رابط المادة على منصة باحث

سلسلة شرح متن الآجرومية

شرح متن الآجرومية)3(

عبدالكريم الخضير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين نعم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فقد قال المؤلف رحمه الله - 00:00:00

الله تعالى فالماضي مفتوح الاخر ابدا الماضي مفتوح الاخرة مبني على الفتح باستمرار مبنى والامر اذا ما عندنا معرب من الافعال الا المضارع ولذا قيل له مضارع لانه يضارع الاسم فيعرب مثله - 00:00:24

الماظي ظرب مبني نعم الاستمرار طيب اذا اقترن باخره اه الف تثنية او جمع او نون نسوة ظربا ظربوا ظربنا وهو يقول مفتوح الاخر ابدا يرد على هذا ولا ما يرد - 00:00:51

نعم يرد ولا ما يرد ظربوه وضربناه نعم هو في الاصل اذا اردنا ان نقول ظربوا ظربوا ظرب فعل ماظ مبني على الفتح والفاعل مبني على الفتح منع من ظهور الفتحة - 00:01:16

انشغال المحل بحركة المناسبة التي يظلمها طيب ظرب الحركة التي على الباء هي حركة المناسبة ولا حركة الاعراب التي هي من اصل فعل ماذا نقول طيب وهو في الاصل ضربه مفتوح - 00:01:40

كيف الان الباء مفتوحة سواء جئنا بالالف او حذفنا الالف من الاصل مفتوحة والفعل مبني على الفتح وجئنا بالالف الواو قلنا الضمة لحركة المناسبة نعم من الاصل مفتوح يا الاخوان مفتوح من الاصل - 00:01:59

الان ظربوا الظمة هذي على خلاف الاصل. وظرب جاءت على الاصل الفتحة التي على الباء هل هي حركة او آآ فتحة البنا او فتحة المناسبة بمعنى انه لو كانت غير هذه الالف تغير الفعل - 00:02:21

الخلاف لا اثر له والخلاف موجود خلاف موجود لكن لا اثر له عملي لحركة مناسبة مثل ما قالوا اقامة اقامة اصلها اقوامه ومنهم من يقول اصلها اي قوامة تحركت الواو وفتح ما قبلها فقلبت - 00:02:47

ومنهم من يقول اقوامه تحركت الواو بقوامه اقوامه تحركت الواو وتوهم انفتاح ما قبلها فقلبت الفا وصار عندنا الفين الالف المنقلبة عن واو والالف الاصلية فحذف احداهم يرى صدورنا المحذوفة الاصلية. غيره يرون المحذوف زائدا - 00:03:14

فواحدة احدى الالفين حذفت لكن له اثر كون المحذوف الاصلي او الزايد مثل ما عنده وتجد النحو ينشغلون بمثل هذه الامور وهي لا ازر لها عمل ضربوا قلنا فعل مبني على الفتح - 00:03:40

المقدرة التي منع من ظهورها اشتغال المحل بحرارة المناسبة ومثله ظربنا الماضي مبني على الفاتحة والذي يليه نعم والامر مجزوم ابدا الماظي مبني على الفاتحة والامر مجزوم ابدا الان في الترتيب في ذكر الافعال وفي امثلتها مقدم الماظي ثم المضارع ثم الامر - 00:03:58

هنا قدم الماضي ثم اردفه بالامر ثم ثلث بالمضارع لماذا قدم الامر على المضارع لمشابهة الماضي والكلام فيه يسير اما المضارع الكلام فيه كثير نعم سيأتي مثل ما اخر الاثم عن الفعل - 00:04:27

ظاهر ولا مو ظاهر ولقد يقول ماشين على ترتيب معين. ماضي مضارع وامر. الامثلة ظرب يظرب اظرب ماشي على نفس الترتيب ثم جاء الى ما يستحقه كل واحد من هذه الافعال فبدأ بالماضي ثم ثنى بالامر ثلث المضارع - 00:04:48

مع ان الاصل ان يقدم المضارع على اخويه لماذا لانه يشبه الاسم وهو اشرف من الفعل والحرف فلمشابهة الاسم ينبغي ان يقدم لكن

لما كثر الكلام فيه كثرت متعلقاته اخر كما اخر الاسم بكثرة - 00:05:07
متعلقاته يقول الامر مجزوم الماظي مبني على الفتح وانتهينا منه نعم الامر مجزوم ابدا مجزوم ولا مبني على السكون ولا كأنه الواحد مجزوم اولا الامر مبني ولا غير مبني نعم - 00:05:29
مبني لماذا لم يقل كما قال غيره مبني على ايش او مبني على ما يبنى او او مبني بما يجزم به مضارع نعم مبني مبني على ما يلزم به مضارعه - 00:05:56
بمعنى ان لو قلنا ظرب يظرب اظرب اضرب مبني على السكون مبني على السكون ومضارعه اذا قلنا لم يظرب مجزوم بالسكون لو جزم المضارع بحذف النون مثلا وهذا في الافعال - 00:06:19
الخامسة ماذا نقول عن الامر اذا اسندناه الى الف الاثنين اظربا اه السكون مقدر والا مبني على حذف النون او على حرف النون نعم مبني على حرف النون لان حذف النون هو الذي يجزم به مضارعه - 00:06:47
ظاهر ولا مو ظاهر لانه يقول مجزوم ابدا مثل ما قلنا في ضربة مفتوح ابدا طيب قد يكون اخر الماضي الذي قلنا عنه انه مفتوح ابدا مبني على الفتح باستمرار قد يكون اخره مظموم. قد يكون اخره مجزوم - 00:07:11
كيف نقول مبني على فتح اخره ابدا نعم لان هذا هو الاصل فيه وما عدا ذلك طائر الامر الاصل فيه انه مجزوم ابدا مبني على السكون والغالب السكون هو المقرون بالبناء والجزم المقرون - 00:07:33
الاعراب نعم الجزم لا نستطيع ان نقول انه حركة بناء وحركة اعراب لا مقارن للبناء للاعراب الجزم والسكون مقارب للبناء لان عندنا حركات اعراض وحركات بناء فرق بين منصوب ومبني على الفاتحة - 00:07:59
نعم ومرفوع الرفع علامة اعراب والضمة علامة بنا ومثل النصب والفتح نعم والامر مجزوم ابدا هذا الذي اختاره المؤلف وقيل به هو الذي يختاره غيره كثير من اهل العلم انه مبني على ما يلزم به مضارعه - 00:08:21
فانت اذا اردت ان تعرف ما بني عليه هذا الفعل فعل الامر فانظر الى مضارعه وادخل عليه حرف جزم وعامل الامر معاملة المضارع والمضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع - 00:08:47
نعم المضارع وهو القسم الثالث وقلنا انه هو القسم المتوسط لكن ان اخره المؤلف بسبب هذا سبب كثرة المتعلقات ليتفرغ له ليتفرغ له مثل ما اخر الاسم ليتفرغ له المظارع وعرفنا انه سمي مضارع لانه يظارع يعني يشابه - 00:09:07
الاسم والمضارع ما تقدمه احد حروف المضارعة الاربعة احد حروف المضارع الاربعة التي يجمعها قولهم انيت وان شئت فقل نأتي او قدم واخر وقل ما شئت لانه لا لا يقصد من هذه الكلمة معنى بعينه - 00:09:35
المركبة من اربعة حروف انما المراد ظبط هذه الحروف يعني جعل الحروف الاربعة في كلمة واحدة من اجل ضبطها. اليتم فاذا قلت اظربوا اضرب اشرب انام مضارع مقترن بايش الحرب المضارعة التي هي ايش - 00:09:59
نعم بالف ولا همزة امزح نضرب والهمزة للمتحدث المفرد يتحدث عن نفسه بمفرده والنون يتحدث عن نفسه وعن من معه نضرب نأكل نشرب وقد يتحدث عن نفسه بالنون على سبيل - 00:10:24
التعظيم لنفسه التعظيم لنفسه وقد لا يراد من النون وان كان واحدا التعظيم قد يراد منها التأكيد نعم يقول الامام البخاري رحمه الله تعالى في صحيحه في تفسير انا انزلناه - 00:10:58
نعم ان العرب تؤكد فعل الواحد بضمير فاذا قال شخص مهددا اولاده او مهددا طلابه بنون الجمع دل على انه اما اني اريد تعظيم نفسه نعم او يريد تأكيد هذا الفعل الذي اطلقه - 00:11:21
والقرائن هي التي تحدد المراد القرائن هي التي تحدد المراد والياء زيد يضرب زيد يضربه وهذا هو الحرف الثالث من حروف المضارعة ويخبر بها عن الغائب نعم ان تدلت القرائن لو افترضنا ان المتكلم معروف بترفعه على الناس - 00:11:46
القرينة تدل على ايش التعظيم ولا يريد هذا الفعل الذي اطلقه نعم ما يريد انه عازم على تنفيذه والحزم فيه هنا يتمحض للتعظيم لكن اذا لم يعرف بتعاظم لكنه فهم منه انه يريد تنفيذ وعازم على تنفيذ ما تحدث عنه - 00:12:14

قلنا التأكيد. واذا اجتمع الامران اجتمع ما ذكر اذا عرف من حاله انه يتعاظم ويتكبر نعم ويريد تنفيذ ما آآ اطلقه من الفعل قلنا انها للتعظيم والتأكيد معه زيد يضرب عمرا - 00:12:40

هذا هو الحرف الثالث الذي هو الياء نيت وهند تضرب بعدا فهذي حروف المضارعة الاربعة فالياء زيد ليضرب تستعمل متى نعم الخبر هو لم يصلح الحاضر نعم نعم يخبر بها عن - 00:13:05

ايش المفرد المذكر وهند تضرب يفرد يخبر بها عن المفرد المؤنث واعرب مضارعا ان عريا عن نون توكيد نعم مباشر وعن نون اناث كيارعن من فتن المضارع هذا الاصل فيه - 00:13:34

انه معرب نعم لكن ان اقترن به نون التوكيد سواء كانت خفيفة او ثقيلة بني بني على ايش الفتح وان اقترت به نون الاناث نون النسوة بني على السكون يروحن - 00:14:02

من فتن النون التوكيد لابد ان تكون مباشرة ايش معنى مباشرة نعم لم يفصل بينها وبين الفعل لم يفصل بينها وبين الخير لينتهين اقوام لينتهين اقوام من يعرب نعم اللام - 00:14:28

نعم موطئ الى القسم خلني فيها جواب القسم نعم اذا قلت لينتهن نعم نعم والنون والتوحيد ولماذا لم نجبن على على فتح لانه فصل بين الفعل ونون التوكيد باي شيء - 00:14:57

بواو الجماعة بواو الجماعة الواو هذه الموجودة ما وجد الا واو واحدة صح ولا لا الان الملفوظ به والمكتوب واو واحد فحذف احدى الواوين اما واو جماعة او واو الفعل - 00:15:18

ايهما المحذوفة احداهما محذوفة ايهما المحذوفة الاشكال حذف واو الفعل يشكك في وجود عامل اقتضى حلفها اشكك في وجود عامل يقتضي الحذف او انه يحذف من الفعل بغير عامل هذا - 00:15:39

وحينئذ يختلط نعم يختلط الامر بين العامل وغيره. ما تنظبط الامور وان نظرت الى الفاعل عمدة والفاعل اذا دل السياق عليه مع ارادته اذا دل السياق عليه جاز حذفه مع ارادته - 00:16:09

نعم يجمعها قولك انيت فالان تقدم توضيح هذا الكلام ان الكسر لا يدخل الافعال نعم الكسر ما يدخل الافعال لكن ماذا عن قوله جل يرفع الا هو نعم لماذا ما حركنا بغير الكسرة؟ ما قلنا ما يدخل الكسرة ما يدخل افعال - 00:16:35

كيف؟ يرفع الله وش ساكت يرفع الله ما في ثقل لجأنا الى الكسرة لاننا لو رفعنا نعم الغنى عمل العامل نعم ولو نصبنا اوهمنا وجود عامل يقظي النصب صح ولا لا؟ اذا ما لنا اي ممدوح عن الكسر الذي لا يدخل الافعال - 00:17:02

فنبحث وش السبب ظاهر ولا مو ظاهر نعم لو رفعناه يقول لا يرفع الله علشان نفر من ارتقاء الساكنين صار لها الغنى العام العامل مو مجزوم عامل مو بالايجاز معامل - 00:17:31

جاوب الطلب او جواب شرب مخدر لو رفعنا الغينا العمل العام وحنا مضطرين نحرك الفعل لالتقاء الساكنين. لو رفعنا الغينا عمل العالمين. لو نصبنا نعم ام اوهمنا وجود عامل ناصح - 00:17:51

غير الموجود اذا ما لنا مندوحة من ان نوجد شيء نعم لا مدخل له في الباب كله لنبحث عن السبب الاصلي مدرك هذا ولا مو مدرك نعم وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازم - 00:18:13

مرفوع مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازع الرافع ما الذي رفعه؟ يذهب وش اللي رفعه تجرد عامل ولا من غير عامل لا التجرد عامل او تجرد من العامل - 00:18:33

الان عندنا فعل تجرد عن ناصب وجازع وفعل اقترن به ناصب او جازم هذا الذي سيأتي لكن الكلام في فعل تجرد عن ناصب اجازة نعم اذا نقول هو مرفوع بالعدم - 00:18:56

نعم العدم يرفع العدم هو بنفسه ما هو موجود علشان يؤثر معنى يا اخوان ولا لا معنا ولا لا؟ شوف الاخوان الموجودين كلهم يعني طبقة واحدة يعني مرحلة جامعيين فالاصل ان الكتاب المبتدئين - 00:19:17

نعم الان عندنا عوامل لفظية وعوامل معنوية الان زيد قائم زيد مرفوع لماذا لانه مبتدأ مرفوع بايش بالابتزاز هل الابتداء عامل لفظي

ولا معنوي معنوي اذا التجرد عامل معنوي ولا يوجد عامل معنوي الا الابتداء والتجرد - 00:19:35
بينما العوامل اللفظية وهذا كتاب نبهنا عليه في اول درس العوامل للجرجان في مئة عام عوامل لفظية وهو كتاب في غاية الاهمية لطالب العلم ومحى العناية وحفاوة من اهل العلم شرع شروع كثيرة - 00:20:02
كتاب صغير مو بشيء نعم فيه شرح مدري ايش طيب هذا في الجملة شرح طيب جدا اما العوامل ما في يعني شرحها لا تعد ولا تحصى شرح البطانة طيب قطعني - 00:20:25
بس ما انت بلا زيادة المضارع يرفع اذا تجرد عن ما يقتضي نصبه او جزمه وعرفنا ان الرافع له العامل المعنوي الذي هو التجرد لا يكن قائلا ان التجرد عدم والعدم لا يفعل - 00:20:44
العدم لا فعل له فكيف يعمل هو عامل معنوي وليس بعامل اللفظي ما ادري الاخوان يحافظون المتن ولا ما يحفظون ما تنثروا في ثلاثة واربع ورقات ما هو بشيء واذا حفظتوها الان - 00:21:13
كم قال اقول اذا حفظ في هذا السن يستمر اما اذا سوف ان شاء الله اذا تأخر رجلنا وتأهلنا ومدري ايش خلاص متحف فالحفظ مهم درس يمكن خمس ستة اسطر ما يزيد - 00:21:33
ولو راجعنا عليه بعض الشروح وسبق في اول درس ذكرنا اميز الشروح لهذا الكتاب من يذكرنا بها الكفراوي ميزته الكفراوي ايش العراق الاعراب يعني ما يقرأه الطالب وينتهي منه يعني الطالب الذي يقرأ قراءة بحث في درس وهو بيقرأ قراءة درس في مثل هذه الكتب لا ينتهي منه حتى تكون لديه ملكة - 00:21:54
اعرابية هذه ميزته من الشروح المهمة شرح العشماوي ويعتني بتوضيح المتن والامثلة وذكر ما يتعلق بالباب من قواعد وضوابط يحتاجها طالب العلم شرح الشيخ خالد الازهري ايضا شرح طيب وواضح - 00:22:25
كل هذه الشرع عليها حواشي كثيرة لكن مع الاسف الشديد انها اهملت واهدرت ونظرا لعدم احتياج طلاب العلم اليها حسب زعمهم ودعواهم نفذت من الاسواق ما صارت تجي هذه الشروخ هذه الحواجز - 00:22:52
كانت اكثر ما يوجد في الاسواق لكن اوهم طلاب العلم انفسهم انهم ليسوا بحاجة هم بحاجة الى الامثلة القاعدة تمرينات اسئلة ويذلل لهم العلم وشوفوا وش دركوا بعد هذا بعد تسهيل العلم بهذه الطريقة ادرك احد شيء - 00:23:11
طاح لكن لما كانوا يعانون المتون ويقرأون الشروع يحضرون الدروس ويستفيدون من الحواشي هناك العدل ولا علم دون حفظ ابدا ليتعلموا العلماء تعلموا ما يحفظ هذا يضحك على نفسه ما يمكن - 00:23:33
الكفراوي جوازم هذا التي ذكرها المؤلف ثمانية عشر لما اعرض ونعايتي بالكتاب بعيد لما اعرف مثال بقي اثناء قال واعرابهما كما مر كانه مل نعم ما بقي الا اثنين فلا شك ان الكتاب بطريقته مملة - 00:23:52
طالب العلم المتعود على الروحات والجيات ما نصلح له العلم هذا متين ويحتاج الى تأسيس وتأصيل ثم اذا فهمت هذا الكتاب الصغير خمس ورقات او اربع فهمته خلاص انفتح لك الباب - 00:24:17
كثير من طلاب العلم يعانون من من العربية ويعانون من الاصول السبب الان ما والده الى الان ما دخلوا هذا هما علمان من امتع العلوم لمن ولد هذا يقول لو ذكرت لنا افضل الكتب لاعراب القرآن - 00:24:37
ذكرت كثيرا وفي المناسبات متعددة ان خير ما يعين على معرفة العربية العناية بكتاب الله جل وعلا واعراب القرآن على وجه الخصوص لانه يفاد منه فوائده يفاد منه اتقان هذا العلم الذي هو النحو - 00:24:56
والصرف يفاد منه ايضا فهم القرآن لان فهم المعنى متوقف على معرفة العراق فطالب العلم اذا انهى هذا الكتاب مثلا او اي كتاب في النحو قد يطبق. اعرب الفاتحة اعراب تفصيلي - 00:25:15
اه بعظ ما كتب في النحو للمبتدئين اظنها الازهرية المقدمة الازهرية كتاب صغير اكبر مجرمية قليل اعرب قصار السور في اخره بتمرين الطلاب فيستفيدون فوائد اكثر من فائدة هم النحو فقط مجرد - 00:25:36
نعم لو ان الطالب اذا اذا فهم كتاب مثلا درس كتاب يأتي الى القرآن ويعرب الفاتحة اعراب تفصيلي ثم يقارن بين اعرابه وبين ما كتب

في كتب اعراب القرآن كتب اعراب القرآن - 00:26:02
له عناية قديمة عند اهل العلم وحديثة وما زالت العناية به قائمة فمن اول من اعرضه العكبري والنحاس اعراب القرآن للزجاج البحر المحيط جله اعراب الزمخشري يعرب كثيرا كتب التفاسير الكبيرة فيها اعراب وفي عناية لكن كتب متخصصة - 00:26:25
في كتاب فيه كتب كبيرة يعني لاعراب القرآن الفها المعاصرون نعم في الجدول وفي اه اعراب القرآن وبيانه المحيطين درويش هذا افضل ما كتب اعراب القرآن وبيان محي الدين درويش - 00:26:52
اعراب تفصيلي ودقيق ويفيد طالب العلم هو الاشكال انه ظهرت مع الطرق الحديثة للتدريس ثورة على القديمة كتب الحواشر كتب الصفرا الكتب المعقدة الكتب ولا شك انه نسج من هذه الثورة فظيع - 00:27:09
يعني الكفراوي الان اظنه طبع طبعاات جديدة نعم من الطبع العالي مثل اللي معك اللي معك وشو ايه رحمه الله يعني جروح المشايخ المعاصرين فيها سهولة وفيها يعني مناسبة لما كانت الكفران الظاهر - 00:27:33
بهذا الكفران هذا الكفراوي مجرد ما في حواشي لكن الحواشي فيها دقائق وضوابط وفوائد يحتاجها طالب علم لا يجدها في المطولات يعني حاشية الحامدي هي التي حذفت من طبعا اللي معك ما عليه حاشي - 00:27:52
ايه الحاجة لحاملة حذفت فيها نفائسات ماشي لا شك ان الطبعة الجديد يفتح النفس ويجعل الطالب يقرأ لكن اذا عرف نعم النتيجة وبصدد تحصيل علم وعلم اساس لا يستغني عنه طالب علم - 00:28:10
فعليه ان يصبر على شدائد تحصيل هذا العلم العلم ليس بالامر السهل او الهين يأتي الانسان ويقول انا الله ابا احصل العلم وما اي شيء ولذلك تجدون من اشق الامور على النفس قراءة هذه الكتب المتينة المؤصلة - 00:28:30
ومن ايسر الامور قراءة ذكريات ورحلات وصحف ومجلات والانسان رجل على رجل ويقرأ وهو مرتاح لكن ما تفيد لو انا طالب يحفظ القدر المحدد قبل الحضور ويراجع شرح او شرحين - 00:28:48
وعندك اوقات من خير ما تنفق به الاوقات وتفنى فيه الاعمار لان هذا العلم ليس مقصودا لذاته انما الدين مبنيا عليه قرآن بلسان عربي مبين النبي عليه الصلاة والسلام يتكلم بالعربية محتاجون الى هذا العلم - 00:29:08
ولا يمكن ان يتصدى احد لتفسير القرآن وهو لا يعرف العربية ما يمكن الباب مغلق دونه لا يمكن ان يفهم كلام الرسول على وجهه عليه الصلاة والسلام الا من بواسطة العربية - 00:29:26
باختلاف الاعراب قد يوجد كلمات في القرآن او في السنة اختلف في اعرابها اختلفت معانيها تبعا لاختلافها الاعرابي فلابد من معرفة هذه فاوصيكم اولا الحفظ لا محيد عنه ولا مفر ولا مناص لمن - 00:29:43
وعازر على طلب العلم سواء في هذا العلم او في غيره والمراجعة قبل الحضور هو الاشكال ان الالفية تحتاج الى سلم تحتاج الى سلم هذا متن ما يكلف شيء يعني - 00:30:11
ما يكلف فانا ما اقول احفظ اكثر من نظم في الفن الواحد ما يصلح ما اقول لك احفظ نظمة لزومية واحفظ الانفية لا تظيع بهذه الطريقة او احفظ الملح او احفظ فان كانت الهمة تسمو لحفظ الالفية ما - 00:30:27
لا عطر بعد عروس كل الصيد في جوف لكن اذا كانت الهمم ما تصبو الى هذا حفظ الف بيت في مثل هذا الفن يتصاعب كثيرا من الناس ويبخل بحافظته على مثل هذا - 00:30:46
يقال له احفظ هذه على الاقل والملحة املح بها كلامك يعني ان لم تستطع الظلال فيه والا فلا هذه الا ملزوم امريكا نظنها نظمها كثير كثير. من اسهلها نظم الامرية - 00:31:02
من نظمها نظم الالوسي نعمان وهو نظم جيد لكن ما ادري تلقونه ولا ما تلقونه سليمان له عناية المتون شيخ سليمان له عناية في هذه المتون فيه اه بالنبهان الحظرمي - 00:31:23
له نظم وفيه ايضا الحداد له نظم اه نظمها كثير كثير من اهل العلم والشنقيطي هذا اسمه عبيد ربه شسمه نظمها ايضا نظم لا بأس به لكن من اسهلها نضمن امريكا - 00:31:40

فالنواصب عشرة وهي انولا ولن ثم تقدم الكلام على الافعال وما ينتابها من بنا واعراب وان الماضي مبني والامر كذلك ولم يبقى من الافعال مما يعرب الا المضارع المضارع ولهذا سمي مضارع يعني يماثل - 00:32:00

ويشابه المضارعة المماثلة والمشابهة وهم مماثل للاسم في اعراضه المضارع عرفنا انه يعرب فيرفع اذا تجرد عن الناصب وجازع اذا تجرد عن الناصب والجازم وهذا تقدم فاذا قلت يذهب زيد او يأكل او يأكل عمرو - 00:32:33

فيأكل فعل مظارع مرفوع لتجرده عن الناصب وجاز وعرفنا ان التجرد عامل معنوي عامل معنوي كالابتداء الذي يرفع به المبتدأ وهذا تقدم واما بقية العوامل فهي لفظية وهي نحو مئة عامل افردت بالتصنيف - 00:33:03

من العوامل اللفظية النواصب والجواز ذكر المؤلف النواصب العشرة وذكر الجوازم وعدتها تسعة عشر ثمانية عشر واذا لم يعدها لانها غير مضطردة. لا تجزم بالطراد وانما تجزم في الشر خاصة - 00:33:32

فاذا ذكر في الجواز ثمانية عشر والنواصب عشرة والكتاب الف للمبتدئين لصغار الطلاب فماذا ابقى للكبار المقصود انه استوعب الجواز منه استوعب الجواز تسعة عشر لا ثمانية عشر واذا في الشهر خاص - 00:33:59

واذا افردت لام الامر ولا من نهي ولام الدعاء ولام الالتماس ولا كم تصير هذي اولى الامر الى النهي اذا افردتها تصير تبلغ الثلاثين وهذا مفترض انه للمبتدئين يعني النواصب عشرة - 00:34:28

نعم لو اقتصر على الستة الواضحة اللي تينصبوها ظاهر لاحد الطلاب ثم مرحلة ثانية يكون وظيفته المتممة لان هناك كتاب اسمه متممة الاجرومية متممة الاجرومية اودع فيها ما في هذا الكتاب وزاد عليه ما يناسب المتوسطين - 00:34:50

لتكون كالمرقاة الى ما فوقها من كتب النحو وكذلك الجوازم لو اقتصر منها على الامور الظاهرة التي لا خلاف فيها وترك ما فيه خلاف وما الجزم فيه مقيد بقيود على ما سيأتي تفصيله ان شاء الله تعالى نعم - 00:35:17

النواصب وهي انولا فالنواصب عشرا الفاء هذه وهي ايش معناها ايش معنى الفصيحة مم كيف فالاسم يعرف بالخفظ مم جواب شرط مقدر واقعة في جواب شرط مقدر اذا عرفت هذا فالنواصب - 00:35:39

نعم وهي ان ولن واذا وكي ولا مكيف ولام الجحود وحتى والجواب بالفاء والواو واو. النواصب عشرة وهي ان ان مثالها احب ان تفهم احب ان تفهم اود ان تجتهد - 00:36:04

نعم يعجبني ان تنجح هذه ناصح فالفعل المضارع منصوب بان قد تهمل ان فلا تنصت ان تقرأان على اسماء ويحكما هذه مهملة نعم لا تعمل او لم تعمل شرط ان تكون ناصبة - 00:36:31

شرطها ماذا يشترط لها ان تكون ناصب الا تسبق بالعلم علم ان سيكون نعم؟ كمل سيكون منصوب ولا مرفوع لماذا نعم قال ما اهملت هذه هذه غير امن ناصبة لان ان اذا سبقت بالعلم - 00:37:04

صارت مخففة من ان نعم حرف التوكيد نعم والنصب والتقرير علم انه سيكون واسمها ضمير الشأن وسيكون الجملة خبر ان المخفف من الثقيل اذا سبقت بعلم لم تعمل وحينئذ تكون مخففة من من ان - 00:37:34

اذا سبقت بظن ظننت ان سينجحوا او سينجح عرفنا انا اذا سبقت بعلم لا تعمل بل لا تكونوا انا الناصح في غيرها اذا سبقت بظن نعم جاز الامر جاز النصب عدمه - 00:38:01

جاز النصب على انها هذه حرف مصدري وجاز الرفع على اساس انها مخففة من الثقيلة كالمسبوقة بالعلم ان ولن لن تنجح تنجح بفعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اذا سبقت لن بالعلم - 00:38:29

تعمل ولا ما تعمل؟ علم ان ان لن تحصوه سيكون نعم تعمل ليست مثل ان علم ان لم تحصوه ولن يتمنوه فالمضارع المنصوب وعلامة نصبه حذف النون ان ولن واذا - 00:38:58

عندنا اذا في النواصب واذا ايش في الجواز وهي لا تجزم الا في الشيء الخاصة ايش الفرق بين اذا الناصبة واذا الجازمة نعم فيها نون تلك نعم نعم واذا تصيبك - 00:39:31

خصاصة فتحملي اذا فعندنا اذا اذا هذه تكتب بالنون ولا بالتنوين الناصبة اهي الجواب لمن قال ازورك؟ تقول اذا اكرمك نعم من قال

سوف ازورك او ازورك نقول اذا اكرمك - 00:40:00
وهذه نون ولا تنوين نعم نون ولا تنوين حينئذ وش تقول نون ولا تنوين نعم طيب لكن اللي عندنا اذا اذا اكرمك وش المانع ان تقول تنوين االف فوق فتحتين - 00:40:26
يعني اذا نونها مثل نون الاذن هذه نعم ايوا طيب يتخاتن وين ولا لا النون هذه اصلية في الكلمة المبرد يقول وددت ان تكوى يد من يكتب هذا التنوين بالنون - 00:40:49
بيكوي يده ايش اصلها؟ تن ولا نون يعني نونها من اصل كلمة مثل الاذن مثل الاذن ايه ايه او خلاف كل خلافه تنجح ايه تقول خلاف ترتاح اذا اذا وقعت في جواب - 00:41:14
من يقول ازورك فتقول اذا اكرمك تنصق فهي ناصبة ان ولن واذا وكي كي اجتهد كي تنجح اجتهد كي تنجح خلاف خلاف المبرد يقول ما تكتب ابد ابد لا تكذب عليك بس لا بد من الترجع - 00:41:36
رجح الاكثر على انه تكتب بالنون والله انا المسألة خيار اذا وضع التنوين ولا النون التنوين نون ساكنة ان ولن واذا وكي اجتهد كي تنجح كي لا يكون دولة المضارع منصوب بكي - 00:42:05
نعم وعلامة نصبه الفتح لا مكيف النصب متجه الى ايش كي نصب على اي شيء وين امام المضارع لام كي لئلا يعلم اهل الكتاب ولام الجحود وهي الواقعة في ايش - 00:42:30
في خبر كان المنفية ما هو ما كان الله ليعذبهم نعم الامثلة كثيرة المقصود انها واقعة في خبر كان المنفية فلابد ان تكون في خبر كان وان تكون كان منفيا - 00:43:03
ما كان الله ليعذبهم وانت فيهم فلابد ان تكون في خبر الكون المنفي وهذي تسمى لام الجحود لام الجحود والمضارع بعدها منصوب بلام الجحود كم مضى الان ان ولن واذا وكي ولا مكي ولا مجرود - 00:43:27
نعم ستة وحتى على الخلاف هل هي تنصب بذاتها؟ الاربعة الاولى تنصب بذاتها نعم وما بعدها محل خلاف حتى على ان يكون فعلها مستقبلا فتقول اسيروا حتى ادخل البلد اسير حتى ادخل البلد - 00:43:53
وادخل منصوب بحتى او بان المظمر بعدها حتى على الخلاف المعروف اذا كان فعلها ماضيا من حيث المعنى كما اذا قلت سرت حتى ادخل لانه السير والدخول قد انتهى وحينئذ الله تعالى لا تنصر - 00:44:22
هذه سبعة الثلاثة الباقية والكلام فيها تفصيله يطول جدا وهو في الحقيقة النصب بان المظمرة وجوبا بعد واو المعية اوفاء السببية او او واو المعية وفاء السببية تظمر بعدها ان وجوبا - 00:44:45
اذا وقعت في جواب ايش؟ احد تسعة اشياء اذا وقعت في جواب احد تسعة اشهر الامر والنهي والدعاء والعرظ والتحظيظ والاستفهام اه والتمني والرجاء بقي واحد نعم؟ السؤال والاستفهام. نعم؟ الامر والنهي والدعاء والاستفهام والعرض - 00:45:18
والتحظير نعم والنفي والتمني والرجاء من يعيدها نعم اعدها طيب مرة وادعوا وانهى وسل واعرظ لحظهم تمنى وارجو كذا كالنافق الكافر تسعة اشهر نريد مثال لمضارع منصوب بان مظمرة بعد واو المعية الواقعة - 00:45:50
بجواب الامر نعم هذا النهي نعم هذا النهي لا تنهى عن خلق وتأتي وتأتي الواو والمعية وتأتي بها المضارع منصوب بان المظمر بعد الواو لكن هذا المبحث لو الحق بامر - 00:46:22
وتكون ان الناصبة مظهرة ومظلمة وما فصلت هذا التفصيل الا يكون اولى ان المظهرة وان المظمرة مبحث واحد ومتى تضمر ان؟ ومتى تظهر صح ولا لا لانها منصوبة بان حتى - 00:46:46
حتى الحرف حتى المختلف فيه هل الناصب حتى ولا ان المظمر بعده نعم يمكن ان يلحق باهلها لكن حتى على الخلاف اللي فيها النصب فيها اظهر من النصب او المعية اوفاء السببية - 00:47:09
لما في احد يقول ان الناصب هو الواو او الناصب المضمرة بعد لا تنهى عن خلق وتأتي مثله تأتي بعلم مضارع منصوب بان المظمر وجوبا بعد هواء المعية الواقعة في جواب النهي - 00:47:32

مثال للامر نعم ولبس عباءة وتقرع هذا واش منصوبة به والواقع في جواب ايش وقع في جواب ايش واقعها بعد الاسم المحض بعد الاسم المحض قلت له ذهبنا نفصل ونأتي بكل ما يتعلق بالباب هذا من المطولات هذا من الفية وشواهدها وشروحها - 00:47:54
نعم احنا يلا نعبر هاللي عندنا الان لانه المؤلف زايد كلامه مو بناقص نكمله زايد والكتاب مؤلف للمبتدئين يكفينا مثال بالنسبة واو المعية وهذا من اوضحها لا تنهى عن خلق وتأثير - 00:48:21
طيب الفاء فواقعة بعد النهي نعم ذاكر ماشي المثال فيحل مم يعني ان تذاكر هذا الخلاف هل هو طلب او جواب شرط مقدر؟ معروف ويحتاج الى ها لا يحتاج وش المثال اللي انت - 00:48:43
ذكرت فيحن ولا تطغوا فيحل هل الفعل مضارع منصوب بان مظمرة بعد فاء السببية الواقعة في جواب النهي هل من سائل فايش فاعطيه هل من سائل فاعطيه هل من مستغفر - 00:49:10
فاغفر له هل من تائب فاتوب عليه نعم هذه من امثلتها النصب بان المظمرة بعد او بعد او لاستسهلن الصعب او ادرك المنى لاستسلمن الصعب او ادرك المنى واوهى لي بمعنى - 00:49:41
بمعنى حتى او هذه بمعنى حتى يعني اذا استسهلن الامور الصعبة حتى ادرك ما اتمناه فادرك منصوب بان المضمرة بعده او الواقعة في جواب ايش قسم مقدر في جواب القسم - 00:50:11
جوازم هي تجرأ المصدر لكن عملها في المضارع نعم عملها في المضارع النصر على كل حال الخلاف في الدقائق هل الناصب اللام او كي التي هي بمعناها مغصى لها تحتاج الى تفصيل كثير دقيقة - 00:50:34
لو رجعنا للعشموني مثلا والحواشي عليه مثلا او شرح المفصلة والكتب المطولة في هذه الدقائق وهذه العلل والخلاف فيها تحتاج الى وقت طويل الجوازم يقول ثمانية عشر عدوها رقموا هذه الجوائز - 00:50:57
كم كم وتعديتهن او على كلامه هو او واحد وعشرين نعم اذا عددنا لا اثنتين واللام اثنتين تصير واحد وعشرين واذا قلنا لا الناهية اولئك الدعاء واحدة ولام الامر ولام الدعاء واحدة صارت الساعة - 00:51:15
وعددنا مع ذلك اذا في الشركة خاصة اديت ولا ما اديتوا ايه كم لهذا اذا فصلنا لا الناهي عن يعني بالباسط واحد وعشرين نعم اقرأ والجوازم ثمانية عشر وهي لم ولما لم ولما والما - 00:51:42
لم ولما لم هذه تدخل على الفعل المضارع وتكون حينئذ حرف نفي وجزم وقلب حرف نفي وجزم وقلب زيد لم يذهب زيد لم يذهب هل يمكن ان تقول زيد لم يذهب - 00:52:05
غدا او قصدك انه لم يذهب امس او قبل هذا الكلام نعم لانها قلبت الفعل من مضارع الى ماض تدخل على المظارع فتقلب معناه الى المضي وتجزمه وتنفي نفي وجزم وقلب - 00:52:29
لم يذهب يذهب فعل مضارع مجزوم بلم علامة جزمه السكون طيب اذا كانت تقلب معنى الفعل المضارع الى الماضي. هل يجوز ان تدخل على الماضي مم يجوز ان تدخل على الماضي - 00:52:49
كيف؟ لا ما يجوز صدقة الماضية لكن من الطلبة النابهين لما سئل تدخل على الماضي؟ قال نعم ثم ادرك انه اخطأ هي ما تدخل على المرأة فخروجا من هذا المأزق الذي وقع فيه قال تدخل على الماضي - 00:53:08
يقول الناظم هو هو الناظم هو الذي انشأ بيتا انتحله وخالف فيه القواعد يقول وجوزوا دخول الام على المضي كلمسها ولم دعا ولم رضي ها؟ اي حداد اي حداد عندك الابيات - 00:53:27
ايش الا هذه هذه القصة قصتها انه سئل عن دخول لهم على المضي فقال نعم لما رأى ان المسألة ما هي بصحيحة لفخ هذا البيت كيف؟ كمل كلام سعى ولم دعا ولم رضي - 00:53:45
هذا مثل الشخص الذي في ابيه للرشيد عنده خفة في اليد بحيث يغرس الابرة في الارض يغرسها في الارض يلقيها فتنغرس في الارض ثم يرسل الاخرى فتدخل بجوفها ثم يدخل الثالثة فتدخل في جوف الثانية وهكذا الى المئة - 00:54:02
قال اعطوه مئة درهم واجلدوه مئة جلدة نعم يصلح ولا ما يصلح ما تجي لا لا مو محتاج لكنه اه عمله يعني يدل على براعة نعم على

براعته اعطاه رجل موهوب فيستحق مكافأة لكنه ضيع هذه الموهبة بما لا ينفع تستحق الجهد - 00:54:25
ومثله صاحب البيت لا شك انه تخلص فيستحق مئتين مئتين لم ولما قلنا لم يقم زيد ولما يقول زيد لما يقم زيد ولما يعلم الله في علم المضارع مجزوم بلمع - 00:54:51
والثالث والرابع الم والم وهي لم التي زيد عليها الهمز ولما مثلها الم نشرح الم نشرح لك صدرك انا شرحت مجزوم بالم وعلامة جزمه للسكون الما مثل تزاد عليها الهمزة - 00:55:17
الما يقول زيد الما يأكل عمرو الم قال له ايش تصير الم في علو حرف فلما يقم زيد يقول الناظم واني اذا ما حدث الم اقول يا اللهم يا اللهم - 00:55:45
هذه هي ذي صحيح غيرها الذي عندنا الحرف الجازم للمضارع نحط بالنا من هذه الامور نعم والم والم ولام الامر والدعاء لام الامر ولام الدعاء لام الامر لينفق ذو ساعة من ساعاته - 00:56:06
لينفق ذو سعة من سعته ينفق مضارع مجزوم لام الامر وعلامة جزمه السكون ولتصغى اللام هذه ولتصغى امر ايش هل يلام امر ولا لا هم؟ واش نطقها؟ صحيح وايضا اثرها في الفعل الجزم. لام الامر - 00:56:32
اثرها في الفعل الجزم والجزم هنا حذف حرف العلة ولتصغى ولام الامر ولام الدعاء ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك اللام هذه لام الدعاء اللي في الاية ولا اللي ايه يلا وش تصير - 00:57:08
لام التعليلة ولام الصغيرة وهذا علمه لاي شيء هات شاللي قبله يوحي بعضهم نعم تعليق آآ ويدعو الانسان ويدعو الانسان يدعو معروف لكن عندنا ويدعو الانسان بالشر دعاءه بالخير ويدعو - 00:57:32
اعرابه نعم ويدعو ايه؟ ما حدث منه شيء مضارع يدعو بالواو اصله وين الوالد الاية فيها واو ها؟ كان ليس لها يلاه نجيب لكم شي ذلك ما كنا يلا تعرف - 00:58:03
وثقيل اذا كنت نبغيه هو يدعو بدون واو وليس بثقيل يدعو كما هو الاصل ها والله يا اخوان لا تشككون بنا لا لا شك في الله قلت وش اللي اللي جزم الفعل وحذف الحرف من اخره في يدعو وفي نبغ - 00:58:29
الرسم ولا هو مرفوع تباعا للرسول كلها هو الاصل مرفوع ما دخل عليه عام اجازة بالتخفيف من يهدي الله فهو بياء ولا بدون او موضعين او في موضع في يد في - 00:58:52
قال تخفيف هذا او اتباعا للرسم وسمعنا واطعنا خلاص يا اخي ما يحتاج تخفيف هذا نبغي ما فيها ما فيها ادنى ثقال يدعو ما فيها ادنى ثقال ما في اشكال يا اخي حنا امة متبعة - 00:59:13
لنا سلف سمعنا واطعنا ما لنا كلام اتفق عليه الصحابة هكذا مالحة بالكلام القواعد كلها ينبغي ان يتغير لهذا للتخفيف اللي حذف الياء في المهتد والمهتدي وش نحذف له نقول تخفيف - 00:59:30
نعم تخفيف في موضع وتثقيل في موضع ولو ايش يعني لا لا لا هو اللي يمكن يقبل في رؤوس الاية في مراعاة رؤوس الاي نعم الكبير المتعال ولا الاصل ايش - 00:59:48
المتعالي مثل هذه المراعاة لرؤوس الائمة لكن لما تقول تخفيف في موضع والثاني ما تجي قل هكذا وقفنا على هذا هذا هكذا تلقينا نعم وهكذا رسمه الصحابة واتفقوا عليه ولا احد كلامه - 01:00:10
فاتباع الرسم لابد منه لابد من اتباع الرسول ما يجينا واحد يجتهد يقول لا بطبق قواعد املأ ولا قواعد نحو لا يا اخي اذا بغيت تطبق ما تقدر هنا امور تعترضك بشيء يقصد ظهرك اذا بغيت تطبقه - 01:00:28
ان الذين امنوا والذين هادوا والنصارى او في موضع ها وش بتسوي بعدين على كل حال تخريج بقدر الامكان مطلوب لكن اذا لم يوجد عامل استوعب والمجزوم به ان كلام الله جل وعلا سوى القرآن افصح الكلام - 01:00:45
افصح الكلام او المعجز بلفظه ومعانيه والمقيمين انت اذا قدرت في متأخر بعد استكمال ان لا بأس ما يخالف لكن تقدر في كلمة في اثناء كلامه ثم ترجع الى الاعمال بعده - 01:01:06

نعم معنى التسليم يا اخواني نعم لا لا ما في الا اتباع الرسم في مثل هذا ويبقى ان القواعد التي وضعها اهل العلم اغلبية نعم كيف؟ حنا عندنا القرآن قدسية لا تعلم منه شيئا. نعم. القرآن له قدسيته ينبغي ان نعدل كلامنا والقضاء ادنى عليه - 01:01:26

يعني اذا تنازع اهل العلم في احتجاج بالحديث بقواعد اللغة والخلاف له وجه باعتبار جواز الرواية بالمعنى ويحتمل ان يكون التغيير ممن جاء بعد ممن يحتج به في لغة العرب - 01:01:55

هذا لكن كيف نتطاول على القرآن؟ ما يمكن من ان نسلم وبهذه الطريقة نسلم من اه ازدواجية واضطراب نجعل القرآن هو المرجع فيها الذي رجعه البغدادي وغيره وجمل العلم انه يحتاج شوية - 01:02:12

احتجوا اليه نعم لكن اذا نظرت الى الصحيحين مثلا البخاري شيوخ البخاري من قبل بشار ولا بعد بشار الشرح احتجوا به نعم الشرف تحتاج شغل لانه هو الحد الفاصل لكن الشيوخ البخاري قبله ولا بعده - 01:02:31

نعم وكما افاتك لا بشار البخاري كان معاه الفاتورة متى كانت وفاة بشار المبارك الكلام منتصب القرن الثاني وش قلنا؟ لم ولما والما ولام الامر والدعاء لام الامر لينفق والدعاء ليقضي - 01:02:53

ولا في النهي والدعاء نعم لا ربنا لا تؤاخذنا. هذا ايش دعك دعاء ولا في النهي لايش قضينا من النهي قالت لا في النهي والدعاء لا الناهية امثالها ايش لا تنسى ذكر الله - 01:03:21

لا تنسى ذكر الله وهل يكثر فيها الخطأ من الاخوان اللي فيهم شيء من الحرص في تذكير المسلمين بالاذكار. لا تنسى قراءة اية الكرسي. لا تنسى يعلقونها في المساجد نعم - 01:03:47

يثبت الان هذا خطأ نعم كل هذا خطأ المضارع مجزوم بلا الناهية بحذف حرب العدة كيف بدون لا تنس عليه فتح في صناديق البريد مم صناديق البريد القديمة مكتوب عليها نحت - 01:04:13

لا ترمي نعم لا ترمي الظرف خارج الصندوق هذا يا اخي نسيت لكن المقصود انه خطأ نعم ولا في النهي والدعاء وان وماء. وان وما ان الجوازم السابقة لم ولم والم والم - 01:04:41

واللام ولا هذه تجزم فعلا واحدا تجزم فعلا واحدا والبقية وهي ظعفها نعم تجزم فعلين تجزم فعلين الاول منها ان انت وذاكر ان تجتهد جوابه تنجح ان تخلص تفلح نعم - 01:05:07

فتجزف اليه الاول اسمه فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه انت اجتهد تنجح وكلاهما المجزوم بان الاول على انه فعل الشرط الثاني على انه جوابه ان والتي بعدها هم ما مثالها - 01:05:39

ما تزرع تحصى تجي ما تزرع تحصد وما تفعلوا من خير لان في مثالك ما هذه موصولة ترى ما تزرع يعني الذي تزرعه تحصده يعني لا في باب ان النهي - 01:06:07

وما تفعلوا من خير يعلم الله ماء هذه نعم اسم شرط جازم تفعل فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حيث انه يعلمه جواب الشرط ومن من يفعل الخير نعم من يفعل الخير - 01:06:31

لا يعدم جوازيهم نعم من يعمل خيرا يجزى به من يعمل مثقال ذرة خيرا يرى من يرد الله به خيرا يفقهه يقول ما اعراب كلمة اموات في قوله تعالى ولا تقولوا لمن يقتل - 01:07:00

في سبيل الله ايش ها ها ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتا ولا اموات ها بالرفع لا هي خبر خبر هم اموات والجملة مقول القول والجملة مقول القول - 01:07:26

الا يستنوا لتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا فهنا فرق ومن ومهما واذ ما ومهما من وما ومهما مثالها مهما تأتنا به نعم فما نحن لك بالمؤمنين مهما تأتنا - 01:07:50

فعل شرط تأتينا جوابه نعم فما نحن طيب اجزمات ولا ما اجزمات في محل جزم جواب شرط مهما مهما تكن عند امرئ من خليقة وان خانها تخفى على الناس تعلمي - 01:08:20

هذا جواب بعده واذ ما اذ ما مثاله المثال اذ ما ايش اذ ما تأكل اكل اذ ما تقرأ تستفد ايش ترى المثال اللي يصلح الكلمة قد لا يصلح

من حيث السياق لكلمة اخرى - 01:08:43
يعني ان عمل في الظاهر نعم لكن عمله في المعنى من حيث الباطن نعم ولذلك الكلمات التي تستعمل بقلة نعم تجدها في موضعها ماشي من حيث المعنى ومن حيث العمل - 01:09:14
لكن اذا ركبته على مثال اخر نعم ما تجي وهالمثال اللي عندك اذ ما تجلس اجلس يعني ومثلها حيثما واينما تجلس اجلس حيثما تجلس نعم كلام واحد نعم واي ومتى وايانا - 01:09:31
اي ايا ما تدعو ايما تدعو فله الاسماء الحسنى وهذا نظير المثال السابق فما نحن نعم جزمت المحل التزمت المحل ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنى. نعم متى متى اضع العمامة تعرفوني - 01:09:56
نعم متى اضع العمامة تعرفني اظع فعل الشرط تعرفون الجواب وايانا مثالها ها ايام هذه بمعنى اين نعم ايامه ايام تسكن اسكن نعم واين واين يدرككم اينما تكونوا يدرككم اينما تكونوا يأتي بكم الله - 01:10:22
كلها صحيح. نعم وان ان حرف الاستبعاد نعم ولا غيره مثاله ايه في ايش اينما تكونوا يدرككم اينما تكون يأتي بكم نعم فعليه واضح لكن قد لا تجزم الفعل الثاني لفظا وتجزمه محلا - 01:11:01
يكون محله الجزم في الاخير يزاله نعم انا لك بمعنى اين نعم انها تعمل اعمال نعم وش يقول ان تجد حطبا جزلا نعم ان تأتي تعشو تستجر بها من البيت اللي قبله - 01:11:33
ان تأتيها تستجر بها تجد حطبا جزلا ونارا طيب وين فعل شرط تأتيها طيب وجوابهم تجد وتستجر بدل ايش وش يصير بدل اشتمال ولا بدل بعض لا اجتماع اجتماع نعم - 01:12:08
وحيثما حيثما يأتي بمثال حيثما مم كيف ايوه حيثما كنت فهو اللول مجزوم الاخوان حيثما تستقر يقدر لك الله الخير حيثما تتجه يقدر لك الخير معنى وكيفما كيفما نعم كيف ما مسحت - 01:12:35
نعم لان في الفعل المضارع هات فعل مضارع يا اخي انت اذا اردت ان تأتي بمثال وهو في مقدورك نعم انت الذي انشأته خله مطابق واما التأويل فخله فاتركه لما يروى - 01:13:10
فاذا جاءك مثال مثلا ويحتاج الى تقدير خل التقدير اتركوا لي ما يروى ملزم به اما المثال الذي تنشأه من قبلك نعم ليكن مطابق مثاله كيفما نعم اذا وش اللي خلاه تجزم - 01:13:34
كيفما مثل حيثما يعني في المكان وهذه في الكيفية في كيفية الجلوس نعم حيثما تجلس اجلس يعني حيثما المكان اللي تجلس فيه اجلس وهذه من باب القياس والاتباع في كيفية الجلوس كيف ما تجلس اجلس - 01:13:58
نعم واذا في الشعر خاصة مثالها واذا تصيبك خصاصة فتحوا الباب بصدر البيت اي بالغنى واذا تصبك خصاصة فتحمل ها او فهد الجمالي اه تحمله وتجبر صبر ها خش كتاب - 01:14:20
قد يشرف عليها المؤلف على طبعه ولا طباعين الاجداد على كل حال التصحيف سهل نقطة هذه لكن المناسب للسياق اما التجمل موجود في الطبعات القديمة ترى بالجيم نعم يعني ارتكب - 01:14:53
خلقا جميلا وان نتحمل وهو المناسب للمعنى خصاصة تحمل لان المسألة تحتاج الى صبر تحتاج الى صبر والصبر يحتاج الى تحمل وهذا في الشعر خاصة فحينئذ يحفظ ولا يقاس عليه - 01:15:14
جدا اجد كثرتها جدا مصدر نعم اهو مفعول متراب ايه فصيح اذا كنت ظعيف جدا هذا حديث ضعيف جدا اجد ضعفه جدا هذا يقول هل يجوز دخول مواقع النصارى على الانترنت وذلك بغرض الدعوة - 01:15:36
واكون داعية لهم حتى اعتناق الاسلام نعم اذا لم تخش على نفسك من ان تتأثر بدعوتهم فادخل مواقعهم وادعهم ولا ان يهدي الله بك رجل وانت خير لك من حولنا. لكن اذا خشيت على نفسك - 01:15:59
من شبههم فالحذر الحذر يقول رجل نحسبه من الصالحين عرف بعض الامور التي حصلت معي في حياتي ولم اخبر بها احد لا على وجه التباهي اطلاقا لكن انا لاحظت ذلك عليه - 01:16:17

ويخاطبني في امور احدث بها نفسي وكأنه على علم بما يجول في خاطره في بعض الاحيان وهذا الرجل من اهل التصوف لكني لا احسبه يأتي اكثر البدع لكن يؤمن بالكشف - 01:16:36
في كذا هل يمكن ان يحصل هذا الذي يرتكب الطرق المخالفة لما جاء عن الله وعن نبيه عليه الصلاة والسلام من البدع قد يفتن ويحصل له شيء من هذا زيادة في ابتلائه - 01:16:52
زيادة في ابتلائه وهذا ابتلاء للطرفين ابتلاء للطرفين لهذا الذي قد يعرف ما يجول في خاطرك ابتلاء وامتحان له وهو ايضا امتحان وابتلاء لك هل تثبت على عقيدتك واتباعك للنبي عليه الصلاة والسلام او تغتر بمثل هذا - 01:17:11
هو ابتلاء للطرفين وما قولكم في الكشف؟ وبعض ما تبدأ الكشف من مخارق الصوفية وشفحاتهم التي يزعمونها حتى ال بهم الامر الى ان يدعوا انهم يرون الله الله جل وعلا عيانا ويرون النبي في اليقظة - 01:17:39
والف بعضهم في هذا مؤلفات اضاءة الحلك في رؤية النبي والملك ويدعي بعض الكبار من هؤلاء ان النبي عليه الصلاة والسلام يزوره في كل يوم يقظة كله من من تسويل الشيطان نسأل الله العافية - 01:17:59
زيادة الابتلاء والامتحان يقول من وما بعض ما تدعيه الصوفية من ان الله يفتح عليهم بعض الامور ليبقى ان مثل هذه الاشياء التي تخرق العادات فان كان الرجل متبعا من خلقت له العادة متبع - 01:18:20
فلا شك ان الخوارق التي يجريها الله جل وعلا على ايدي الصالحين موجودة ولها اصل والواقع يشهد بها وما يحصل بالنوع الخوارق التي تحصل على يد المخالف هذه لا شك انها خواطب شيطانية - 01:18:41
لكن اكرر ان الرجل لا يباهي الناس بهذا بل لا يحدثه احدا بهذا. لكني اعيش معه وهو زوجي ولاحظت ذلك عليه على كل حال يمكن ان يطلع على بعض امورك الخفية ويلبس عليك بها - 01:19:04
هذه صلة تخوله ان يطلع على بعض الاشياء وقد يحدث اخباره من شعور او من لا شعور احيانا فالانسان قد يتكلم في منامه بشيء لا يريد ان يبوح به لاحد - 01:19:22
من شدة حرصه على كتمانه. فاذا عرف الزوج هذه الامور التي تجول في خاطرك وتتحدثين بها. آآ في فراشك وبجوارك استغل مثل هذه الامور واخبرك وادعى انه يكشف له يقول شخص طلب - 01:19:39
الحلف بكتاب الله الكريم وان لم تحلف فسيح فيحصل لك بلاء فحلفت بكتاب الله على ما طلب منه ويقول حلفت بالله بكتاب الله على ما طلب منك وانت لا تريد - 01:19:59
ولكن وانت تحلف كان ما يدخلك خلاف ما حلفت به شوف طلب الحلف بكتاب الله بان يكون المحلوف به كتاب الله او المحلوف به الله جل وعلا نعم مع احضار كتاب الله جل وعلا ليكون الحلف امره اعظم واشد - 01:20:15
على امر لا تريده انت تقول ولكن وانت تحلف ما كان يداخلك خلاف ما حلفت به يعني انت متأكد مما حلفت به ما حكم ذلك؟ على كل حال اذا حلف الانسان - 01:20:39
على امر مهم فيجوز ان يحلف الانسان على امور مهمة واكثر ما يقول النبي عليه الصلاة والسلام والذي نفسي بيده من غير استحلاف الامور المهمة غير المهمة جاء فيها النهي لا تدعو الله عرظة لايمانكم - 01:20:55
وتأكيد الحلف الايمان او بالعهود او استصحاب كتاب الله جل وعلا هذا يجعل الامر عند مخالفة هذا الحلف اشد واعظم هذا يسأل يقول هل يجب الوقوف على الرسم الاملائي الوارد في القرآن الكريم - 01:21:12
كيف الرسم الاملائي؟ الرسم العثماني وان خالف الرسم الاملائي يجب التزام الرسم العثماني الذي اتفق عليه الصحابة وان خالف الرسم الاملائي يقول انا معلم لغة عربية جديد ومتوسط المستوى ارغب بتحسين مستواي عليه - 01:21:32
يقول توجيه وارشاد افضل الكتب يجمع بين القضايا النحوية وغيرها من شروح او من فروع اللغة اه كل علم كل فن من فنون اللغة العشرة فيه مؤلفات تخصه وقد يجمع في بعض الكتب بين فنين او ثلاثة - 01:21:55
من فنون العربية وهذه الكتب صنفت على حسب مستويات الطلاب فمنها ما يخص المبتدئين ومنها ما يخص المتوسطين ومنها ما

يكون للمتقدمين في المنتهين فالطالب المتوسط لا سيما من كانت عمدته الدراسة النظامية عليه ان يبدأ بالعلم من جديد من اساسه - 01:22:20

فيعنى بما الف للمبتدئين وعلى ان يعرف قدر نفسه ما يقول انا طالب جامعي كيف اقرأ كتب الفت للصغار ما يصلح هذا يحفظ هذه الكتب ويحضر الدروس ويفرغ عليها الاشرطة ثم ينتقل الى كتب الطبقة الثانية - 01:22:51

ومع قراءته يطبق ما فهم من هذه العلوم ولا ارى افضل من تطبيق علوم العربية على القرآن الكريم وهناك تفاسير وكتب تخدم في هذا الباب طالب العربية من هذه الناحية مخدوم - 01:23:10

فيما يتعلق بالقرآن الكريم هناك كتب اعراب القرآن للمتقدمين والمعاصرين وهناك كتب تعنى بالقرآن من خلال التفسير فيذكر فيها اوجه الاعراب هو البيان والمعاني والبديع وجميع فروع اللغة ومتن اللغة الذي هو شرح الغريب - 01:23:34

غريب القرآن ايظا مخدوم على كل حال المفسرون ما قصروا في هذا الباب الذي له ميول لغوية تفيد كثيرا من كتب التفاسير مثل تفسير البحر المحيط وهذا بعد ما بعد ما يقرأ ويتأهل في فروع العربية - 01:24:01

بعد ما يتأهل يستفيد من البحر المحيط ومن تفسير ابي السعود وغيرها من التفاسير التي تعنى بالاعراب. وبيان الاوجه البلاغية والزمخشري نافع في هذا الباب لكنه غير مأمون لانه معتزلي المذهب - 01:24:28

وعنده دس لا يدركه طالب علم المتوسط افضل الكتب المعينة على فهم الاعراب واستيعابه ما في مثل القرآن الكريم والعناية بكتب اعراب القرآن يفيد في هذا الباب كثيرا ذكرنا مرارا ان - 01:24:48

دراسة العربية تفيد من جهتين الاولى من من اكثر التطبيقات على هذه القواعد وطبقها في كلامه بان كان خطيبا او مدرسا او واعظا هذا يستفيد فيما يقول اهل العلم في عصمة اللسان - 01:25:10

من الخطأ بالتمرين يستفيد كثيرا من لا يزاوم الخطابة ولا الوعظ ولا التوجيه ولا التدريس هذا قد لا يستفيد كثيرا او لا يكثر القراءة على الشيوخ بنفسه مثل هذا لا يستفيد كثيرا في تعديل لسانه - 01:25:34

لكنه يستفيد كثيرا في الوجه الثاني الوجه الثاني قد تلاحظون على بعظ الناس انه وان كان ضابطا للغة بقواعدها وجميع فروعها الا انه اذا تكلم لحن كثيرا هذا ما عنده مران من هذه الحيثية - 01:25:57

لكن يبقى انه اذا نظر في الكلام المكتوب ميز بين اعراب هذه الكلمة واعراب هذه الكلمة وهذه موقعها كذا وهذه موقعها كذا وبناء على ذلك يفهم المعنى على وجهه بخلاف من لا يعرف - 01:26:16

اللغة العربية لا تطبيقا ولا تقعيدا هذا قد يخفى عليه المعاني قد تخفى عليه المعاني فكثير من طلاب العلم يقولون جربنا وقرأنا وبحثنا واعتنينا باللغة لكن ما زلنا نلحن ما يخاف يلحن - 01:26:36

انت اذا ما ادركت الوجه الاول وهو مهم بالنسبة للخطيب والواعظ والمعلم لكن يبقى انك اذا افلست من الوجه الاول ادركت الوجه الثاني خلاله تفهم المعاني فلا ييأس الشخص الذي يلحن وان كانت له عناية - 01:26:54

ويحرص على التطبيق بقدر الامكان ويزاول ذلك في حياته العلمية ويقرئ ويكثر من قراءة الكتب على الشيوخ الذين يقومون له اللسان مع الاسف انه يوجد بعض الطلاب الذين يقرأون على الشيوخ - 01:27:14

كثر آآ يكثر فيهم اللعنة الجليل ذهب الشيخ يرد عليه ويقوم لسانه في كل غلط ينتهي الدرس ما سوى شي بعض الطلاب آآ يكثر في لسانه الخطأ واللحن مثل هذا كثير من الشيوخ يتركه من دون رد غير - 01:27:30

لانه يأخذ الدرس يأخذ الوقت على القصد والهدف من الدأس لكن اذا كان اللحن يسير ينبه ينبه عليه يقول انا مصري مقيم بالمملكة واعمل طبيب في احد المستوصفات الاهلية ونود ونؤدي الصلاة جماعة في مكان مؤد للصلاة والمسجد الغير بعيد ان هذا يجوز الصلاة في مصلى المستوصف ام يلزم الذهاب للمسجد - 01:27:52

مجاور يقول ارجو الرد على البريد الالكتروني من كان يسمع الجواب فاذا كان يسمع النداء يلزمه الصلاة في المسجد حيث ينادى بها ولا يجوز ان يصلي في مقر عمله والمسجد بجواره ومنادى للصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح ويترك - 01:28:20

اجابة النداء اتسمع النداء؟ قال نعم قال اجب لا اجد لك رخصة لكن اذا كان منوط به عمل لا يقوم به غيره والامة بحاجة لهذا العمل وتركه يضيع او على - 01:28:42

آآ بعده عن مقر العمل ظياعا اموال او اه تسيب بالعمل فلا مانع ان يجعل بعظ بعظ الموظفين ممن تقوم بالكباية ويصلي في مقر العمل وهذا في المدارس يكثر بحيث آآ الطلاب يصلون في مدارسهم لانهم اذا اخرجوا قبل الصلاة لا يضمن ان يصلوا فمن المصلحة ان يصلوا في المدارس ويبقى معهم بعض - 01:29:00

يرتبونهم وينظمونهم هذا لمصلحة الصلاة لا بأس. اما ما عدا ذلك فمن سمع النداء تلزمه الاجابة ولو كانوا يؤذنون ما دامهم بمسجد ما ينفع اذا كان ما هو بمسجد ما ينفع - 01:29:32

مثل ما قلنا في الطلاب وانه يخشى عليهم ان يضيعوا الصلاة ما في حكمهم من المتساهلين من الكبار اذا لم من يعينهم بمثل هذا لعله عذر ان شاء الله تعالى - 01:29:47

يقول ما حكم الترحم على رؤوس اهل الضالة من المعتزلة والجاهمية والخوارج وغيرهم؟ كالزمخشري مثلا المبتدعة عموما اذا كان اذا لم تكن البدعة مكفرة فالمبتدع مسلم له مال المسلمين وعليهما على المسلمين لكن يبقى النظر - 01:30:03

في الاثار المترتبة فاذا ترحم على مثل هذا وخشي من اغترار صغار الطلاب به فينبغي الا يترحم نعم اذا خشي انتشار شر وصار له اثر في اه انتشار هذه البدعة ينبغي - 01:30:24

ان يعاقب بعدم الترحم عليه يقول هل يصوغ للشخص ان يقول عند شربه لزمزم؟ اللهم اني اسألك بشرب لزمزم ان تعلمني ونحوها اه زمزم لا شك انه ماء مبارك وهو ايضا لما شرب له. فان شربته لاي قصد او لاي هدف - 01:30:44

باذن الله وقد فعله اهل العلم. منهم من شربه لتقوى حافظته منهم من شربه ليقوى فهمه. ومنهم من وليكن مثل فلان من اهل العلم المقصود ان هذا قصدا طيب وزمزم لما شرب له نعم - 01:31:07

مشوب بتبرج دعاء مشوب بتبرك والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسول نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:31:27