رابط المادة على منصة باحث

سلسلة شرح متن الآجرومية

شرح متن الآجرومية)5(

عبدالكريم الخضير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد خشية من طول وقت وامد الدرس الذي وعدنا سابقا انه لن يطول ان شاء الله تعالى وسوف ينهى - 00:00:00

في اقرب مدة آآ سوف نقتصر على شرح المهم ولا نسترسل ونأخذ في كل درس بابين نأخذ بابين من اجل ان نكون في نهاية هذا الفصل انهينا الكتاب ان شاء الله تعالى - 00:00:25

نشوف العدد كل ما له ينقص يقل العدد كانهم استطالوه كانهم استطالوا نعم اي كانهم استطالوا فاخذ الدرس النقص نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. قال المؤلف رحمه الله تعالى والخبر قسمان - 00:00:40

مفرد وغير مفرد. مفرد وغير مفرد خبر قسمان مفرد وغير مفرد وش معنى مفرد يقابل تثنية وجنب او يقابل نعم ليست بجملة ولا شبه جملة المفرد ما ليس بجملة ولا شبه جملة - 00:01:09

ولو كان مثنى او مجموع عرفنا ان المبتدأ يحتاج الى خبر المبتدأ يحتاج الى خبر واحيانا يحتاج الى ايش ما يسد مسد الخلق وهو ايش لا فاعل واول مبتدأ والثاني فاعل اغنى يعني على الخبر في اثار ثانية. نعم - 00:01:31

فالمفرد نحو قولك زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائمون نعم ولو كان مسننا او ما جمعا لانه ليس بجملة وليس بجملة نعم وغير المفرد اربعة اشياء. الجار والمجرور والظرف والفعل مع مع فاعله. والمبتدأ مع خبره - 00:02:02

جملة يعني جملة مبتدأ مع خبره جملة جزاك الله خير وغير المفرد اربعة اشياء. الجار والمجرور والظرف والفعل مع فاعله. والمبتدأ مع خبره يعني يلجم له شبه الجملة شوف الجملة الظرف والجار المجرور - 00:02:25

زيد عندك وزيد في الدار وهل هو الخبر او هو متعلق بخبر محذوف زيد كائن عندك او زيد مستقر عندك او زيد كائن في الدار مستقر في الدار او استقر في الدار على خلاف بينهم في الافظل - 00:02:48

يقدر فعل او اسم نعم فالخبر ايهما الجار مجرور او متعلق الجار المجرور او هما معا جار مجرور مع متعلقين وحينئذ يكون جملة اذا قلنا المتعلق صار جملة ما قلت ما صار شيء بالجملة - 00:03:08

نعم ومثله الجمل الان هذه شبهة الجمل زيد عندك وزيد في الدار شبه شبه عندك متعلق محذوف كائن او مستقر والجمل الفعل والفاعل هو المبتدأ والخبر نعم نحو قولك زيد في الدار وزيد عندك وزيد قام ابوه - 00:03:32

زيد قام ابوه قام ابوه قام في الماظ وابوه فاعل والجملة من الفعل والفاعل خبر زيد نعم وزيد جاريته ذاهبة وزيد جاريته ذاهبة زيد مبتدأ جارية مبتدأ ثاني وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة - 00:03:57

نعم خبر المبتدأ الاول خبر المبتدأ الاول. ومن هذه طريقة لا بأس به ماشي يعني باختصار ماشي. جيد لو اخذنا كل بابين جميع الى النهاية ننتهي في نهاية الفصل ان شاء الله تعالى - 00:04:26

الخبر بين ما الفرق بين الخبر والصفة نعم ما الخبر ما الفرق بين الخبر والصفة؟ نعم انا لو قلت الا قلت زيد في الدار او رجل في الدار رجل في الدار - 00:04:43

نعم رجل في الدار ماذا تقول؟ رجل يجيب يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفد لكن اذا قلت زي رجل في الدار يعني كائن في الدار فهو نكرة محتاج الى وصف - 00:05:02

اولى من حاجته الى خبر. فرق من حيث الاعراب المعرفة يحتاج الى خبر النكرة حاجته الى الوصف اولى من اللفظ واحد تم باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر اما انهى الكلام على المبتدأ والخبر - 00:05:21
وانهما مرفوعان حكمهما الرافع العام في المبتدأ معنوي الابتداء والعامل في الخبر المبتدأ عامله لفظي ذكر العوامل والمقصود بها العوامل اللفظية التي تدخل على المبتدأ والخبر وتسمى النواسخ لانها تنسخ حكم المبتدأ والخبر - 00:05:44
فمنها ما ينسخ حكم المبتدأ ومنها ما ينسخ حكم الخبر ومنها ما ينسخ حكم المبتدأ والخبر والذي ينسق حكم المبتدى من الرفع الى النصب لان النسخ هو التغيير الناس هو التغيير الذي يغير حكم المبتدأ من النصب الى الرفع - 00:06:12
ان واخواتنا والذي ينسخ يعني يغير حكم الخبر من الرفع الى النصب هي كان واخواتها والذي ينسخ حكم المبتدأ والخبر معا ظن واخواته ظنوا اخواتها نعم وهي كان واخواتها بنواسخ - 00:06:37
لان النسخ اللغة بمعنى التغيير التغيير والازالة ففيرت وازالت حكم المبتدأ فقط او حكم الخبر فقط او حكمهما معا من الرفع الى النصب وهي كان واخواتها كان واخواتها من ماذا اختيرت كان - 00:07:01
دون غيرها من الاخوات لماذا لا يقال؟ ليس واخواتها نعم كيف اقولها اولا ليش؟ مين اللي جعلها اولى يعني اكثر من ليس نعم اذا قارنا كان بما فتئ وما برح ومن فك - 00:07:24
نعم هي اكثر استعمال لكن غيرها ليس كثير كثير استعمال نعم يعني يأتي منها جميع التصرفات يأتي منها تتصرف جميع التصرفات كان يكون كن الكون نعم نعم وان واخواتها وظننت واخواتها وظننتم - 00:07:46
لماذا ما قال كنت؟ قال كان واخواتها وان واخواتها وظننت واخواتها ما اخذ ظن واخواتها مثل كان واخواته او قال كنت واخواته خلاص الظن ظن تقييدها بالاسناد الى تاء المتكلم لا داعي له - 00:08:13
في ظل سواء اسندت الى المتكلم او الى غيره هذا الاجمال هذا الاجمال ثم بعد ذلك يأخذ بالتفصيل من باب اللف والنشر المرتب ذكرها اجمالا ثم اخذ يفصلها ويذكرها ويذكر احكاما - 00:08:37
نعم فاما كان واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر. ترفع الاسم كان واخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر كان الله سميعا بصيرا كان الله عليما قديرا ترفع الاسم وتنصب الخبر لماذا لا يقال؟ الاسم لا اثر لي كان فيه - 00:08:57
من اصله مرفوع بل هي اثرت في الخبر فقط نعم تغير الاسم صار اسم كامل ما صار مبتلى صار عرابه اسم كامل وتبعا لهذا التغير التغير الايش الاعرابي نعم وايضا - 00:09:27
التغير بالعامل اللفظي اقوى من التغير بالعامل المعنوي ومر بنا مرارا ان العوامل اللفظية تزيد على المئة من احسن ما الف فيها العوامل الجورجاني كتاب مشهور عند اهل العلم مطروق ومشروع في شروع كثيرة جدا لا يستغني عنه - 00:09:51
العوامل الاصلية نعم ترفع الاثم وتنصب الخبر تنصب الخبر فاذا قلت زيد قائم زيد قائم مبتدأ خبر مرفوعا الاول بالابتدأ والثاني بالمبتدأ نعم لكن اذا ادخلت كامل كان زيد قائما - 00:10:13
واعرابها ليش نعم كان فعل الماضي ناقص يرفع المبتدأ وينصب الخبر زيد نعم وقائما خبرها منصوص كان زيد قائما وليس زيد قائمة ما زال زيد قائما ما برح ما فتئ - 00:10:41
اصبح اضحى امسى بات ظل نعم تدخل جميع هذه النواسق على هذه الجملة فيبقى اثرها مثل كامل فهي اخوات كان نعم وهي كان وامسى واصبح واضحى كان لاحظوا كان امسى اصبح اضحى وظل بين الاولين - 00:11:09
اصبح واضحى هذا هو الاصبح طيب وظله وبات طيب وصار وليس وما زال ومن فكك وما فتئ وما برح ما دام وماذا ميدي واحد بقي واحد الان عندكم اصبح واضحى - 00:11:37
امسى ان سكرته تو اجمل هنا تقرأ كان وامسى واصبح واضحى نعم امسى انا هذا القصد امسى لماذا قدم امسى على اصبح نعم الليل سابق اللي متقدم فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون - 00:12:04
نعم لا يقول قائلا اليوم يبدأ من الصبح نعم ويستمر الى الصبح الثاني لا الليل يبدأ بغروب الشمس يبدأ الليل بغروب الشمس ولذا قدم

امسى على اصبح طاهر نعم واظح - 00:12:28
ولذا قال الله جل وعلا فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون نعم في تنزيه تنزيه عموما واهل العلم يقولون هذه دالة على اوقات الصلاة يعني تصلون الصلوات المشتملة على التسبيح في هذه الاوقات - 00:12:47
اين تمسون وحين تصبحون نعم بقيت الاوقات في الايات التالية نعم. وهي كان وامسى واصبح واضحى وظل وبات وصار وليس. وما زال ومن مكة وما فتئ وما برح وما دام وما تصرف منها ثلاثة عشر - 00:13:08
ثلاثة عشر كان واخا ثلاثة عشر مثال لكل واحدة منها من يأتي بمثال للاولى ويعيبه مثال نعم كان زيد قائما طيب الخبر كان منصوب طيب كان هل يلزم منها الاستمرار - 00:13:29
يعني اذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل هذا يفعل كذا هل يلزمنا الاستمرار نعم ها المسألة خلافية لكن نريد يعني هل الخلاف في مثال واحد او في عموم الامثلة - 00:13:56
وكان عرشه على المال نعم عارف شو حال الماء نعم نعم منها ما يفيد الاستمرار ومنها ما لا يفيد الاستمرار وقد جاء كان مضافا الى النبي عليه الصلاة والسلام في عمل عمله مرة واحدة - 00:14:16
لا يلزمونها الاستمرار وان افادته في بعض الاحوال والقرائن هي التي تدل على ارادته وعدم ارادته المثال الثاني امسى الجو حار امسى الجو حارا اعرف طيب هيصير خبر ولا هم مرفوعون - 00:14:39
وفي نطقك ما هو بمرفوع ما ايش؟ خبرها ايوه اسمه انا نعم اسمها مرهون صحيح اخطأت وخطأت اني معك طيب حارا منصوب ثالث اصبح نعم اصبح الرجل نشيطا متى يكون الرجل نشيطا؟ نشيطا - 00:15:04
نعم متى متى يكون الرجل يصبحون شيطا اذا قام وذكر الله جل وعلا انحذت عقدة ثم اذا توضأ انحلت اذا صلى انحلت عقد اصبح نشيطا اصبح الرجل نشيطا اعرابها نعم - 00:15:31
تم المسألة معروفة عند اهل العلم كثير منهم يقول انها صلاة الليل. كثير ما تريد صلاة الليل رجل نام الى الصفح بال الشيطان في اذنيه لكن الله يعفو ويسامحه لاهلنا - 00:15:53
اقائم للزيدان وش تسوي دخل عليها ناس تدخل نعم دخل عليه ناس يجيه ما يجي المثال الذي يليه اه امسى اصبح اضحى ها اضحى اضحى هذا الذي يضحك اضحى الفقيه ورعا - 00:16:08
اضحى الفقيه قبل ذلك قبل ذلك ها احترت الشمس نعم هذا مثال مطابق يافعا وقبل ساعة وش يصير كبر هذه السرعة واضحة الجو صعب التي بعدها اعرابها كما مر الكفراوي لما اعرب ستة عشر مثال لقى اثنين قال واعرابهما كما مر - 00:16:36
نعم شوف ثم لا الملل ولابد المثال الذي يليه ظل ظل وجهه مسودة دم آآ ربوا كممر الذي يليه بات نعم بات بات ايش مات الرجل مات الرجل نائما بات الطفل مريضا - 00:17:14
بعده صار صار القمح خبزا او دقيقا قبل ذلك نعم او تجاوزوا مرحلتين جميع ما تم مرحلة السيولة التبخير على طول ها طيب اللي بعده كيف معروف قبل لانه ما يصير مباشرة القمح ما يصير خبز على طول - 00:17:41
نعم ليست ليس البر لقها في الاية ليس البر ليس ايش ما تجي يا اخي ليس البر ان تولوا اعرف ايه ما في اشكال ما في اشكال اه البر خبر ليس مقدر ان تولوا - 00:18:12
انوى ما دخلت عليه في تأويل المصدر اسم كامل اسم كامل اسم كان نعم الذي يليه ما زال كان عندنا افعال ثلاث زال يزول وزال يزال وزال يزيل ايهم اللي يفعل يعمل عمل كامل - 00:18:44
زال يزال نعم زال يزال ام ما زال يزول ها زال الفيء وش يصير خزالة يزيل ازال كذا يزيله عن مكانه. نعم ليست من اخوات كانه انما اخت كان زال يزال ولا بد من تقدم - 00:19:08
النفي عليها فتقول لا يزال الجو رطبا نعم لا يزال الجو رطبا. نعم شوف زالت لابد من تقدم له كمل شو اللي بعده من فك وما فتئ وما برح وما دام هذي كلها لا بد من - 00:19:36

النفي ينزل النفي المعنوي منزلة النفي اللفظي من يجيب لي مثال من سورة يوسف تالله تفتأ تالله تفتأ ابواب القدس قالوا انه نفي نعم الاصل انه لا ماتت نعم لان معناهم على النفع - 00:20:03

فينزل منزلة النفي اللفظي بعده ما برح وما فتئ وما فك وما زال وما دام هذي كلها قاربا بعدها اه من اي باب من اي باب من باب ضرب من اي باب من ابواب الصافية - 00:20:29

برح ولا برح يبرح برح يبرح او برح يبرح فهم يفهم اه من باب فهمه واذا قلنا برح يبرح مواقف الميزان ميزان الافعال الستة المعروفة عند عند اهل العلم يعني ما مثلا - 00:20:54

عندك في الحديث الصحابة رضوان الله عليهم ينتظرون صلاة العشاء حتى تخفق رؤوسهم او تخفق من باب ضربه الى مبنى صلاة للعلم يفترضون في طالب العلم انهم جامد بين عيون كلها ويحيلون مثلا يقول من باب من باب ضربه وينتهي - 00:21:19

ما يحتاج يضبطوه لك نعم قد تقول اه ظرب ونصر واحد ما بينهم فرق. لكن فرق في المظارع فيضرب ذا ينصر الا هي تخفق تخفق رؤوسهم وتخفق مهي من باب ضعف اذا تخفق رؤوسهم - 00:21:42

نعم اللي بعده ما دام واللي بعده هذه ثلاثة عشر فعل هي اخوات كان نواسخ والنصف مثل ما ذكرنا التغيير فهي تغير الحكم تغير الحكم وتغييرها يظهر في الخبر نعم من الرفع الى النصب - 00:22:03

انه اما تغييرها بالمبتدأ فهم بمجرد اضافة المبتدى اليها ليكون اسما لها وما زال تغيير معنوي. نعم وما تصرف منها وما تصرف منه كان ويكون وكون وكائن نعم نحو كان ويكون وكن واصبح ويصبح واصبح - 00:22:32

تقول كان زيد قائما كان زيد قائما طيب واصبح كم وليس عمر شاخصا وما اشبه ذلك وليس امر شاخصا ايش وما وما اشبه ذلك وما اشبه ذلك من الامثلة التي - 00:23:01

ذكرتموها واعرابها كما مر الاول مرفوع على انه اسم كان او احدى اخواتها والثاني منصوب على انه خبره خبر الفعل الناسخ نعم واما ان واخواتها ان واخواتها ان واخواتها بدأ بان - 00:23:24

لماذا ما قال واما ان واخواتها نعم انكر انا ما يقدر ينكر ايه يعني الكلام على ان ان هي الاصل وان فرع ايهما الاصل ايهما الاصل هل الاصل ان وتفتح همزتها في مواضع - 00:23:50

او ان الاصل ان وتكسر في مواضع او هما اصلان ولذا يقول ان وان والثالث اصلان غاية في الاختصار يعني حينما يشوف الخلاف في الاصل ما يقول الاصل ان والاصل الاول الاصل ان لا - 00:24:18

يعني ثلاثة اقوال ما يقل مسألة خلافية بين ثلاثة القول الاول كذا والثاني ان وانه والثالث اسلاف نعم واحيانا يقول في المسألة خلاف ثالثها يعني ثالث الاقوال انهما اصلان وحينئذ يطوي الشيء المعروف او قولان متقارب يطول قولين متقابلين - 00:24:37

نعم ثم يورد الثالث لانه لا يفهم من الكلام فبدا بان لانها الاصل عند الاكثر وهي حرف توكيد ونصب تنصب المبتدأ ويكون اسما لها وترفع الخبر ويكون خبرا لها ان زيدا قائم - 00:24:59

ان زيدا قائم صح ولا لا؟ واعرابه انها التوكيد ونصبت زيدا اسم ان منصور قائم خبره مرفوع ان زيدا قائما تخفف منا ان ايش زيدان او زيد مم تزايدون كذا؟ شو اللي بناه - 00:25:23

زيد لماذا لان هذه اذا خففت ان خففت ان فقل العمل ان هذان لساحرة فقل عنه اذا عطفت على اسم ان ان زيدا وعمرا قائمان ان زيدا وعمرا قائما لكن اذا تمت الجملة ان زيدا قائم قائم - 00:25:51

وامر ولا امرا ايش نعم وعمرا معطوف على المنصوب نعم هذا هو الاصل لكن يجوز رفعه وجائز رفعك معطوفا على منصوبهن بعد ان تستكملا. لا يجوز ان تقول ان زيدا وعمر قائمان لا - 00:26:21

اذا تمت الجملة باسمها وخبرها عطف عليه يجوز لتكون الواو استئنافية نعم اما معاط في النسق ما يمكن فاذا اتيت بالمعطوف قبل تمام الجملة يجب ان زيدا وعمرا قائمان لكن اذا قلت ان زيدا قائم وعمرو او وعمرا يجوز الوجه - 00:26:45

وان كان الاصل هو النصر اعرف من يعرف ها الواو استئنافية معطوف على المحل او الواو استئنافية وامر مبتدأ خبره محذوف

تقديره قائم ايضا في مثال غزوه ان هند الحسناء - 00:27:10
ان هند الحسناء وشمالها ايش نسيت هذا البيت نعم الناهين دول الحسناء ها ان هند الحسناء ايش مليحة او باكية ما ادري والله نسيت هذا البيت من يعرف لا لا ما هي من هالباب بالكلية - 00:27:38
الفعل الهمزة هذا الفعل والنون للتوكيد لان من الافعال ما يأتي على حرف واحد مثل اي اي الكلام اه قيفي في من الوفاء كيف؟ وش يصير؟ ها ذكروا لها معاني لكن - 00:28:07
لا لها معنى في لراجعته وجدت لها معنى وجدت الاعراب ويحوزك حوس ويجيب لك هذا على اللفظ وهذا بالمعنى وهذا يقدر له كل كلمة ما ترتبط بالاخرى شوف عنده عندهم من يشافيه - 00:28:32
باوله. نعم طيب نبي نكمل ان شاء الله. نعم. فانها تنصب الاسم وترفع الخبر. تنصب الاسم وترفع الخبر ويكون الاسم اسمها ويكون الخبر خبرها واعربنا ان زيدا قائم نعم. وهي ان وان - 00:28:49
ان من يأتي مثال على ان ان محمدا خطأ نعم المثال الاول صحيح لانه وش اللي فتح آآ اللي فتح همزة ان ايه لابد تأتي به ايه لكن انت اذا قطعت الكلام - 00:29:16
ولم تأتي بما يقتضي فتح همزة ان ارجع هذا اصلي مكسورة لكن اذا اتيت بما يقتضي الفاتحة نعم مثل ما الم تعلم ان الله على كل شيء نعم من يعرف؟ اعرف - 00:29:39
الم ما فيه اعرف ما تعرف الجواز الجواز لم ولما والما ها مضت قبل درسين او ثلاث من الجوازم الم كما قلنا لم ولما والما الى اخر الجوازم الثمانية عشر - 00:30:00
نعم لكن منها الم نعم هذا جائز وهي لم دخلت عليها الهمزة تعلم فعل مضارع مجزوم بالم ان ان ايش حرف ايش نعم حافظ توكيد ونصب ان الله اسم ان - 00:30:24
منصوب على كل شيء قدير متعلق بمحذوف خبر خبر امر الذي بعده ولكن وكأن لكن لكن مثاله محمد شجاع ايش لكن صديقه جبان ولكن لاي شيء يؤتى بها للاستدراك للاستدراك - 00:30:49
ومن اثقل الامور ما يقع بعد لكن نعم من اثقل الامور ما يقع بدل لكن هو الاستدراك لان بعظ لان بعض الناس يريد ان ينبه على خطأ فيقدم المقدمة طيبا - 00:31:24
انت انسان اعطاك الله كذا ووهبك كذا وانعم عليك بكذا لكن ها هذي اللي ما تطيقه النفوس اما القلوب السليمة فما بعد لكن افضل مما قبلها محمد شجاع لكن زيدان - 00:31:47
او صديقه طبعا انت الان الاستدراك على ايش زيد شجاع في النهار لكنه في الليل جبان ولكنه عند النقاب. نعم من استدراك ما يعطي معناه الا اذا كان ارتباطه بالسابق من حيث المعنى - 00:32:06
نعم لكنه والله ربي. من يعرف هذه. نعم. طيب اللي هو ضمير المتكلم المجموع فيه ظمير ولا بس لكن يعني نطقها كلامها نطقها هي ما تنطق لا تنطق لكنه هو الله ربي - 00:32:31
اعرابها لكن حرف استدراك واسمها ظمير المتكلم المجموع وهو ربي هو لكن هو الله ربي الجملة هذه المستقلة من مبتدئها وخبرها خبر لكن يقول ايهما افضل ان نقول في جملة ان الله عليم الله لفظ الجلالة منصوب ان - 00:33:02
ام نقول منصوب اسم النا اه لا شك ان التأدب مع الله جل وعلا ولو في الكلام ولذلك ما يقولون ادعو ربي ادعو ربي اعراب ربي ما يقول ما اقول به - 00:33:35
نعم ولا معمول معمول للفعل معمول للفعل على كل حال الادب في مثل هذه المواطن مطلوب ومن يفعله مأجور ان شاء الله هذا يسأل يقول ما هي افضل ابيات في النحو من حيث السهولة - 00:33:56
والقصر للمبتدئ الملحف الملحف الحريري من اسهل منظومات النحو هي كثيرة ابياتها لكنها سهل سهلة جدا فالذي ليس عنده نية لحفظ الالفية له ان يقتصر على الملحد وهي من اسهل الابيات - 00:34:15

هنيئا لها الناظر ماهر واحد حريري لكن العراق لكن الذي يستطيع ان يعاني الفية ابن مالك ولو بعد ان يفهم مثل هذا الكتاب المختصر ويقرأ بعده القطر وشرح القطر يسمع عليه الاشرطة يستطيع ان - 00:34:40

يعاني الانفية نعم وكأن نعم المسألة الافضل الافضل ما في افضل واسهل من المنحى لمن لا يريد ان يتطاول على هذا الشيء اما الذي عنده تسعفه الحافظ على حفظ الالفية ويتأهل لفهمها - 00:35:04

ما فيها كلام خلفية انفس ما ما كنتم في نعم مثل ان اذا خففت قلها نعم نعم نعم ظمير فصل الاصل لكن مسندة الى ايش ما هم بيتكلمون عن انفسهم لكن - 00:35:25

نعم هات المصحف هات المصحف ها لكن هم من حيث اللفظ لا تنطق نعم من حيث لا صلاة لكنها معتبرة هي معتبرة لكن يعني انا وانت نعم انا وانت في الحقيقة ربنا الله جل وعلا لكن انا اعترف بانه ربي وانت لا تغترب - 00:35:48

نعم ويراجع اعراضه يراجع اعرابه ما في مانع قايدها عبدالرحمن قيد الاية من اجل مراجعة اعرابها نريد ان نراجع العراق نعم وكأن وليت ولعل كان وليت ولعل كان اه مثال - 00:36:19

كأن زيدان اسد نعم بعد المثال الثاني ليت كان للتشبيه لكن الاستدراك كان للتشبيه وليس للتمني تمني المستحيل او ما يقرب منه نعم ليس الشباب يعود نعم وليت لي قل الفقير - 00:36:42

المعدم ليت لي مالا تحج منه نعم ولعل وهي للترجي لعل الله يحدث امرا لعل الله يعجز بعد ذلك امرا لعل الله ذلك امرا نعم هذا اصله هذا الاصل لكن لعل - 00:37:07

لعل من الله واجبة كما يقول ابن عباس لا تمني ولا ترجي مثلها عسى نعم من الله واجبة كما يقول ابن عباس نعم ها لعلي ابلغ الاسباب اسم لعل يا متكلم - 00:37:32

ابلغ الاسباب الجملة خبر نعم تقول ان زيدا قائم وليت عمرا شاخص ان زيدا قائما وليس امرا شاخص وما اشبه ذلك ومعنى ان وان للتوكيد ولكن للاستدراك ان ان وان للتوكيد - 00:37:59

محل توكيد ونص يقال في اعرابهما حرف توكيد ونصب واذا كانت حرف توكيد فيحتاج اليهما نعم عند الحاجة الى توكيد الكلام شخص خالي الذهن من قدوم زيد يحتاج ان يؤكد له الكلام ان زيدا قادم - 00:38:24

نعم لا يحتاج ولذا جاءت في سورة يا سيدي الوجه الثاني انا اليكم لانه كذب لكن لما كذبوا ثاني احتاجوا الى توحيد ثاني لا مرسل لما كذب لكن لو لم يكذبوا في الاصل - 00:38:46

ما احتيج الى التوكيد نعم ما احتيج الى التوكيل فاذا كان السامع متردد في القبول يؤكد اذا كان مكذب ومصر وعاند يؤكد اليه بتوكيدات ولو اقتضى الامر الى القسم. نعم - 00:39:10

ولكن الاستدراك وكأن للتشبيه وليت للتمني ولعل للترجي والتوقع واما ظننت واخواتها فانها تنصب المبتدأ والخبر على انهما مفعولان لها. معا على انهما مفعول لا اني لها ما نقول اسمها وخبر - 00:39:27

ظننت زيدا قائلا ظننت زيدا قائما ها اه يبنى على ايش ايوه او نقول مبني على السكون لاقترانه بظمير المتكلم ظننت زيدا اه مصر مصر يلا طيب ها اسمعوا ما قلنا ما لها اسم خبر مفعول اول مفعول ثاني - 00:39:50

نعم تنصب مفعولين المفعول الاول والثاني وكلاهما ظننت زيدا قائما ظننتم ظنا ظننتم ظنا ها؟ ايه ايه لا لا هذا فاعل ظننتم ظنا المفعول الثاني ظننتم ظن السوء واقعا مثلا - 00:40:23

لا لا اذا سألتم ذا توكيل ما له ما له؟ نعم ضمير فصل توقيت. ولا يأتي هذا كملوا وهي ظننت وحسبت ظننت وحسبت طننت زيدا قائما وحسبت عمرا ناجحا وخلت - 00:40:51

خلت الهلال لائحة نعم وخلت وزعمت ورأيت وعلمت زعمت زعمت ايه مثال زعمته نعم صحيح زعمتني شيخا اه ولست بشيخ هذه امثلة كثيرة انما الشيخ ان مكفوفة بعد نعم ورأيت وعلمت رأيت الله اكبر - 00:41:15

كل شيء نعم. ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت تقول ظننت زيدا منطلقا ظننت زايدة منطلقة نعم يعني على هذا فقس اظن يظنان

اخا زيدا وعمرا اخوين في الرخاء ما نعرف اظن ويظنان اخا زيدا وعمرا اخوين في الرخاء - 00:41:52
راجعوا هذا البيت في الفية ابن مالك واحفظوا اعرابه واحضروه في الدرس القادم ان شاء الله نحو اظن ويظنان اخا زيدا وعمرا اخوين في الرخاء. واللافية معربة. معربة من قبل الشيخ خالد الازهري. معربة - 00:42:22
الفاظهم اشوف ايسرها واسهلها بن عقيم ابن عقيل ابن هشام كل شوي صعب كان ابن عقيل الايسر منه والاشموني انفعها وانفسها ليش مو زين؟ ليش موني اوسعها واشملها حواشي الصبان عليها مهمة نعم وحواشي الابيار على الصبان ايضا - 00:42:40
حواشي على حوائجه لكن هذه امور لا لا يطوقها طالب العلم في هذه الاوقات نعم ولا نافعة نفيسة بس ان عاد ان الامور تؤخذ يعني بقدر الحاجة لان النحو بالنسبة للكلام كما يقرر اهل العلم مثل الملح للطعام - 00:43:13
ما يكثر منه يعني يعانى بحيث يضيع تضيع الاوقات كلها عليه انما هو امر لا بد منه لطالب العلم عنا ما تجده لابد ان يوجد ما يقتضي فتح حمزة هذا سؤال يقول ما حكم ايداع الاموال في البنوك - 00:43:32
اما اخذ الفوائد عليها فهو عين الربا وما مجرد ايداعها للحفظ لعدم وجود من يحفظها ممن هو اصلح حالا من هذه البنوك اذا لم يوجد من هو اصلح حالا منها فلا بأس ان شاء الله تعالى - 00:43:53
بمجرد الحفظ وان وجد غيره فلا يجوز لانه من باب التعاون والتعاون معهم تعاون على اثم والعدوان. يقول سمعت ان اللحية فرض من فروض الاسلام يعني اعفاء اللحية من قناة المجد وانه - 00:44:11
ليس بسنة انما فرض من فروض الاسلام يعني واجبة هنيئا لما يربي لحيته ويكون كافر؟ لا لا ابدا فرق بين كونه سنة انه لا يأثم اذا حلق لحيته واذا قلنا انها واجبة وقول - 00:44:31
الذي لا محيد عنه وعليه دلالة النصوص والقول بسواه شذوذ بل نقل الاجماع على ان اعفاء اللحية واجبة وعلى هذا يأثم من يحلق لحيته لكنه لا يكون كافرا بهذا لا يكون كافرا بهذا. بل هي معصية من المعاصي - 00:44:50
الله العافية يقول سمعت اليوم من قناة المجد ان العطر الذي يحتوي على كحول يعتبر نجس الخمر الخمر نجسة في قول الجمهور قول جمهور اهل العلم ويرى بعضهم ان الادلة التي يستدلون بها لا تنهض على التنجيس. وعلى كل حال مسألة خلافية والورع الابتعاد عنها. وكذلك - 00:45:11
العطور التي تحتوي على كحول حكمها حكم حكمها حكم الخمر لكن الورع الابتعاد عنها يقول هل الاسبال حرام ام مكروه؟ هو حرام لانه توعد عليه بالنار بمفرده من غير خيلاء توعد عليه بالنهار. واما اذا اقترن به الخيلاء فالامر اشد من ذلك - 00:45:36
هذا يقول دهان المستخلص من زيت السلحفاة والتمساح هل هو مباح ام لا؟ قلنا ان السلحفاة والتمساح لا يجوز اكلها فهي في حكم الميتة. فهي في حكم الميتة نجسة ولا يتداوى - 00:46:01
حرام ان احتويج اليها في موضع خارجي وغسلت عند الانتهاء من الحاجة اليها والداعي اليها فقد رخص في ذلك بعض اهل العلم يقول ايهما افضل اعراب القرآن لمحيي الدين درويش ام اعراب القرآن وصرفه وبيانه - 00:46:21
لمحمود صافي المرجح عندي اعراب القرآن لمحيي الدين درويش اية الكهف قوله جل وعلا لكنه الله ربي الطبعة الأولى والثانية نعم. يقول لكن حرف استدراك ساكن النون. حرف استدراك. ساكن النون لكن انا - 00:46:41
هذا الذي عليه عامة المفسرين وهم منسوب الى الواحد المتكلم وليست النون المشددة بعدها الف في الاية يراد بها الجمع لكن لا يقول المفسرون بل يكادون يطبقون على هذا ما اصلها لكن انا - 00:47:07
حذفت الهمزة في الوصل واثباتها في الوقف يقول انا حذف الهمزة في الوصل واثباتها في الوقف ماذا يقصد بالهمزة التي تحدث في الوصل نعم هل مقصود همزة انا او الالف التي في اخرها - 00:47:32
يعني لو لو وقفت عليها قلت لكن واذا درجت تقول لكن بدون علم لكنه والله العظيم لكن يقول حذف الهمزة في الوصل واثباته على نقض ضمير الفصل المبتدأ في محل رفع - 00:47:55
نعم شوف لا ما يمكن لان همزة انا لا تثبت الوقف يعني اذا وقفت على ذاك تقول انا في الاية؟ نعم ما يمكن ظمير منفصل مبتدأ في

محل رفع هو ظمير الشأن مبني في محل رفع مبتدأ ثاني الله ذو الجلالة مبتدأ ثالث مرفوع ربي خبر المبتدأ - 00:48:12
يعني الثالث والياء مضاف اليه والواو عاطفة ولو عاطفة ولا نافية مضارع مرفوع والفاعل انا بربي جار ومجروم متعلق بغشك وهذا من خلال الكسر المقدر على ما قبل الياء والياء مضاف اليه احدا مفعول به منصوب وجملة لكن انا هو لا محل لها استئناف في حيز القول والجملة هو الله - 00:48:35
ربي في محرم خبر المبتدأ انا. خبر المبتدأ الاول والله ربي في محل الخبر المبتدأ هو انه لا اشرك به في محل رافع معطوف على جملة الله وربي لا اشرك بربي لا لا ربي الاولى التي قبلها - 00:49:05
معطوفة على جملة الله راضي لكن انا هو الله ربي. الاولى ما هي الا ربي نعم. اذا كان استدراك ما هي بناصبة يجوز. اما اذا كانت اخت ان نعم فالذي يليها لابد ان يكون ضمير نصب - 00:49:26
لابد ان يكون اسمها ضمير نصب وانا ومن رفعه ويوجه الاية ايه وكلهم على هذا حقيقة يعني كلهم قالوا لكن انا واذا قلنا هذا اتجه رجله المؤلف وهو يعدد المرفوعات - 00:49:44
كم عددها عنده وبدأ بمرفوعات وقال سبعة الفاعل هو المفعول الذي لم يسمى فاعله والمبتدأ والخبر وسنكانه وخبر ان والتابع للمرفوع. التابع للمرفوع انتهى الكلام من ستة اشياء فاعل ونائبه - 00:50:03
انتهى الكلام عن الفاعل ونائبه والمبتدع والخبر واسم كان وخبر ان هذا انتهى الكلام فيها بقي السابع والتابع التابع للمرفوع التابع للمرفوع اني اتبع الفاعل بنائبه واردف المبتدأ بما اصله مبتدأ - 00:50:26
ودخل عليه ناسخ ثم جعل التابع اخر المرفوعات لماذا لانه مشترك بين المرفوعات والمنصوبات والمجرورات وايضا المجزوم يعني اذا عطفت مجزوم عطفت على مجزوم جزمت زيد لم يقعدوا لم يقم ولم يقعد - 00:50:48
نعم فنظرا لكونه مشتركا بين المرفوعات التي بدأ بها اولا والمنصوبات التي ثنى بها والمجررات المثلث بها والمجموعات الى اخره اخر التابع والتابع يتبع ما قبله في اعرابه وهو خمسة اشياء - 00:51:16
النات والتوكيد وعطف البيان وعطف النسق والبدن يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعت وتوكيد وعطف وبدنة نعت وتوكيد وعطن وبدن والعطف يشتمل على عطف النسق وعطف البيان وعندكم اقتصر على عطف النسق - 00:51:37
لان عطف البيان داخل في البدن حكمه حكم البدن ويجوز ان يعرض العطف البيان بدل والعكس الا في مسائل ثلاث الا في مسائل ثلاث تأتي ان شاء الله تعالى بالبدن - 00:52:03
فبدأ بالنعت وثنى بالعطف ثم التوكيد ثم البدن فقال رحمه الله تعالى نعم باب النعت النعت مصدر نعت ينعتون عتاب النعت مصدر وماذا يراد بالمصدر ما الذي يراد به المصدر - 00:52:21
نعم لا اللي عنده الناس ماذا يقول ها بمعنى المنعوت فكأنه قال مصدر يراد به اسم المفعول مثل الحمل يراد به المحموم لكن هل الناس يراد به المنعوت او بيان المنعوت - 00:52:45
النات يراد به وصف المنعوت هل يراد به المنحوت نفسه نعم اذا قلت جاء زيد العاقل هل المراد بالعاقل الذي هو النعت؟ هو المنعوت زيد نعم اما نعود زيت لكن هل المراد بالنعت المنعوت - 00:53:16
او وصف المنعوت كيف يقول الشيخ المراد به المنعوت لا لا ما هو بمراجع ما هو بمراجع يعني هل المراد بالنعت الذي هو المصدر المنعوت مثل ما نقول يراد بالحمل المحمول - 00:53:39
نعم لا هو يحتمل على بعد ان يريد الشيخ بذلك ان الحقيقة واحدة المتحدث عنها امر واحد الحقيقة المتحدث عنها شيء واحد فاذا قلت جاء زيد العاقل الذي جاء هو العاقل - 00:53:57
وهو المسمى بزيد حقيقة واحدة نعم لكن هل يمشي هذا بدقة اذا اردنا هذا اللفظ هو هذا اللفظ نعم لكن هذا موصف وهذا موصوف هذا وصف وهذا موصول بعضهم يعبر بالصفة - 00:54:17
ويعربون الناس بهذا بانه صفة او نعكس على حد سواء من باب الترادف وان كان هناك فروق دقيقة بين لفظ النات ولفظ الوصف

الناس كأنهم يريدون به الوصف الثابت. بينما النعت يراد به الوصف الثابت. والوصف يراد به الطالب - 00:54:36
نعم. نعم؟ الواضح يعني ما بين الفرق في هذا الباب. الناتو الصفة واحد. نعم لانهم يطلقون الناس ويريدون به شيء آآ طاهر يطلقونه ويريدون به شيء ثابت يطلق على هذا وهذا - 00:55:00
فاذا قلت جاء زيد العاقل وقلت العاقل صفة صحيحة موصوف بالعقل وهو ايضا منعوت به لكن العقل صفة ثابتة نعم لو قلت جاء زيدون البائع نعم هذا ثابت ولا طارئ؟ طارئ تيصح ان تقول نايت ولا عندهم ولا يختلفون. نعم. النعت تابع - 00:55:22
المنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره. تقول جاء زيد العاقل عندنا الان المطابقة بين ان النعت المنعوت في امرين من خمسة او في اربعة من عشرة لان عندنا عشرة اشياء - 00:55:47
هي تذكير والتأنيث الافراد والتثنية والجمع نعم الرفع والنصب والجر التعريف والتمكين عشرة اشياء والعطف النعت والنعت اما ان يكون حقيقيا او سببية الناس لا يخلو اما ان يكون نعتا حقيقيا او سببيا - 00:56:09
الفرق بينهما ان النعت الحقيقي وصف للمنعوت وصف للمنعوت السبب وصف لملابس المنعوت. يعني ليس وصف الاول ومن حيث اللفظ النأتي الحقيقي يرفع ظميرا مستقرا والنأتي السببي يرفع اسما ظاهرا - 00:56:36
يرفع اسما ظاهرا فاذا قلت جاء زيد من قائل فان في ضمير يعود على زيد اذا الحقيقي بيان لوصف المنعوت لكن اذا قلت جاء زيد القائم ابوه جاء زيد القائم ابوه - 00:57:03
تقول تقول القائم نعم لكن هل هو نأتي زيد هو تابع له في اعرابه لكن هل هو نعت له نعم بل هو انهاة لزيد القيام لمن اسناد القيام لمن؟ للاب لا لزيد - 00:57:25
لكن لوجود الملابسة بين زيد وابيه قيل ان هذا نعت سببه وكونه نعت يعني لانه يتبع زيد في اعرابه توازينا في اعرابي النعت الحقيقي يتبع المنعوت في اعرابه وكذلك السبب - 00:57:45
لكن المطابقة المطابقة في النعت الحقيقي الان عرفنا الفرق بينهما نعم المطابقة في النأت الحقيقي في اربعة اشياء من عشرة العشرة التي عددناها الرفع والنصب والجر تذكير وتأنيث تعريف والتنكير الافراد التثني على الجمع - 00:58:07
فاذا كان النعت حقيقيا طابقه في اربعة اشياء من هذه العشرة تاب واذا كان النعت سببيا طابقه في اثنين من خمسة في اثنين من خمسة نعم. تقول جاء زيد العاقل ورأيت زيدا العاقل ومررت بزيد العاقل. اعرابها - 00:58:33
يقول جاء زيد العاقل طيب زيد المرفوع نعم لزيد مرفوع. طيب رأيت زيدا العاقل رأى فعل ماضي طيب طيب مفعول به العاقل نأتي المفعول به ونات المنصوب منصوب مررت بزيد العاقل - 00:58:57
تمام؟ ما يمكن لان المرء مرفوع ومنصوب هذا ما مر نعم نعم مررت طيب طيب نأكل الزيت ونأتي المجرور مجرور مثله صاحب وهذا نعت حقيقي ولا سببين؟ حقيقي. النعت الطابق المنعوت في ايش - 00:59:23
فيها اربعة اشياء في التذكير ايش فيه ايش طابقه في ايش في التذكير تمام طابقه في التأنيث ها ما يجتمعن ما يجتمعان ابد انت خذ واحد من كل فرع نعم - 00:59:48
في التذكير والتعريف وفي الاعراب الاخير في الجار والذي قبله في النصب والذي قبله في في الاعراب وايضا في الافراد في اربعة من العشرة التي اعددناها صح ولا لا؟ اما طابقه في التذكير والتأنيث ما تمشي ابدا - 01:00:06
نريد ان نصحح نريد ان نصحح لكن لو تقول جاءت هند العاقلة طابقه في التأنيث لا في التذكير نعم والمعرفة خمسة اشياء المعرفة خمسة اشياء وش اللي جرنا على الكلام للكلام المعرفة - 01:00:26
المطابقة في التعريف نعم الان نحتاج للمطابقة في التعريف ايش معنى التعريف في مطابقة في التنكير ايش معنى التنكير؟ قال المعرفة خمستاش نعم المظمر نحو انا المظمر بدأ بالمظمر لانه عندهم - 01:00:47
عندهم ايش؟ المظمر اعرف المعارف. اعرف عندهم المظمر اعرف المعارف واعرفها ظمير المتكلم ثم ظمير المخاطب ثم ظمير الغائب هذا عرف المعارف لكن كلامه حق اعرف المعارف الله جل وعلا - 01:01:09

اعرف المعارف والله جل وعلا ويذكر انه رؤيا في المنام وقيل له ما فعل الله بك؟ قال غفر لي بماذا؟ قال لاني قلت الله اعلم ما اعرفه. اول من قالها - 01:01:30

هم مطبقون على ان اعرف المعارف مقصودهم من الالفاظ التي يبحثونها نعم اه الظمير واعرف هذه الظمائر ضمير المتكلم ضمير المتكلم ثم ظمير المخاطب ثم ظمير الغائب لماذا صار ضمير المتكلم - 01:01:43

اعرف المعارف اعرف من من ظمير المخاطب او ظمير نعم طب هو يخاطب شخص اخر طيب لو افترضنا خطيب على المنبر ونحن جلوس نعم فقال الخطيب انا فعلت كذا كل الحاضرين يعرفون الخطيب قال انا - 01:02:04

نعم لكن لما الخطيب على المنبر يقول انت انت اسكن لا تتحرك كل الحاضرين يعرفون هذا يعرفون عدد يسير نعم لكن لو جاء بضمير غائب هو فعل كذب ما ولا واحد يعرفه - 01:02:24

لكن يبقى انه معرفة من المعارف نعم يبقى واضح ولا مو بواضح؟ يعني لما يقول انا فعلت كذا كل الانظار متجهة اليه وكلها تعرفه من هذه الحيثية لكن لما يقول انت يا فلان انت اسكت - 01:02:42

لا تتحرك يعرفوا عدد يسير ممن حوله ولكن البقية ما يعرفون. اما اذا جاء بضمير غائب ليس موجودا في المجلس كله لا اعرفه الا من عرف قصته الا من عرفت قصته التي هي - 01:02:58

الظمير نحو المظمر والمظمر نحو انا وانت الظمير المتكلم منفردا انا وغيره نحن او المعظم نفسه يقول نحن نعم. او المريد تأكيد الخبر يقول نحن الذي يريد تأكيد الخبر يقول - 01:03:14

فاما ان يكون جمعا او معظما لنفسه يقول نحن نعم او يكون مؤكدا لكلامه ولو كان واحدا غير معظم لنفسه والعرب تؤكد فعل الواحد بضمير الجمع كما قال الامام البخاري رحمه الله تعالى - 01:03:38

العرب تؤكد فعل الواحد بظمير الجمع كما قال الامام البخاري في صحيحه في تفسير سورة انا انزلناه من الصحيح نعم. والعلم نحو زيد ومكة. العلم العلم والمراد به الذي يعين يسمى - 01:04:01

العلم الذي يعين المسمى فهذا العلم اما ان يكون علم شخص علم على مكان كمكة علم جنس علم جنس اسامة مثلا اسم يعين المسمى مطلقا علمه ايش كجعفر وخرنقا فهذا هو الثاني من - 01:04:24

الايش المعارف نعم الثاني من المعارف بعد الظمير الان الادب تقول اسامة مثلا انت لا تذهب عن شخص نعم لست تتحدث عن شخص جعفر مثال للشخص واسامة الم على الجنس الذي المراد به الاسد - 01:04:59

هذا علم شائع في جنس الاسود المتفاوتة كون الناس يعرفون بلد كل الامة تواطأت لا يعني ان كل البلدان معروفة كيف انضب بلد من يعرف كيف الباص ها؟ مكة مكة بغداد القاهرة دمشق عواصم يعني معروفة منه لكن غيرها - 01:05:20

ما يلزم يا اخي نعم والاسم المبهم نحو هذا وهذه وهؤلاء. الاسم ايش؟ مبهم. المبهم اللي هي اسماء الاشارة اسماء الاشارة هذا وهذه وهذان وهاتان وهؤلاء اسماء اشارة لماذا صارت مرتبتها ثالثة - 01:05:44

الظمير عرفنا وجه تقدمه والعلم لانه يعين مسماهم لكن هذا فيه تعيين نعم حينما تقول هذا زيد نعم وهذه هند وهذان الزيدان او هذا قام دعنا من من تعيين من اردى فيه بالعلم - 01:06:09

هذا فعل هذا قام هذا قعد وهذه قعدت وهؤلاء قعدوا وهذان قعدا وهاتان قاعدتان مبهم اسند اليها الفعل لكنه مبها لكن هو اخص من اه النكرة اخص من نكرة لان نكرة اسمه شائع بالجنس - 01:06:36

بينما هذا ان تشير اليه تحدده اقل ففيه نوع من التعريف نعم والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والغلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة لحظة الاسم الذي فيه الالف واللام - 01:07:01

اصله نكرة رجل تقول الرجل هذه التعريف رجل تقول الرجل واذا قلت الرجل وتريد بذلك التعريف يتعرف بعد ان كان نكرة يتعرف بال الحرف تعريف الحرف تعريف او اللام فقط - 01:07:22

ايش الحرف تعريف او اللام فقط خلاف فنمطا عرفته قل فيه النمط. وين؟ على كل حال هذا قول معتبر عند اهل العلم وقال به ائمة

يعني. وهل سبق بحثه في علامات الاسم ودخول الالف واللام عليه - 01:07:51
ودخول الالف واللام عليه سبق في اول الكتاب والمضاف الى احد هذه الاشياء التي تقدمت هل اذا قلنا حرف تعريف ونحتاج الى ان نقول التعريفية لان هناك لا تفيد تحريفا - 01:08:11
لا لا تفيد تعريفا حسن مثلا حسن بن علي بن ابي طالب اذا قلت الحس يتغير ولا ما يتغير نعم حسن ابن علي ابن ابي طالب او تقول هذا واحد ثاني - 01:08:33
يعني حسن هو الحسن الحسن البصري هو الحسن البصري نعم هو هو لكن هل هذه يأتون بها؟ لا ما في تعريف هو معرفة يا اخي علم. تبي ما تسلمك انت - 01:08:51
وعلشان تعرف مظبوط ها اه اخبرنا السؤال باسمك ما يصلح؟ طيب عطنا حاسة سبط النبي عليه الصلاة والسلام والحسين اخوه اذا قلت حسن ابن علي ابن ابي طالب حسين ابن علي ابن ابي طالب ما اعرفه ولا نكرة - 01:09:07
اذا قلت الحسن بن علي بن ابي طالب او الحسين بن علي بن ابي استفدت تعريف هو معرفة من الاصل يقول هذه ال هذه للمح الاصل الذي هو وصف لمح حسن في الرجل - 01:09:27
نعم عباس والعباس اذا قلت عباس هو علم نعم لمح الاصل انت اذا اردت اذا شفت حسن تقول الحسن تستحضر فيه وصف الحزن اذا قلت اصلح عباس العباس تستحضر وصف - 01:09:42
العبوس نعم يقول هذه للمح الاصل الذي هو الوصف لمح الاصل الوصف الذي تلبس به الذي من اجله سمي بها وين؟ اذا كان الاسم اصله وصف يجوز تدخل عليه هذه. لا ما تقول محمد؟ المحمود محمود تقول المحمود - 01:10:03
اذا اردت ان تلمح وصف الحمد فيه ادخل عليها المظاف الى هذه الاشياء المضاف الى الظمير انا ونحن كيف تضيف الى هذا الظمير؟ تقول غلام انا غلام نحن غلام انا - 01:10:24
ها؟ بيت انا ما تجي بيت انا؟ نعم نعم عند العجوز تعملونه كل الكلام حنا باللغة العربية. اذا اردت الى ان تضيف الى ضمير المتكلم تأتي بضمير رفع نعم تأتي بضمير رفع المضاف اليه مرفوع تقول ضمير تقول الغلام انا؟ نعم؟ تأتي - 01:10:46
بظمير مناسب للاعراب محل الياء الجر بالاضافة صح ولا لا؟ تأتي بظمير نصب ودر معنا. لان ظميرهم واحد تقول غلامي وغلامنا لان النصب هو الجر متداخلان في كثير من الابوال - 01:11:11
لكن ما تأتي بضمير وتقول غلام محمد غلام محمد نعم وساكن مكة تقول جاء غلام محمد الايش؟ الفاضل جاء غلام محمد الفاضل من يعرفه مضاف محمد المضاف اليه الفاضلة تتدبر بنات لايش - 01:11:32
للغلام ولا لمحمد يجوز ما يجوز بالله ان كانوا كلهم فظلا واجزنا استعمال اللفظ الواحد في معنييه فيما يحتمله من معاني يجوز هين اذا اردت لكن في هذا المثال ماذا تريد - 01:12:04
المتكلم ماذا يريد؟ ما ندري. القراءة هي التي تحدد. فان قلت محمد اخر اقرب مذكور فهو احق ان اقول الغلام المتحدث عنه هو المخبر عنه اولى بالوصف من سيدي لكن اللفظ محتمل - 01:12:23
واذا كان الاعراب بالحركات اوقع في نفس هي التي تدل على المراد. اما اذا كان الاعراب بالحروف انتهى الاشكالية يبقى وجه ربك ذو ويبقى ذو تبارك اسم ربك ذي الان ذو - 01:12:42
الجلال في الموضع الاول ذو ناطر المضاف ولا المضاف اليه؟ للمضاف هو ذي في اخر السورة ووصف المضاف اليه فاذا كان الاعراب بحروف ما في اشكال حروف تبين اما اذا كان الاعراب بالحركات فهو مشكل يحتاج الى قرينة تدل على المراد - 01:13:05
ما فيه الا من خلال السياق ولا ان كان المتكلم حاضر او كان الرجل معروف غلامه فاضل معروف والسيد ما عنده فضل ولا كرم ولا شيء نعرف من القرار او العكس - 01:13:24
نعم محمد ذو معين. جاء محمد الاعراب له الاعراب لها. الاعراب ذو ايه هذا حرف مع الحرام في اي شيء؟ الان ذو هي محط الاعراب وانت عندك مقترنة بالف ما اقترن بها ومحط العراق - 01:13:39

نعم والنكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر. النكرة اسم شائع في جنسه رجل رجل امرأة هذه نكرة رجل نكرة لماذا؟ لانه شائع في هذا الجلسة - 01:14:03

من بلغ من الذكور من بني ادم يقال له رجل رجل هذا شائع في هذا الجنس الكثير نعم هل يمكن ان تريد شخص تقول رجل شخص بعينه نعم؟ ما يمكن - 01:14:23

انما تريد فرض من هذا الجنس الشائع اذا اوصى زيد لرجل اوصى زيد بثلث ماله لرجل كيف تنفذ وصيته كيف تنفذ وصية من اوصى لرجل نعم ما يتم تنفيذها بادنى رجل تمسكه تقول له خذها هذا وصية لك - 01:14:40

منت بنفاذ؟ نعم. لكن هو لا يريد شخص بعينه دليل على انه لا يريد شخص بعينه لكن ايضا ما يريد ان يعطي النساء ويخرج بهذا اللسان لكن يدخل في هذا الوصف جميع من يطلق عليه هذا اللفظ - 01:15:03

فهو نكرة مشائع في جنسه نعم اسامة نعم شو الفرق بينهما له قريب جدا من النكرة هو قريب جدا من النكد. نعم هو اضيق بلا شك لكنه قريب جدا من الناكرة - 01:15:18

انه اسم شائع في الاسود كلها تسامح تعالى على مستوى نعم لكن انت اذا قلت اسامة ماذا تريد تريد الاسف ما تريد اسد نعم واذا قلت سؤاله تريد استعلى وهكذا نعم وتقريبه كل ما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس - 01:15:37

كل ما يصلح ان يدخل عليه الفهو نكرة والمراد التعريفية لا غير كما ذكرنا اذا صلح ان تدخل عليه التعريف ونكرة نحو الرجل والفراش صحيح ولا ليس بصحيح تمثيل صحيح ولا مو بصحيح - 01:16:12

الرجل نكرة ولا معرفة لانه يريد قبل دخول اهله ويمثل بهذين للنكرة قبل دخول الف اما بعد دخوله قال لي انتهى ما صارت هكذا ولو قال نحو رجل وفرس نعم - 01:16:40

صحيح المثال مطابق يمثل لنكرة مو ممثل للمعرفة هو يمثل للفظ يصلح لدخول اهله يتحدث عن النكرة والمثال للنكرة. مراده قبل دخول ال. عليه نكدك يعني مثال لما يصلح دخول ال عليه المقصود ان الحديث عن النكرة - 01:17:02

التي يصلح دخول عليها مثل رجل وفرس. اذا عرفتها اذا ادخلت عليها تقول الرجل والفرس نعم باب العطف وحروف العطف عشرة العطف ايش معنى العطف الرجوع الى الشيء بعد ان مفارقته؟ نعم بعد مفارقته الانصراف عنهم مسألة حرفية باالفاظ. نعم - 01:17:27

الرجوع الى الشيء بعد الانصراف عنه تقول هذا منعطف ايش معنى منعطف نعم؟ نعم. فيه مثل مثل ما يشبه الرجوع فالمنعطف فيه ما يشبه الرجوع طيب الصرف والعطف اشمعنى الصرف الارضي - 01:17:52

صرف شقيق النحو صح؟ ايش؟ نعم في السحر الصرف والعطف يعني صرف الرجل عن امرأته والعطف ارجاعه الى امرأته ارجع الى امرأته ثم من هذا الباب يعني من حيث الاصل. نعم. وحروف العطف عشرة. وهي الواو والفاء وثم الحروف - 01:18:11

عشرة على عد اما صواب انها ليست عاطفة الحاصل فيها الواو التي قبله الحروف عشرة حروف العطف وهي الواو وهي لمطلق الجمع والتشريك لا تقتضي ترتيب قطعت اسم على اخر سواء جاء معه - 01:18:38

او قبله او بعده لا تقتضي تركيا اذا قلت ولد زيد وابوه بمكة هذا ترتيب نعم كيف انت عطفت الان لكن ايهم الولد اول فهمت الترتيب من هذا المثال الان فهمت الترتيب - 01:19:01

فيه ترتيب ترتيب ايش ولد زيد وابوه بمكة لعلك تريد ان تقول ترتيب على سبيل الترقي لا على سبيل التدلي نعم زيد وابوه وجده كرام نعم هذا على سبيل الترقب - 01:19:26

لكن اذا اردت على سبيل التدلل تقول الجد ثم الاب ثم الابن لكن ايضا الواو لا تفيد الترتيب بل هي المطلقة جنب والتشريك في الاسناد ولد زيد وابوه بمكة هذا - 01:19:50

عطفت متقدم على متأخر اذا قلت ولد زيد وابنه بمكة عطف متأخر على متقدم اذا قلت ولد زيد وعمرو التوأمان بمكة نعم ذهب زيد عمر تضارب زيد وعمرو نعم هذه لا تفيد ترتيب - 01:20:09

هي اللي مطلق الجو لكن المسألة آآ ادبية شرعية يعني يعني الاولية يقولون الاولية الان دخل في الاولوية. يعني المتحدث ما قدم هذا الاسم نعم الا لوم شيء من المزية - 01:20:35

لا لا ما يصلح لا لا هو الاصل يعني ان يكون الانسان يبدأ بالاهم فالاهم يقدم الاهم على كل حال اذا جيء بالواو ما في شيء ما فيها غالبا غالبا - 01:20:53

غالبا وايضا الاولوية نسبية الاولوية نسبية فانت حينما تعد الزملا مثلا او يتعدى العلماء اللي بينهم تفاهم يقول الشيخ فلان وفلان وفلان انت عندك الاول اهمها عندك صح ولا لا؟ ترتبهم على حسب الاهمية عندك - 01:21:09

فتعدهم لكن يجي واحد ثاني يمسح ترتيبك مسح لانه عنده اولوية ثانية. ويبقى ان المسألة ما فيها ترتيب وقابلة للتقديم والتأخير بدون غير لكن حروف الترتيب الفاء ثم هذا الذي لا يمكن ان يفهم منها الا الترتيب - 01:21:31

من باب نبدأ ابدأ بما بدأ الله به الناس يعني من باب اه اه تقديم ما قدمه الله جل وعلا نعم هذه يستدل بها من يقول انه لا يلزم الترتيب لان الواء لا تقتل الترتيب - 01:21:53

الذي لا يرى الترتيب يقول ان البولي مطلق الجمع هل يجوز عنده تغسل دينك بوجهك يجوز ان الذي لا يرى الترتيب ليس بشرط عنده ترتيب والواو لمطلق الجمع وش المعنى؟ هذا الاصل فيه. لكن اذا قلت ادخال الممسوح بين المغسولات - 01:22:10

النظير عن نظيره هذه ادلة داعمة والا فالمرد الحقيقي الى فعل النبي عليه الصلاة والسلام يعني ما حفظ عنه عليه الصلاة والسلام مرتبا وهو الاسوة والخطب والى مجرد الدلالة الدلالة واضحة - 01:22:30

في اشكال نعم يعني هذا من باب الادب لكن من باب الزام الخصم ما يمكن تلزم خصم لان الواو هذه هي في اللغة يعني اللي نزل بها القرآن اللغة التي نزل بها القرآن هذه هي - 01:22:48

نعم انا اقول هذا من باب حسن التعامل مع القرآن من غير الزام. انت ما تلزم احد من خلال الاية ان ان الترتيب واجب. يبي يقول لك لغة القرآن نزل بلغة العرب فيما يدل على ان الواو تقصد الترتيب - 01:23:02

نعم لكن عندنا حنا ادلة ثانية ندعم بها قولنا منها اننا نبدأ بما بدأ الله به نعم والفاء وثم واو الفاء عرفنا ان الواو عاطفة وهي لمطلق جنب ولا تقتضي الترتيب - 01:23:21

يليها الفاء وهي للترتيب مع التعقيد بالترتيب مع التعقيب فاذا كان الثاني يلي الاول مباشرة دون فصل جيء بالفاء اذا كون هناك مهلة وتراخي في اميسم فتقول كما في الحديث اذا كبر فكبروا - 01:23:41

لا تتأخر عن تكبير الامام اذا ركع فاركع لكن ماذا عن تزوج زيد من ولد له ها تزوج زيد فولد له وترتيب موجود لانك ترى في على طول يعني لو ما تأخر ثلاث سنين انه مكث المدة شهر - 01:24:07

على رأس تسعتاشر ولد له نعم ثم يقدرون آآ امور تزوج زيد حملت امرأته فما ادري ايش الى اخره لكي يمظوا قاعدتهم على مثل هذا ثم اهل الترتيب ايضا لكنها مع المهلة - 01:24:30

والتراخي لا مانع ان تقول تزوج زيد ثم اريد لها لكن ماذا عن كل الذي ساد ثم سأل ابوه ثم ساد قبل ذلك جده لكن يصلح هذا ها جاء هل يتصور ان الابن - 01:24:56

ساد الناس ثم تلاه بعد ذلك ابوه ثم تلاه بعد ذلك جده نعم لا لا ما هو وارد هذا يعني اذا حصل مع ابن ثم الاب لكن الجد ترى بعيد كله - 01:25:24

هذه لمجرد ترتيب جمل ما هو بترتيب حوادث ترتيب جمل هذا لترتيب الجمل لا لترتيب الوقائع نعم واو وام او او هذه لها معاني من معانيها التخيير جالس الحسن او ابن سيرين - 01:25:42

مخير نعم هذا سخير جالس فلان وفلان انكح عندنا او اختلف تخييف لكن الفرق بين الامرين انه لا يجوز جمع بحال في المثال الثاني ويجوز في المثال الاول تأتي للشرك - 01:26:10

وهل يكب الناس على وجوههم او قال على مناخرهم ولا شك من الراوي تأتي للاباحة افعل كذا او افعل كذا تأتي للتقسيم الكلمة اسم

او فعل او حرف تأتي للابهام - 01:26:31
ونحن او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين هذه هذا ابهام نعم وانا او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين هذا ابهام خير ابح قسم وتأتي بمعنى الواو - 01:26:55
تأتي بمعنى حوار وربما عاقبت المرأة اذا لم يوجد لبس اذا لم يوجد لبس نعم وام ها خير قال فيه نعم واما وام ام هذه يعطف بها بعد همزة التسمية - 01:27:20
سواء عليهم اانذرتهم ام لم تنذره ولا تأتي بعد غير همزة التسوية او لفظ التسبيح لكن هل تأتي بعد هل يعني يأتي يرد في اسئلة امتحانات كثيرة هل يجوز كذا ام لا - 01:27:46
صحيح ولا لا في الاسئلة يجبون تراهم هل يجوز كذا او لا ام لا؟ هذا ليس بصحيح وجاء في بعض روايات الصحيح هل تزوجت بكرا ام ثيبا؟ في حديث جابر - 01:28:05
نعم كيف من نعم واما واما او اما اما منا واما فداء هذا على القول بان اما هي العاطفة والصواب ان العاطفة الواو التي قبلها فاما منا بعده واما في - 01:28:20
نعم وبل وبلد وهذه للاضراب وهذه لايش؟ للاضراب. اكرم زيدا بل عمرا انا اضربت اكرم زيدان ورجع الكلام بل عمران فهو يضرب عن اكرام زيد الى اكرام عمر نعم ولا - 01:28:46
لا لا مثل ايش جاء زيد لا عمرو نعم جاء زيد لعمر كيف لكنها تعطف معناها ان في لك انها عاطفة لكن ما تعطف بعد خلاص الكلام عن العطر ها - 01:29:14
سبحان الله معناها نفي صح؟ مع انك ما نختلف ان معناها نفي لكن من حيث موقعها الاعرابي موقع ما بعده معطوف على ما قبله في ظل ذي ثلاث شهد لا ظليل - 01:29:36
ولا يغني من اللهب نعم او اوي هذا يظهر لنا التقسيط اما كذا او كذا نعم لان لو كان معناها الاظراب بل اوي لما لين وحصل اللوم على اسلوبه هذا - 01:29:53
عليه السلام ها رحم الله لوطا لقد كان يأوي الى ركن شديدا لكن النبي عليه الصلاة والسلام في الحديث الصحيح نعم ولكن ولكن ولكن ما جاء عمرو لكن زيد ما جاء امر لكن زيد. ما نجح - 01:30:12
زيد لكن عمرو ومعلوم ان العطف على نية ايش تكرار العمل ما نجح زيد لكن نجح عمرك نعم وحتى في بعض المواضع حتى في بعض المواقع لا في جميع المواضع - 01:30:35
عندهم مثال يتفقون عليه يجوز ان يعرب ما بعدها على ثلاثة اوجه اكلت السمكة حتى حتى ايش؟ رأسها وحتى رأسها وحتى رأسها اذا قلت اكلت السمكة حتى رأسها تكون ايش؟ عاطفة وحتى رأسها ابتدائية - 01:30:55
واذا قلت حتى رأسها جارة تيجي حتى جاره ولا ما تجي ها بدليل جار حتى مطلع الفجر لا نبغي ان نستدل فيه مثل ما يستدلوا بالشاطبية نقول اه ايش؟ لا من الفية هاك حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا - 01:31:19
نعم فان عطفت بها على مرفوع رفعت او على منصوب نصبت او على مخفوض انخفضت او على مجزوم جزمت. تقول جاء زيد وعمرو ورأيت وعمرا ومررت بزيد وعمر وزيد لم يقم ولم يقعد. نعم. المعطوف يتبع المعطوف - 01:31:47
عليه في الاعراب كما قلنا في بداية الدرس يتبع في الاعراب الاسماء نعت وتوكيد فالمعطوف تابع للمعطوف عليه فان كان المعطوف عليه مرفوع صار المعطوف مثله جاء زيد وعمرو وان كان منصوبا صار مثله. رأيت زيدا وعمرا وان كان مجرورا - 01:32:08
صار مثله مررت بزيد وعمر وان كان ساكنا صار مثله مجزوما ما تقول زئيت لم يقم ولم يقعد. لم يقم ولم يقعد. والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسول نبينا محمد. وعلى اله - 01:32:33
وصحبه اجمعين - 01:32:53