

شرح متن الأجرمية (6)

عبدالكريم الخضير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد هذا يقول ما حكم استخدام المسلمين للتاريخ الميلادي؟ وهل استخدام التاريخ الهجري او لا - 00:00:00
اذا قلنا ان استخدام التاريخ الهجري اولى معناه يجوز الامر ان يجوز الامر ان استخدام التاريخ الميلادي تقليد وتنكر وعن جادة المسلمين وتشبه بالكافار. من افضل ما كتب في مسألة التشبيه ما كتبه شيخ الاسلام - 00:00:20

رحمه الله في اقتضاء الصراط المستقيم. قد لا يستحضر المستعمل التشبيه فليكون الباعث عليه مادي بحثة. بعض الشركات يقول لا اقصد التشبيه بالكافار. لكن يتوفّر لي في سنة عشرة ايام زائلة استفید منها في اجور العمال وفي مد العمل اكثرا من التاريخ الهجري - 00:00:40

لا شك ان هذه مخالفة لكن هي اسهل على كل حال من ي يريد التشبيه ويقلد الكفار حتى في اخص احوال المسلمين ما يتميزون به المنظور اليهم عند المسلمين محمد عليه - 00:01:10

الصلوة والسلام هو اخوته وقدوتهم تعلقهم بهجرته ارتباطهم بها ام ملائكة؟ المسيح عليه السلام نعم نعم نحن مأمورون بالايام بالانبياء كلهم لكن الاقتداء القدوة هو محمد عليه الصلاة والسلام حتى على القول بان - 00:01:30

شرع من قبل انه شرع لنا معلوم انه فيما لم يرد شرعاً فيه بخلافه وقد ورد شرعاً بخلاف ذلك فالمعنى التاريخ ان كان الباعث لاستخدام التاريخ الميلادي الاعجاب بالكافار والاقتداء بهم والمحاكاة ماذا؟ خطير عظيم - 00:01:55

لان من تشبه بقوم فهو منهم وهذا وجه التشرد. وان كان الباعث عليه مادياً محض من غير نظر فلا شك انه مخالفة وعلى الانسان ان يتوب ويقلع عن هذا. ومن ترك شيئاً لله عوضه الله خيرا - 00:02:19

نعم حكم المنكر حكم حكم المكره لكن الذي تستطيع ان تتفرق به في معاملاتك الخاصة يتعين عليه لكن اما ما ترتبط بدوائر جهات تتعامل بها ما زال خبيث عن التوابع - 00:02:36

التي تتبع في اعرابها ما تقدمها من متبع وعرفنا السر في جعل بين المرفوعات والمنسوبات لانها منها ما هو مرفوع وهو التابع للمرفوع ومنها ما هو المنصوب لانه تابع لمنصوب - 00:02:59

ومنها ما هو تابع لمجرور ومنها ما يتبع المجزوم وهكذا. فوضعها هنا منغسل مناسب جداً. ولو جعلها بعد الجميع بعد المرفوعات والمنسوبات وال مجرورات فكان له وجه مضى من التوابع النعت والعلف - 00:03:24

والعلف الذي تحدث عنه عطف النسق العطف بالحروف اما عطف البيان فلم يذكره اكتفاء بالبدل الاتي لكل ما يصلح ان يعرب بذاته يصلح ان يعرب عطف بيان والعكس الا في مسائل ثلاث - 00:03:52

والكتاب انما الف للمبتدئين وهذه المسائل الثلاث التي يختلف فيها عطف البيان عن البدل لا تناسب المبتدئين والمراد بالمبتدئين الذين لم يطرق اسماعهم هذا الفن وان كان مستواكم هل سمعتم قرأت - 00:04:20

تعلمت من النحو الشيء الكبير. ولذا الاشكال عندنا وهذا نبهنا عليه مراراً طريقة التعليم لهذا الفن اشبه ما تكون بالعقيقة طريقة التعليم المعاصرة لهذا الفن ليس فيها التدرج المطلوب على الترتيب وعلى الجادة المعروفة من ذلك - 00:04:46

تجد ما يدرس في المرحلة الابتدائية مع الاسف المستويات الطلب لا تحتمل اكثرا من هذا في الوقت الحاضر لما شغل به الناشئة من متعلقات ترى في الحياة اراجع احياناً شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك وهذا قرآن في المعهد - 00:05:14

بعضهم في المتوسط وبعضاً في الثانوية. اعجب كيف استطعنا ان نتجاوزه؟ في ذلك الوقت واجزمه يقينا انه يصعب على طلاب الجامعة فما سبب ذلك؟ تكتب لى اى اختلاف اه ان المؤذنات غزت العقماه ما شغلتها - 05:43

شرح قد لا يطبقه كثيرون من طلاب العلم هو مقرر الاول الابتدائى، بلا ذخر - 10:06:00

السنة الاولى الابتدائي شرح القطر في السنة الثانية وشرح صدور الذهب في السنة الثالثة وشرح بن عقيل كامل في الصلاة الرابعة
الابتدائي ابتدائي الرسم يعني هل تركيب الناس اختلف؟ يعني ضعفت عقولهم ضعف استيعابهم ضعف ادراكمه ابدا - 00:06:35
الشواغل شغل الناس بغير شعر امور لا قيمة لها والان بالكليات تجدهم مرة يقررون اوضح المسالك فيصعب عليهم ينزلون شذور
الذهب يصرف عليهم ينزلون للقطر فيصعب عليهم الى ان صار زادهم زاد الطالب - 00:07:00

يمكن لا بد ان يؤسس ويؤثر التعليم بقوة اانا ما ادركنا شي - 00:07:25

اننا لا نقدر الطالب قدره نعم بوحد ظعاف بوحد انسان. لا اهتمام لهم ولا اكتئاث - 00:07:45

تجدهم من هم النابهون الذين عندهم من الحفظ والفهم ما يؤهلهم لمواصلة التعليم الان انت ملزم عندك عشرين ثالثين طالب بالفصل
منهم ثلاثة واربعة وبصر عل حساب هالمساكن: ذولا النابهون: الله. باماكنهم يتحاوزوا هذه المراحـا - 00:08:32

بساطة فهل الحل ان يستمر الوضع على ما هو عليه الان التعليم للجميع؟ او يقال لا لا يقبل في التعليم الا من حصل درجة كذا من الفهم والدارك والحفظ لا هذا ملأ حاجة - 00:09:00

لا وتصنيف الناس على مستويات بعد فيه فيه مشقة يعني لو هناك اختبارات لمن اراد ان يدخل هذه المرحلة او يكون هناك مراجعا تحرير المسئوليات الطالب ما مازعه ان تختص المدعاة - 00:09:22

لمن اتصف بالحفظ والفهم والحزم يعني بدلًا من تكون المرحلة الابتدائية ست سنوات الجميع تصير أربعة للمتميزين المتوسط بدال ما

يمكن ان ينقل الى المرحلة المناسبة له تنسف اغبي الناس ما اذكي الناس هذا ظلم لان المدرس اللي يلاحظ هالمسكين القديم

هذا الذكي الذي بامكانه ان يتجاوز هذه المدة بست سنوات. هذه الكتب التي جعلت له فلا بد من اعادة النظر في التعليم ويوجد تعليم

لأن هؤلاء هم بيحملون العلم في المستقبل يعني يعول على حال الغسـاء هذا كله هذا اللي جعل التعليم يهبط إلى المستوى

وليس الحل في هذا ان يهبط بمستويات العلوم لا ليس هذا هو الحل ثم يقوم بعد ذلك التحامل على العلوم الشرعية الصعبة التي لا

اضعاف - 00:11:00

مستويات الكتب التي تدرس وتحتضر لهم المدة الزم مجلس الطالب ثمانية عشر سنة سبعة عشر سنة يتعلم - 00:11:25

زملاؤنا قال لي ما شاء الله المتردية واللطيفة ذلك الحلول تطرح - 00:11:52

وكل سنة ينظر في اعاد النظر في المناهج من اجل ان تساير مستويات الطلبة ما تساير ابدا. الطالب كل ما سهل له الامر زاد كسل
خمول ونوم ولا شك ان هذه ضرورة ااتحة التعليم للجميع. لكن هل معنى هذا اننا نبقى نجعل بعض الفئات من الناس من ذكور العوام -
00:12:15

لا يقرؤن ولا يكتبون المبصر تعليم نعمة هؤلاء يجعل لهم تعليم يناسبهم وهؤلاء يجعلهم تعليم مناسبهم والله المستعان الله المستعان
يدرس امور لا حاجة له بها لا حاجة له بها يدرس - 00:12:40

وعارف مصيرى يبى يروح الكلية الشرعية ويلزم كيميا احيا وفيزياء ايش؟ قال لي كاهم ورياضيات ثلاث مئة صفحة ما هي ما
يستطيع الطفل يحمله والله المستعان نقول مثل هذه الامر لابد من معالجتها. معالجة صحيحة - 00:12:58
بحيث يتاح التعليم للجميع يصنف الناس؟ نعم ما يمكن تصنيف الطفل تجبيه في ست سنوات وفي مستوى كذا يمكن لا تكتشفه في
اول العام خليه يدرس سنة سنة وبعد ذلك اكتشف - 00:13:18

اذا عرفوا المستورد يخلوا مع التعليم العام اللي للناس كلها وخفف عليه زد في التخفيف عليه خله يطلع يقرأ ويكتب ويستفيد من من
هذه الحياة لكن اذا وجدت طالب نابه يمكن ان ينفع الامة سواء كان في امور دينها او في دينها - 00:13:33
امور الدنيا لا تهمل لو قال تهمل امور الدنيا ازداد المبلغ للاخرة فلا بد من العناية به وما يمنع انهم يدخلون جميع وتحدد مستوياتهم من
خلال سنة او سنتين ثم بعد ذلك وخل هؤلاء النابهين لمستواهم فئة الف هؤلاء - 00:13:54

يختصر لهم التعليم بدل ما هو سطعشر سنة يمكن بصير ثمان سنة اربع وسنتين وينتهي وهؤلاء الزعاف يبقى على ما هو
بعليه وزاد المفترض لا يعتقدون لكن ينظر خريج هذه المدرسة وهذا المستوى يعامل معاملة خاصة اذا انتهى وهذا له معاملة تخصه -
00:14:13

متناسبة نعم انا اقول مثل هؤلاء تلاحظ امورهم كم انا بحاجة الى عالم يحل مشاكل الناس ويفتيهم وينور طريقهم وسبيلهم له
كم الامة بحاجة اعني بهذا القدر او بل ازيد عليها - 00:14:36

ولذلك يفتى كثير من اهل العلم بانه لا يجوز البقاء في البلد الذي ليس فيها يفتى فالعنابة بهذا الباب امر لابد منه وعلى اي شيء
يجعل طالب متميز حافظة نابغة يجلس عشرين سنة يدرس علشان - 00:15:01

يتخرج على طريقته ان يتخرج طالب في المدخل وتعالى لكن اذا اعني بهم واصنف وجعلوا فئات لابد لابد منه لكي ننهض بالتعليم
التعليم الان مثل ما تشووفون طلاب الجامعة لو قال انهم يعادلون طلاب الابتدائي سابقما هو ببعيد - 00:15:20

صحيح انا طالعت كتاب املاء شيخ جواب اهل العلم والایمان شيخ الاسلام تصور آآ طالب جامعة يحسن التعامل مع هذا الكتاب طب
في صعوبة نظرت التاريخ الذي اقتنيته به فاذا هو في رمضان سنة ثمان وثمانين الف الثانية - 00:15:44

العمر اربعطعشر سنة يعني هل يتطاول على هذا طالب سنوي؟ لا يمكن توه له طالب جامعة طالب جامعة متميز منهم يمكن لكن وش
معنى هذا؟ لو كانوا يأخذون مدرسيين من خامس ابتدائي - 00:16:05

اخذوا قضاة منهم عادل معنى هذا عقول الناس ضفت ما ضفت عقول الناس لكن لا بد من العناية بهذا الامر ولا مانع من يقبل الناس
كافه الصف الاول الابتدائي والثاني يميزه - 00:16:20

هذا والله طالب منه يجلس ليش احشره مع هذا الطالب ظلم لهذا وهذا ظلم للجميع هذه موهب من الله جل وعلا ما هي بنهائية
لا يمكن ان تشتري او تباع في الاسواق لا يمكن - 00:16:39

تجد المسكين هذا اهله تبعوا وراءه ما حصل شيء لان المقررات هو بمستوى وهذا يلعب ليل نهار ومع ذلك على ما عنده من موهب
يتخرج به ضوء هذه المقررات التي يدرسها التي لوحظ في هذا الضعيف - 00:16:54

فلا بد من من تعال قلبه يا رب الله المستعان على معنى صحيح وهدف صحيح الان لو اي طالب يقرأ في الكثرة او ما يمر مثال الا
ويغلبه لا يمر مثلا - 00:17:13

ان نفعل هذا احيانا لكن الاعراب حقيقة آآ من اراد اعراض كل حرف منها معرض في الكفراوي ليش عندنا طلاب يتباولون يقرأون

قبل الحضور؟ انا اسأل العرب ما احد يجاوب - 00:17:31

الا قليل النادر مشكلته بتسائل ناس ما عندهم استعداد لا ما ينفع ابدا لابد من الاعداد والاستعداد قبل الحضور وبقي الان من التوابع التوكيد والبدن التوحيد والبدنة نعم - 00:17:47

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. قال المؤلف رحمه الله تعالى باب التوكيد اكيد تابع للمؤكدة التوحيد بالواو ويقال بالهمز بالتأكيد مو بالالف - 00:18:06

من الهمزة المسهلة يكون التأكيد وهي لغات افصحها الواو ثم الهمز ثم الالف يعني مثل ما تقول التاريخ التاريخ وهذا هو الاصل وقد تسهل فتقول التاريخ وهو صحيح ليس بخطأ - 00:18:28

وايضا تقول التواريخ لانه من الرخاء بالتحفيف والتحفيف وارق ارخت الكتاب يعني وقدت اصل التاريخ التوقيف فيكون كالتواريخ نعم وزنا ومعنى توقيت والاصل من الفعل ارخا او ارخا تاريخا تارixa - 00:18:51

فاما سهلت صار التاريخ وهذا هو الشائع الذائب تاريخ بدون همزة نعم التوحيد تابع للمؤكدة في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه نعم تابع للمؤكدة التوكيد الذي هو ايش ؟ المؤكدة تابع للمؤكدة - 00:19:19

في اعرابه في رفعه في نصبه في خفضه نعم ويكون بالفاظ معلومة بالفاظ معلومة بالفاظ محددة ليست مجال للاجتهاد نعم وهي النفس والعين وكل النفس والعين. النفس والعين جاء محمد نفسه - 00:19:44

جاء محمد نفسه ورأيت محمدا نفسه مررت بمحمد نفسه وجاء زيد عينه ورأيت زيدا عينه ومررت بزيد عينه نفسه ان الله تجاوز لامتي عن الخطأ والنسيان وما حدثت نعم انفسهم - 00:20:16

حدثت اعرابها نعم هو الفاعل مستطيع تقديره هي يعود الى الامة هذا فاعل به جار مجرور متعلق في الفعل وانفسها او انفسها تأكيد للفاعل هل هي تأكيد للفاعل فنقول انفسها - 00:20:49

للامة او هو مفعول فالنفس هي المحدثة. فنقول انفسها نعم ثانى قطعا الثاني قطعا وهذا النص ليس من باب التأكيد طيب جاء زيد عينه وان كان هذا سابق لاوانه جاء زيد حينه - 00:21:15

لماذا لا يكون بدا البعض منكم اه يعني اذا قلت اكلت الرغيف نفسه بدا البعض كله جاء زيد نفسه لماذا لا يقول بدا البعض منكم ؟ جاء زيد عينه لماذا لا يكون بدا البعض من كل - 00:21:39

هذا لماذا؟ لا يمكن ان لا تأتي لكن نصف الرغيف يمكن يؤكل نعم اذا قلت جاء زيد نفسه بدا البعض من كل عناوى الجائى النفس بمفردها يمكن تجي - 00:21:59

نعم ما يمكن تجده. جاء زيد عينه اذا كان المقصود بالحكم البدل فهل العين تأتي بمفردها نعم لا يمكن لا يتصور مجئها اذا هذا تأكيد وليس لدى البعض منكم نعم - 00:22:19

وكل واجمع وتوابع قل واجمل اكلت الرغيف كله اكلت الرغيف كله الان المطابقة جاء زيد نفسه يقول لابد من اشتتمال التأكيد على ظمير يعود الى المؤكدة في جاء محمد نفسه ورأيت زيدا عينه - 00:22:40

نعم واكلت الرغيف كله شربت الماء اجمعه او اجمل اجمع تحتاج الى ظمير نعم كمل وكله اجمع وتوابع اجمع وتوابع اجمع الان عندنا من من الالفاظ الفاظ التأكيد النفس والعين - 00:23:07

وكل واجمع وثوابه اجمع اكتر وابصع وابتاع اكتع وابتاع وابسط فنقول جاء القوم اجمعون اكتعون ابكتاهم هذه توابع اجمل طيب انا بسأل سؤال الطلبة الذين تخرجوا من الجامعة مررت عليهم هذه ولم تنظر - 00:23:36

هذه المؤكدات مررت ولا ما مررت نعم ما توجد في المطولات الا في هذا الكتاب وما ادرى حتى ما فيها نعم ما مررت ما ادرى شلون تجيها رجل مقرر اللبن الاولى للفن - 00:24:04

يخفى امره على آآكبار الدين يا ماما بالفعل متخرجين من الكليات بعضهم من الشريعة ومن اصول الدين بل من اللغة العربية لانه في الابتدائي مستحيل تمر المعاهد العلمية الذي درسوا ابن عقيل لم يذكرها ابن عقيل - 00:24:30

اوضح المسالك ما ذكرت اذا متنى تذكر هناك مسائل في كافية ابن الحاجب وهذا الكتاب مهجور في هذه البلاد يمكن يموت الانسان
مطلع عليه وهي من اهم المهمات في هذا الباب - [00:24:55](#)

الكافي التي لها من الشروح المئات يعني رزقت قبول في جميع الاقطار حتى صار بعض اهل العلم متخصص في تدريسها لا يدرس
غيرها في اي علم من الامور كافة الحاجة وبس - [00:25:13](#)

والنسبة اليها كافي جي. منين جات الكافي يجي ها منين جاتك بلد ولا قبيلة ولا ايش ولا مهنة من تدريس كافة المحاكم شافيه ابن
حاجب في الصرف لا يعرفها كثيرا من الطلاب - [00:25:32](#)

وهي من اهم المهمات في هذا يحتاج طالب العلم الى هذه الكتب ولا يلزم ان تقرأ على شيخ الصرح موجودة وطالب العلم يقرأ ويعلق
ويحاول يفرغ بعض الشرح المطول يختصره وينتهي الاشكال - [00:25:50](#)

اذا اشتري عليه شيء استغلق عليه شيء يسأله نعم لاسيما في مرحلة الطلب اللي مثل ما قال عمر رضي الله عنه وارضاه تفهوا قبل ان
تسألوا او تسود الانسان اذا ساد ومسك الاعمال وانشغل بالاسر والارتباطات والتکاليف خلاص ما عاد في فايدة - [00:26:09](#)
ما زال عندكم فسحة في الامر اعتنوا بهذا الكتاب الذي بين ايديكم واقراؤا عليه صالح الكفراوي اللي تولد لتنتولد الملكة الاعرابية
وشرح العشماوي وفيه من القواعد والضوابط ما لا ما لم يذكره الكفراوي ولا غيره وشرح الشيخ خالد الازهري وشرح المتوسط
ونفيس وهناك شرح للرملي - [00:26:31](#)

طيب جدا واضافة هذه الشروط الاخرى للمعاصرين مش شروح متوافرة لكن اين من يقرأ ما في احد عنده ارتباط بهذه المادة
او بغيرها من المقررات من من العلوم النافعة الا في الدراسة النظامية الدراسة النظامية نعرفها كلها - [00:26:57](#)

كتب اعراب القرآن قلنا مارا ان طالب العلم يتمنى على اعراب القرآن مش المانع ان الواحد اذا انهى هذا الكتاب ويمسك الفاتحة
ويحلبه امس اختصار السور ويعربها وهذه ميزة لكتاب - [00:27:21](#)

متن صغير اسمه الازهري في علم العربية الشيخ خالد الازهري في اخر الكتاب اعرب قصار السور اعرض قصار السور طيب كتب
اعراب القرآن موجودة اعرب الفاتحة وقابل بين اعرابك واعراب اختبر اعرابك - [00:27:38](#)

سلمان واعراب القرآن ذكرنا مارا انه نافع من وجوه اولا انه تطبيق لما تعلمته الانسان في هذا فان الامر الثاني ان معرفة الاعراب يعين
على فهم على الایة يعين على الفهم كتب اعراب القرآن الان موجودة ومتوافرة وفيها المطول وفيها المختصر كثيرة جدا -
[00:27:55](#)

جدول منورة شسمه؟ محمود صافي هذا خمسة عشر مجلد وفي اعراظ القرآن وبيان محيي الدين درويش هذا شاملة انا عندي هو
ارجح من من الجدول في كتب كثيرة في اراضي القرآن لكن من من احسنهم من اكثرا تفصيلا اراد ان يتطاول على البحر المحيط ابي
حيان - [00:28:19](#)

نعم او آآ الدر المفصول للسمين الحلبي المطبوع في احدى عشر مجلدا هذا فيه من الاعراب الشيء الكثير كتب التفاسير تعنى
بالاعراف لكن الاعراب التفصيلي هو موجود في اعراب القرآن وبيانه في - [00:28:49](#)

المحبين درويش وايضا الصافي له عنایة وفيه تفصيل لكن هنالك ارجع عندي الدر المنصور متخصص في العراق البحر المحيط هذا
تفسير ويولي الاعراب عنایة فائقة وهي الامام نعم ذكرنا فيما مضى انه ذكر في كلمة اف - [00:29:07](#)
المكونة من حرفين كم ظبط ذكريتها اربعين فرد لهذه الكلمة المكونة من حرفين فالكتب موجودة لكن تقول هل من قارئ كثير من
الناس في مكتباتهم في الارض التي تأكله عقوبة - [00:29:32](#)

لان الارض ابتلاء من الله جل وعلا كأنها تقول لسان حالها يقول اقرأوا والا قرأت كتابا لما تقرأ تروح صحيح كم من انسان نكب في
مكتبته؟ والله المستعان. نعم؟ ما يمكن كتابه يقرأ فيه ما - [00:29:54](#)

نعم وتواضع اجمع وهي اكتع وابتعد وابصر. تقول قام زيد نفسه ورأيت القوم كلهم ومررت بال القوم اجمعين نعم هذه من يعرض المثال
الاول قمع زيد نفسه ولا نفسه او اثر زيد نفسه او نفسه - [00:30:18](#)

نعم تجي كيف يجوز اطرا يعني حملها على الحق ايوه مفعول به مثل ما حدثت به انفسهم ان ننظر الى المعنى الذي سيق من اجل هذا الكلام نعم الاعراب تابع للمعاني - 00:30:45

الاعراب تابع للمعاني المثال الثاني نعم ايش اية رأيت رأس الماء طيب طيب توكيده للقوم توكيده منصوب مثلا كل مضارف نعم الان التوكيد حال التوكيد يكون للمعرفة وللنكرة نعم - 00:31:10

في تعريفه. الا يمكن تعريف النكرة كانت محدودة او غير محدودة هل تقول صمت شهرا كله او لا يمكن او التأكيد خاص بالمعارف لان جميع الفاظ التوكيد ما اعرف - 00:31:51

والمعارف لا تؤكّد النكرة اذا صمت شهرا كله تجي ولا ما تجي عند بصره ما في شيء ابدا لكن يجيروا عنكم فيكم نعم مثاله من شواهد العربية اه الذي يقول لا ليتاني كنت صبيا مرظعا - 00:32:22

هم تحملني الزلفاء حولا اكتر يعني حول كامل حولا هذا نكرة لكنه محدود معلوما الطرفين والتأكيد بكل يأتهي متعدد الاجزاء هل يمكن ان يأتي لغير متعدد الاجزاء تقول رأيت زيدا كلهم - 00:32:50

تجون ولا ما تيجون ها رأيت زيدا كله احتمال تشوف نصفه هم يقولون لا بد ان يكون متعدد الاجسام او الفعل متعدد الاجساد نعم اشتريت العبد كله نعم لان الفعل يتجزأ - 00:33:20

يمكن تشتري نصفه تشتري ربعه فتؤكّد نعم آآ المتعدد منه اما ما لا تتعدد اجزاء فلا يمكن تأكيد تأكيد بكل ولا اجمل لكن يؤكّد بعينه لنفسه المثال الثالث نعم بالقوم - 00:33:40

اجمعين ليعرف طيب اذا صلي قاعدا فصلوا قعودا اجمعين اذا صلي قاعدا فصلوا قعودا اجمعين اعرابها هنا حال ولا توكيده لاي شيء يعني المؤكّد قعودا يمكن تأخير قرودا كيف؟ اولا من طبيعة الحال انه لابد ان يكون نكرة - 00:34:04

نعم لابد ان يكون نكرة. فكيف تؤكّد النكرة؟ هو يقول يواافقه في تعريفه. من اول الامر. نعم توكيده لاي شيء لانه يروي اجمعين ويروى اجمعون نعم لا لا اذا كان نصبه حاجة النصب مال حاله - 00:34:36

حال بعد حلال كلها احوال اذا قلنا اجمعون فهو مؤكّد لايshelf لضمير الجمع صلوا صلوا اجمعون نعم هذا الاصل هذا هو الاصل وجاء على خلافه اذا ظلت الدهر ابكي اكتر - 00:35:01

في البيت السابق قل يا ليت انا كنت صبيا مرضعا تحملني احاول ان اكتعب نعم حولا اكتر اذا بكينت وقبلتني اربعة اذا ظلت الدهر ابكي اشبعك نعم فاكم باكثر من قبل ان من غير ان تسبقها اجمع - 00:35:29

فسجد الملائكة كلهم اجمعوا فسجد الملائكة كلهم اجرا. هذا هو الاصل. لكن يمكن اني اؤكّد باجمعين من غير ان يسبقها كله. مثل ما تقدم في الحديث نعم لاغوينهم اجمعين فبعزتك لاغوينهم اجمعين. فيجوز تأكيد بكل وبدونها. والتأكيد ايضا - 00:35:53

الاصل فيه بالتتابع بعد المتبع الذي هو اجمع وقد تتفك عنه لكن الاصل ان تسبق لاجلها. نعم توكيده لفظي ومعنى لفظي ومعنى. الذي ذكرناه معنوي والتأكيد اللفظي تكرار اللفظ تكرار اللفظ - 00:36:21

فتقول زيد زيد قام او قام مقام زيدين نعم قام قام زيدين وتوكل ايضا الحرف لا لا تؤكّد نعم هذه كلها تأكيد آآ لفظي وفيه احبسي احبسي في امثلة كثيرة على التعقيد اللفظي - 00:36:46

اتاك اتاك اللاحقون احبسي احبسي احتسي طيب الله اكبر الله اكبر في الاذان تأكيد ولا مو بتأكيد تأكيد اكيد لفظي تأكيد يعني هل قولنا الله اكبر الله اكبر مثل قولنا قد قامت الصلاة فقد قامت الصلاة - 00:37:15

وقول الرجل لزوجته طالق طالق اليس بالمعناه بما اذا ارادوا تكرار التوكيد نعم اذا الله اكبر الله اكبر هل يريد تأكيد الجملة الاولى او يريد انشاء تكبير جديد نعم لكي يحصل على اجره - 00:37:44

لانه اذا اكده هو ما يريد الا مرة واحدة. وسنة تأكيد من باب التأكيد على ما تقدم فالله اكبر الله اكبر لا شك انه انشاء لذكر جديد وليس من باب التوكيل. اما قد قامت الصلاة وقد قامت الصلاة وتأكيد - 00:38:09

نعم فما الفائدة من قولنا قد قامت الصلاة؟ هل يتبعدها؟ او من اجل ان ينادي او يؤذن الحاضر باقامة الصلاة اذا كانقصد هذا لماذا

لا نقولها مرة واحدة ونكتفي - 00:38:28

نؤكد هذا تأكيد بلا شك طيب التأكيد من لفظ يأتي باللفظ نفسه ويأتي بالمرادف فتقول قام نعم؟ ما تجد قعد جلس زيد هذا تأكيد؟
بالمعنى وإذا قلت نافع ثقة ثقة - 00:38:44

نعم قال له مثل ما لو قلت نافع ثقة فقط او ثقة ثقة اقوى لا شك ان التكرار مفيض للتوكيد اقوى وكذا لو قلت ثلاث مرات اقوى من
مرتين الى ان وصل الحد بهم الى ان قال تسعة مرات - 00:39:14

ثقة ثقة الى تسعة مرات ويمكن انه بعد ما وقف الا انقطع كما يقولها تسعة مرات يمكن المقصود ان التأكيد كما يأتي باللفظ
يأتي بالمرادف آآآ التأكيد - 00:39:34

بالاتباع بالاتباع اذا قلت فلان ثقة ثقة لا شك ان هذا تأكيد فلان ثقة النقا هذا اتباع لكنه في الوقت نفسه ايش تأكيد يقولون فلان
ضعيف نعيف هذا اتباع لكنه ايظاً يفيد - 00:39:58

التوكيد التأكيد باللفظ المغایر كما اذا قلت فلان ثقة ثبت هذا تأكيد لكنه بلفظ مغایر هل نقول ان السبب هو الثقة يكون مرادف بينهما
مغایرة نعم واذا قلت زيد عدل ضابط - 00:40:23

تأكيد ولا مو بتأكيد او تعدد خبر نعم الظبط غير العدالة اذا تكون من باب تعدد الخبرات تعدد الخلق ومن يك ذا بتا فهذا بتا مصيف
مقيد مشكل تعدد الخبر نعم كيف؟ وش المعنى؟ وش تقول؟ ثم قلنا ثقة ثقة ثقة مرة - 00:40:54

ويكون هذا اقوى مما اؤكد مما هو وارفع التعديل ما كررته. نعم. ايه. اما عدل ضابط لا شك انه من باب تعدد الخبر لان العدالة
تختلف اختلاف كل انقاب - 00:41:23

اما ثقة ثابت نعم ثقة ثابتة الثقة هو العدل الظابط والثالث ان قلنا هو العدو الضابط صار من باب التأكيد بالمراد مثل جلس وقع نعم
باب البدن اذا ابدل اسم من اسم البدل - 00:41:46

والاخير من التوابع التي تتبع في اعرابها اسماء التي تقدمت عليها. يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعم وتوكيد وعطف وبدلاً نعم او
فعل من فعل تبعه في جميع اعرابه نعم اذا ابدل اسم من اسم - 00:42:08

او فعل من فعل تبعه في جميع فاذا قلت جاء زيد اخوك ورأيت زيداً اخاك ومررت بزيد اخيك تبعه في اعرابه رفعاً ونصباً وجراً نعم
واذا ابدل فعلاً من فعل ماذا تقول - 00:42:30

يلقى نعم اسامي يضاعف نعم له العذاب هذا بدأ بدل فعل من فعل الاول المبدل مجزوم والمبدل مثله مجزوم لان كونه يلقى اثاماً هو
مظاعف هذا وهو اربعة اقسام اربعة اقسام - 00:42:51

البدل اربعة اقسام بدل الكل منك وبدل البعض من كل وبدل الاشتغال وبدل الغلط. نعم. بدل الشيء من الشيء وبدل البعض من الكل
وبدل الاشتغال وبدل الغلط. تقول جاء زيد اخوك واكلت الرغيف ثلثه ونفعني زيد - 00:43:16

انه ونفعني زيد علمه العراق من الاول المثال الاول ايه اذا عندك اعراض انت مال عندك اعراض الكتاب اللي معك ينفع او ما تقرأ طيب
شایف من المثال الاول ايه - 00:43:38

بدل كل منكم بدل كل منك لان زيد هو اخوك ما ينقص منه شيء نعم طيب المثال الثاني المثال الثالث نعم نفعني اكلته بدل بعض
قبله قبل بدء الاشتغال المثال موب عندك كتاب - 00:44:01

نعم اكلت الرغيف ثلثه اكلت ملفات والرغيف مفعول به منصوب ثلثه بدا البعض من كل نعم اه الا يمكن ان ييرد بدل كل من بعض يرد
ولا ما يلد؟ الان عرفنا المثال على بدل البعض من الكل - 00:44:29

يجي العكس ولا ما يجي طيب اخذت الرغيف ثلثا نفس الشيء ثم كانت ابو الغيث كامل نعم نعم تفضل المثال الثالث نفعني زيد علمه
نعم الكل من البعض نعم ولو قلنا انه يأتي الكل من البعض - 00:44:55

وانه اخبر عن اكله ثلث الرغيف كله اقرب ما يكون الاظراب لكن مثل هذا يرد حتى على العكس بدا البعض من الكون بدل بعض من
الكل يرد عليهما لانه الواقع واحد - 00:45:24

الواقع احد الامرین اما الثالث او الكل نعم کيف فانه بدا بدا لدى البعض ولا الكل بدا الاجتماع شو الفرق بين بذل البعض وبذل الاجتماع
البعض البعض جزء والاشتمال الوصف - 00:45:46

نعم الوصف الذي يشتمل عليه المؤکد. فيختلف هذا عن هذا نعم شوف لون الوقاية هذی نون الوقاية نعم ورأیت زیدا الفرس اردت ان
تقول رأیت زیدا الفرس رأیت زیدا الفرس - 00:46:15

خرابها نعم نعم بذل غلط بذل غلط کأنك اردت الفرس فسبق لسانك الى زید فصحح لا تزيد ان تخبر عن زید الرؤیة جيدة انت ما
رأیت زید ما رأیت زید - 00:46:42

انما رأیت الفرس وتقول رأیت زیدا وبعض الناس مبتلى بصدق اللسان نعم بعض الناس مبتلى بشرط الانسان صحيح هذه افة نعم هل
معنى البذل الغلط هذا هو الاظراب يعني يصلح ان تعطف ببال - 00:47:08

رأیت زیدا بل الفرس في فرق بينهم نعم ان الفرق بينهما ان الغلط ليس في نيته ان يذكر الغلط يعني
جاء الغلط مجرد سورة اللسان - 00:47:31

اما الاضراب في نيته ان يذكر المضراب عنه ثم ينتقل منه الى غيره نعم؟ بدأ يعني ظهر لها نعم اردت ان تقول رأیت الفرس فغلطت
فابدلت زیدا منه الفرق كل ما يصلح ان يكون - 00:47:54

بذل يصلح ان يكون عطف بيان والعكس الا في المسائل الصالحة وصالح البادية ان يرى في غير نحو يا غلام يعمرو وغير مثل تابع
البکری ثلاث مسائل ذکروها وراجع لها الالفیة - 00:48:13

ایه جزاک الله خیر يقول شخص ارتكب المعصیة وكان مغضبا فهل انصحه نعم اذا ارتكب المعصیة ينکر عليه بالاسلوب المناسب
المحقق للمصلحة الذي لا يترتب عليه مفسد فاذا ارتكب المعصیة - 00:48:31

فينصح يبين له ان هذا حرام وانهم يعرض النفس لعقوبة الله جل وعلا لكن اذا كان غضبه قد يحمله على ان ينطق بما هو اعظم من
ذلك کلمة کفر مثلا - 00:48:57

مثل هذا يترك حتى يهدأ يقول ما تعليقکم على هذا الكلام من رأیي ان نتعلم لمحاربة القوم بما يفهمون في الاعلامية بالتقنولوجيا ما
تبقى في دیننا ايضا الاصل ان المسلم خلق لعبادة الله جل وعلا. وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون - 00:49:13

فاذا احتاج الى امر من الامور النافعة في الدنيا فلا مانع ان يتعلمها على ان لا تكون على حساب الدين فاذا اراد ان يتعلم ما يدفع به
شر الاشرار فالامور بمقاصدها - 00:49:37

فيكون في حکم المجاهد ان شاء الله تعالى اذا اراد ان يذب عن دین الله وعن المسلمين يقول انا اعجمي احب ان اتعلم العربية ما هي
الطريقة ایش السهلة لتعليم اللغة العربية - 00:49:56

مع اني اسكن في اوروبا والحمد لله متمسک بدين الاسلام وبای کتب باللغة العربية ما في يعني بداية لتعلم العربية والمقصود بها
بالدرجة الاولى النحو مثل هذا الكتاب الصغير الجومیة - 00:50:15

كتاب على صغر حجمه حوى ما لم يحويه غيره من المختصرات بل يوجد فيه ما لا يوجد في المطولات احيانا هو كتاب نفیس نافع
تقرأ عليه الشروح ويراجع عليه المشايخ ثم بعد ذلك اذا اتقنه الطالب حفظه وقرأ عليه الشروح - 00:50:33

فرغ عليها الاشرطة وراجع اهل العلم في عليه آآ ينتقل الى القطر مع شرحه ثم بعد ذلك ينتقل الى وان قدم على الالفیة يعني على
القطر الكافیة کابد بن حاجب ثم القطر ثم بعد ذلك ان اراد ان يقرأ في الملحف - 00:50:57

ملحق الاعرابي البحريني كتاب نفیس جدا وهو اقل من الالفیة في عدد الابيات يقول هو يأمل مصمم موقع يصمم موقع انترنت
وتقدمت لجهة من الجهات بعرض لتصميم الموقع لهم والشخص المسؤول طلب مني عمولة - 00:51:22

في مقابل ان يعطيني هذا الشخص الذي طلب العمولة ان كان يعمل بالشركة نفسها بالجهة نفسها نعم فهذه هي الرشوة اذا كان هذا
الشخص المسؤول الذي طلب العمولة يعمل في الجهة التي عرض عليها الامر - 00:51:48

فهذه عین الرشوة وهذا هو اللي يظهر من عموم من السؤال فلا يجوز لك ان تعطيه شيئا لان النبي عليه الصلاة والسلام قال لعن الله

الراشي والمرتشي والراوح يقول بخصوص ما وصل من بعض النساء - 00:52:13

ومطالبتهن بتولي المناصب الوزارية والدخول لمجلس الشورى فما واجب طلبة العلم والدعاة على كل حال هذا الامر بين اهل العلم وبين المسؤولين وواجب طلبة العلم ان يبلغوا من تبرأ الذمة بتبلیغه من اهل العلم الذين يصلون الى المسؤولين - 00:52:35

الاساليب المناسبة بالرفق واللين واحترام المشايخ وتقديرهم والله المستعان يقول كثیر في وسط الشباب نغمات الجوال نغمات الجوال باذان او قراءة قرآن او غير ذلك على كل حال النغمات الموسيقية محرمة - 00:53:00

وفيها فتوى صادرة من اللجنة الدائمة للافتاء اذا وضع المنبه اذان على الا يتعد به ولا يكون كاملا اذان كامل مشابه الاذان الذي ينادي به الصلاة لان لو اقتصر على بعضهم من اجل التنبيه - 00:53:29

وهو ذكر لكن الذي يخشى ان يتصل احدا في مكان غير مناسب لان يذكر اسم الله جل وعلا في مثل هذا لا ينبغي يلزمك ان تقول هذا الجوال لئلا يتصل احدهم في الدورة مثلا - 00:53:50

تقضي حاجتك وحينئذ لا يجوز ذكر الله جل وعلا في هذا الموضع اذا كان الانسان يرغب في ان يكون تكون يكون المنبه اذان هذا شيء طيب وهو ذكر لكن ينبغي ان يصان - 00:54:14

عن الاماكن غير اللائقة يقول لو ان اهل العلم صانوه صانه ولو عظمه في النقوس لعظم يقول من القائل؟ والشريف الجرجاني في ابيات له سبعة وثمانية ابيات طيبة مر بالدرس بدل الكل من البعض - 00:54:30

الكل والبعض والغير نعم اکثر ائمة اللغة على منع دخول على هذه الالفاظ الكل البعض الغيث نعم عند الجمهور اهل التحقيق من اهل العربية منعا دخول على هذه الالفاظ واجازها بعضهم واستعملوها بكثرة - 00:54:56

واطن المجمع مجمع اللغة العربية جوز الغير توج الغير وان كان الاصل فيها المنع لانها لا تتعرف ولا تستفيد لا تستغث لانها مغرقه في العموم والابهام المنصوبات التي عددها المؤلف بعد ان اكملاها - 00:55:28

ر بما من يذكرها تفصيلاكم عدتها؟ خمسة عشر وتفصيلها اربعة عشر ترك واحدة وهذا الواحد مفعول ظنا نعم المنصوب على نزع الخوارج اللهم صلي وسلم عليه الشراح كلامهم طويل في تكملا العدة - 00:55:58

منهم من ادرج بعض الانواع في بعض فرق توابع الاربعة والامر سهل فكل مراد مؤلف بذكر العدة اجمالا لكي يضبط الطالب حفظه فاذا نقص شيئا راجع نفسه كما اشرنا سابقا - 00:56:29

ومضى الكلام على المفعول به من المنصوبات يليه المصدر الذي هو المفعول المطلق وان كان بين المصدر والمفعول المطلق عموم وخصوص يجتمعان في المصدر الذي هو كارت تصوير في الكلمة المنصوب - 00:56:54

ويفترقان بال المصدر ثالث تصاريف الكلمة المرفوع فهو مصدر وليس بمفعول مطلق فال مصدر بالمرادف المصدر المعنوي هو مفعول مطلق وليس ايش بمصدر للفعل نفسه عند من يقول بانه منصوب بنفس الفعل - 00:57:20

والذى يقول انه منصوب و فعل مقدر يرد هذا الكلام وقلنا ان الاولى ان يبدأ به في المنصوبات لانه مفعول مطلق مطلق من اي شيء مطلق من المتعلق مطلق لا يتعلق به جار مجرور - 00:57:47

بخلاف المفعول به يتعلق به الجار بخلاف المفعول له ولا جله والمفعول مع وهكذا سم باب المصدر المصدر هو الاسم المنصوب الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل المصدر هو الاسم المنصوب - 00:58:09

هو الاسم المنصوب وهل كل مصدر منصوب يعجبني ضربك زيدا. نعم هذا ايش؟ مصدر لكنه مرفوع هو الاسم المنصوب. كيف منصوب والمصدر يأتي مرفوع وعجبت من ضربك زيدا يأتي مجرور وهو ايضا كما ذكر يأتي منصوب - 00:58:30

فالا يراد على قوله الاسم المنصوب مصدر المصدر الصريح اسم والمصدر المؤول من انه ما تدخل عليه من الافعال ليس باسم يعجبني ان تضرب زيدا انه ما دخلت عليه في تأويل ما اصدر هل نستطيع ان نقول ان هذا اسم - 00:58:59

نعم ليس بشيء وان كان مؤولا المصدر الاسم المنصوب يرد على قوله المنصوب انه قد يأتي مرفوع وقد يأتي مجرور المصدر المفعول المطلق يأتي مجرور ولا مرفوع ودائما منصوب منصخ دائم منصوب - 00:59:25

ولذا يقولون الاولى ان يكون العنوان ايش المفعول المطلق لكي يطابق التفصيل الاجمال الداخل في المنسوبات يرد ايضا على قوله المنصوب ان هذا حكم وادخال الحكم في الحج منتقد كما تقدم مرارا - [00:59:48](#)

فالانتقاد في هذه اللفظة من وجهين ان المصدر قد يأتي منصوب وقد يأتي غير منصوب والامر الثاني انه وادخاله للحكم في الحد وهذا منتقد الذي يأتي ثالثا لتصريف الكلمة ثالث تصارييف الكلمة - [01:00:16](#)

فالمتصرف الفعل المتصرف او الكلمة المادة المتصرفه اول تصريفها الماضي ثم المضارع ثم المصدر كما تقول ضرب يضرب ضربا فضربي الاول هو الماضي ويضرب هو المضارع والثالث هو المصدر ضرب يضرب ضربا اكل يأكل اكل - [01:00:38](#)

نعم عقل يعقل عقلا وايش ومعقولا كما تقدم معقولا كما تقول بعض اهل العلم ان معقول بمعنى العقل وهو مصدر وسيواهه يقول ابدا لا يأتي المصدر على زنة اسم المفعول - [01:01:13](#)

ويبقى اسم مفعول هل هناك فرق بين ان تقول المعقول والمنقول وبين ان تقول العقل والنقل نعم كتاب لشيخ الاسلام ابن تيمية جاءت تسميتها بهذا وهذا موافقتها صحيح المنقول لصريح المعقول - [01:01:37](#)

موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول او العكس او موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول والكتاب نفسه هو درء تعارض العقل والنقل فالعقل المعقول والمنقول هو العقل والنقل لا مانع ان يطلق اسم المفعول ويراد به المصدر - [01:02:00](#)

نعم لكن يبقى انه اسم مفعول ولذلك اسيبه ايه؟ لا يرى ان مثل هذا يكون مصدر واسم مفعول يراد به ما يراد بالمصدر نعم قد يأتي المصدر ويراد به اسم مفعول - [01:02:28](#)

الحمد لله حملت المرأة تحمل ايش؟ حملها هذا المصدر يراد به اسم المفعول المحمول في بطنها في احشائها في جوفها نعم لكن يبقى ان الحمل مصدر وان اريد به اسم المفعول - [01:02:47](#)

حجاها مستورا قال له وش يصير مستورا اسم مفعول لكن يراد به اسم الفاعل فاخر يراد به اسم الفاعل وهكذا يبقى الوزن على ما هو عليه ويطلق عليه ما يستحقه في زنته - [01:03:18](#)

وان اريد به غير ذلك ظاهر ولا ما هو بظاهر يأتي ثالثا في تصارييف الكلمة الان عندكم في علم ومصدر ايهمما الاصل عندكم ظرية يضرب ضربا فهل المصدر الاول او الثالث - [01:03:40](#)

نعم هذا خلاف معروف بين البصريين والكافرین عند الكوفيین فالاصل فعل والمصدر مشتق منه وعلى هذا بناء المواد في كتب اللغة نعم المواد في كتب اللغة مبدأها من اول تصارييف الكلمة الذي هو الماضي - [01:04:09](#)

نعم ما يبدأون من اصل المادة الذي هو المصدر وعند عرفاً مذهب الخوفيین ان الاصل ومذهب البصريين هو المصدر هو الاصل هو الذي يرجحه ابن مالك بمثله او فعل او وصف النصب - [01:04:35](#)

وكونه اصلا لهذين انتخب يعني رجح كونه هو الاصل للفعل والمشتق لماذا لا يكون ما دام هو الاصل؟ هو الاول في تصارييف الكلمة لماذا لا يكون هو الاول في تصارييف الكلمة - [01:04:58](#)

نعم تبل الضرب هذا الاصل اصل الكلمة الضرب يشتق منه ضرب يضرب ضارب ومضروب نعم ما هو بالاصل ان الاصل يقدم على فروعه نعم مراعاة الزمن او مراعاة الوزن ظاهرة - [01:05:20](#)

هم جروا على هذا يبدأون بالماضي ثم المضارع ثم المصدر لكن لا شك ان المصدر غير مقتن بزمنه بناء الفعل مقتن بزمن مضى او زمن حاضر او مستقبل احد الازمنة الثلاثة - [01:05:48](#)

لكن كونه لا يلاحظ فيه الزمن عن المصدر هل هذا يقتضي تأخيره او تقديميه نعم تقديم وكونه اصلا لهذين انتخب يعني هو المنتخب وهو المرجح الراجح يعني مذهب البصريين ارجح المذهب الكوفيین لماذا - [01:06:10](#)

يقولون لأن الفرع يشتمل على الاصل وزيادة الفرع لا بد ان يشتمل على الاصل وزيادة اذا جئنا الى الحقائق الالفاظ بحقائقها الثلاث الشرعية واللغوية والعرفية نعم وجدنا ان الاصل هو الحقيقة - [01:06:40](#)

اللغوية الحقيقة اللغوية ثم تأتي الحقيقة الشرعية لتزيد على ما في الاصل من قيود تزيد عن الحقيقة اللغوية قيود فاذا قلنا الصلاة

اصلها حقيقتها اللغوية الدعاء وحقيقة الشرعية الدعاء وغير الدعاء - 01:07:11

الايمان الاصل فيه التصديق واليقين نعم جاء في الحقيقة الشرعية فزادت قيود المقصود ان الفرغ يشمل الاصل وزيادة فتشمل ما في الاصل الذي هو المصدر هو الاصل الفرع الفنات شمل ما في الاصل - 01:07:38

وهو الحدث ضرب نعم وزيادة الاقتران بالزمن فجعلوه اصلا لهذا نعم نحو ضرب يضرب ضربا وهو على قسمين لفظي ومعنى ضرب يضرب ضربة لفظي ومعنى يعني يعني من نظير ما يقال - 01:08:05

المتوارد منه اللفظي ومنه المعنى فان كان بلفظه ومعناه فهو اللفظي والا فالمعنى القسمة المتصرفة في التقسيم نعم كم ثلاثة ولا رباعية طبيعية الاتفاق في اللفظ والمعنى دون اللفظ - 01:08:34

العكس لكن هل يتصور اتفاق نعم في اللفظ دون المعنى نعم ما يتصور الاختلاف في اللفظ والمعنى هذا تمام الخصمة تمام القسمة رباعية الاتفاق في اللفظ والمعنى وهذا هو اللفظي - 01:08:59

الاتفاق في المعنى دون اللفظ وهذا المعنوي الاختلاف في اللفظ والمعنى لا يدخل اصلا نعم الاختلاف في المعنى دون اللفظ نعم قد لا يتصور او تأتي بجملة مطابقة لجملة اخرى بحروفها - 01:09:21

مع اختلاف المعنى يصير ولا ما يصير لا انا اريد كلام محبوب من جملة او جملة يتفق لفظه نعم يتفق لفظه ويختلف معناه والا فالمنافق لفظا المفترض معنى الموضوع كلمات الفاظ - 01:09:47

الفاظ مفردة موجود لكن هل يوجد جمل تتفق الفاظها تختلف معانيها طرق الباب صحيح سعد ابن ما طرق الباب كلمتني وكلمتني هم صحيح وكلمتني وكلمتني نعم جملة تتحددان في اللفظ - 01:10:15

مختلفا في المعنى ملء واحد ما يختلف بحركة ولا ولا بحالك لا كلمتني وكلمتني صحيح لكن نريد مثال لما نحن بصدره الان المصدر اللفظي ضرب زيد عمر الضربة ضرب ضربة - 01:10:38

نعم هذا لفظه اتفق معه بلفظه ومعناه الحروف موجودة والمعنى واحد طيب المعنوي قعد جلوسا او جلس قعودا هذا معنى معنوي على القول بان الناصب للمصدر الفعل المذكور فيكون من باب المصدر المعنوي - 01:11:03

لكن على القول الاخر بان الناصب له فعل مقدر من لفظه فيقول جلس وقعد قبل انتهى جلس وقعد وهذا يتصور اذا عند من ينفي الترادف في اللغة جلس من ايش - 01:11:36

من قيام وقعد من اضطجع نعم قعودا هذا عند من ينفي الترادف ها صحيح ها وما يلزم ما يلزم لكن هناك فروق دقيقة بين الالفاظ بين القعود والجلوس نعم وغيرها من الالفاظ فروق دقيقة قد لا تدرك قد يطلقها الانسان ويريد المرادف - 01:12:00

لكن الفروق في اللغة كتاب نفيس لابي هلال العسكري اوجد فروق بين كلمات لا يتصور الانسان ان بناء الفروق اللغوية الفروق اللغوية اللي هي بهلال العسكري اقول الامكان او التقدير هنا يرد على من ينفي الثواب - 01:12:38

والا من لا ينفذ تردد فيقول ان الترادرف موجود وش اللي يمنع ان يكون منصوبا بالفعل المذكور ويكون معنوي وليس بالاصل ما في ما يمنع اما اختلافها في صورة الكتابة - 01:13:03

فهذه مسألة اصطلاحية بحيث لو كتبت بطريقة واحدة ما هو خطأ عند من يقول ان الكتابة تدفع اللفظ لفظ واحد نعم طيب كلما مفصولة ولا ما فصلت ها هو ما يختلف هو ما يختلف المعنى للفظ لكن الكتابة هناك من يقول تكتب مجتمع هناك نقول لابد من فصل كلمتين - 01:13:18

ما سورة الكتابة هذه مسائل مختلفة فيها يبقى ان اللفظ يعني العرب ما كانوا يكتبون يسمع كلمتني وكلمتني بيقول هذا مو بصحيح الكلام ها السياق السياق يجب عليه لكننا لا يمنع ان يكون الجملتان متحداثين في اللفظ دون معنى - 01:13:49

فهمما جملتان للظاهر لفظي ومعنى نعم فان وافق لفظه لفظ فعله فهو لفظي نحو قتله قتلا وان وافق معنا فعله قتله قتلا طيب هذا نظافة قتلة يقتل قتلا ويستوي في ذلك - 01:14:11

ما اذا كان ساكن الوسط او متحرك الوسط قتلا ساكا فرح يفرح فرحا هذا لفظه وان تحرك وسطه والاول ايضا لفظي

وان سكت سكن وسطه. لكن افرح الجدل - 01:14:39

افرح الجدل نعم الجدل هو الفرح لفظي ولا معنوي ماذا معنوي؟ نعم وان وافق معنى فعله دون لفظه فهو معنوي. نحن جلست قعودا وقمت وقوفا وما اشبه ذلك وهذا عند من يقول بان العامل في المصدر الفعل المذكور - 01:15:04

هو الذي يقدر للمصدر امن من لفظه لا يرد عنده هذا نعم العامل في المصدر هو الفعل المذكور هو جرى على ان العامل في المصدر هو الفعل المذكور ولا ما هو معنوي اذا قدرنا فعل من لفظه - 01:15:28

جلست قعودا جلست وقعدت قعودا او قمت ووقفت وقوفا ما صار له معنى صار نفر نعم باب ظرف الزمان وظرف المكان الان ما الذي تحرر في الفرق بين المصدر والمفعول المطلق - 01:15:49

قلنا ان بينهما عموما بخصوص مطلق او وجهي نعم وجهي ولا مطلق يعني هل كل مصدر مفعول مطلق او هل كل مفعول مطلق مصدر او يجتمعان في شيء ويفترقان في شيء - 01:16:07

نعم اذا المصدر منه المرفوع والمنصوب وال مجرور والمفعول المطلق منصوب بالطرازة نعم يجتمعان في المصدر المنصوص المصدر

المنصوب مفعول مطلق لكن المصدر المرفوع او المجرور مصدر وليس مسائل المصدر ما ينوب عن المفعول المطلق - 01:16:30

نعم ضربته كل الضرب او بعذ الظرف او ضربته عشرين صوتا نعم هذه ايش تجي مصدر؟ لا تدخل المفعول المطلق ولا تدخل المصادر. المقصود ان بينهما عموما بخصوصا وجها نعم - 01:16:58

باب ظرف الزمان وظرف المكان. ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصب بتقديره فيه الظرف هو الوعاء الظرف هو الوعاء هذا بالاصل ولذا يقولون في تعريف الانية عند اهل العلم تعريفها - 01:17:23

الظروف والاواعية الظروف الاواعية وهذا مما تتفق فيه الحقائق الثلاثة الاناء حقيقته اللغوية الوجه حقيقته الشرعية هو الوعاء. حقيقته العرفية والوعاء تجتمع فيه الحقائق الثلاث لغة وشرعا وعرفا الوعاء فالظرف هو الوعاء - 01:17:49

وينقسم الظرف الى قسمين ظرف زمان وظرف مكان طرف زمان وظرف مكان ويسمى المفعول فيه المفعول فيه وفي هذه هي الدالة على الظرفية الدال على الظرفية نعم ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصور بتقديره في نحو اليوم والليلة وغدوة بس نحو اليوم والليلة - 01:18:18

اليوم والليلة ظرف الزمان ما تضمن معنا فيه دل على الزمن نحو اليوم والليلة حكمه النصب قدمت اليوم باضطراب حكمه النصب مضطرب ولا غير مضطرب نعم اليوم اكملت لكم - 01:18:54

نعم لكن اذا قلت يوم الجمعة يوم مبارك نعم طعام مبتدأ وخارط يوم الجمعة يوم مبارك هذا ليس بضعف نعم هو خرج بتقدير فيه طيب من حج فلم يرث ولم يفسق رجع من ذنبه ايش - 01:19:30

كيوم كيوم ولدته امه لماذا مبني على الفتح في محل شر نعم بمحل جر لماذابني ما نقول كيوم وش المانع من من جرها نعم لانه اضيف الى جملة صدرها مبني - 01:19:59

صح تضيف الى جملة صدرها مبني فيبني على الفتح هو في محل جار. نعم. وغدوة وبكرة اليوم والليلة وغدوة قدوة وبكرة وعشية هذه كلها ظروف زمان سواء كانت محصورة او غير محصورة - 01:20:24

سواء كانت محصورة او غير محصورة فالليوم محفور من ايش من طلوع الفجر الى غروب الشمس والليل من غروب الشمس الى طلوع الفجر فإذا قلت صمت يوما او صتم يوم الجمعة - 01:20:51

نعم واعتكفت ليلة او اعتكفت ليلة الجمعة ماذا نقول عن يوم وليلة؟ سنظيف او لم يطبع منصوب ولا مو منصوب منصوب على ايش على الظرفية لأنهم بتقدير في عشية عرفة - 01:21:15

نعم ينزل الرب جل وعلا عشية عرفة نعم هذا ظرف لانه بتقدير فيه. نعم وبكرة وسحرا وغدا بكرة سحرا اصيلا عشيا نعم سحرا وغدا اذا اريد سحر يوم بعينه او اطلق - 01:21:38

متى يكون ظرف اذا قلت اتيك سحرة يوم الجمعة او اتيك سحرة من غير تحاليل نعم كلها ماما هو اذا سلم من الجار نعم او لم يقع

مسندا او مسند اليه - 01:22:08

نعم فانه منصوص اذا قلت سحر يوم الجمعة انتحر مبارك وعشية عشية يوم عرفة عشية فاضلة نعم تختلف لانك لم تقدر فيه نعم.
وعتمة وصباحا ومساء عتمة العتمة متى تكون - 01:22:30

وقت العشاء نعم وقت العشاء. نعم وصباحا ومساء وابدا وحيانا وابدا صباحا ومساء مثل ما تقدم بكرة واصيلا وعشية وغدوة
نعم وابدا مثاله خالدين فيها وهذا التأييد هل معناه - 01:22:58

قل هذا التأييد المقتضاه الا ينفرد فيستمر الى ما لا نهاية ولا يتمنوه ابدا. مع انهم تمنوا ولا ما تمنوا ماذا قالوا ليقضي علينا ربك نعم
واما نعم امد الابد بدون تحديد والامد - 01:23:27

له نهاية له نهايـة لكنـها غير محدـدة فـاذا حـلـفـا لـا يـزـورـ زـيـداـ اـبـداـ حـالـفـا لـا يـزـورـ زـيـداـ اـبـداـ وـاـوـحـلـفـا لـا يـزـورـ زـيـداـ اـبـداـ فـاـذا قـالـ حـلـفـا لـا
يـزـورـ زـيـداـ اـبـداـ يـحـلـفـا اـذـا زـارـهـ 01:23:56

واذا حـلـفـا لـا يـزـورـ اـمـدـ مـدـدـةـ ثـمـ يـزـورـ نـعـمـ نـعـمـ مـاـ فـيـ خـرـوجـ مـاـ هـمـ مـنـهـ بـمـخـرـجـينـ خـالـدـيـنـ لـكـ لـنـ يـتـمـنـوـهـ اـبـداـ اـنـكـ لـنـ لـنـ
مـنـهـ مـنـ يـرـىـ اـنـهـ تـقـضـيـ النـفـيـ المـؤـبـدـ وـلـاـ يـغـتـرـ بـهـ اـبـداـ 01:24:19

مـنـهـ مـنـ يـقـضـيـ اـنـهـ لـنـفـيـ المـؤـبـدـ وـلـوـ لـمـ تـقـتـرـنـ بـلـفـظـ التـأـيـدـ لـنـ يـخـلـقـوـ زـبـابـاـ هـذـاـ فـيـ اـحـتـمـالـ اـخـلـوـقـ الـذـبـابـ فـيـ الـمـسـتـقـبـ ؟ـ مـاـ فـيـ
اـحـتـمـالـ اـبـداـ نـعـمـ لـكـ يـقـولـ بـهـاـ زـمـخـشـرـ وـاـمـثـالـهـ 01:24:48

مـنـ اـجـلـ قـوـلـهـ جـلـ وـعـلـاـ لـنـ تـرـانـيـ نـعـمـ وـيـنـفـيـ الرـوـيـةـ رـوـيـةـ مـنـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـلـذـاـ اـبـنـ مـالـكـ يـقـولـ مـنـ رـأـيـ النـفـيـ بـلـاـ مـؤـبـداـ فـقـولـهـ مـبـيـنـ
وـسـوـاـهـ بـعـضـ التـقـوـيـ فـاـذاـ كـانـتـ لـاـ تـقـضـيـ التـأـيـدـ مـعـ لـفـظـ التـأـيـدـ اـنـهـ يـتـمـنـاـهـ اـبـداـ 01:25:08

فـبـدـوـنـهـمـ مـنـ بـابـ اـوـلـىـ نـعـمـ وـحـيـنـاـ وـوـقـتـاـ وـمـاـ اـشـبـهـ ذـلـكـ وـظـرـفـ الـمـكـانـ وـهـوـ اـسـمـ الـمـكـانـ الـمـنـصـوبـ بـتـقـدـيرـكـ نـحـنـ اـمـامـ نـعـمـ كـلـاـهـمـاـ يـنـصـبـ
بـتـقـدـيرـيـ فـيـ ظـرـفـ الـمـكـانـ وـظـرـفـ الـزـمـانـ بـتـقـدـيرـيـ فـيـهـ 01:25:31

بـتـقـدـيرـيـ فـيـهـ لـمـاـذـاـ لـاـ نـقـولـ اـنـهـمـ مـنـصـوبـانـ بـنـزـعـ الـخـاصـةـ مـنـصـوبـ عنـ اـبـنـ الـيـوـمـ اـكـمـلـتـ لـكـمـ دـيـنـكـمـ وـالـأـرـضـ.ـ تـقـدـيرـهـ فـيـ الـيـوـمـ وـفـيـ هـذـاـ
الـيـوـمـ حـذـفـ الـخـافـضـ الـذـيـ هـوـ فـيـ الـمـقـدـرـةـ اـنـتـصـبـ 01:25:53

نـعـمـ مـاـ زـالـ خـافـضـ لـاـبـدـ اـنـ يـكـونـ مـسـبـوـقاـ بـفـعـلـ هـذـاـ مـشـتـرـطـ وـلـاـ اوـ لـاـبـدـ مـنـ فـعـلـ يـتـعـدـىـ بـالـحـرـفـ ثـمـ يـحـذـفـ الـحـرـفـ فـيـنـتـصـبـ الـفـعـلـ بـعـدـ
هـاـ اـذـاـ قـلـتـ اـزـوـرـ الـلـيـلـةـ طـيـبـ 01:26:15

شـوـيـقـولـهـ هـذـاـ عـلـىـ كـلـامـكـ تـقـدـمـ فـعـلـ وـفـعـلـ نـعـمـ يـتـعـدـىـ لـلـأـوـلـ بـدـوـنـ حـرـفـ وـلـلـثـانـيـ بـالـحـرـفـ صـارـ فـرـقـ الـبـابـ اـذـاـ كـانـ لـهـ تـسـمـيـةـ عـنـدـ
الـعـرـبـ فـالـتـزـامـ هـذـهـ تـسـمـيـةـ الـاـصـلـ لـيـخـتـصـ كـلـ نـوـعـ 01:26:39

بـاـسـمـهـ الـخـاصـ نـعـمـ وـاـذـاـ مـكـنـ ضـمـواـ بـعـضـ الـأـبـوـابـ الـىـ بـعـضـ فـالـتـزـامـ ماـ التـزـامـ الـعـرـبـ وـاـهـلـ الـاـصـطـلاـحـ اـوـلـىـ وـهـوـ الـاـصـلـ الـاـنـ وـعـدـنـاـ مـنـ
اـنـوـاعـ عـلـوـمـ الـحـدـيـثـ الـمـرـسـلـ وـالـمـعـضـلـ وـالـمـعـلـقـ وـالـمـنـقـطـعـ يـجـمـعـهـاـ كـلـهـاـ 01:27:11

الـاـنـقـطـاعـ لـمـاـذـاـ لـاـ نـقـولـ كـلـهـاـ مـنـقـطـعـ ؟ـ الـمـرـسـلـ نـقـولـ مـنـقـطـعـ وـالـمـعـضـلـ مـنـقـطـعـ كـلـهـاـ مـنـقـطـعـ وـبـدـلـ مـاـ هـيـ بـاـرـبـعـةـ اـقـسـامـ تـصـيـرـ قـسـمـ
وـاـحـدـ نـعـمـ نـقـولـ تـخـصـيـصـ اـهـلـ الـاـصـطـلاـحـ كـلـ نـوـعـ باـسـمـ خـاصـ لـاـ شـكـ اـنـهـ 01:27:42

لـهـ نـعـمـ لـهـ وـجـهـ وـاـيـضاـ لـهـ حـكـمـ عـنـدـهـ لـهـ سـبـبـهـ نـعـمـ نـحـوـ اـمـامـهـ وـخـلـفـ وـقـدـامـ وـوـرـاءـ اـمـامـ وـخـلـفـ وـوـرـاءـ بـمـعـنـىـ اـمـامـ وـخـلـفـ وـيـمـيـنـ
وـشـمـالـ وـفـوـقـ وـتـحـتـ هـذـهـ يـقـالـ لـهـ الـجـهـاتـ 01:28:01

كـمـ السـتـ الـجـهـاتـ وـعـنـدـ مـعـ وـاـيـزـاءـ وـحـدـاءـ وـتـلـقـاءـ وـهـنـاـ وـثـمـ وـمـاـ اـشـبـهـ ذـلـكـ هـذـهـ كـلـهـاـ ظـرـوفـ ظـرـوفـ مـكـانـ الـجـهـاتـ السـتـ ضـعـ الـكـتـابـ
فـوـقـ الـرـفـظـ تـحـتـ السـقـفـ يـمـيـنـ الـعـمـودـ نـعـمـ يـسـارـ الـصـفـ اوـ شـمـالـ الـصـفـ.ـ شـمـالـ اوـ شـمـالـ 01:28:26

شـمـالـ يـقـابـلـ الـيـمـينـ وـشـمـالـ يـقـابـلـ الـجـنـوبـ فـهـذـهـ ظـرـوفـ مـكـانـ تـنـصـبـ بـتـقـدـيرـيـ فـيـهـ ظـرـوفـ مـكـانـ تـنـصـبـ بـتـقـدـيرـيـ فـيـهـ لـكـ اـذـاـ حـذـفـ
الـمـضـافـ اـلـيـهـ مـعـ نـيـتـهـ بـالـجـهـاتـ السـتـ مـثـلـاـ كـنـ حـكـمـهاـ نـعـمـ 01:29:02

طـالـبـيـنـ عـلـىـ اـيـشـ عـلـىـ الـظـمـ يـكـونـ حـكـمـهـ حـكـمـ قـبـلـ وـبـعـدـ حـكـمـهاـ حـكـمـ قـبـلـ وـبـعـدـ حـكـمـهاـ حـكـمـ قـبـلـ وـبـعـدـ حـكـمـهاـ حـكـمـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـبـنـىـ عـلـىـ الـظـنـ بـخـلـافـ ماـ اـذـاـ اـظـيـفـتـ اوـ قـطـعـتـ عـنـ الـاـظـافـةـ مـنـ غـيـرـ نـيـةـ 01:29:31

نعم شوف اذا فرغت فانصت وبين تريد انها هي العامل اذا او العامل اذا محنوف يفسره المذكور تنصب الى فرغت راجع راجع
التفسیر راجع كتب التفسير التي تعنى بالاعراب وكتب اعراب القرآن - [01:29:55](#) -
والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:30:19](#)