

شرح متن الآجرومية (٩١) (باب النواصب) ١١)

محمد الشرافي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين وللسامعين وللشاهدين ولجميع المسلمين قال المصنف رحمه الله تعالى فالنواصب عشرة وهي ان ولن واذا وكي وما ولام كي ولام الجحود - [00:00:00](#)

وحتى والجواب بالقاء والواو واو. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فان هذا باب النواصب والنصب هو العلامة الثانية من الاعراب. نوع ثاني من الاعراب لان - [00:00:39](#) الكلمات كما معنى اما معربة او مبنية. فالمعرب هو تغيير اخر الكلمات بسبب العوامل دخلت عليها والبناء هو لزوم اخر اخر الكلمة حان واحد لغير عام طيب ومر معنا ان الاعراب - [00:01:07](#) اقسامه كم؟ اربعة. اربعة. رفع ونصب وخفض وجزم وان الرفع والنصب يدخل على السماء والافعال والجزم يختص والخفض يختص بالاسماء والجزم يختص بالافعال طيب ثم اه ان المؤلف رحمه الله قسم الكلمات في البداية الى الكلام عند العرب هو اللفظ - [00:01:31](#)

المركب المفيد بالوضع ثم ذكر ان اقسام الكلام كم ثلاثة اسم وفعل وحرف ثم ذكر علاماتها ثم اه ذكر اه الاعراب ثم اقسامه ثم علاماته ثم لخص فصل علامات الاعراب ثم ذكر الافعال - [00:02:02](#) وكان المنتظر ان يقدم الاسماء لانها اشرف واكثر لكنه قدم الافعال لانها اقل والكلام هذا ينتهي ثم نبدأ في الاسماء. ولذلك سوف يأتي باب المرفوعات الاسماء سبعة ابواب وباب منصوبة الاسماء خمسة عشر بابا - [00:02:26](#) ثم المجورات ثم ذكر هنا الافعال وقسمها الى كم قسم؟ مر معنا؟ ان ماض ومضارع وامر وتقدم معنا ايضا كلام من اجل الروم وذلك ما نعيده عشان ما نربكم به لكن نذكر القول الراجح فقط - [00:02:46](#) نقول ان الماضي والامر مبنيان والمضارع مع ربي الذي حالين اذا دخلت عليه نون التوكيد او نون النسوة ثمان الماضي الاصل ان يبني على الفتح ويبني على السكون اذا اذا اتصل به ظمير رفع متحرك - [00:03:06](#) ويبني على الواو اذا اتصل به او الجماعة. تقول قمت ها نعم هذا الظم قلت له طيب على السكون اذا ضمن المصحف يقول قمت كتبت حفظت حفظنا حفظت حفظت هذا مبني على السكون باتصاله بضم رفع متحرك - [00:03:33](#)

خلاص وعلى الظم اذا اتصلت بهو الجماعة تقول قاموا كتبوا ذهبوا حفظوا طيب ثم الامر القاعدة في فعل الامر تقعد فيه؟ يبني على ما يجزم به مضارعا طيب فيبني على السكون وهو الاصل - [00:04:00](#) ويبني على ايش؟ الفتح هي تصل من التوكيل وعلى الحذف حذف حرف الا اذا كان معتل الاخر. معتل الاخر طيب تقول اسعى وامشي وادعو طيب ويبني على حذف النون اذا كانوا مضارعوا من الافعال الخمسة. طيب - [00:04:25](#) المضارع نقول مظهرة معرب بعكس الماضي والامر عكس الماضي والامر. طيب نقول المضارع معرب والاصل انه مرفوع وان رفعه على الظمه تقول يكتب يحفظ يقرأ مضموم ويؤوى يرفع بثبوت النون اذا كان من الافعال الخمسة. تقول يكتبون تكتبون يكتبان - [00:04:56](#)

تكتبان تكتبين وعلامة ربك ايش؟ ثبوت النون طيب ثم انه ينصب ويجزم فينصب اذا دخل عليه حرف نصب ويجزم اذا دخل حرف جزم. جزم. بدأ المؤلف هنا بالنواصب فقال اعد الكلام والنوافل النواصب فالنواصب عشرة وهي ان ولن واذا وكي ولا مكى ولام

الجحود وحتى - 00:05:32

والجواب بالفاء والواو واو. طيب. هذه النواصب ما معنى النواصب؟ نقول ما تسبب النصب للمضارع طيب قال اولا ثانيا خذ قاعدة هذه الحروف لا تدخل الا على الفعل مضارع هذه الحروف - 00:06:06

لا تدخل لا على الفعل مضارب طيب فاذا دخلت الفين مضارع نصبته. لانه كان مرفوعا ثم يكون منصوبا طيب ثمان الاصل في النصب ان ينصب على على الفتحة هذا فتحه - 00:06:29

لكن ان كان من الافعال الخمسة يصب بحذف النون طيب فان كان معتل الاخر على الفاتحة عالفحة لكن اذا كان اخره واوا او ياء ظهرت وان كان اخره ياء لم تظهر - 00:06:48

نعم اذا كان الفا لم تظهر طيب ثم انا بحاجة ثالث هذه الكلمات هذه الحروف تنصب بنفسها وهي ان ولن واذا وكي او كي ثم ما بعدها اختلف العلماء فيه هل هو ينصب بنفسه؟ ام بان مضمرة - 00:07:17

بان مضمرة بعد هذه الحروف قولان ومذهب الكوفيين ان هذه الحروف جميعها تنصب بنفسها وهذا اريح قال لا شك ان اريح وايسر وتتبع الرخص في النحو جائز ثم رخص النحو جائز - 00:07:46

زين وان ننظر فيها والحديث ان المؤلف رحمه الله اكثر اكثر من ذيك الادوات والجوازم اكثر ايضا لازم نتذكر ثمانية عشرة ذكر عشرة وليتك تصر على ثلاث لان هذا كتاب ابتدائي - 00:08:11

السلم الذي بعده قطر الندي هذا يذكر فيه هذه النواصب والالفية يذكر مباحثها لكن ما تذكر رحمه الله ذكرها فنمر عليها مرور الكرام. طيب الاداة الاولى ان وهذه اه ام الباب - 00:08:31

وتسمى حرف مصدر ونصب ولا بد ان يسبقها كنار لان قلنا اعطنا مثالا لفعل مضارع منصوب بان لا بد تسبقه في كلر عشان يستقيم من تقول احب ان تجتهد احب ان تجتهد - 00:08:54

اكره ان تكسل فلابد تسبقها بكلام طيب وهي ناصبة وهي مصدرية فناصبه تسبب النصب الفعل مضارع ومصدرية ومعنى المصدر انها تأول وما بعدها بمصدر طيب في الجملة هذي احب ان تجتهد - 00:09:20

احب لا يشكر لكن من تجتهد نقول هذي مصدري لاننا يمكن ان نقول احب اجتهادك احب اجتهادك طيب اكره ان تكسل اكرم تكسره. كيف تقول اكره كسلك كسلك طيب يعجبني ان تحفظ - 00:09:51

اولها يعجبني حفظك طيب هذا معنى انه حرف مصدري طيب اه مثاله تقول اه ذكرت عندي هنا في ذكرنا في الشرح احب ان اذاكر دروسي في الصباح احب وذاك الدرس في الصباح طب احبوا نقول فعل مضارع احب فعل مرفوع مثل رفع الضمة -

00:10:23

ان حرف مصدر ونصب اذاكر اذاكر فعل مضارع منصوب على نصب الفتحة طيب اين الفاعل هل موجود؟ ما في موجود. دروس الصباح هنا يقدر احب ان اذاكر انا فنقول والفاعل ظمير مستتر وجوبا تقديره انا. دروسي دروس - 00:10:54

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منعنا من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ايش معنى كلام ذا نقول لان دروس هنا لحقتها يا المتكلم ويا المتكلم يا والياء يناسبها الكسر - 00:11:27

ولا الاصل احب نذاكر دروس دروس النحو دروسا دروسا لكن لما لحقت الياء ما يمكن اقول دروس اي ما يمكن تقول؟ اكثر على طول اقول دروسي اخر الكلمة السين وهي منصوبة لكنها كسرت للمناسبة. مناسبة ايش - 00:11:53

مليار طيب ودروس مضاف والياء ضمير متصلة من على السكون محل في حرف جر صباح اسم مجرور طب لن لان هذا ايضا ناصبة ان لكن تفيد اشياء تريد النصر وتفيد لن نفي وتفيد - 00:12:19

الاستقبال تقول لن يهمل الطالب دروسه لن يهمل طيب وتقول لن يفلح الكسلان طيب اعرابها لن حرف نصب يفلح فعل مضارع منصوم نصبه الفتحة الكسلان فاعل مرفوع عند رفع الضمة الظاهرة على اخره - 00:12:47

طيب اذا هذي حدث نصب لكنها تسمى حرف جواب وجزاء خاف جواب وجزاء. تقول تقول سآزورك الليلة فيقول اذا اكرمك اذا

يكرمك وتقول سوف اجتهد في الحفظ فتقول اذا تفلح - [00:13:21](#)

اذا تفلح ان فهي ناصبة لكن لابد ان يسبقها ايضا كلام طيب وكي كي طيب كي هذي ايظا ناصبة وتفيد التعليم قال الله تعالى في قصة موسى فرددناه الى امه كي تقرأ كي تقرأ عينها ولا - [00:13:53](#)

لا تحزن اذا كي نقول ناصبه تفيد التعليم بعدها لا مكي لا مكيف وتسمى لام التعليم التعليم ايش قال يا ايوب ها واذا ايش؟ واذا خاصناها طب ان اكرمك طيب - [00:14:20](#)

طب لا مكي في يد التعليم تقول حضرت الى المسجد لاسمع الدرس لاسمع الدرس اللام واللام لام التعذيب وهي لام كي وهي ناصبة تقول لي اسمع طيب واللام تأتي كثيرا في كلام العرب وفي القرآن - [00:14:53](#)

لكنها تختلف قد تكون جارة اذا دخلت على الاسم تقول ذهبت للبيت للبيت ليست ناصبة وتكون للجزم ولتكن منكم امة ولتكن لا حرف جزم وتكون للتعليل وتكون للعاقبة فالتقطه ال فرعون ليكون لهم عدو حزنا - [00:15:22](#)

طيب فاذا كانت بمعنى كي للتعليل فهي الناصبة وتسمى لامكي طيب بعدها لام الجحود دام الجحود وهي لام ايضا وعلامتها انها تسبق بكون منفي تسبق بكون منفي وبعبارة اخرى تسبق بما كان او لم يكن - [00:15:53](#)

قال الله تعالى ما كان الله ليذر المؤمنين ما كان الله ليذر المؤمنين على ما عن ما انتم عليه وقال وما كان الله ليطلعكم على الغيب طيب ولنعلم ايضا انه عند الاعراب لا يشترط تقول هذه لا مكبي ولام كذا لا يكفي تقول ناصبة - [00:16:22](#)

لام ناصر حرف نصب فلا يشترط ان تذكر معانيها ما يشترط هذا لكنه نفل واحسن تذكر لكن اذا ما ذكرت يكفي ان تعرف انها ناصبة طيب بعدها حتى قال الله تعالى عن قوم موسى عليه السلام لن نبره عليه عاكفين حتى يرجع اليه الناموسى - [00:16:47](#)

وتقول ساذاكر حتى افهمه حتى افهمه طيب في سورة المنافقون قال الله تعالى عن المنافقين لا تنفقوا على من عند رسول الله ها حتى ينفضوا حتى ينفضوا حتى ناصبة ينفض فعل مضارع منصوب بعض الناس به حذف النون. طيب حتى هنا قد تكون غائية -

[00:17:14](#)

وقد تكون تعليلية حتى تكون رئية تقول ذاكرت حتى افهم ها وتقول اه ذاكر واحفظ حتى تنتهي من الدرس هذي؟ غائية. غائية. يعني الى ان تنتهي طيب بعدها يقول والجواب بالفاء والواو واو - [00:17:46](#)

الجواب الفاء والواو واو يعني ما بعد الفاء وما بعد الواو وما بعد او اذا كان جوابا وهذي في الواقع مما اخذ على ابن الروم ثم اخذ عليه ان هذه صعبة - [00:18:25](#)

ما هي؟ نقول النصب فيما اذا كانت الواو او الفاء او او جوابا جوابا لان هذا كتاب المبتدئين صعب لكن مع ذلك فذكر المؤلف رحمه الله ويظهر والله اعلم ان انهم وضعوا هذا الاماكن ايضا لمن عندهم خلفية - [00:18:50](#)

اما انسان يأتي يتعلم من البداية ما يفهم يصعب جدا لكن الغالب ان من يمشي في النحو هو انسان عنده خلفية عندها خلفية. على كل حال اه هذي الفاء هي السببية - [00:19:15](#)

ثمسابية قال الله تعالى ولا تطغوا في حل عليكم غضبي يعني فيحل عيسى يعني ان طغيانكم سبب لحلول الغضب ولا تطغوا في حل عليهم غضبي اذا فنقول يحل فعل مضارع منصوب بعد ان تصل الفتحة وش الناصب له؟ نقول له الفاء - [00:19:34](#)

طيب وواو الواو واو يقول الشاعر لا تنهى عن خلق وتأتي مثله. الواو هنا وقعت في الجواب قل لا تنهى وتأتي مثله فهي واو المعية وهي ناصبة ولي بنفسها او ان مظرة خلاف. الكوفيون انها ناس بنفسها. والبصريون انها الذي ينصب ان الذي بعدها - [00:20:06](#)

يعني وان تأتي مثله طيب او يقول الشاعر لا استسهلن الصعب او ادرك المنى يعني الى ان ادرك المنى فهي ناصبة اما بنفسها او بان مضمرة على مذهب البصريين حروف ولا ايش - [00:20:43](#)

ايه تقول ان ده منصوب بالفاء او فاسامية او المعية او او نعم تأتي ايضا تأتي لا تأتي عاطفة ايه ادخل بقى بسم الله قال المصنف رحمه الله فالنواصب عشرة وهي ان ولن واذا وكي ولام كي ولام الجحود وحتى والجواب - [00:21:05](#)

بالفاء والواو واو. قال الشارع وفقه الله اهذا باب النواصب؟ هذا الباب باب النواصب. والمؤلف رحمه الله لم يباب وانما الحقه بالافعال.

والنواصب والجوازم لا تدخل الا على المضارع وقوله فالنواصب عشرة يعني عشرة حروف وظاهر كلامه رحمه الله ان هذه الادوات جميعا تنصب بنفسها وهذا - [00:21:52](#)

انهبوا كوفيين خلافا لمذهب البصريين الذين يقولون ان بعض الادوات تنصب بنفسها وبعض وبعض الادوات تنصب يعني المضمرة. ومذهب كوفيين ايسر واوضح. ولذلك سوف نسير عليه ان شاء الله. وقوله وهي - [00:22:19](#)

ولن الى اخره ذكر النواصب العشرة هنا وهي الناصب الاول ان المفتوحة الهمزة وهذه هي ام الباب وتسمى ان المصدرية لانها تؤول وما بعدها بمصدر. ولا بد ان يتقدمها كلام. مثاله تقول احب - [00:22:39](#)

ان اذا كر دروسي دروسي في الصباح الاعراب احب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا ان حرف مصدري ونصب وذاكرة فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة والفاعل ضمير - [00:22:59](#)

تجد وجوبا تقديره انا. دروسي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة. الناصب الثاني لن - [00:23:25](#)

وهو حرف نفي ونصب واستقبال. مثاله لن يخسر المجتهد. فهذه الجملة منفية بلن. والفعل منصوب ومعنى الجملة في المستقبل. والسبب في ذلك كله هذا الحرف. ولذلك نقول ان لن حرف نصب. حرف - [00:23:45](#)

نفي ونصب واستقبال. يخسر فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. المجتهد مرفوع وعلامة رفعه الضمة. الناصب الثالث اذا وهي حرف جواب وجزاء. اشغاله لو قال لك صديقك - [00:24:05](#)

سازورك غدا فتقول اذا اكرمك الاعراب. اذا حرف جواب وجزاء ونصب. اذا تحقق الشروط اكرمك فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب نصب - [00:24:25](#)

بمفعول به والفاعل ضمير مستدير وجوبا تقديره انا الناصب الرابع كي قال الله تعالى في قصة موسى عليه السلام فرددناه الى امه كي تقرر عينها الاعراب كي حرث تعليل ونصب تقرر فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة. عينها عين فاعل مرفوع وعلامة رفعه - [00:24:45](#)

ضمة وهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة. الناصب الخامس لام كي وهي التي تسمى لا التعليم تقول جئت لاحضر الدرس وسميت لاما كي لان كي تخلفها في التعليل. ففي المثال - [00:25:10](#)

لو حذفت اللام صح ان تقول جئتكم كي احضر الدرس. الاعراب جئت فعل فعل ماض مبني على السكون الاتصال بضمير الرفع المتحرك. والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. لا لا - [00:25:30](#)

والتعليل اداة نصب احضر فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا الدرس مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. الناصب السادس لام الجحود والجحود هو - [00:25:50](#)

نفي وهي اللام التي تأتي بعد كون منفي. وبعبارة اخرى هي التي تأتي بعد ما كان او بعد لم يكن والله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم. وقال سبحانه لم يكن الله ليغفر لهم. فاللام في - [00:26:10](#)

الايتين ليست لام التعليل لانها لا تفيد السببية وانما هي لام الجحود. اعراب الاية الاولى ايش معنى الجحود؟ النفي نافية شف وما كان الله ليعذبهم يعني لن يعذبوا الله وانت فيهم لم يكن من ان يغفرهم اي لن يغفر الله لهم اذا فهي تفيدنا - [00:26:30](#)

النفي لا التعليم نعم اعراب الاية الاولى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم الواو حسب ما قبلها. وما نافية كان فعل حسب ما قبلها هناك اعراب قد تكون عاطفة قد تكون استثنائية - [00:26:50](#)

حسب الجملة التي قبلها نعم. كان فعل ماض ناقص مبني على الفتح. ولفظ الجلالة اسم كان مرفوع. وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على واللام لام جحود ناصبة يعذبهم يعذب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة - [00:27:11](#)

الهاء ضمير متصل ومبني على الضم في محل نصب مفعول به. والميم علامة الجمع. والفاعل ضمير مستتر مجاوزا تقديره هو والجملة الفعلية في محل نصب خبر كان والواو واو حل. انت ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. فيهم في حرف جر

والهاء ظمير متصل - 00:27:33

مبنية على الكسر في محل جر بحرف الجر والميم علامة الجمع. والجر والمجرور متعلق بخبر المبتدأ والتقدير وانت كائن فيهم.

والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال. نصب حال. الناصب السابع حتى مثال - 00:27:59

قول الله تعالى عن قوم موسى عليه السلام قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى. طيب الجملة في من ده هو الخبر. ما

المراد اي اين هي من اية - 00:28:19

جملة ثمرة وانت فيهم يعني كيف تكون معها حل؟ يعني المعنى ان الله ما كان الله ليعذبهم والحال نكفيهم هذا النعناع وانت فيهم

الواو النويي الحال. يعني والحال انك فيهم فالله عز وجل ما عذبهم - 00:28:35

هذا معنى الجملة الحالية نعم الاعراب للشاهد فقط حتى اداة نصب وغاية. يرجع فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الينا الى

حرف جر نهى ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر. موسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة

على اخره منع من - 00:29:02

ظهورها التعذر الناصب الثامن في قوله رحمه الله والجواب بالفاء والفاء والواو واو وهذه الثلاث النواصب يطول عليه الكلام ولا

يناسب المبتدئين. ولذلك نأخذ مثالا على كل واحد ويكفيه. فالفاء تسمى فاء - 00:29:31

تسمى فاء السببية مثالها قول الله تعالى ولا تطغوا فيه في حل عليكم غضبه. الاعراب الواو حسب ما قبلها الناهية الجازمة تطغو فعل

مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني - 00:29:51

على السكون في محل رفع فاعل فيه فيه حرف جر والهاء ظمير متصل مبني على اذى الكسر في محل جر بحرف في الجر والفاء

والسببية يحل فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. عليكم على حرف جر والكاف - 00:30:11

ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف الجر. والميم علامة الجمع. وغضبي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على

ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. والياء ضمير متصل مبني على السكون - 00:30:31

في محل جر بالاضافة. ومثال طيب وش معنى؟ منع من ظهور اشتغال المحل بحركة مناسبة. مر معنا وش معنى اذا ها ها؟ اسامة

طيب غضبي والاصل وما الاصل على الباء؟ الاصل ابو غضب - 00:30:51

ظمة فاعل لكن لما لحقت ايها المتكلم ما يمكن غضبو اي ما يمكن ما ينطق وحذفت الظمة وجيء بالكسر لتناسب الياء. نعم ومثال واو

المعية قول الشاعر لا تنهى عن خلق وتأتي مثله - 00:31:12

عار عليك اذا فعلت عظيم. الاعراب لا ناهية جازمة. تنهى فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لان اصل الفعل تنهى

وهو معتل الاخر فيجزم بحذف حرف العلة. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. عن حرف الجر خلق اسم مجرور وعلامة -

00:31:36

تجري الكسرة الظاهرة على اخره والواو واو المعية تأتي فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره الفاعل ضمير

مستتر وجوبا تقدير انت مثله مثل مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره - 00:32:01

والهاء ضمير متصل ومبني على الضم في محل جر بالاضافة ومثال او قول الشاعر لاستسهلن الصعب او ادرك المنى. الاعراب اللام لام

القسم وتفيد التوكيد فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد ونون والنون نون التوكيد لا محل -

00:32:21

من الاعراب والفاعل ضمير مستتر نجوبا تقديره انا الصعب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على او اداة نصب ادرك

فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. والفاعل ضمير مستتر نجوبا تقديره انا. المنى مفعول به منصوب -

00:32:47

وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الالف منعنا من ظهورها التعذر. وبهذا انتهت حروف النصب وظاهر كلام المؤلف رحمه الله ان جميع

جميع هذه الادوات تنصب بنفسها. وذهب البصريون الى ان بعضها ينصب بنفسه وهي وهي لن - 00:33:09

واذا والبقية تنصب بان المضمرة. وكذلك لام الجحود تنصب بنفسها عند البصريين ايضا. وشيخنا ابن عثيمين رحمه الله يأخذ برأي المؤلف ابن الروم رحمه الله. وقال رحمه الله والقاعدة عندي ان كل قولين من اقوال نحويين - [00:33:29](#) والنحويين نسلك اسهلها لاننا اذا اخذنا بالرخص في باب الاعراب فانه جائز وليس من باب الامور التكليفية التي لا يجوز وتتبع الرخص فيها ثم استشهد بقوله والخلف ان كان فخذ بالاسهل في النحو لا في غيره فالافضل انتهى كلام - [00:33:49](#) رحمه الله افضل ان ارجح في مسامنا الفقهية بارك الله فيكم ودي يذاكرون الباب ويظن الامثلة المعربة تضبط ها ان شاء الله الدرس القادم بنفسها او بان مضمضة. ايه يعني هل الناصب - [00:34:09](#) الفاء ان في قوله ولا تطغوا في حل عليكم غضبي هل الناصب هي الفاء ام ان المضمرة والتقدير ولا تطغوا ان يحل عنهم غضبي هذا ايه واعلم ان التقدير احيانا ما تستسيغه - [00:34:43](#) تقدر فان ما حد يقول كذا. هو صحيح صدقت يعني التقدير احيانا مؤسسة سماء لان الناس ما تعودوا على انها تظهر هذا وحيانا تكون ان مظمرة وجوبا ما تخرج وحيانا الجواز تخرج - [00:35:08](#) ولا تخرج المعنى لام الجحود الناهية نافية ولام العاقبة حصل كذا. قال الله تعالى فان التقط وال فرعون ليكون لهم عدو حسن. هذا ينتهي شيء ما تجي تعلم لكن مع هذا ليس تعليلا من الف يعني مات قطو موسى من اجله - [00:35:29](#)