رابط المادة على منصة باحث

سلسلة شرح متن الآجرومية

شرح متن الآجرومية)4(

عبدالكريم الخضير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. سم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال المؤلف رحمه الله تعالى باب مرفوعات الاسماء المرفوعات سبعة وهي - 00:00:00

والمفعول الذي لم يسمى فاعله والمبتدأ وخبره واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها التابع للمرفوع وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيل والبدن. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله - 00:00:20

رسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. لما انهى الكلام على الافعال المبنية والمعربة وقلنا ان الاصل ان يبدأ بالمعرب ثم يثني بالمبني لكنه بدأ بالمبني لقلة الكلام فيه كما انه قدم الكلام على الافعال - 00:00:40

قبل الاسماء لقلة الكلام في الافعال وكثرة الكلام في الاسماء فالاسماء لها مباحث تحتاج الى مزيد من العناية بالتفصيل فاخر الكلام عليها ليتفرغ لها انهى الكلام على الافعال الثلاثة قدم المبني منها ثم ثنى بالمعرض - 00:01:04

ثم بعد ذلك نتفرغ للاسماء بدأ من الاسماء بالمرفوعات لانها هي العمد حمد الكلام المرفوعات واما المنصوبات فهي فضلات وليست بعمد والمرفوعات الرافع علامة اعراب ولا علامة بناء نعم اعراب - 00:01:29

نعم اما يعني ما يعرف بالرفع المرفوعات من الاسماء سبعة الفاعل ونائبه هو المفعول الذي لم يسمى فاعله فناب عنه والمبتدأ هو خبره واسمك انا وخبر ان واخواتهما والتابع للمرفوع - 00:01:56

تابع للمرفوع وهي خمسة او اربعة على سبيل الاجمال نعت وتوكيد وعطف وبدل والعطف ينقسم الى قسمين عطف بيان وعرض في نسق بدأ بالفاعل لان عامله لفظي وبدأ ابن مالك بالمبتدأ - 00:02:28

لان عامله معنوي وبدأ هنا بالفاعل لان العامل محسوس وهو مع عامله كالكلمة الواحدة فالفاعل من وقع منه الفعل الذي هو الحدث من وقع منه الفعل الذي هو الحدث فهو فاعل الفعل - 00:02:54

الذي اسند اليه فاذا قلت جاء زيد جاء الماظ وزايدون فيها مرفوع وعلامة رفعه الظمة الظاهرة الا يوجد مرفوع من الاسماء غير هذه السبعة الان يقول المرفوعات سبعة فاعل ونائبه المبتدأ خبره - 00:03:25

واسم كان وخبر ان والتوابل الا يوجد مرفوع غيرها نعم لا يوجد دليل الحصر الاستقراء الحصر الاستقراء قد يوجد مرفوع لكن رفعه لا على القاعدة رفعه على خلاف الاصل على خلاف القاعدة - 00:03:56

فاذا قالوا خرق الثوب المسمار فاعل ولا مفعول مفعول لانه هو المخلوق المفعول مرفوع لماذا نعم الان لماذا رفعوا المفعول ونصبوا الفاعل نعم اذا قلت ظرب زيدا عمر كلام صحيح - 00:04:22

صار زيد هو المظروب تنصب يجب تنصب وصار زيد عمرو هو المضروب يجب نصبه لو صار زيد الثاني ضرب عمران زيد هو الذي وقع منه فعله يجب رفعه والمسمار هو الذي وقع منه الفتحة هو الذي خلق الصوت - 00:04:47

والمسمار خارق والثوب مخروق نعم يعني حيث لا نفس انه لا يوجد لبس على انه فيه شذوذ فيه شذوذ لانه غير مضطرب نعم لو قلت مثلا ظرب زيد اباه ضرب زيد اباها - 00:05:04

هل تتصور ان الفاعل الضارب الاب وهو منصوب في هذه الصورة وزيد الابن مضروب وان كان مرفوعا لان الاصل ان الاب هو الذي يظرب الابن تأخذ هذا من حيث المعنى مثل ما اخذت خرق الثوب والمسمار - 00:05:33

نعم لماذا؟ لانه يتصور وان كان خلاف الاصل لكنه متصور بخلاف خرق الثوب المسمار ما يمكن لا يمكن ان يقبل عقل ان الثوب هو

الذي يخرق المسمار فلا لبس طيب - 00:05:53
اذا قلت قطع البطيخ السكينة ها كالثوب والمخلود مثل هذا يضطردنا نقول مثل هذا الكلام او نقتصر على ما ورد فلا يمكن ان يحصل في هذا الشخص نقتصر على ما ورد ولا نطرد هذا في كل ما لا يقبل العقل جاء للفاعل مفعول او العكس - 00:06:14
يضطرب يعني سماحي ليس بقياسي عليه يعني لو قال انا شخص قطع البطيخ السكين يقول كلامه صحيح ولا لا واتخطأ وان كان من حيث المعنى لا يلتبس تنادي امور سماعية وليست بقياسية - 00:06:42
هذا الفاعل ونائبه وعبر عنه المؤلف بالمفعول الذي لم يسمى فاعلة المفعول الذي لم يسمى فعل حذف وسيأتي الكلام عليه فناب المفعول ما نابه مناب الفاعل قام مقامه والنيابة معروفة - 00:07:03
المفعول الذي لم يسمى فضرب زيت ويضرب عمرو ضرب في الماظ مبني للمجهول وزيد وسيلة الكلام في نائب الفاعل ان شاء الله تعالى والمبتدأ المبتدع وخبره زيد قائم زيد قائل - 00:07:29
زيد ابتدى نعم طيب وقائم خبر وهما مرفوعان مبتدأ زيد وعازم الخبر ان قلت زيد حاذر من اعتذر اذا السماء انشقت وان احد من المشركين استجارك اذا السماء انحقت اعرابها - 00:07:57
نعم اذا السماء انشقت وان احد من المشركين استجارك اذا السماء لفعل يفسره المذكور التقدير اذا انشقت السماء اذا السماء ان فطرت مثله وان احد من المشركين استجارك والتقدير وان استجارك احد من المشركين - 00:08:23
فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور المبتدأ خبره واسمك انا واخواتها نعم شوف يعني فاعل للفعل المؤخر يجوز تقديم ها لابد قدر او فعل متقدم عليه والا قلنا مبتدأ نعم في - 00:08:53
ما الضابط والمبتلى يعني لماذا لا نقول اذا السماء انشقت مبتدأ وخبر لماذا وين طيب واذا الذي يليها يسمونه فعل في القصب فعلا لا يليها الا فكره لا يليها الا في - 00:09:21
مع ان الشيخ علي طنطاوي في مذكراته يقول لا داعي لمثل هذه التقديرات ولا مانع ان يلي الى اثم شو المانع؟ يكون الامثلة عليه كثيرة ولا نحتاج الى تقدير نعم - 00:09:44
على كل حال اللغة ما هي بتؤخذ بالرأي اللغة لها مصدر وتتلقى بالرواية ولا شك ان هناك مدارس لغوية دارس نحوية مدرسة للبصريين ومدرسة للكوفيين ومدارس لغيرهم لكن هذه اشهر المدارس - 00:10:01
البصريين تطبيقهم للقواعد بدقة فتجد عندهم مثل هذه التقديرات الكوفيين امرهم اسهل قد يأخذون قواعد من امثلة غير متكررة بخلاف البسطيلة المبتدأ خبره هذا الثالث والرابع والخامس اسم كان والاصل في جملة كان قبل دخولها انها - 00:10:28
زيد قائم تقول كان زيد قائمة كان الله سميعا بصيرة فالاصل في هذه الجملة انه مبتدأ وخبر دخل عليها الناسخ دخل يا الناسخ فغير اعراب الخبر لكن هل غير اعراب المبتدأ - 00:10:57
او ابقاه كما هو هل نقول كان زيد قائما؟ زيد مبتدى ولا اسم كان هذا هل تغير ولا ما تغير نعم ما نوى العامل فيه كامل فهو اسم كان ما قاله مبتلى باقي على اصله - 00:11:25
فزيد اسم كان مرفوع وقائما كان زيد قائما خبر منصوب وان خبر ان ان زيدا قائم ان زيدا قائم فان هذه غيرت الجملة نصبت المبتدأ وصارت من لها ورفعت الخبر - 00:11:49
طار خبرا له ويقال فيه مثل ما يقال في اثم كامل خبر ان واخواتنا مثل اسم كان واخواته هل هو باق على اصله او تغير ان زيدا قائم قائم خبر انه - 00:12:18
مرفوع العامل فيه انا اولى المبتدأ لان الاصل الخبر اذا قلت زيد قائم نعم المبتدأ يرفع بالابتداء والخبر يرفع بالمبتدأ صح ولا لا فعامل المبتدأ معنوي وعامل الخبر لفظي الا انه بدل من ان يكون العامل فيه المبتدأ العامل فيه - 00:12:37
ان الثوابت وهي خمسة العطف بقسميه عطف البيان وعطف النسق وقبله ان نعرف النعلة والتوكيد والبدن والعطف اه النعت الذي هو اول هذه توابع ولذا يقدم عليه هذه الجماعات مقدم على جميع التوابع اذا اجتمعت النعت - 00:13:07

وان شئت فقل الصفة نعم ان شئت فقل الصفة وما الفرق بين النعت والصفات نعم نعم الاوصاف اللازمة والصفة الطارئة قال والصفات والنعوت الثابتة النعت طيب جاء زيد الكريم مررت بزيد - 00:13:46

الكريم لكن يهمنا من النعوت المرفوع نعم لاننا في باب المرفوعات جاء زيد الكريم جاء غلام زيد ايش جاء غلام زيد انت ما هي مضبوطة بالشكل وش تبي تقرا اذا قلت اذا قيل اذا وجدت في كتاب جاء غلام زيد الكريم - 00:14:18

نعم يعني هو الذي يناسبه الكرام لكن وش المانع الغلام لا يمكن ان يوصف بكرم يجوز بما يزاد عليه به نعم يعني التابع اذا ولي المتظاعفين تكون لايهما اذا كان اعرابه بالحروف - 00:14:48

ما في اشكال ويبقى وجه ربك ذو هنا التابع للمضاف نعم بينما بقوله جل وعلا تبارك اسم ربك ذي نعم فهو تابع للمضاف اليه وهذا واضح لان اعراضه الحروف لكن الاشكال اذا كان الاعراب بالحركات - 00:15:15

والكلام غير مضبوط بالشك من هناك قاعدة تربط هذا نعم الثاني لانه اقرب مذكور ها هو ما فيه الا القرار ما في الا قرار ابن كيف تعرض كلها صفات كلها صفات - 00:15:40

صفة او بدل او بيان على على الخلاف بينهم وتصلح تكون صفة او بدل او بيان كلها صفات نعم لكن هي تتبع صفة لما قبله اذا قلت حدثنا محمد بن - 00:16:09

سعيد ابني نعم كلها صفات لكن الاولى وصلي مرفوع فرفعت والثانية وصل مجرور مظرب اليه فجرت وهم يعرفونها اوصاف او غدا او بيان النعت والتوكيد فان يزداد كله جاء زيد نفسه - 00:16:29

عينه نعم تابع للمرفوع فهو مرفوع مثله العطف عطف البيان والبدل في اكثر الصور يصلح ان تعرب الكلمة عصف بيان او بدن فيما عدا ثلاث مسائل يعني اذا اعربت عطف بيان يجوز مثلا - 00:16:57

والعكس وكل بدل يصلح ان يكون عطفين الا في مسائل ثلاث تأتي ان شاء الله في مكانها نعم ما في الا في ثلاث مسائل نعم تأتي ان شاء الله في مكان الموضوعات هذي كلها بتأتي مبسوطة مفصلة ان شاء الله تعالى - 00:17:23

ايه ما في الا القرائن في الاية ما تدري والله اعلم لا لا انا ما قلت شيء يا اخي لا تنظر ما تكذب ما تستطيع ان تقطع ما ادري على الانسان الغلام موصوف بهذا - 00:17:45

يستحق يستحق اذا كان غير موصوف السياق يدل والقرائن ممكن السياق خلاص ماتوا كلهم ولا زيد وغلام ولا تدري عنهم ها شوف من القراءة تابع تابع المتضايفين ثم بعد ان ذكرها على سبيل الايمان - 00:18:03

اخذ يفصلها واحدا بعد الاخر على سبيل الف والنشر المرتب اللف والنشر المرتب ذكرها اجمالا ثم فصلها نعم لا هذا السن هذا له مانحة وذاك له منحى اخر يعني هذا بحث اصولي وهذا بحث - 00:18:28

بلاغي نعم كل يوم متقاربة اذا جاء السبب التقسيم بذكر العلل كاملة ثم عاد المجتهد على هذه العلل نعم بصبرها ابقاء ما يصلح منها هنا فيما لا يصلح على نفس - 00:18:53

ايه اللف والناشد عييت هنا عييت نبكي يمكن ان واضح واظحة اما كذا واما كذا يفصل التفصيل يقول ما اعراب هذه الجملة اولا هو يقول ما هو اعراب ما هو اعراب هذه الجملة بالتفصيل؟ هو هذه زائدة لا قيمة لها - 00:19:18

قارعة ما القارعة هنا ما هو علي زائدة الاصل ان يقال ما اعراب هذه الجملة بالتفصيل؟ المؤمنون يأمرون بالمعروف المؤمنون يأمرون بالمعروف من يعرب؟ نعم الافعال لماذا لا نقول ان هذه الجملة يأمرون - 00:19:42

حاليا لماذا نعم نعم حاجة المبتدأ الى الخبر اولى من حاجته الى بيان حاله لان بالمعروف جاره مجرور متعلق بامرين نعم متعلق نعم باب الفاعل الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله وهو على قسمين - 00:20:06

الاسم المرفوع الاسم المرفوع المذكور قبله فعله الاسم المرفوع الان الرفع دخولها في الحد في التعريف الرفع الاسم المرفوع يعني قولهم الفاعل الاسم المرفوع اذا قلنا ما حكم الفاعل ايش - 00:20:42

حكمه الرافظ نعم حكم ادخال الحكم في الحد وبقى الحكم في الاصل فرع عن التصور نعم والتصور يكون بالحد اللي هو التعريف

فكيف نحكم على الفاعل قبل ان نتصوره هذا كثير في كلامه - 00:21:25
نعم فاعل هو الاسم المرفوع المفعول والاسم المنصوب وهكذا الرفع حكم فكيف يذكر الحكم قبل التصور ولذا عند المناطق قل وعندهم من جملة المردود ان تذكر الاحكام في الحدود ومهوب يقول حكمه الرفع يقول تعريفه اسم مرفوع - 00:22:00
هم الان يريدون تعريفهم نعم له مباشرة حذف هذه الجملة حذف الحد والتعريف وبدأ مباشرة بالحكم نعم له ذلك لان لو الامر المعروف والواضح ما يحتاج الى تعريف لكن هو يعرف الان - 00:22:37
مهوب مما ذكر باب الفاعل حكمه الرفع من طالب هذا التعريف نعم لكن هو الان يعرف ويدخل الحد الحكم في التعريف في الحج نعم الجملة الاولى في هذا الباب وش تسمى؟ تعريف ولا حكم - 00:23:00
الاسم المرفوع الذي يذكر قبله في اذا ادخلنا الحكم في التعريف وفائدة التعريف تصور المعرف تصور المؤرخ كيف نحكم على شيء قبل تصوره نعم لو جئت بشيء في كرتون مغلف وكدا - 00:23:26
قلت من يذكر لي حكم ما في هذا الكرتون قال واحد واجب والثاني حرام والثالث مستحب والرابي مكروه. انتم شفتوها تضحكون عليه ثم تصورتوه نعم ما هو الاشكال في كونه يعرف ولا يعرف - 00:23:56
نعم يعني انه نتفق على ان الماء لا يحتاج الى تعريف نعم العلم لا يحد في الوجه وين عرفوه نعم لكن هو الان تصدى لتعريفه حينما يقول الفاعل هو الاسم المرفوع الذي تعريفنا - 00:24:20
قد يقول قائل ان ان هذا الكلام فالحكم الحكم عبر هذا التصور او كون الاحكام تدخل في الحدود هذا كلام مناطق نعم لكن اذا بغينا نلغي المصطلحات العلمية ونخط لانفسنا خط - 00:24:43
ما سبقنا اليه احد مشكلة بعد ما تنظبط امورنا فالاصطلاحات اذا لم تكن مخالفة لما تقرر في العلوم او لما جاء في الشرع وش المعنى من اعتمادهم ما يمنع من اعتمادها - 00:25:02
كون الحكم فرع عن التصور هذا ما يختلف فيه احد نعم لو يجي واحد يسألك عن شيء كلام ما هو بواضح يقول لك ما حكم ما ادري ايش ما تفهم ما تدري وش هو - 00:25:25
يسألك عن شي ما تعرفه وتقول له حرام نعم او تبادر بالجواب قبل ان تفهم كلامه الخلل من المنقلان واحد يقول شخص يسأل يقول ما حكم الزعابة ما تعرفه يا عبد الرحمن - 00:25:40
ريح بالك بس الزعابة ما تعرفها والله يا عبد الرحمن وبالنص ثلاث ارباعها الحاضرين ما الزعابه تعرف انت وشي ايه قال حلال المهم ما نقدر نطلع الماء من البير الا بالزعاج - 00:26:02
قال الزعامة عندنا نذبح على بوابة البيت اول ما نسكن ذبيحة. هذا شرك اكبر ويقول له حلال ما نقدر نطلع على الماء يا اخي انت تصورت المسؤول عنه عشان تحكم عليه - 00:26:22
يعني كلامهم ان الحكم على الشباب ان تصوره امر لابد منه ما يختلف فيها عاد يختلف فيها احد كثير من الامور متصورة ما يحتاج الى ان تصور ولا يحتاج ان تحد لكن تصديت لتعريفه الان - 00:26:39
ترتب يا اخي ويجيك من يقول لا والله هذا كلام مناطق امامنا ودعوة يا اخي لا تعرف اجل خلك على السلف فيهم احد عرف الزكاة والشيء او الصلاة او الايمان او هم بيعرفون - 00:26:54
تجد كلامه من باب كذا ويسرد لك ما جاء في هذا الباب هل في مؤلفات مالك او احمد او الشافعي او غيرهم باب كذا تعرف لغة واصطلاحا امور واظحة متصورة عندهم ما تحتاج الى تصور - 00:27:15
الى تصوير هي متصورة لكن حنا اذا تصدينا ورتبنا لابد نرتب امورنا صح ولا لا اذا تصدينا لهذه الامور لابد ان واذا قلنا خلاص الناس على ما يسع السلف ما نحتاج الى تعريفات - 00:27:34
اللي يقول هذا الكلام له ذلك يبدأ بالاحكام مباشرة لان هذه امور واظحة لكن اذا عرف يلتزم هو الاسم يخرج الفعل والحرف المرفوع على سبيل التنزل يخرج المنصوبات والمجرورات يخرج يوم الجمعة - 00:28:01

اخرج اخرجك بالاسم نعم الاسم المرفوع المذكور قبله فعله يعني مذكور حقيقة او حكما ولو قال مذكور عامله ليشمل الفعل وغير الفعل مذكور عامله حقيقة او تقديرا عشان يدخل مثل الى السماء انشقت وان احد من المشركين - 00:28:39

نعم اعامله علشان يدخل اسم الفاعل نعم والصفة المشبهة وما اشبه ذلك الفاعل الذي كمرفوع اي اتى زيد منيرا وجهه نعم نعم الفتاة وش عندنا كم من فاعل في هذا البيت - 00:29:18

الفاعل الذي كمرفوعي اتى زيد هذا فاعل اتى منيرا لحال وجهه فاعل لهذا الحال اللي هو ايش طفلة مشبعة منيرا وجهه نعم الفتى الفتى اعرابها نعمة طيب في كلامه المذكور قبله ايش - 00:29:45

يدخل مثل مثل منيرا وجهه يدخل في مذكور فعله لا ما يدخل يدخل مثل قولهم اقائم للزيدان ما يدخل ايش قائم اقائم ففعل مذكور فعله؟ لا ما يدخل مثل هذا - 00:30:12

لكن لو قال عامل وخلاص انتهى الشهر يدخل في كل هذا فاول مبتدأ والثاني فاعل اغنى في ايش باثار داني االلفية يا اخوان وين اسار زان فاول مبتدأ والثاني فاعل اغنى يعني عن عن الخبر - 00:30:37

فالصد ما سد الخبر نعم وهو على قسمين على قسمين نوعين ظربين صنفين قسم والنوع والضرب والصدف الفاظ متقاربة ظاهر ومظهر وهو اي الفاعل على قسمين يأتي على قسمين على ظربين - 00:31:04

ظاهر ومظمر. من يعرف ان ظاهر ومظمر ابي ظاهر الان هي مرفوعة ولا مجرورة هم ظاهر ومظمر بدأ واذا قلنا ظاهر ومظمر خبر خبر لمنتدى محدود هما كذا او احدهما كذا والثاني كذا - 00:31:42

طيب اذا جيء بالترقيم يحسن الجر ولا ما يحسن اذا قيل هو على قسمين احدهما او احدهما ظاهر والثاني مظمر نعم نعم هو انت احدهما نقول احدهما ولا احدهما مثل ما قلنا ظاهر ومظمر - 00:32:15

ايه اعتبر لايش ضرب الله مثل الرجلين احدهما نعم شو الحفرة ما يصير مبتلى مباشرة واللي يليه نعم هو الذي يليق خبر وانتهى الكلام احدهما ظاهر احدهم مبتدأ وظاهر خطأ - 00:32:51

والثاني مبتدأ تاء معطوف عليه ومضمر الخبر ما بعض هالجمل ظاهر ومغمر ظاهر ومظمر طيب مقابلة الظاهر بالمظمر مقابلة حقيقية ولا يعني مقتضى قولهم مظمر انه خفي المظمر مقتضى المقابلة انه خفي لانه ليقابل الظاهر - 00:33:22

نعم وهل كل المضمرات خفية ليس كل المؤامرات خفية بل منها ما هو بارز ومنها ما هو مستتر طاهر ومظمر يعني المظمر ما حواه الظمير ولا يبرز لكن من المظمرات على ما سيأتي - 00:34:03

ما هو بارد وما هو ايش مستتر خفيفة والخفي هذا هو الذي يقابل الظاهر فهل الضمير البارز الذي فيه الامثلة المذكورة مقابل للظاهر او مقابل للمستتر بمعنى انه هل هو قسيم للظاهر او قسيم للمستتر - 00:34:28

من اي وجه من اي وجه اه يعني الحقيقة العرفية للظمير نعم الحقيقة العرفية هي اصطلاح خاص الظمير يشمل الظمائر الظاهرة والمستقرة نعم وقد يسمونه كناية لكن الاصل فيه الاصل في انه قسيم - 00:35:00

للظاهر فلا يظهر منه شيء على هذا اذا قلنا قسيم للظاهر معناه انه لا يظهر منه شيء نعم اذا قلت مثلا ضربت التاء ظمير عندنا ظاهر ومظمر. اذا قلت ظرب زيد - 00:35:44

فالظاهر نعم ظرب زيد عمرا وضربت امره الفاعل هناك ظاهر هنا ظاهر ولا مظمار على الاصطلاح مض لكن على على على الاصل انه ظاهر التاء ظاهرة ما هي بمؤمنة من خلال ما قلت - 00:36:09

آآ زيد ظرب عمرا فضرب مستتر ظمير مستتر يعني تتحد فيه الحقائق كلها في كونه في تسمية ظمير بينما ضربته ماتت الحقائق هو حقيقة اصطلاحية مظمر لكن الاصل المظمر انه لا يرى لانه قسيم للظاهر - 00:36:36

واظحة الكلام ولا مو بواظح نعم لا هو من من واجب من وجه دلالة هذا الظمير دلالة هذا الظمير على العين المرادة قضية نعم ظربت طيب التاء هذه هل دلالتها مثل ضرب زيد عمرا - 00:37:10

جاء هذه ما تدل على عين قائمة مسماة باسم معين من هذه الحيثية فيها اظهار نبقى اقرأ تفصيلات تناسب ولا ما تناسبه شوف

المسألة التجاوب ما هو نعم تجاوب ما هو بقوي - 00:37:37
نعم فالظاهر نحو نحو قولك قام زيد قولك نحو قولك قام زيد ويقوم زيد قام زيد ويقوم زيد قام زيد ويقوم زيد الماظي والمضارع الاسم الذي اسند اليه اليه فعل ماضي - 00:38:01
او فعل مضارع. طيب فعل الامر فاعله ظمير مستتر وجوبا لا يأتي هنا لا يمكن ان يكون فاعله ظاهر قام زيد ويقول زيد هذا ايش؟ المفاد الظاهر المفرد وقام الزيدان ويقوم الزيدان - 00:38:32
ظاهر مثنى قام الزيدون ويقوم الزيدون كم مذكر سالم نعم مسند الى فالمسند ولا مسند اليه مسند نعم اسند اليه الفعل الماضي مرة واسند اليه الفعل المضارع اخرى المفرد والمثنى والجمع جمع المذكر وجمع التكسير قام الرجال ويقوم الرجال - 00:38:59
كمل وقام الزيداني ويقوم الزيدان وقام الزيدون ويقوم الزيدون وقام الرجال ويقوم الرجال وان قامت هند وتقوم انتهينا من المذكر فيه المفرد والمثنى وجمع المذكر سالم وجمع التكسير كم اربعة ولا خمسة - 00:39:32
المفرد هو المثنى والجمع المذكر السالم وجمع التكسير في اثنين نعم في الماضي والمضارع كم لان الصور الصور لا حد لها نعم يعني مع المؤنث بالمذكر والمؤنث الظاهر والمظمر متصل الاربعين - 00:39:57
نعم وقامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان نعم المؤنث المفرد قامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان طيب حال الفعل مع الفاعل من حيث التذكير والتأنيس اذا كان الفاعل مذكر قام زيد - 00:40:26
ويقوم زيد يذكر الفعل ولا يؤنس يزكرك هل يجوز ان تقول قامت زيد لا يجوز طيب هذا بالنسبة للمفرد والمثنى كذلك وجمع المذكر السالم ترجم التكسير قام الرجال وقامت الرجال على اعتبار الجامع وعلى اعتبار - 00:40:56
الجماعة نأتي للمؤنث قامت هند وتقوم هند اذا كان الفاعل مؤنث حقيقي لم يفصل بينه وبين فعله وجب تأنيثه وجب تأنيثه تقول قامت وتقوم اذا كان الفاعل مجازا طلعت الشمس - 00:41:18
جاز فيه الوجهان اذا كان الفاعل حقيقي مفصول بينه وبين فعله جاز تذكيره وتأنيثه نعم طيب في امثلة دقيقة لكن فيها وقامت الهندات وتقوم الهندات هذا جمع المؤنث قامت الامدادات وتقوم الهندات - 00:41:47
بالفلوس ان كان الفاصل الا فانه يجب نعم تأنيث وتذكير ما قام الا هند يجب ولا يجوز نعم هم اطلقوا بعضهم اطلق الوجوب بعضهم اطلق وجوب التذكير لان الفاعل في الحقيقة - 00:42:13
مهو بانت تقرير ما قام احد الا هذا نعم لان فاعل الفعل المنفي نعم غيرهن بينما فاعل الفعل المثبت لان التقرير ما قام احد الا انه فقد قام على كل حال هاد التفصيلات حكى سوى اقالة فلانة وفيه - 00:42:37
آآ امور تخرج عن هذه القواعد نعم وقامت الهنود وتقوم الهنود قامت الهنود وتقوم الهنود طيب هل ياتي في جمع التكفير هنا ما في جمع التكسير السابق الرجال ومقام الرجال وقامة الرجال هل يجوز تقول قام الهنود قامت الهنود - 00:43:03
ها وقال نسوة نعم وقام اخوك ويقوم اخوك وقام المضاف لغيرها المتكلم اخوك وهو احد الاسماء الخمسة والستة الاجرامية خمسة والالفية ستة نعم ترك للمنتهين واحد نعم نعم وقام غلامي - 00:43:29
وقام غلامي ويقوم غلامي وما اشبه ذلك المضاف الى ياء المتكلم وما اشبه ذلك على هذا فقس والامثلة لا يمكن حصرها نعم والمظمر اثنى عشر نحو قولك اثنا عشر المظمر اثنى عشر - 00:44:04
نعم نحو قولك ظربت وظربنا ظربت وظربنا هذا ظمير متكلم المتكلم بمفرده يقول ضربته والمتكلم ومعه غيره يقولون ضربنا نعم وضربت وضربت وضربتما ضربت ضربت وضربت وضرب وضربت الان الترتيب ترتيب الظمائر ما هو يبدأ بالمتكلم ثم المخاطب ثم الغائب - 00:44:29
عندكم نسخ مزبوطة شيقول هذا الاصل انه يبدأ بالمتكلم لانه اقواها ثم المخاطب لانه حاضر في المجلس ثم الغايب اللي ما هوب عندي انا نعم كيف مكتوب اه المقصود ان الصواب ظربته - 00:45:13
وضربتي ضمائر مخاطب نعم وضربتها وضربت وضربتما وضربتم وضربتن نعم ظربت يخاطب الواحد وضربتي للمخاطبة الواحدة

وضربتما للمخاطبين والمخاطبتين وضربتم لجمع المخاطبين وضربتن لجمع المخاطبات نعم التاء هو الفاعل والبقية علامات - 00:45:34

الالف علامة التثنية والميم علامة جانب اخوان ها في كفراوي من الكفراوي ولا ايش معك وش يقول في اعراض ضربتما اه وش يقول والميم حرف عماد ضربتما والالف حرف دال على التسمية - 00:46:10

كبراوي حرف عماد معروف يعني ما يتوصل الى الالف يعتمد عليها للوصول الى الالف اما بالنسبة للاعراب بالنسبة للاعراب في فيما يتعلق بالجنوب الكفراوي لا نظير له بالنسبة للاعراب لانه كتاب اعراب متخصص في الاعراب - 00:46:34

لا هو طبع هذه الطبعة بعد اللي يمكن للشباب يصدرون هالقرايد طبعا القديم ما يصير ما لنا علاقة بالدعوة بالمختصرات لما يصبر على الاصول ما هو من حسن شيء لا ولا الطبعات القديمة في حاشية نفيسة على الكفراوي - 00:46:56

محاشدة حامدي حاشد في غاية الجودة على كل حال هذه من الامور السهلة يا شيخ وضرب وضربت وضرب وضربتا وضربوا وضربن هذا بالنسبة لايش؟ ظمير الغائبتين المتكلم والمخاطب والغائب. ظرب فعل ماظ والفاعل - 00:47:17

ظمير مستتر نعم جوازا تقديره هو وضربت الفائض ضمن مستتر تقديره هي ثلاث ايام وش نقول طلبتا نعم لكن ضمير اذا قلنا انه ضمير غيبة كيف نسند الظرب لظميرة الغيبة المثنى - 00:47:47

هناك ثرتما وعندنا ضمير التثنية ضربا وضربك ضربا الفاعل ظمير مستتر تقديره هما وضربتا الفاعلة ضمير مستهدف تقديره هما ايضا الا المؤنث وضربوا وضربنا نعم عندنا ضمير غيبة ضربه نعم اذا قلنا الزيداني ضرب - 00:48:20

الهنداني ضربتا الان يمكن يوجد ظمير غيبة مسند وش عندك يا عبد الرحمن للفاعل المسنى والمؤنث اذكروا بقية الامثلة من اول ضربه وضرب وضربت وضرب وضربتا وضربوا وضربن طيب هذا ضمير ايش - 00:48:55

الغيبة الظمائر غيبة وظرب وظربوا ضرب نعم طلبت منه طيب ضرب وضربت وفعل ضمير مستجد الجواز تقديره هي تعود على هند يعني هند ضربت ضرب واعرابها الزيداني مبتدأ مرفوع باالف علامة الايش؟ والنون عوض عن ايش - 00:49:20

الى اخره وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون محل رفع والجملة خبر وللمثنى الغائب المؤنث ضربتا اعرابه الهندان المبتدأ الى خيره وضربه على التثنية وحرك انتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ - 00:49:49

اين فاعل الغيبة في المثال في الامثلة هذه ضمير غيب والي طيب انما يستتر اذا كان مفرد يستتر في حال الافراد اما في حال التغذية والجامع لا يمكن استثارة لماذا؟ لانه لو استتار ما فرقنا بين المفرد والمثنى والجمع - 00:50:16

نعم لانه لو استتر ما فرينا والوفاء وضربنا والنون ضمير بن سفاع المبني على الفتح محرف هذا كله من الفاعل المظمر المتصل هناك من الظمائر ما هو متصل ومنها ما هو منفصل - 00:50:40

المتصل ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الا في حال الاختيار يعني يخرج حال الاضطرار يقع الاظرورة لكن في حال الاختيار لا يقع بعد الا بخلاف المنفصل فانه يبتدأ به - 00:51:01

ويقع بعدها الا في حال الاختيار نعم باب المفعول الذي لم يسم فاعله. المفعول الذي لم يسمى فاعل باب المفعول الذي لم يسمى فارغ ويريد بذلك نائب الفاعل. لانه لما انتهى من ذكر الفاعل - 00:51:21

تنهى بما ينوب عنه لان الفعل لابد له من شيء يسند اليه فاذا لم يوجد الفاعل حذف الفاعل لهدف لابد من ان ينوب عنه اما المفعول الذي ترجم به او غير المفعول - 00:51:41

ولذا هذه الترجمة منتقدة باب المفعول الذي لم يسمى فاعل الا يفينوب عن الفاعل غير المفعول الا ينوب عن الفأر غير المفعول جنوب الا يوجد مفعول لا يجوز ان ينوب عن الفاحشة - 00:52:05

نعم يوجد المفعول الثاني مع وجود المفعول الاول لا يجوز ان ينوب عن الفاعل اذا حذف اعطي درهم زيدا يجوز ولا ما يجوز لا يجوز بل لابد ان تقول اعطي زيد درهما - 00:52:25

وهو مفعول لكن لا تنزل نيابة وهذا تعبير لكثير من المتقدمين المفعول الذي لم يسمى فاعلة وابن مالك رحمه الله في الفيته قال النائب عن الفاعل او نائب الفاعل ليشمل المفعول وغير المفعول - 00:52:46

ولذا يقول رحمه الله تعالى ينوب مفعول به عن فاعل فيما له كنيل خير نائم نعم النائب عن الفاعل ثم ذكر غيره المقصود ان والصواب الترجمة النائب عن ما ينوب عن - 00:53:06

ما ينوب عنها سواء كان مفعول او غير مفعول نعم وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله. الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فارغ الاسم المرفوع حقيقة او حكما - 00:53:25

حقيقة او حكما اسم مرفوع حقيقة ظرب زيد نعم او تقديرا ظرب نعم الفتى او احتمل ان يكون ايضا يرفع حكما بان يكون مصدر منسبك لا يمكن رفعه المقصود انه مرفوع حكمه الرافع مثل الفاعل لانه لما حذف الفاعل صار في مقامه - 00:53:45

اخذ حكمه الاسم ليخرج بذلك الفاعل الفعل والحرف ما لم يسمى به اذا سمي شخص بما اصله فعل او بما اصله حرف يأخذ حكمه لانه صار سن اذا حذف الفاعل - 00:54:16

لماذا يحذف الفاعل ضرب زيد عمرا لماذا نعم لاسباب كثيرة منها العلم به العلم به خلق الانسان ضعيفة خلق الانسان ضعيفا الفاعل هو الله جل وعلا خلق الله الانسان وهذا معلوم - 00:54:40

حذف الجهل به سرق المتاع عندك متاع في البيت لما جيت من العمل وجدته مسروق انت ما تدري من الذي صرفه هل تستطيع ان تقول سرق فلان للمتاع او لابد ان تقول سرق لجهلك بالسارق - 00:55:03

ده جهل بايه الخوف منه او الخوف عليه الخوف عليه اذا قلت شتم الامير لو قلت شتم زيد الاميرة جابوها المثال كتبوه في كتب في كتب النحو نعم فسترا على هذا يحذف - 00:55:22

الخوف عليه الخوف منه مثاله الخوف منه قتل او ظلم ظلم ظلم زي ما تقدر تقول فلان ظلمه لا نتعدى الظلم اليك نعم هذا خوف منه المقصود ان الاهداف كثيرة والاسباب الحذف كثيرة نعم - 00:55:43

مثال للتعظيم مثال للتحقير نعم تحقير وتعظيم نعم تبني الفعل المسند الى لفظ الجلالة اذا كان المقام لا يناسب وانت في مكان لا تريد ان تنطق بلفظ الجلالة فيه نعم فتعظم هذا الاسم من ان يذكر في هذا المكان - 00:56:04

وقد تحقر الاثم عن ان يذكر فيها مثل هذا المكان فالاهداف كثيرة الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعل. ما ذكر الفاعل فناب عنه ما يأتي ذكره نعم فان كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل اخره. وان كان مضارعا ضم اوله وفتح ما قبل اخره - 00:56:27

نعم هذا في بناء الفعل للمفعول او للمجهول ان كان فعله ماضيا اولا التغيير لا بد منه نعم لو لم نغير الفعل اذا قلت ظرب زيد عمرا تبي تحلف زيد - 00:56:52

نعم خشيت عليهم من قبيلة عمرو ماذا تقول؟ ظرب عمرو لا بد من التغيير نعم فتقول ضرب فاول الفعل مظموم في الماضي والمضارع مضموم في الماضي والمضارع لكن ما قبل الاخر من الماضي - 00:57:13

يكسر وما قبل الاخر من المضارع يفتح قل اه بن مالك ينوب مفعول به عن فاعله فيما له كنيل خير نائم فاول الفعل اظممن فاول الفعل من والمتصل بالاخر اكسر في مضي كوصل - 00:57:38

وجعله من مضارع منفتحا كينتحي المقول فيه ينتحر هذا الفارق الفعل مظمون اوله ام يختلف الماظي عن المظارع فالماضي يكسر ما قبل الاخر والمضارع يفتح ما قبل الاخر. ضرب زيد ويضرب زيد - 00:58:01

والامر نعم كيف لا يبنى للمجهول لماذا؟ لان فاعله انتهى المخاطب المخاطب ما يتغير نعم المخاطب فكيف يجهل وهو المخاطب نعم كيف يجهل وهو مخاطر وانا لا ندري اشر اريده - 00:58:23

بما في الارض ام اراد بهم ربهم راشد راشد اشر اريده هذا بني للمجهول والثاني من المعلومات لماذا الاول بني للمجهول والثاني بني للمعلوم والفاعل في الفعلين هو الله جل وعلا - 00:58:48

نعم نعم ان يضاف اليه الشر والشر ليس اليه نعم وهذا من باب الادب ومن باب الادب والا الفاعل هو الله جل وعلا هو الذي اراد الخير

وهو الذي اراد الشر لكن من باب الادب - 00:59:06
وفي العبارة والاسلوب بني الشر للمجهول وبني الخير للمعلومة قيل وبيع كما قلنا اول الفعل يضم قيل وبيع هذا مبني للمعلوم ولا للمجهول نعم واول مضموم ولا مكسور لماذا كيف - 00:59:22
ايش اصله لا لا ابي بعد بنائه للمجهول وش يصير اصلا على الوزن الذي ذكرناه فعل ها لا القول مصدر كيف؟ قول اللي فعل قول وايش اللي حصل نعم نعم - 00:59:49
مجانس لكسره حتى يهتم بعد ذلك نقلت كسرة الواو لماذا نعم نعم الواو مكسورة شوف ما تجي واو مكسور هذا الاصل قال اذا بني للمجهول على على الاصل فعل قول - 01:00:12
وبويع يعني اذا ابدلنا الواو في قيلا بالياء الياء باقية في بيئة النصر لا لا لا قياسي قياس لا شك ان الكسرة على الواو ثقيلا كسرة الواو ثقيلة شو اللي حصل - 01:00:41
وين مدرسة العربية وين اخواننا اصحاب السؤال هذا اللي درس نعم الخوي عليه سئل نقول سئل سئل قيل وبيا جاء بالنظن بوعا يعني مثل ما قلبت الواو ياء في قيل - 01:01:07
قلبت الياء واو في بوعة ليت شبابا بوعا فاشتريتم كلاهما مبني للمجهول لا شك ان الواو الكسر عليها ثقيل ها من يسألون جزاكم الله خير هنا في الكفراوي يقول واما تقديرا حيباع الطعام اصله يبيع - 01:01:31
مم نبي قبل هذا نعم واما تقديرا كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثمنات تحت فنقلت الى من قبلها بعد سلب حركتها فصارت بها بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية - 01:02:00
يقول بويع الطعام فنقلت حركة الياء الى ما قبلها حركة الياء الكسرة نقلت الى الحرف الذي قبلها وهو الباء بعد سلب حركتها اللي هي الباء سلبت حركة هل هي ايش؟ الظمة - 01:02:26
نعم فصار بي بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه في الى اخره وقل مثل هذا في المضارع يباع يقال يذكر يباع يباع الطعام اصله يبيع بضم اوله وفتح ما قبل اخره فنقلت حركة ما قبل الاخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا - 01:02:48
وما قبل الاخر ساكن تحركت الياء بحسب الاصل تحركت الياء بحسب الاصل لانها مفتوحة في الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان لما نقلت الحركة التي قبلها تحركت نعم تحركت الياء بحسب الاصل يبيع - 01:03:21
نعم وانفتح ما قبلها بحسب الان نعم وهذا الذي يضطر الى مثل هذا الكلام نعم اجراء القواعد على ما يظهر حقيقة وما يظهر حكما ولذلك احيانا يقولون تحركت الواو وتوهم انفتاح ما قبله - 01:03:42
هذا لمجرد اجراء القاعدة على ما يريدون على قاعدته ولا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبله بحسب الان ادري والله لكنهم من باب تمشية القواعد نعم فنقلت حركة من قبل الاخر الى الساكنة قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل اخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وتحمل قبل - 01:04:11
والان فصارت الفا يباع واعرابه يباع الى اخره المظعف نعم الاصل فيه واو بويا هذا في دماغه لا لا الباء مضمومة ايه فعل اصوات فعل الباء مضمومة والياء مكسورة على الوصف - 01:04:43
عندنا المظاعف صغار يضار تدار والدة نعم بايش بولدها والدة من يعربها هذا الفعل مبني لايش نعم والدة اعرابها او فاعل نعم اصل الحرف المضعف نعم لابد من فكه فكيف تفك يضار - 01:05:12
نعم او لا تضارب تضارب الصلاة ضار اذا فككنا الادغام اما لا تظارب او لا تظارب والامر ودفع الظرر مطلوب من الطرفين لا تظارر الام لا تظاري والدهم بولده لماذا؟ لانه قد لا يوجد في البلد - 01:05:49
من يرضي فترفض ترضى وهذا ظاهر نعم فهي فاعلة لا تظارر هذه الوالدة بولدها فيصح بناؤه للمفعول ويصح بناؤه للفاعل لكن يلزم عليه فك الادغام الذي يبين لنا اعراب والده على الحقيقة - 01:06:15
فك الادراك هل نقول ان الشرع اراد مثل هذا ليشمل الظرر بانواعه من الوالدة وعليها نعم او لابد من واحد منهما ظاهر ولا مو ظاهر ها

الوالدة منهية عن الاضرار - 01:06:39
بولدها ومنهية عن يضاررها غيرها بولدها يعني هل النهي الان متجه الى الام او الى الاب نعم المهم هو بالفعل المظاعف اذا فككنا الادغام بان لنا هل هو مبني للمعلوم او للمجهول - 01:07:02
وهم مع تضعيفه حال تضعيفه لا يمكن ان نعرف الفاعل من المفعول لانه يصلح يصلح ان قلت تضارب وتضارب وكل من الطرفين منهي عن الاضرار بالطرف الاخر نعم نساء تضارب والدة - 01:07:23
لما هو متصور انتظارا بولدها ولماذا لا نقول ان اللفظ يتناول الامرين مع وكلاهما منهي عنه وهذا هو فائدة الادغام يعني على طريقة الشافعية ان الامر الواحد يستعمل او الشيء الواحد يستعمل في معنييه - 01:07:52
يمكن ان يستعمل في معنييه في ان واحد وعند غيرهم لا يجوز ان يستعمل اللفظ ويأتي بمعنيه مثله ولا يضارب كاتب ولا شهيد نعم كيف هو لابد من الترجيح لابد من الترجيح - 01:08:20
لا هذا مبني على اصل على قاعدة حامية. استعمال اللفظ في معنيه عند الجمهور لا يجوز بل لابد من ترجيح احد المعاني نعم لابد من ترجيح احد المعاني ولا نقول ان هذا اختلاف تنوع - 01:08:39
لان العطف على نية تكرار العامل ولا يضارب ولا يضار مولود مولودا له بولد لا ما تدري مثله بالضبط على نية تكرار العامل الاول وما قلته هنا تقوله هنا طيب كاتب ولا شهيد - 01:08:55
فاعلنا فاعل نعم يمكن ان يتصور منه الظرر ويتصور عليه الظرر مثل الام نعم وين كيف قالوا حتى يفك الفعل لابد ان نفكر وما في شك انه سواء قلنا انها نائب فاعل او فاعل نعم المفسر للمراد اطفئ جوال - 01:09:16
ولا مولود الا بوباذ فالطرفان يحرم على كل واحد منهم يضر الاخر سواء كان نائب فاعل الاول والثاني نائب فاعل. اول اول فاعل والثاني فاعل نعم وهو على قسمين ظاهر ومظمر - 01:09:44
ظاهر ومظلم هذا ايش؟ نائب الفاعل نعم فالظاهر نحو قولك ضرب زيد ويضرب زيد ضرب زيد ويضرب زيد اسناد الفعل الماظي الى المفرد الظاهر واثنان الفعل المضارع المبني المجهول لنائب الفاعل المفرد - 01:10:03
نعم واكرم عمرو ويكرم عمرو اكرم ويكرم لماذا جاء بمثالين ظرب ويظرب واكرم ويكرم لماذا كرر؟ ما يكفيني ظرب وخلاص جاء ماضي ومضارع ثم جاء ماضي ومضارع ها وش السبب - 01:10:29
اه مثل ما قال ذا ثلاثي وذا رباعي تمثيل للثلاثي وتمثيل للرباعي نعم والمضمر نحو قولك ضربت وضربنا وضربت ضربت وضربنا هذا مظمر الى اسناد الفعل الى نائب الفاعل اللي هو ايش - 01:10:52
اه فمن المتكلم المفرد وضربنا ظمير المتكلمين نعم اصله مفعول اصله مفعول لو ذكر الفاعل معه لقلنا ضربت ضربني زيد مثلا ضربني زيد الا نستطيع ان نأتي بالتاء هذه ولا نغيرها - 01:11:18
مع تغيير الفعل ووجود الفاعل لما ذكرنا الفاعل غيرنا الظمير بدل ما هو ظمير تاء المتكلم صار يا المتكلم بماذا نعم التاء ظمير رفع والياء ظمير نصبت نعم وضربت وضربت وضربتما - 01:11:45
وضربت ايش؟ ما تجي ما تجي ضربت لان النائب الفاعل مستتر يريده ظاهرت وضربت المتكلم والمخاطب نعم وضربت وضربت وضربت وضربتما وضربتم وضربتن وضرب من اعمال ظمائر الخطاب ظمائر الخطاب اسناد الفعل المبني المجهول الى ظمائر الخطاب - 01:12:12
المفرد المذكر والمفرد المؤنث والمثنى والجمع المذكر والجمع المؤنث نعم وضربا وضربوا وضربن الغائب ضمير الغائب ضمير غائب نعم باب المبتدع والخبر المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية - 01:12:45
الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية الاسم المرفوع وعرفنا ان قولهم المرفوع حكم وادخال الحكم بالحد فيه ما فيه لكن يبقى انهم عليه الاسم يخرج نعم الفعل والحرف فلا يقع الفعل ولا الحرف مبتدأ - 01:13:08
نعم الا اذا سمي به اذا سمي بهم لو سميت انسان او سمي انسان يظهر نعم يبتدأ به مثل يزيد نعم؟ يزيد مقابل ينقص سمي به فجاز

الاقتداء به. الحرف - 01:13:37
لا يسمى به يجوز الابتداء به واذا قلت في الاعراب من حرف جر من حرف وجر من هذه اعرابها مبتلى لانه ليس ليس المقصود منها حرفيتها وانما المقصود بها التسمية - 01:14:03
التسمية بهذا الحرف بالتسمية بهذا حال فتقول من مبتدأ وحرف خبره حرف مضاف وجر المضاف اليه فقولهم الاسم يشمل الاسم الذي هو ما الذي يدل على الحدث من غير اقتران بالزمن كما هو معروف في تعريفه. ويشمل ما سمي به ولو كان اصله فعل - 01:14:28
او حرف نعم والخبر هو الاسم المرء هو الاسم المرفوع نعم الاسم المبتدأ العاري عن العوامل اللفظية اذا رافعه معنوي. رافعه معنوي لانه عرى عن العوامل اللفظية ورفع. اذا الرافع معنوي - 01:14:54
وهو على قول الاكثر رفع مبتدأ بالابتداء مرفوع بالابتداء والابتداء معنوي وليس بلفظي والخبر والخبر هو الاسم المرفوع المسند اليه المسند الى المبتدأ. الاسم المرفوع المسند اليه يعني المسند الى المبتدأ - 01:15:19
هنا نحو قولك زيد قائم والزيدان قائمان زيد قائم زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة قائم خبره خبرها اسم مرفوع لفظا او تقديرا حقيقة او حكما نعم يشمل الحقيقة والحكم - 01:15:44
اذا قلت بحسبك درهم نعم نعم بحسبك درهم الباء زائدة وحسب مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ومثله الشبيه بالزائد الشبيه بالزائد في الرب - 01:16:16
مبتدأ زيد وعاذر خبر ان قلت زيد عاذر من اعتذر مبتدأ زيد يقول زيد عادهم قلت زيد عاذر من اعتذر. مبتدأ زيد زيد مبتدأ وعاد الخبر ومن اعتذر من من حرف - 01:16:46
نعم معمول لاسم الفاعل بمحل نصب طيب اذا قلت زيد عاذر من اعتذر بدون تنوين بالاضافة عاذر من اعتذر عاذر من اعتذر عاذر الخبر ومن اسم موصول مفعول لاسم الفاعل - 01:17:13
واعتذر صلة الموصول وعاذروا من اعتذر نعم هذا مضاف ومن مضاف اليه وصلته اعتذر الان يستوي ان نقول عاذر من اعتذر وعاذر من اعتذر يستويان نعم يستويان هم لا لا من حيث انه انا ما في شيء من اضافة الاسم الفاعل الى مفعوله ما في اشكال - 01:17:38
من حيث ما ما في اشكال نعم يسويان ولا احيانا يصير هذا افضل واحيانا يصير هذا افضل واحيانا يصير اعماله افضل واحيانا نصير اضافته افضل انما انت منذر نعم يخشاه بالغ امره - 01:18:08
ما تجي بالغ امره او امره منذر من يخشاها نعم وقرأ بهذا وهذا لكنهم يقولون اذا كان الفعل يراد به الماضي فالاولاء الاظافة واذا كان للحال والاستقبال ايش تنوين ابصار - 01:18:26
نعم والزيدون قائمون. نعم انت شوف التاسع عشر من القرطبي في اخر سورة اه انما انت منذر منذر جيء به هناك نعم نزعت اخر النازعات اما التفسير نعم والمبتدأ قسمان ظاهر ومظمر. المبتدأ قسمان - 01:18:52
ظاهر ومظمر اعراض ظاهر اذا قلنا على قسمين ظاهر ومظمر او نقول ظاهر ومظمر هما ظاهر ومظمر ويجيزون النصب اعني ظاهرا ومظمرا لكن هنا بدأ. نعم او بيان. نعم فالظاهر ما تقدم ذكره - 01:19:21
الظاهر ما تقدم زيد قائم. نعم والمغمر اثنى عشر وهي انا ونحن وانت وانت. طيب. المظمر اثنى عشر ضمير المتكلم المفرد والجمع وضمائر الخطاب الخمسة وظمائر الغيبة خمسة لكن هل تكون متصلة او منفصلة - 01:19:46
منفصلا لماذا لان المتصلة لا يجوز الابتداء بها المتصلة لا يجوز الابتلاء بها. اذا لابد ان تكون منفصلة فتقول انا قائم ونحن قائمون وانت قائم وهو قائم الى اخره. نعم - 01:20:12
وانت وانتما وانتم وانتن خمسة ضمائر الخطاب وظمائر الغيبة كذلك فيكون المجموع احنا عاشرناه وهو وهي وهما وهم وهن نحو قولك انا قائم ونحن قائمون وما اشبه ذلك يعني قس عليه الامثلة العشرة الباقية. ما اشبه ذلك - 01:20:30
يعني قس عليه الامثلة العشرة الباقية. ما اشبه ذلك يعني قس عليه الامثلة العشرة الباقية. ما اشبه ذلك يعني قس عليه الامثلة

العشرة الباقية. ما اشبه ذلك يعني قس عليه الامثلة العشرة الباقين - 01:20:59