد الاجمال اوقع في النفس عندما تقول تصيب زيد اجمال ثم توضح وتفصل فتقول عرقا. هذا اوقع في النفس - 00:27:03

واضح تصيب زيد فيها اجمال فيها ابهاه ثم تقول عرقا لكن لو قلت تصيب عرق زيد كلام واضح اذا الاتيان بالتفصيل بعد الاجمال اوقع في النفس اثبتت في النفس. اتضح يا شيخ ولا لا؟ ان شاء الله - 00:27:31

اذا هذا تمييز المحول عن ايش عن فاعل الاصل تصبب عرق زيد هذا تمييز محول عن مفعول به. ايش الاصل؟ الاصل فجرنا عيون الارضي فجرنا عيون الارض فجرنا عيون الارض - 00:27:53

ما الذي حصل؟ نفس الذي قلناه حذف الايش المفعول اقيم المضاف اليه مقامه. فجرنا الارض حصل ابهام فجرنا الارض ما الذي تفجر فيها ما الذي فجر في الارض فجيء بالمحذوف - 00:28:27

تميزا تمام؟ فجرنا الارض عيونا اصل عيون مفعول به فجرنا عيون الارض غرست شجرة لم اصل غرست غرست شجر الارضي اصل هناك فاعل. نفس الكلام حذف نائب الفاعل اقيم المضاف اليه مقامه - 00:28:48

وجيء بالمحذوف ليكون تميزا واضح يا شيوخ انا اكثر منك مالا اصل الكلام هكذا ما لي المتكلم اكثر من مالك ما لي هنا ما اعرابها تمييز محول عن مبتدأ جيد - 00:29:24

اذا تمييز النسبة هذا ينقسم الى قسمين اما ان يكون محولا عن اما ان يكون محولا عن فاعل او مفعول به او نائب فاعل او مبتدأ. واما ان يكون غير محول اصلا - 00:29:55

مثل لله دره فارسا لله هذا خبر مقدم جره مبتدأ مؤخر فارسا تمييز لله دره فارسا جره جره درة هذا الفعل الماضي المضارع ايش يا ياء دي رو بضم الدال وكسرها - 00:30:16

يدر ضر يضر ضر يضر مرة اخرى در يدر در يدر برا هذا المصدر يدر درا وعصر الدر ما هو؟ اللبن اصل الدر اللبن عندكم في صفوه الزيد - 00:30:58

وبول طفل وبول طفل غير ذر ما اكل يكفيه رش ان يصب كل المحل. ما معنى غير ذر ما اكل لم لم يتغذى الا على اللبن. لم يطعم غير اللبن - 00:31:33

اذا ما معنى در لين وعندكم في صفوه الزيد ايضا ويتحرج الاشتباه طاهر بنجس ولو لاعمى قادرين للبول والكمي وميتة وما وارددين وخمدرء محربا درء اتن لين اتان اللاتان انشي الحمار. در لين. جيد - 00:31:54

اذا بمعنى اللبن. ايش معنى هذا التركيب؟ لله دره فارسا لله دره قائدا. الله دره حافظا معنى هذا التركيب ان كلمة در هذا هذه كنایة هذه كنایة عن فعله المتعجب - 00:32:25

منه يعني فعل فعلا عجبيا هذا الشخص عندما كان فارسا فعل فعلا عجبيا يتعجب منه ونصب هذا التعجب لابهاره الى المولى عز وجل لان شأن العرب انهم ينسبون الاشياء العجيبة لله سبحانه وتعالى. كانوا يقولون ان هذا الامر العجيب - 00:32:54

وصنع الله هذا زيادة في كونه عجبيا واضح ولا لا؟ فتقول ماذا؟ لله دره فارسا فارسا هذا تمييز لله دره حافظا. الله دره قائدا. هذا تمييز غير محول. لاحظ معني. فارسا هذا جامد او مشتقا - 00:33:23

وتجده هذا غير الغالب هذا من غير الغالب. الغالب ان التمييز جامد. هذا جاء على غير الغالب واضح ولا لا؟ فهمت علي؟ نحن قلنا من الفروق بين التمييز والحال ان الاصل في الحال ان يكون - 00:33:47

مشتقا ان الاصل في التمييز ان يكون جامدا. هذا من غير الغالب في التمييز. جاء مشتقا لله دره فارسا. الله دره حافظا اسم فاعل. الله دره قائدا اسم فاعل فهمنا - 00:34:10

هذا هو الدرس الان سنقرأ كلام المصنف رحمة الله في ضوء ما فهمنا من هذا. قال رحمة الله تعالى بباب التمييز. هو الاسم المنصوب المفسر لمن بهم من الذوات هذا - 00:34:29

هذا او النسبة هذا جيد قال والذات المبهمة اربعة انواع الذات الموهومة اربع انواع. انا ما ذكرت كل الانواع. في نوع واحد ما ذكرته ساذكره بعد قليل. سهل قال احدها العدد قوله العدد - 00:34:48

منكم الىكم ها؟ من احد عشر الى مائة المئة تدخل اولا تدخل؟ لا تدخل لان التمييز طبعا ليس المقصود بالتمييز هنا التمييز عند النحات. لان التمييز في ما قبل الواحد عشر - 00:35:12

يكون مضافا جمعا جمعا مضاف التمييز من المائة فما فوق يكون مضافا مفردا صحيحا؟ طيب قال هنا نحو اشتريت عشرين غالما ابا

حيدر اين التمييز اشتريت عشرين غلاما. اين التمييز؟ غلاما. ما الذي نصبه يا ابا حيدر - [00:35:34](#)

عشرين احسنت ملكت تسعيين نعجة رزقي اين تميزك نعجة ما الذي نصبه تسعيين احسنت قال والثاني المقدار قلت لك المراد بالمقدار هنا المقدر كقولك اشتريت قفيزا برا ما معنى قفيز - [00:36:07](#)

ما هو القفيز؟ القفيز مكيال يساوي اثنى عشر صاعا ونصف يساوي اثنى عشر صاعا ونصف منهم من قدره باقل من هذا قال يساوي ثمانية عاص و واضح؟ نعم اشتريت قفيزا برا - [00:36:36](#)

ايش فيك سمة؟ اه من اه محمد الفقيه مولانا محمد الفقيه. طيب اين التمييز الان برا احسنت ما الذي نصبه؟ قفيزا اشتريت قفيزا برا بدربي استاذ قدربي اشتريت منا سمنا. المن هذا يا اخوانى الله وزن - [00:37:05](#)

من من الله وزن والسمن معروف اشتريت منن سمنا. اين التمييز؟ استاذ قدربي ما الذي نصبه؟ احسنت المن جميل لاحظ معي اشتريت قفيزا برا هذا ايش او وزن او مساحة - [00:37:38](#)

كابين اشتريت منا سمنا وزن اشتريت شبرا ارضا مساحة اعطاك الثلاثة امثلة. للماكين للموزون للمساحة واضح اشتريت شبرا ارضا شبرا ارضا كورين اين التمييز ارضا ما الذي نصبه؟ شبرا احسنت - [00:38:05](#)

قال والثالث شبه المقدار. لاحظ معي قال شبه المقدار. لماذا قال شبه المقدار؟ لانه في الاصل لم يوضع للتقدير تحقيقا لكن قد يستعمل في التقدير من باب التقرير تمام؟ ما مثاله؟ مثاله قول الله عز وجل - [00:38:34](#)

مثقال ذرة فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يعمل مثقال ذرة خيرا مثقال الذرة هذا للتقرير ليس له ضابط عند جميع الناس صح ولا والمقصود هنا حتى لو عمل من الخير مقدارا يسيرا جدا - [00:38:55](#)

في الاخرة مثقال ذرة فمن يعمل مثقالا مثقالا معربها مفعول به وهو مضاد وذرة خيرا ما الذي نصبه؟ مثقالا قال فخيرا تميز لمثقال ذرة هلا بالرابع ها انتبه الرابع هذا ما ذكرناه في السبورة - [00:39:20](#)

قال والرابع ما كان فرعا ايه التمييز ما كان فرعا للتمييز ممكن تضييف لكنه تغير بصنعة دخلت عليه خاتم تعرفون الخاتم خاتم هذا خاتم حديدا هذا الخاتم من اين جاء - [00:39:51](#)

ما عصر هذا الخاتم اذا هو فرع هذا اذا هذا فرع من هذا لكن ما الذي ميز الخاتم عن بقية الحديد ها الصنعة ان هذا الخاتم دخلت عليه الصناعة فتميز - [00:40:49](#)

والا في الخاتمة هذان نوع من الحديد. جزء من الحديث واضح هذا مبتدأ خاتم خبره حديدا تميز لاحظ ماذا قال ما كان فرعا للتمييز ما كان فرعا للتمييز هذا فرع وهذا التمييز هذا التمييز - [00:41:11](#)

هذا خاتم حديدا هذا خاتم فضة قس على هذا ما كان فرعا للتمييز نحو هذا خاتم حديدا ما الذي نصبه خاتم وباب ساجن. السج نوع من انواع الخشب خشب ممتاز - [00:41:37](#)

هذا باب ساجن تعجن تميز ما الذي نصبه باب هذه جبة خزن جبة ثوب. خزن الخز المنسوج من حرير وصوف ما ينسج من حديد وصوف يقال له خز - [00:42:04](#)

تمام خزن هذا تميز جيد ما الذي نصبه ما الذي نصبه؟ جبة هذا النوع بارك الله فيكم يجوز فيه الجر بل الجر فيه اغلب تقول مثلا هذا خاتم حديد هذا اسهل - [00:42:30](#)

هذا خاتم حديد هذا باب ساجن هذه جبة خزن هذا اسهل فيه جيد ثم قال والمبين لابهام النسبة المبين لابهام النسبة هنا القسم الثاني اما محول عن الفاعل نحو تصبب زيد عرقا - [00:42:58](#)

تصبب زيد عرقا نسب التصبب الى زيد نسبة التصبب الى زيد فيها ابهام عرق ازال هذا الابهام تصبب زيد عرقا تتفقا بكر شحاما ما معنى تتفقا تشقق اي انه سمن كثيرا - [00:43:33](#)

حتى ان بدنك تشقق من كثرة السمن اسمن مني يعني. جيد ولا لا؟ وتفقا بكر شحاما تتفقا بكر نسبة التتفؤ الى بكر فيها ابهام شحاما تميز ازال ذلك الابهام اذا هنا التمييز ازال ابهاما في المسبح. في نسبة التتفؤ الى بقر - [00:44:05](#)

وطاب محمد نفسه نفس الكلام تمييز ازال الابهام الحال في نسبة الطيبة او ايوة الطيبة الى من الطيبة الى من؟ الى محمد.

طاب محمد نفسه وقوله قال وقوله تعالى بالجر - 00:44:42

وقوله تعالى واشتعل الرأس شيئاً ما الذي نسب الى ما؟ الرأس ماذا الاشتعال نسب الى الرأس واضح فكلمة شيء تمييز ازال الابهام في نسبة الاشتعال الى الرأس واشتعل الرأس شيئاً ما - 00:45:09

واضح انظري للفرق اشتعل شيب الرأس اشتعل الرأس شيئاً ايهمما ابلغ اشتعل شيب الرأس يعني بعض الشعارات صارت بيضاء ظهر الشيب فيها اشتعل شيب الرأس لكن اشتعل الرأس شيئاً لأن الرأس كله - 00:45:39

اصبح شيئاً هذا ابلغ. واضح؟ هذى فائدة التمييز قال واما هذا القسم الثاني محول عن المفعول اي عن المفعول به. وهذا فيه خلاف. والصحيح اثباته نحو وفجرنا الارض عيونا عيون تمييز - 00:46:11

ازال الابهام في نسبة التفجر الى الارض او عن غيرهما نحو انا اكثرا من كما لا فان التمييز مالا ازال الابهام في نسبة الاكثرية الى المتكلم والاصل ماذا ما لي اكثرا من ما لك - 00:46:34

وزيد اكرم منك ابا ابا تمييز ازال الابهام في نسبة الاكرمية الى والد المتكلم الى اب المتكلم التقدير ماذا ها ابو زيد بن اكرم من ابيك واجمل منك وجهاً التقدير وجه زيد بن - 00:46:59

اجمل من وجهك واضح ولا لا؟ هذا كله للتمييز الذي ازال الابهام بالنسبة وهو محول قالوا او غير محول. طبعاً ما ذكر لك هذا نائب الفاعل. تمام او غير محول نحو امتنانا ماء - 00:47:30

اين التمييز ماء هذا غير محول والله دره فارسا. هذا غير محول فارسا غير محول. شرحتاه معنى هذه العبارة ثم قال ولا يكون التمييز الا نكرة بهذا التمييز والحال يتتشابهان - 00:47:56

الحال لا يكون الا نكرة حتى لو جاء الحال معرفة فانه يقول بنكرة اجتهد وحدك اي منفردان ولذلك قال لك ابن مالك رحمة الله والحال ان عرف لفظاً فاعتقد تناكريه معنى كوحدك اجتهد - 00:48:22

واضح؟ فقال هنا ولا يكون التمييز الا نكرة. بهذا يشتبه التمييز مع الحال لكن بينهما فروق ساذكرها لك في الدرس القادم ولا يكون الا بعد تمام الكلام بالمعنى المتقدم في الحال. يعني المقصود ان التمييز لا يكون الا بعد ذكر المسند والمسند اليه - 00:48:51

معنى اخر التمييز يكون مفضله. لا يكون عمدة في الكلام. لا يكون مسند او مسند اليه. انظر يقول اشتريت عشرين ثم يأتي التمييز تقول مثلاً عندي ثلاثون درساً ما شاء الله. الامام النووي - 00:49:18

تمام عندي ثلاثون درساً جاء ايش؟ خبر مقدم مبتدأ مؤخر بعدين يأتي تمييز. لا يكون عمدة في الكلام جيد وليس معنى ذلك انه يجوز اسقاطه لا قد يتوقف معنى الكلام عليه - 00:49:44

كما قلنا في الحال وقال هنا ولا يكون التمييز الا نكرة. ولا يكون الا بعد تمام الكلام. بالمعنى المتقدم في الحال والناتج تمييز الذات المبهمة تلك الذات الان انتبه معي. هذا شرحته لكم بداية الدرس. ما الذي ينصب التمييز؟ ما الذي نصب كتاباً - 00:50:03

ما الذي نصب تمراً؟ ما الذي نصب عسلاً؟ ما الذي نصب قماشاً قال والناتج تمييز الذات المبهمة تلك الذات المبهمة هي التي تنصب عشرون هو الذي نصب كتاباً او عشرين على الحكاية هو الذي نصب كتاباً - 00:50:29

صاع هو الذي نصب تمراً هو الذي نصب عسلاً ذراعاً هو الذي نصب قماشاً فهمتم هذولاً واضح اذا الذات المبهمة هي التي عملت النصب في التمييز متى اذا كان هذا التمييز للذوات؟ هنا - 00:50:49

قال والناتج تمييز الذات المبهمة تلك الذات والناتج تمييز النسبة الفعل المسند او شبهه او شبهه من عندي تمام ما الذي نصب عرقاً؟ او ما الذي نصب عرقاً؟ تنصب الفعل - 00:51:13

ما الذي نصب عيوناً فجرنا ما الذي نصب شجراً غرس؟ ما الذي نصب مالا شبه الفعل اكثراً. افعل التفضيل واضح ولا لا اكثراً هو الذي نصب ما لنا اذا الذي ينصب التمييز في تمييز النسبة - 00:51:36

هو الفعل او شبه الفعل فهمت قال هنا اخر شيء ولا يتقدم التمييز عن عامله مطلقاً الان علمت ما هو العامل ما هو الذي

نصب التمييز يقول لك لا يجوز ان التمييز يتقدم على العامل - 00:52:03
معنى اخر لا يجوز ان تقول اشتريت كتابا عشرين واضح؟ لا يجوز ان تقول اشتريت كتابا عشرين. هذا العامل الذي عمل النصب هذا
عشرين هذا عامل هذا التمييز لا يجوز ان التمييز يتقدم على عامله - 00:52:28

لا يصح ان تقول اشتريت كتابا عشرين. اشتريت تمرا صاعا وقس على هذا قال ولا يتقدم التمييز على عامله مطلقا لماذا لا يتقدم؟
لماذا لا يصح ان تقول اشتريت كتابا عشرين - 00:52:56

لان كتابا هذا جيء بها لازلة الابهام فكيف تزيل ابهام شيء لم يذكر بعد كيف كلمة كتابا التي هي تمييز تزيل ابهام شيء لم يذكر بعد. اذا
حقها انها تتأخر عن - 00:53:19

اتضح واضح ارجو ان يكون كذلك نكتفي بهذا القدر والله اعلم صل اللههم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين
والحمد لله رب العالمين - 00:53:40