

شرح متن الآجرومية (٠٢) (الجوازم) ١١)

محمد الشرافي

إذا الفتحة وايضا الفرعية ايه فتقول فتقول وراك؟ اذا فشلت. انا اقصد اعيد يعني؟ لا لا اعطني مثالا لفعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف حرف العلة يخشى وتقول آآ لن يخشى المسلم الا الله - [00:00:00](#)

ان يخشى المسلم وبيمشي نمشي ها عامل فرعية العلة في بس؟ نعم مفحص عنا ولا شي؟ صحيح فقط يا الفتحة او حذف النون فقط طيب اللهم اهدنا من هديت. قال الله - [00:00:41](#)

تعالى فان لم تفعلوا ولن تفعلوا. اين الشاهد في في هذه الاية؟ اين الجزء الشاهد معنا؟ ولن تفعلوا اعرف استغفار. يكفي في الاعراب فقد نصب. ايه مم تمام. طيب اعطنا فعلا مضارعا منصوبا بلا مكين - [00:01:24](#)

الله سبحانه وتعالى وليكون من المؤمنين. وليكون المقيم لكي يكون اعرب عندما تتمسك احسنت. طيب بداح قول الله تعالى وما كان الله ليعذب ليعذبهم وانت فيهم هذي لم الجحود معنا مثلام الجحود - [00:02:00](#)

اه عامة ان تكون مسبوقه شسمه في جملة ما قبلها بكون لازم يكون واما ان تكنوزون بما كان او لم يكن. لم يكن. ان يغفر لهم وما كان الله معذبهم - [00:02:47](#)

طيب اعرب وما كان الله ليعذب وانت فيهم لا لا حسب ما قبلها كذا نقول اذا جاتنا اية فيها واء ووفاء نقول بحسب ما قبلها طيب وما ما فيها. احسنت - [00:03:11](#)

حرف كان حرف يعني جبل هذي حرف هذي ام ام بابها فكيف تكون حرفا؟ ناصبة هي تنصب الماء. ايوة كان تنصب ايوا وترفع الخبر فتقول كان اذن فاهم تقول تصدم توصل ما كان الله - [00:03:34](#)

كونه مبتدأ. كان مبتدأ. ايوه هذي بدع في النحو. انت من الخوارج في النحو ابراهيم مبني على طيب وش وش لها اسم خاص كان فعل ماض ناسخ ناقص طيب بيجينا ان شاء الله المعنى ناقص انها ما ترفع فاعلا - [00:04:10](#)

وانما ترفع اسما يكون اسمها وترفعه وخبرها منصوبا يلا وما كان كان فعل ماضي. ناقص والله هذا ليس من الادب. اسم الله. ان نقول الاسم الكريم او لفظ الجلالة خطأ - [00:04:45](#)

ما دام كان كان وش تطلب؟ اذا نقول لفظ الجلالة اسم اسم كامل. الضمة ليعذبهم ليعذبهم ناصبة ناصبة ايه يعذبهم يعذبهم يعذب الصالح منصوبة على ماسك الفتحة هم الفاعل تقديري احنا هو - [00:05:17](#)

احسنت وهم ضمير متصل؟ ضمير متصل مبني مبني في محل نصب احسنت وانت فيهم وان ان جبتها وان اطلع خلاص ما يحتاج تدرس وان شسمه؟ هو اول واول سبحانه الله عاودت - [00:05:52](#)

محل تعليلية. شيخ عبد الله الواو وما كان الله لعدو وانت فيهم. وما كان الله نعدهم وانت فيهم بكري حاليا. حاليا. والحال انك فيهم حاليا. طيب انت انت الحالية عزلت اللي قبلها خلاص تعزلهم هذي جملة جديدة انحر - [00:06:17](#)

انت انت ظمير منفصل في محل رفع ممكن نقول ان ظمير وتحت خطاب او نقول انت كل هذا على رأي الكوفيين. انت ظمير منفصل مبني على ابن علاء الفتحة في محل رفع - [00:07:04](#)

مبتدأ ها فيهم في حرف جر والهاء وميم مجرور والجار المجرم متعلق بمحذوف خبر. والتقدير وانت كائن فيهم والجملة في محل نصب حال طب باقي اين خبر كان ها جملة يعذبهم صح يلا اخر شي قالوا لن نبأ عليه عاكفين - [00:07:24](#)

موسى يلا بكثي قالوا تمام. الظاهر ان اللي يبي يسمعون ييرون خذ خذ تعال عند قالوا لن نبأ حتى يرجع الى موسى قالوا قالوا هنا

هنا. ويسمعونك ترى اقر. قالوا فعل ماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة. ص - 00:08:07

واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ص. اداة نصب. ص. نبرحها في علم مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهر على اخره. الفاعل ضمير مستتر وجوبا - 00:08:41

ما بعد اخذنا هذا الفعل ذا لكن نبرح من اخوات اخوة نعم كان زال برحا اذا فتطلب باسم اسمها اذا نقول اسمه ونقول فاعلها. اسمه نبرح اسم نبرحة ضمير مستتر - 00:09:01

وجوبا وتقديره نحن. ص. عليه عليه آ على حرف الجر والهاظم متصلون على الكسر في محل في محل مجرس مجرور بس ها فيك شدة تعرب عاكفينا طيب نادر عطف بدون عاكفينا - 00:09:32

لن نبره عليه عاكفين شافين نبرح عاكفين. خبر. خبر نبرح. كمل. خبر نبرح. حفظ. ص. منصوب الفتحة علامة نصبه عاكفين عاكفون الياء لانه جمع مذكر سالم. ها؟ جمع مذكر سالم. ص. حتى - 00:10:07

حتى دخلت على فعل مضارع ايش تصوير هذا الباب وش حنا فيه باي باب؟ طيب اذا ناصبة هي عقائية ناصبة ثلاث نصب ها نبرة حقائق حتى يرجع ارجعوا في المضارع. المضارع منصوب. منصوب؟ على النصب بالفتح. ص. الياء الى الفجر - 00:10:49
ناء اسم مجرور. اسم مجرور؟ اسم لكن ما هو مجرور نوع ضمير ايوة ضمير آ متصل احسنت بني على السكون احسنت في محل جر بحرف الجر. احسنت نقول الظمير ما يؤجر - 00:11:22

انما في منحجر ص موسى اه خبر حتى يرجع ليلى موسى ارجع شوي اقرا اية اقرا الاية حتى يرجع اليلى موسى. ها موسى خبر نبرة ابراهيم فاعل ها يرجع يرجع موسى - 00:11:44

يرجع الى موسى طيب بركة ناخذ درس اليوم ما في شي الخبر يكون حال؟ لا ايه هي المعنى ان ان ترى الخبر الخبر صفة الخبر وصفة المبتدأ لكن اللي ما تعرف حالا - 00:12:21

تعرب هنا خبرا. نبرة عاكفي لكنها في في المعنى تكون صفة وقد تكون وصفة للحال. نعم. تغسل اليوم؟ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين وللسامعين. وللمشاهدين ولجميع المسلمين - 00:12:58

قال المصنف رحمه الله تعالى والجوازم ثمانية عشر وهي لم ولما ولام الامر دعاء ولا في النهي والدعاء وان وماء ومهما واذا ما واي ومتى واين وايانا وان؟ وحيثما واذا في الشعر خاصة. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. قبل ما اكمل - 00:13:29

يعني اعلما ان الان ليس ليس سهلا. ليس كل من اراد المنالة محتاجين الى الى تعب والى اصرار واذا ان احد طلاب شيخنا رحمه الله واسمه ابو بكر اماراتي. ما شاء الله طالب علم شيخ في الامارات الهدوس. اذكر - 00:13:58

وكان يكتب يكتب شيخنا رحمه الله يكاد يحفظه يحفظ الشرح يعني ذاكر فالذي يريد ان يصل لازم يذاكر العلم لا يأتي بسهولة. وخاضت مثل هذا العلم النحو الذي ينبذ بعضها على بعض لا بد تكون تسترجع - 00:14:23

متى تحفظه؟ ثم تراجع ثم تطبق الامثلة واول ما تطبق من الامثلة ما شرح لك الان مثل الرياضيات مسائل رياضية المدرس يحل او في الكتاب محلولة ايش تسوي؟ في الرياضة يسوون ياخذ المسألة بدون حل - 00:14:46

ثم يحلها ثم ينظر في حله هل صام ولا؟ هكذا الان هذا الشر عندك الان الشرح يعني كل تقرير من الامثلة معربة معرب صحيح ان يأتينا الان اشياء ما اخذناها مثلي ما اتخذناها - 00:15:10

لكن غالبكم عنده معلومات في النحو فلستم جددا على علم النحو تماما الجديد هو الاعجمي ما عنده شيء ابدى هذا يتعب ولذلك من اكثر الناس سؤالا العجب لانهم يسألون كل شيء - 00:15:28

العربي عنده ولا سيما انتم اما خريج جامعة وثانوي فعندكم معلومات سابقة فقط تريدون طبطها وتكرارها ضبط ما ما تعلمت. ولا بد ان تتعب لابد من تعب العلم ما يأتي بهكذا يقول لا تحسب العلم تمر انت اكله. لن تبلغ العلم حتى تلعق الصبر - 00:15:49

انا صبري شو ؟ هذا دواء مر مر الذي يبغى العلم ويتبطح ويسولف ويروح عزائم والجوال شغال. سنابات وواتساب ومدي ايش

ويعاين ما ينفع ذا ما ينفع لابد عهد يعصب راسه - [00:16:16](#)

ازبر راسو يثني رجله يقول بعض العلماء لن تحصلوا العلم لن يحصل الرجل حتى يغلق دكانه ويهجر اخوانه ويموت اقرب قريب له

ويحضر جنازته يعني هذا فيه مبالغة شوي لكن المقصود ان تتفرغ - [00:16:39](#)

تتفرغ وتصبر ويذكر ان رجلا خرج في طلب علم النحو فاعياه العلم وفعلا نحن عي عيب يعني صعب لكنه صعب في اوله حتى تفتحه

فرجع واثناء رجوعه ما هو يروح مع خط اسفلت واشارات لا عصا حالي ومع جبال - [00:17:02](#)

الله عز وجل يعني اوقف على شيء حرك فيه الهممة. فمر بما عين ينبع من جبل ويسقط تحت فنظر امنه مر من عند هذا الحجر او انه

نظر حتى نزل اليه - [00:17:37](#)

فرأى الماء قد حفر الصخرة صخرة جلود صخر يجيب الهيب والمرزبة يضرب فيه ما ما يطيح ومع هذا الماء حفره قال ماء رقيق

حفر صخرا صلبا بماذا بالمدى انشأ بيتين ورجعوا حتى صاروا من العلماء اسمه القفال - [00:17:56](#)

قال اصبر ولا تضجر من مطلب فاة الطالب ان يضجر اما ترى الماء بطول المدى على صليب الصخر قد اثر الصبر باذن الله عز وجل

بالصبر واليقين تنال الايمان في الدين - [00:18:23](#)

فالان يعني ممكن نجلس حتى في الدرس عشرة دروس. يعني في موضع النحو لين تضبطونه. لكن ما بالطريقة هذي ما نمشي لا بدكم

منكم جهد خاص هذا جهة الطالب الخاص لابد تواصل المضطرين نمشي - [00:18:45](#)

نعم انت قرئت؟ طيب بسم الله الرحمن الرحيم الجواز هذا هو النوع الثاني من الادوات التي تدخل على الفعل مضار وهي الجواز

والجزم اصلا معناه القطع جزم قطع حتى عندنا الناس الان يقولون اجزمه العامة عندنا في نجد يقول - [00:19:03](#)

جزمه يعني قطعه انجزم انجزم شيء انقطع فالجزم في اللغة معناه الاصل معناه ايش؟ القطع مراد هنا الادوات التي تدخل على الفعل

المضارع فتجزمه وعلامة الجزم الاصلية هي السكون وهناك على ما علامتان فرعيتان سبقت معنى - [00:19:26](#)

وهي الحذف اذا كان الفعل معتل الاخر حذف حرف العلة وحذف النون اذا كان الفعل من الافعال الخمسة طيب تقول اه الطالب يكتب

الدرس هذه جملة اصلية. الطالب يكتب الدرس - [00:19:53](#)

اذا اجزمتها قلت الطالب لم يكتب الدرس او نقول درس عشان ما نتحرك. الطالب يكتب درسه دخلت لم تقول الطالب لم يكتب درسه

درسه طيب فان كان الفعل معتنا مثل يسعى ويمشي ويدعو. يسعى يمشي يدعو. تقول المسلم - [00:20:15](#)

لم يمشي لم يسعى في الشر. لم يسعى في الشر اصلها يسعى الف مقصورة فتحذف فتقول يسعى ويبقى على العين ضم فتحة

ويكون لم حرف جزم ويسعى فعل مضارع مجزوم عن جزمه حذف حرف علة لانه معتلي الاخر - [00:20:46](#)

طب يمشي تقول المسلم يمشي الى المسجد تقول المسلم لم يمشي الى المسجد. يمشي ما تقول يمشي غلط عرفت وش علامة

الحذف؟ تقول حذف حرف العلة. طيب يدعو يدعو واو تقول لم - [00:21:10](#)

الموحد لم يدعو الصنم. لم يدعو الصنم. والمشارك لم يدعو الله يعني وحده يدعو فكن يدعو فعل مضارع مجزوم عن مجازف حذف

حرف العلة فان كان الفعل من الافعال الخمسة فلم جزم حذف النون. والافعال الخمسة كل مضارع دخلت عليه. الف واثنين -

[00:21:37](#)

قول يا المخاطبة تقول الطالبان لم يكتبتا درسهما لم يكتبتا درسهما طلاب لم يكتبوا درسهم انت لم تكتبي درسك. وفي كل الصور فعل

مضارع مجزوم عن جزمه حذف النون لان الافعال خمسة - [00:22:06](#)

طيب ثمان الجواز هذي الحقيقة ان من اجل الروم رحمه الله آآ اثقل فيها اذا ذكر كل الجواز ما ترك شيئا قال ما ترك للمتوسطين

انهم منتهين يعني ما تاكل مالك قطر الندم هذا تذكر كل شيء - [00:22:34](#)

ولذلك ليته اقتصر على يعني نصفه او حتى اقل منها على كل حال هذي الجواز تنقسم الى قسمين قسم يجزم فعلا واحدا وهي اه لم

ولم ولا الامر والدعاء ولا في النهي والدعاء. هذي تجزم فعلا واحدة. ما بعدها يجزب فعليين - [00:22:57](#)

ويسمى اول فعل الشرط والثاني جواب الشرط وهذا اللي ناخذ الدرس القادم ان شاء الله تعالى. نعم اقرأ قال قال الشارع حفظه الله تعالى هذه هي الجوازم وفيها مسائل. المسألة الاولى ما معنى الجواز - [00:23:18](#)

الجواب الجوازم جمع جازم وهي الادوات التي تحدث جزما في الفعل. والجزم في اللغة معناه القطع. يقال جزم بهذا الشيء اي قطع به. وسميت الجوازم بهذا الاسم لانها تقطع الفعل عن الحركة. فالسكون التي هي الاصل - [00:23:40](#)

هي التي هي الاصل في علامة الجزم ليست حركة بل هي ترفع الحركات. المسألة الثانية ما الذي يجزم من الكلمات الجواب الذي يجزم من الذي يجزم هو الفعل المضارع فقط. وعليه فالاسم والحرف لا يدخلهما الجزم - [00:24:00](#)

فان وجدت حركة السكون في اخر الاسم او الحرف هذه ليست علامة جزم وانما علامة بناء. واما فعل الامر انه مبني دائما على الصحيح. خلافا لمذهب الكوفيين عليهم رحمة الله. والمؤلف ابن جروم عليه رحمة الله كوفي - [00:24:20](#)

وكذلك الفعل المضارع اضيفها الماضي وكذلك مبني فيه نقص هنا في الشرح وكذلك الفعل المضارع الماضي مبني ايضا لا يدخل بهذا الباب نعم المسألة الثالثة ما عدد ادوات الجزم؟ الجواب قد ذكر المؤلف رحمه الله انها ثمانية عشر اداة - [00:24:40](#)

لكن المؤلف رحمه الله قد ذكر تسعة عشر. والجواب على هذا الاشكال ان قوله ثمانية عشر في الادوات التي تجزم دائما واما التاسع عشر فهو اذا وانما يجزم في الشعر خاصة. ولذلك لم يدرجه المؤلف رحمه الله في العدد. ولكن مع هذا فالعدد المذكور - [00:25:09](#)

قد ينزع فيه لاننا اذا افردنا لام الامر ولا الناهية صارت عشرين. ومع اذا تصير واحدة وعشرين اداة وعلى كل حال فالامر في العدد يسير لكن الاشكال الواضحة ان الكتاب هنا وهو العدو الرومية للمبتدئين - [00:25:31](#)

ومع هذا فقد استوعب المؤلف رحمه الله جميع الجوازم. وكان ينبغي له ان يخفف على المهتمين. المسألة الرابعة ما انواع الجوازم الجواب الجوازم نوعان. النوع الاول ما يجزم فعلا واحدا وهي لم ولما ولما - [00:25:51](#)

الامر والدعاء ولا في النهي والدعاء. النوع الثاني الادوات التي تجزم فعلين وهي ان وما ومن ومهما واذا ما واي ومتى وايانا واين؟ وان وحيثما وكيفما واذا في الشعر خاصة - [00:26:11](#)

المسألة الخامسة ما اذا في الشعر خاصة لاننا لا تجزم ان في في الشعر اما النثر ما تجزم فيه. فهي ضرورة نعم المسألة الخامسة ما انواع هذه الجوازم؟ الجوازم من حيث كونها اسماء او حروفا؟ الجواب اما الادوات التي تجزم فعلا واحدا - [00:26:30](#)

هذه كلها حروف بالاتفاق. واما الادوات التي تجزم فعلين فاولهما ان وهي ام الباب وهي حرف اتفاق. واما ما بعدها من الادوات التي تجزم فعلين فهي اسماء. وفي بعضها خلاف. هل هي حروف ام اسماء والصواب؟ ان جميعها اسماء - [00:26:58](#)

هذا اختيار شي خير ابن عثيمين رحمه الله. ان كلها اسماء الا ان بالاتفاق حرف المسألة السادسة ما علامات الجزم؟ الجواب هذه المسألة قد مرت معنا استطرادا في باب الافعال ونذكرها هنا - [00:27:18](#)

لان هذا محلها. فالاصل في علامة الجزم السكون. والعلامة الثانية حذف حرف العلة اذا كان الفعل معتل الاخر والعلامة الثالثة حذف النون اذا كان الفعل من الافعال الخمسة. قوله رحمه الله الجوازم ثمانية عشر اي ان عددها ثمانية - [00:27:36](#)

عشرة جازما ثم ذكرها وهي كما يلي الاول لم تقول لم يحضر زيد الاعراب لم حرف نفي وجزم وقلب هذا ما اشرنا اليه انه في الشرح هنا امثلة محدودة. طريقتك ادرسها ثم تطلعها في ورقة خارجية - [00:27:56](#)

ثم تعربها ثم تنظر في اعرابك اصابه خطأ فاذا اخطأت تنظر الخطأ لماذا؟ لماذا اخطأت؟ فان تبين لك فالحمد لله ما تبين لك اسأل اما تسأله في الدرس او زميلك متقدما عليك. ليش انا اخطأت - [00:28:17](#)

احيانا تخطئ وما تدري ليش؟ هذا خطأ لان لا فقط تنقل نقلا من غير فهم نعم يحضر فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره - [00:28:32](#)

الثاني لما تقول لما يحضر زيد وهي مثل لم تماما في المعنى والاعراب. الا في شيء واحد وهي ان لم في غير المتوقع واما لما فهي للنفي المتوقع. قال تعالى بل لما يذوق العذاب. فالمعنى انهم ما ذاقوا - [00:28:52](#)

عذاب بعد ولكن قريبا يذوقون العذاب. والناس الان اذا يستخدمونها. يقول جاء فلان قال لما فمن لما؟ يعني ما حضر لكنه يمديه شوي يجي تكلم ما حضر وما ندري يجي ولا ما يجي. لم لكن لما يجي. اذا لم ولم مع انه واحد والعمل واحد الا في المعنى - [00:29:12](#)

ان لم في النفي المستبعد ولم في النفي قريب آآ الحدوث الثالث الم الرابع الما وهاتان مثل لم ولما وزادت فيهما همزة التقرير تقول الم يحضر زيد والما يحضر زيد وعليه فرق عند الاعراب نقول همزة للاستفهام ولم جزم - [00:29:34](#)

ما تغير الاعراب. الم والم ما لا يتغير الاعراب بهما وانما همزة الاستفهام فقط. ها الم؟ لا لا حرف. ايه همزة استفهام ولم جازمة الخامس لام الامر تقول ليحضر زيد الاعراب اللام لام الامر يحضر زي يحضر زيد - [00:30:00](#)

تلمس السابقة. السادس لام الدعاء وهي اللام التي توجه فيها الخطاب الى الله تعالى. تقول ربي لتغفر لي. فهي اذا لا من امر لكن لما توجه الخطاب الى الله عز وجل تأدبا مع الله ما نقول لا من امر. بل نقول لام الدعاء - [00:30:30](#)

تقول ربي لتغفر لي. الاعراب ربي منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبلها المتكلم المحذوف تخفيفا وياء النداء محذوفة. اللام لام الدعاء جائزة. وصلها يا ربي لتغفر لي. يا رب - [00:30:52](#)

تغفر لي. حذفتي هالنداء وهذا كثيرا في القرآن. وربى الياء كذلك حذفت. وهي تحذف في القرآن واحيا ما تحذف اللام لام الدعاء جازمة وهي نفس لام الامر. لكننا لا نقول لام الامر. تأدبا مع الله عز وجل - [00:31:13](#)

تغفر فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. لي اللام حرف جر من وليها ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر. السابع لا في النهي. الثامن لا - [00:31:33](#)

بالدعاء وهما واحدة لكن اذا كان الخطاب موجها لله عز وجل فلا نقول لا للنهي ولكن نقول لا للدعاء تأدبا مع الله عز وجل. مثال لا النهج تقول لا تضع وقتك. الاعراب لا ناهية. تضع فعل مضارع - [00:31:53](#)

وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. في نقص. ها هو نقول لانه معتل الاخر لانه معتل الاخر صارت علة فرعية نعلن والفاعل ضميرها لحظة لحظة - [00:32:13](#)

غلط الاعراب غلط ها؟ السكون؟ السكون مافيا مضارع من جمع جزمه السكون السفن. طيب وين وين الباء اصلها تضيع اصلها انت تضيع وقتك فلما جزمت جزم الفعل سكنت العين والياء قبلها اصلا ساكنة. ساكنة خلقة نفس التركيب الكلمة. طيب فالتقى ساكنان - [00:32:50](#)

والقاعدة اذا التقى ساكنان نكسر الاول انساكننا التقيا اكسر ما سبق وان يك لنا فحذفه استحق. اذا هنا محذوف للتقاء الساكنين الجزم لكننا في الاعراب لا نقول الجزم. فاذا عدوها اذا القفلان مضارع مجزوم عن جزمة السكون بس. بس - [00:33:33](#)

انقل لكن لو قال لنا قائل اين الياء تقول حذفت للتقاء الساكنين ولا ندخل ندخلها في الاعراب ابتداء. نعم. والفاعل ضمير وجوبا تقديره انت. وقتك وقت مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. والكاف ضمير متصل مبني على الفتح - [00:34:00](#)

في محل جر بالاضافة ومثالهما في الدعاء قول الله تعالى ربنا لا تؤاخذنا الاعراب ربنا آآ رب منادى منادا منصوب منادى منادى منصوب وعلامة نصبه الظاهرة. ويو النداء محذوف وانها ضمير متصل مبني على السكون - [00:34:25](#)

في محل جر بالاضافة لا دعائية تؤاخذنا تؤاخذ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وانا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. وهذه - [00:34:48](#)

ايوه هذي الجوازم الثمانية الماضية تجزم فعلا واحدا. والان ببجي جواز فعلين وناخذ الدرس القادم ان شاء الله طيب نطبق قليلا تطبيق المصاحف سورة الاحاديث سورة الحديد طيب اه اول السورة - [00:35:08](#)

الوجه الاول اللي هو ثلاث اسطر الاولى هل فيها شيء؟ هل فيها فعل مضارع مجزوم؟ ثلاث اية كم في ام فهد طيب الوجه الثاني عدوا كم فيها من فعل مضارع مجزوم. سورة الحديد وجه الثاني. صفحة خمس مئة وثمان وثلاثين. صوت خمس مئة - [00:36:19](#)

اشر بالعدد كم فيها من فعل مضارع ام مجزوم؟ مضارع مجزوم حتى الاخوة في اليوتيوب عندهم ها كم انتهينا؟ اثنين واحد اثنين امشي امشي امشي امشي صح ما في شي - [00:36:45](#)

لطيف هذا لتؤمنوا صح؟ لا يستوي هذا لا يستوي ايوة لا يستوي يلا هذه لا نافية ولو كانت جازمة كان لا يستوي كان حذفت الياء
حرف علة هذي نافية لا تعمل - [00:39:22](#)

اللي فيه اشكال لتؤمنوا هذه تعليلية ناصبة وليست جازمة ومثلها تعا ثواني طيب ان ان هذه مصدرية ناصبة مصدرية ناصبة ولا هذه
نافية لا تمنع لا تعمل ولا تمنع من العمل - [00:39:47](#)

ها؟ هذي المصدرية ولا هي النافية ها؟ ليخرجكم ايضا هذه تعليلية. ناصبة لا جازمة. طيب وما لكم الا لا تنفقوا هذا تقول انت الا
تنفقوا مثلا ان مصدرية ولا نافية تنفق فعل مضارع منصوبة حذف حرف الالة - [00:40:17](#)

اذا ما فيها شي. ها؟ النصب ايش لا وينه؟ هذا نون. اتنفقون؟ يلا وجه الثاني الثالث يلا يا اهل اليوتيوب وجه الثالث من سورة
الحديد كم فيه من فعل مضارع مجزوم - [00:40:47](#)

ها يلا اثنين او ثلاثة. احمد اثنين اربعة يلا احمد عطنا الاول. ها الم نكن معكم صح الم يعني ها الثاني. طيب اين الثالث؟ ها؟ الشمس.
التمس شوف اه جو بالطلب قصدك؟ ما اخذنا هذا. صح. لا هذا ماضي - [00:41:22](#)

تربصتم وارتبتم وغرتكم الامان. ولا يكونون هذه نافية لا لا هي اثنين او الثالث اللي قال اه بكري لكن هذا جواب الطلب ما اخذناه
حتى الان صح طيب ها؟ اعلمو ان الله ما في طلب - [00:43:45](#)

الجواب الطلب ان الله. ما في طلب اصلا. اعلمو فقط انتهى نعم طلب تقول احضر اه اكرمك واكرمك. طيب يلا احمد اعرب الالة الم
نكن معكم الهمزة ابو احمد استفهامية لم - [00:44:13](#)

اداة جزم نكن ام جزمة نكن طيب وش اصلها نكون وبين راح الواو حدود التقاء الساكنين صح؟ طيب نكن ايش تطلب يا احمد هل
تطلب فاعلا؟ ام تطلب اسما ابراهيم اسمع قبيلة اين اسمها - [00:44:48](#)

ظهير مستتر ويجون ينتقدون نحن تمام طيب اللهم اهد هديت شيخ عبد الله الم يأن الم يأن الهمزة استفهام لم يعني صح وش
اصل الفعل اصلا يأنى تماما. طيب اين الفاعل؟ يعني - [00:45:22](#)

ان جبت الفعل فعل اطلع لا عاد تدرس نحو انت يلا كلكم تحدي الم يحمي ها؟ اين فاعل يعني لكم الم يأن لكم من يكن ها لا
الذين امنوا - [00:46:08](#)

هم من هم؟ الم يعني هم طيب وش المعنى ها لم يكن اجابة قربت لكنك ما بعد اصبت طيب والله مهذا هديت. احب ان تصوم
يعجبني ان تصوم اين الفاعل - [00:46:56](#)

يعجبني ان تصوم اين الفاعل؟ ها ما تجي فعل ابدما تجي مرفوعة اما مجرورة او منصوبة. ايوة ان تصوم انتصر اذا المصدر المأول
شف يعجبني ان تصوم يعني صيامك. يعجبني صيامك. هذي مثلها. دوروه - [00:47:47](#)

اين الفاعل اذا ان وما دخلت عليه في تأويل مصدر فائق. شف الم يأن الذين امنوا ان تخشع فالتقدير الم يأن خشوع اذا فالفاعل هنا
هو المصدر المؤول من اين وما دخلت عليه. اخذناها لكن هذي فائدة عربية. وننتهي ونكمل غدا ان شاء الله تعالى - [00:48:19](#)

ان شاء الله. ايه ايه مصدرية تخشع في المضارع منصوب وعدم نصبه الفتحة و تخشع قلوبهم للفاعل قلوب. لكن الجملة الجملة كلها
فاعل يعني - [00:48:51](#)