

## شرح متن الأجرمية(5) علامة الفعل والحرف

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بكم في درس جديد في شرح الكتاب المبارك الروميه. ودرستنا اليوم في علامات الفعال. فقد اخذنا في الدروس السابقة الاسم والفعل والحرف. واخذنا على - 00:00:00

متى كل منها ولكن قدمنا علامة الاسم واليوم سنأخذ ان شاء الله علامة الفعل فقد اخذنا الاسم والفعل والحرف واخذنا علامة الاسم ولم نأخذ علامة الفعال والحرف فسنأخذها في هذا الدرس ان شاء الله تعالى. قال ابن اجرون رحمه الله تعالى - 00:00:20 والفعل يعرف بقد والسين وسوف وفاء التأنيث الساكنة الفعل كما تقدم معنا كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنـتـ باـحدـ الـازـمنـةـ 00:00:41 الثلاثـةـ المـاضـيـ والمـاضـيـ والمـاضـيـ والـابـ مثلـ كـتبـ مـاضـ يـكتـبـ مـاضـ اـكـتبـ اـمـرـ كـتبـ فـعـلـ مـاضـ يـتـحدـثـ عـنـ شـيـءـ مـاضـ 00:01:07 فـعـلـ مـاضـ يـتـحدـثـ عـنـ الـحـالـ اوـ الـاسـتـقـبـالـ وـاـكـتبـ فـعـلـ اـمـرـ يـطـلـبـ بـهـ فـعـلـ شـيـءـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ وـكـذـلـكـ جـلـسـ مـجـلسـ قـرـأـ يـقـرـأـ اـقـرأـ فـالـفـعـلـ اـذـ كـلـمـةـ دـلـتـ عـلـىـ مـعـنـىـ فـيـ نـفـسـهـ وـاقـتـرـنـتـ بـزـمـنـ الـاـزـمـنـةـ الـمـاضـيـةـ 00:01:27 والمـاضـيـ والمـاضـيـ والمـاضـيـ والـامـرـ وـالـانـ نـأـخـذـ عـلـامـاتـ الـفـعـلـ حـتـىـ نـمـيـزـ عـنـ اـخـوـيـهـ الـاـسـمـ وـالـحـرـفـ الـفـعـلـ يـعـرـفـ بـعـلـامـاتـ كـثـيرـ ذـكـرـ مـنـهـ اـبـنـ اـجـرـوـمـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ اـرـبـعـ عـلـامـاتـ فـقـالـ الـفـعـلـ يـعـرـفـ بـقـدـرـ هـذـهـ عـلـامـةـ الـاـولـىـ وـالـسـيـنـ وـهـذـهـ هـيـ عـلـامـةـ الـثـانـيـةـ وـسـوـفـ وـهـيـ عـلـامـةـ الـثـالـثـةـ - 00:01:55

وتـاءـ التـأـنـيـثـ السـاـكـنـةـ. وـهـيـ عـلـامـةـ الـاـولـىـ هـذـاـ حـرـفـ يـدـخـلـ عـلـىـ الـفـعـلـ المـاضـيـ وـعـلـىـ الـفـعـلـ المـاضـيـ. وـلـكـ انـهـ لـاـ يـدـخـلـ عـلـىـ الـحـرـوفـ وـلـاـ عـلـىـ الـاـسـمـاءـ. فـاـذـاـ وـجـدـنـاـ كـلـمـةـ دـخـلـ عـلـىـ اـنـهـ فـعـلـ 00:02:15

نعمـ لـاـ نـعـرـفـ اـبـتـدـاءـ اـنـهـ مـاضـ اوـ مـاضـيـ منـ قـدـ لـكـنـاـ عـرـفـنـاـ اـنـهـ لـيـسـ بـحـرـفـ وـلـيـسـ بـاسـمـ. فـاـذـاـ وـجـدـنـاـ كـلـمـةـ دـخـلـ عـلـىـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ فـعـلـ نـحـوـ قـدـ قـامـتـ الصـلـاـةـ قـدـ يـقـومـ زـيـدـ قـدـ يـعـلـمـ اللـهـ الـمـعـوـقـيـنـ مـنـكـمـ لـقـدـ خـلـقـنـاـ الـاـنـسـانـ فـيـ 00:02:40

احـسـنـ التـقـوـيـمـ فـهـذـهـ الـكـلـمـاتـ السـاـبـقـةـ خـلـقـنـاـ وـيـعـلـمـ كـلـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ اـفـعـالـ بـدـلـيـلـ الدـخـولـ قـدـ عـلـيـهـ هـذـهـ هـيـ عـلـامـةـ الـاـولـىـ. عـلـامـةـ الـثـانـيـةـ هـيـ السـيـنـ السـيـنـ لـهـ عـنـهـ عـلـمـاءـ هـوـ حـرـفـ تـنـفـيـسـ. ايـ يـصـرـفـ الـمـاضـيـ إـلـىـ الـمـسـتـقـبـلـ القـرـيبـ 00:03:04

وـهـذـهـ السـيـنـ مـخـتـصـةـ بـالـدـخـولـ عـلـىـ الـفـعـلـ الـمـاضـيـ فـلـاـ تـدـخـلـوـاـ عـلـىـ الـحـرـوفـ وـلـاـ تـدـخـلـوـاـ عـلـىـ الـاـسـمـاءـ بـلـ لـاـ يـدـخـلـ الـاـعـلـىـ الـفـعـلـ مـاضـيـ فـلـاـ تـدـخـلـوـاـ عـلـىـ الـمـاضـيـ وـلـاـ عـلـىـ الـامـرـ. فـهـيـ تـمـيـزـ اـوـلـاـ 00:03:21

اـهـ فـعـلـ عـنـ اـخـوـيـهـ الـاـسـمـ وـالـحـرـفـ وـتـمـيـزـ فـعـلـ عـنـ اـخـوـيـهـ فـعـلـ الـمـاضـيـ عنـ اـخـوـيـهـ الـمـاضـيـ وـالـامـرـ. فـاـذـاـ وـجـدـنـاـ كـلـمـةـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ السـيـنـ عـرـفـنـاـ اـنـهـ فـعـلـ مـاضـ. اـهـ نـحـوـ سـيـقـوـلـ السـفـهـاءـ مـنـ 00:03:41

الـنـاسـ. فـالـسـيـنـ دـلـتـ عـلـىـ انـ كـلـمـةـ يـقـولـ هيـ فـعـلـ وـلـيـسـ بـحـرـفـ وـلـاـ اـسـمـ. وـدـلـتـ عـلـىـ اـنـهـ مـاـذـاـ سـيـحـدـثـ فـيـ الـوقـتـ القـرـيبـ كـلـاـ سـيـعـلـمـونـ ثـمـ كـلـاـ سـيـعـلـمـونـ فـعـلـ وـلـيـسـ بـحـرـفـ وـلـاـ اـسـمـ بـدـلـيـلـ دـخـولـ السـيـنـ عـلـيـهـ وـهـيـ اـيـضـاـ صـرـفـ الـمـاضـيـ 00:03:46

زـمـنـ القـرـيبـ فـهـذـهـ هـيـ عـلـامـةـ الـثـانـيـةـ اـذـاـ وـجـدـنـاـهـ دـخـلـتـ عـلـىـ كـلـمـةـ عـرـفـنـاـ اـنـهـ فـعـلـ وـعـرـفـنـاـ اـيـضـاـ اـنـهـ فـعـلـ مـاضـيـ سـيـجـلـسـ سـيـقـرـأـ سـيـكـتـبـ سـيـقـوـلـ السـفـهـاءـ إـلـىـ اـخـرـهـ هـذـهـ هـيـ عـلـامـةـ الـثـانـيـةـ مـنـ عـلـامـاتـ مـنـ عـلـامـاتـ الـتـيـ تـمـيـزـ فـعـلـ عـنـ اـخـوـيـهـ الـاـسـمـ وـالـحـرـفـ. عـلـامـةـ الـثـالـثـةـ سـوـفـ 00:04:07

وـسـوـفـ تـشـبـهـ السـيـنـ اـنـهـ تـصـرـفـ الـمـاضـيـ إـلـىـ الـمـسـتـقـبـلـ وـلـكـ المـسـتـقـبـلـ بـهـ بـعـيـدـ بـعـدـ مـنـ الصـينـ فـنـسـمـيـهـ حـرـفـ تـسـوـيـفـ فـعـنـدـمـاـ نـقـرـأـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ آـاـ الـهـاـكـمـ الـتـكـاثـرـ حـتـىـ زـرـتـ الـمـقـابـرـ كـلـاـ سـوـفـ تـعـلـمـونـ. نـعـرـفـ اـوـلـاـ مـنـ 00:04:36

دـخـولـ السـوـفـ عـلـىـ تـعـلـمـونـ اـنـهـ لـيـسـ حـرـفـ وـلـيـسـ اـسـمـ بـلـ هـيـ فـعـلـ وـعـرـفـنـاـ اـيـضـاـ اـنـهـ فـعـلـ سـوـفـ لـاـنـ سـوـفـ كـالـسـيـنـ لـاـ تـدـخـلـ الـاـعـلـىـ

ال فعل المضارع . وعرفنا ثالثا ان الصرف بها الى مستقبل ابعد . وقد تساءل لماذا في سورة عم كلا سيعلمون وفي سورة الهاكم التكاثر ؟

كلا سوف تعلمون - 00:05:01

نقول السياق هو الذي يحكم الكلام . هناك في عمة هم انكروا البعض انكروا القيام بما يتسائلون . كانوا عن يوم قيمة استهzaء فالله سبحانه وتعالى هددهم وقال ستتعلمون عن قريب ماذا سيحدث لكم في هذا اليوم ؟ سيأتي يوم القيمة الذي تستبعده - 00:05:29

ترون ما يحصل لكم عن قريب اما في الهاكم التكاثر السورة تتكلم عن ان الناس تشاغلوا بالتكاثر فهذا التنافس على الاموال والبيوت السيارات والجاه كل واحد ينافس الاخر حتى انشغلوا عن اخترتهم . فالله سبحانه وتعالى يقول كلا انجزروا ايها الناس - 00:05:51

تتوقف لكن سوف تعلمون بعد طول الامهال لكم سامهلكم سنين اربعين سنة خمسين ستين لكن كلا سوف تعلمون . فناسب السياق استخدام السوق هنا والسين هناك . موضوع موضوعنا هنا ان سوف اذا دخلت على كلمة عرفنا او - 00:06:13

اولا انها اي هذه الكلمة فعل وعرفنا ثانيا انه فعل مضارع سوف يأتي زيد سوف يجلس سوف يقوم الى اخره هذه هي العالمة الثالثة . العالمة الاولى قد العالمة السين العالمة الثالثة سوف من علامات الافعال . العالمة الرابعة - 00:06:33

هي تاء التأنيث الساكنة وتاء التأنيث الساكنة لا تدخل الا على الفعل الماضي فقط فيها اولا تميز اذا دخلت على كلمة عرفنا انها فعل وعرفنا ثانيا انها فعل ماض فمثلا قامت جلس اكلت قالت امرأة العزيز ذهبت الى اخره . بهذه الكلمات فعل - 00:06:56

بدليل دخول تاء التأنيث عليها . فاولا هي فعل وليس اسمها ولا حرف . وثانيا هي افعال ماضية لأن تاء التأنيث الساكنة لا تدخل على المضارع لا يقول يجلس ولا تدخل على الامر فلا يقال اجلس بل تدخل فقط فيقال - 00:07:23

جلست اذا اذا وجدنا كلمة انتهت بتاء التأنيث الساكنة عرفنا انها فعل وعرفنا ثانيا انها فعل ماض وقد تحرك هذه التاء الساكنة لاجل امر عارض كالبقاء الساكنين . قالت امرأة العزيز هي قالت تحركت - 00:07:43

القاء الساكنين وتتحرك ايضا التقاء الساكنين وتفتح للمناسبة في قالتا هي اصلها قاله وثم اضفنا لها الف . وهذا لا يخرجها عن كونها ساكنة في الاصل لأنها تحركت لامر عارض . اذا تحصل معنا انا اذا وجدنا قد - 00:08:03

او السين او سوف او تاء التأنيث الساكنة وجدناها دخلت على كلمة نعرف مباشرة انها افعال لا اسماء ولا حروف ثم نأخذ مرحلة ثانية بهذا تكون قد اخذنا ما يميز الافعال الماضية وما يميز الافعال المضارعة وما يميز - 00:08:24

افعال الامر فالذي يميز الفعل المضارع دخول السين والصوت عليها وما يميز الافعال الماضية دخول تاء التأنيث الساكنة عليها ولم يذكر المؤلف رحمة الله العالمة التي تميز الامر والعلامة التي تميز الامر هي دلالته على الطلب - 00:08:48

وقبوله لنون التوكيد الثقيلة او الياء المؤنثة المخاطبة . مثلا اجلس او كل واشرب هذه تدل على الطلب وتقبل الياء . كلي واشربي وقربي . قال تعالى لمريم عليها السلام كلي واشربي قري - 00:09:09

فإذا اذا وجدنا كلمة دلت على الطلب وقبلت الياء وهذه افعال امر اجلس اجيسي اكتب اكتبي . او لك ان تدخل نون التوكيد اكتبن اجلسن . فبهذا تكون قد اخذنا على ولنعطيك تدريبا عليها فالتدريب يقول لنا استخرج الافعال من سورة الهمزة ومن سورة الكافرون - 00:09:30

على الحكاية ومن سورة النصر ومن سورة المسد تبت يعني فإذا السؤال استخرج الافعال من سورة الهمزة والكافرون والنصر والمسد هذا اولا . مبينا وعلى الفعل هل هو ماض او مضارع او امر ؟ ذاكرا علامته ؟ فعند - 00:09:56

لابد اولا ان تستخرج الافعال الان بقى عندنا عالمة الحرف . اخذنا علامات الاسم واخذنا علامات الفعل . وبقي عندنا عالمة الحرف عالمة الحرف عالمة عدمية ما معنى عدمية ؟ اي انه لا توجد عالمة معينة كدخول السين او سوف او الهمزة بل علامته انه - 00:10:19

ما لا يقبل عالمة الاسم ولا عالمة الفعل فاي كلمة لم تقبل عالمة الاسم ولا عالمة الفعل فهي حرف علامته عدمية بخلاف علامات الاسم والفعل عالمة وجودية . التنوين ودخول الـ والسين وسوف ونحو ذلك - 00:10:46

فإذا اذا وجدنا كلمة ستعرض عليها علامات الاسم فان قبل واحدة منها فهي اسم . ان لم يقبل نعرض عليه علامات الفعل فان قبل واحدا منها فهي فعل فان لم يقبل لا علامات الاسم ولا علامات الفعل وهذه - 00:11:07

مثلا هل نعرض عليها علامات الاسم التنوين؟ هل يقال هلون؟ قالوا لا. هل يقال الهل بادخال قال عليها قالوا لا. هل يدخل عليها حرف الجر منها؟ قال يدخل عليها الحضر. قالوا لا فاذا هي ليست باسم - [00:11:29](#)

فلنعرض عليها اذا علامات نقول قد هل هل يقال قد هل؟ قطعا تقولون لا يقال هل سهل او سوف هل لا يقال هل يقال هلت بادخال تاء التأنيث الساكنة؟ لا شك انكم تقولون لا. اذا هذه الكلمة - [00:11:49](#)

ليست بفعل فتعين اذا انها حرف. لانها لم تقبل علامات الاسماء ولا علامات الافعال فهذا معنى قول المؤلف رحمه الله والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل. ولذلك قال - [00:12:10](#)

علامة الحريري رحمه الله تعالى في ملحة الاعراب والحرف ما ليست له عالمة فقس على قوله تكن عالمة. ولنعطيك تدريبا اه ما تقدم من علامات الاسماء والافعال والحراف. هذا يقول لك بين الاسم والفعل والحرف في سورة النبأ وفي سورة قريش وفي سورة الماعون. يعني سورة عم - [00:12:28](#)

لكن هذه الامور لابد من التأسيس عليها بقوه. فعليك ان تستعرض سورة النبأ وسورة قريش وسورة الماعون وتستخرج الاسم والفعل والحرف مبينا علامته كل واحد منها. العالمة التي عرفت بها اسميتها وفعاليتها - [00:12:55](#)

وحريفته. تفضل شيخ انس نعم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. من يتساءلون؟ نعم عم عم اصلها ماذَا اعم؟ عن ماء عن ما فعن حرف جري حرف لانه لا يقبل عالمة الاسم والفعل. ما - [00:13:16](#)

اسم اسم لدخول حرف الجر لدخول حرف الجر عليه وهو اسمه اسمه استفهم وما الاستفهامية اذا دخل عليها حرف جر تحذف الفها فعل فعل مضارع كيف عرفنا انه فعل مضارع؟ آلي قبل يقبل الزينة الواو - [00:13:48](#)

الواو اسم. اسم خلص اذا قلنا ضمير يكفي. لكن في المستويات العليا نقول هذا مسند اليه. اسندنا التساؤل اليه يعني في هذا المستوى نقول ضمير نعرف انه اسم. لكن في المستقبل سنقول مسند اليه لكونه مسند اليه. اسندنا التساؤل اليهم. نعم. عن - [00:14:08](#)

حرف الجر. حرف ان تقول حرف. نعم. لانه لا يقبل عالمة الاسم ولا الفعل. النبأ كم عالمة فيها؟ هذا اسم آدخول الـ آآ حرف الجر والكسرة العظيم اسم دخول حرف الجر فعندهنا في النبأ ثلاث علامات وفي العظيم علامات - [00:14:28](#)

نعم. الـ والكسرة. الذي الذي دخلوه عليه؟ دخوله الـ. هذه الـ ايـش نسمـيهـ؟ زائد. زائدة لانها لم تفـيدـ التعـريفـ لأنـ الـاسمـ المـوصـولـ مـعـرـفـ بالـصـلـةـ. هـمـ. هـذـاـ ضـمـيرـ يـكـفـيـ انـ نـقـولـ هوـ ضـمـيرـ هـذـاـ عـالـمـةـ عـلـىـ اـسـمـيـتـهـ. لـوـ تـقـدـمـنـاـ قـلـيـلاـ ماـ - [00:14:48](#)

ماـذاـ نـقـولـ اـسـنـادـ لـكـوـنـهـ مـسـنـدـ اليـهـ ماـذاـ اـسـنـدـنـاـ؟ـ اـسـنـدـنـاـ فـنـةـ مـخـتـلـفـةـ.ـ اللـسـانـ مـخـتـلـفـونـ الـاـخـتـلـافـ اليـهـمـ.ـ فـيـهـ فـيـهـ ضـمـيرـ ماـ هيـ الـعـالـمـةـ؟ـ دـخـولـ حـرـفـ الجـرـ عـلـيـهـ فـقـطـ.ـ اـمـاـ الـكـسـرـةـ هـذـهـ كـسـرـةـ بـنـاءـ.ـ دـخـولـ حـرـفـ الجـرـ فـقـطـ.ـ مـخـتـلـفـونـ؟ـ اـسـمـ؟ـ اـسـمـ لـانـهـ يـقـبـلـ - [00:15:10](#)

وهذا حرف الجر مثلا كلـاـ اـهـ هـذـاـ حـرـفـ رـدـعـ هـذـاـ حـرـفـ لـانـهـ لاـ يـقـبـلـ الاـ نـقـولـ الـكـلـ وـالـتـنـوـينـ وـلاـ يـقـبـلـ عـالـمـةـ الفـعـلـ فـهـوـ حـرـفـ.ـ سـيـنـ هـذـاـ نـعـمـ حـرـفـ مـعـنـىـ السـيـنـ حـرـفـ مـعـنـىـ يـعـنـىـ مـعـنـاهـ التـنـفـيـذـ لـكـنـ لـاـ يـقـبـلـ عـالـمـةـ الـاسـمـ - [00:15:37](#)

بالـفـعـلـ يـعـلـمـونـ فـعـلـ فـعـلـ مـضـارـعـ بـدـلـيـلـ دـخـولـ سـيـنـ عـلـيـهـ السـيـنـ عـلـيـهـ الـواـوـ اـهـ اـسـمـ كـبـيرـ؟ـ بـدـلـيـلـ اـهـ هوـ ضـمـيرـ يـكـفـيـ انـ اـنـ نـقـولـ هوـ اـسـمـ لـكـنـ اـذـاـ تـقـدـمـنـاـ قـلـيـلاـ ماـذاـ نـقـولـ؟ـ اـهـ مـسـنـدـ مـسـنـدـ اليـهـ لـانـنـاـ - [00:16:07](#)

انـ الـعـلـمـ اليـهـ ثـمـ ماـ اـهـ حـرـفـ؟ـ حـرـفـ وـكـلـ حـرـفـ وـالـسـيـنـ اـهـ حـرـفـ؟ـ كـلـ مـنـهـ حـرـفـ لـانـهـ لاـ يـخـطـرـ عـالـمـةـ الـاسـمـ وـلاـ الفـعـلـ.ـ يـعـلـمـونـ نـفـسـ الشـيـءـ الـمـ نـجـعـ آـآـ حـرـفـ؟ـ الـهـمـزـةـ نـقـولـ الـهـمـزـةـ حـرـفـ حـرـفـ اـسـتـفـاهـ.ـ نـعـمـ - [00:16:24](#)

لمـ اـهـ هـذـاـ حـرـفـ كـلـاـهـمـاـ لـاـ يـقـبـلـ عـالـمـةـ الـاسـمـ وـلاـ عـالـمـةـ الفـعـلـ.ـ نـجـعـ اـهـ فـعـلـ فـعـلـ مـضـارـعـ بـدـلـيـلـ اـهـ اـهـ يـقـبـلـ لـاـ نـقـولـ يـقـبـلـ مـوجـودـ العـالـمـةـ.ـ اـهـ نـعـمـ دـخـولـ الـلـامـ عـلـيـكـ.ـ دـخـلتـ لـمـ - [00:16:47](#)

عـلـيـهـ.ـ اـهـ الـارـضـ طـبـعاـهـاـ فـيـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ نـحـنـ.ـ مـهـمـ هـذـاـ اـسـمـ الـارـضـ اـسـمـ دـخـولـ الـعـلـيـ دـخـولـ الـلـامـ عـلـيـهـ مـنـ هـذـاـ اـسـمـ دـخـولـ التـنـوـينـ التـنـوـينـ عـلـيـهـ الـواـوـ حـرـفـ لـاـ يـقـبـلـ عـالـمـةـ الـاسـمـ وـلاـ الفـعـلـ.ـ الـجـبـالـ اـسـمـ دـخـولـ حـرـفـ عـلـيـهـ وـمـوجـودـ.ـ لـاـ ايـ حـرـفـ

يُقال على هذا الاسم والفعل خلق - 00:17:30

ديال فعل ماض كيف عرفنا انه فعل ماض بقوله تاج فاعل خلقت وخلقت وهكذا نعم والكم كلها ضميران ضميران فهما اسماً. اذا اردنا ان ندقق مسند اليه. مسند اليه - 00:17:47

اسندا الخلق اليه. هم وقوعه مفعولا به بدون تأويل. اذا وقوع الكلمة مفعولا به من غير تأويل. هذا يدل على لانه اسم ما معنى من غير تأويل؟ الجملة قد تقع مفعولا به لكن بتتأويل ظنت زيدا يجلس. مم. ومفعول به يكون فعلا لكن بتتأويل جالسا - [00:18:07](#)  
فهنا وقع مفعولا به من غير تغريد. هذا بمستوى متقدم. ازواجا يسن دخول التنوين عليه. التنوين. الواو. الحرف. حرف جعل على افيال. فعل ماض اقبل تعنتي تاء الفاعل. نعم. ما اسم ضمير؟ اسم ضمير ولانه مسند اليه. مسند اليه. نوم نوم اسم - [00:18:27](#)  
لي قبوليه يقبل النوم مثلا. احسنت. علامه واحدة. كم اسم ضمير ضمير وهو مضافا اليه من غير تأويل ايضا. من العلامات التي لم تأخذها وقوع الكلمة وقوع الكلمة مضاف اليه من غير تأويل. ما معنى هذا؟ المضاف اليه قد يكون جملة. هذا يوم ينفع الصادقين. لكن بتتأويل هذا يوم نفعه. هم. لكن هذه يعني - [00:18:46](#)

الف. دخول اللياس. تنوين الواو. الواو حرف جعل فيها - 00:19:13

نائس، ضمير. ضمير وايضا هو مسند. ومسند اليه فوق، فوق اسم. كيف عرفنا سميته - 00:19:33

واو حرف الواو حرف انزل فيها الماضي. فعل ماضي يقبل التانائسا ضمير وهو مسند اليه من؟ من حرف جر. حرف جر لا يقبله علامات الاسم ولا علامات الفعل الموصلات كم علامة فيها؟ اه ثلاث ثلاثة الدخول من والميم والال والكسرة ماء اه - [00:20:26](#)  
ما ان آه هذا ليس من علامة النصب هذا؟ لا هنا في حرف جر قبل النوم. اه. لو قلنا مثلا خلق الله المعصرات من علامات النصب لكن هنا دخا. حرف الح هذا كسرة حـ هنا - [00:20:46](#)

في الومن والكسرة. ماء ماء آآ اسم دخول التنوين اللام اللام اه حرف لا يقبل على الاسم على الفعل نخرج نخرج في يقبل دخول اللام وسين وسوف الباء حرف جر والهاء ولها اسم ضمير. كيف عرفنا دخول حرف الجريم؟ حرف الجر. اما الكسرة هذه كسرة البناء. نعم حبا حبا - 00:21:04

واو واو هذا حرف؟ نبات؟ نباتا اسم تنوين؟ واو واو حرف نعم جنات؟ جنات كيف عرفنا دخول التنوين؟ التنوين هل كسرة منها هنا؟ لا لا هذه كسرة لخرج به حبا ونبأ - 00:21:34

فعلا ماضي كيف نعرف؟ قبول هدى كانت لحزة؟ نعم. اسم دخول التنوين. التنوين؟ يوم يوم ومائسا قبله دخولي الـ. ينفع ينفع في المضارع. يقبل وفي في حرف السوري الفاء يقرص حرف تاء تون تاتون في علم مضارع نعم يقبل السين وسوف ولم افواجا آآ الواو في تاتون - 00:22:18

مسند اليه. نعم. افواجا افواجا اسم لدخول التنوين واو حرف فتح. فتحت في الماضي دخولي هاي تعنني هلا هذه تاء تنين لكن حركت بالكسر اللائق بالساكنين. الساكنين. هنا؟ او حرف. حرف لا محل له من الاعراب. السماء؟ السماء ائس من دخول الـ

التفاحة فيها حرف لا يقبل عالمة اه كان هذا حرف فعل عظيم فعل ماض نعم دخل عليه اسم دخول التنوين واو واو حرف في فعل ماض فعل دخل - 00:23:21

اه لا هذا القبوله سين وصوف ولم ما في داعي. سير فعل ماض. نعم. دخلت عليه تاء تنف. اه نعم الجبال لانه جمع تكسير يجوز تذكيره وتأنيتها. دخلت عليه. تمام - 00:23:41

اه هذا الحرف لا محله من الاعراب. والجبال الجبال اه يسن دخول ال على. نعم. فحرف كانت فعل مضي بعد دخول الدخول عليه تاء تاني اه التاء حرف اه سرابة اه هذا يسميه دخول التنوين. ان حرف اه مم جهنم اه رئيسا لقبوله دخول اية - 00:23:57  
لا هو جهنم علم. اها. لا نقول الجهنم. انما يصح ان يدخل عليه حرف الجر في جهنم. صحيح دي ممنوعة من الصرف كان كان كالماضي دخول عليه حرف اه مرصادا يسمى دخول - 00:24:22

تنوين لام اه حرف الطاغيين هذا اسم دخول حرف الجر عليه. دخول حرف ماما باسم دخول التنوين عليه لابثين آآ اسم يقبل اه يقبل دخول ال على. اللابثين. نعم. اه في اه حرف. هاء. هائسا ضمير. كيف عرفت - 00:24:42  
وقوعه مضاف اليه بدون حرف الجر. اه نعم عفوا. هنا دخول حرف الجر. احقابا. احقابا اسم التنوين؟ لا. لا حرف يذوقون يذوقون فعل المضارع قبوله سين لدخول السين وصوف ولم يقبل السين وسوف ولم آآ - 00:25:12

هذا اسم ضمير مسند اليه ليه؟ نعم. فيها في حرف جر. اه هاء هذا اسم ضمير دخول حرف الجر عليه فرضا انسان دخول التنوين حرف اه مسند اليه حرف حميما يسام دخول التنوين الواو - 00:25:32

حرف غساقا اسم دخول التنوين جزاء جزاء اسم دخول التنوين وفاء وفاق رئيسا دخول التنوين ان ان الى حرف هم اه هذا اسم اه ضمير ضمير لانه ضمائر نصب ان اي ضمير من علامات الاسم وضمائر نصب عادة هي من على - 00:25:52  
تقع مفعولا به مثلا اكرمتهم. نعم. ثم اسم انا لا يكون انا لا تدخل الا على الجمل. كانوا كانوا اه فعل ماض اه لانه في قبوله تاء تاني فتاء الفاعل - 00:26:12

الواو اسم ضمير آآ وقوعه اسم ضمير وقوعه مسند اليه لانه اللي كان عند كثير من العلماء هي عبارة عن قيد. مم. واسمه كان هو المسند اليه. نعم لحرف يرجون في المضارع نعم الواو اسم ضمير حسابا آآ حسابا - 00:26:28  
طبعا اسم دخول التنوين نعم وحرف كذبوا في المعدن. نعمل واو اسم الضمير يحتاج اليه باه لاحظ اياتي اه اتنين عالمة اه دخول الفجر والاسراء نائسا ضمير مضافا اليه من غير تغويل. كذبا كذبا اسما دخول التنوين. نعم. وحرف اه حرف - 00:26:52  
اه كل اه اسم يقبل شيء يسانده للتنوين وقوعه مضاف اليه بدون تعوييل نعم نعم. اه احصينا احصينا في الماضي يقبل الساعة الثانية اسم ضمير. ها؟ هذا ضمير. ويقع وقع مفعولا به من غير - 00:27:22

كتابا اسم التنوين. التنوين حرف ماذا فيه؟ اه فيه اه طلب الامر دالة على الطلب مع قبوله هي الياء. المؤنث. والواو والواو اه هذا اسم ضمير اه هذا اسم ضمير مسند اليه. فاء حرف لان حرف اه - 00:27:48

هذا في المضارع. نعم. دخلت عليه لام اولا ويقبل السين وسوف تسوقه قم قم هذا اسم ضمير نحن هذا اسم ضمير. مسند اليه. الا حرف هذا باببني ادم التنوين. نعم. ان حرف - 00:28:15

اه اللام اللام حرف المتقين اسم دخولي ال وحرف الجر عليه ودخول اللاعب مفازا حائسا لدخول التنوين. نعم. حدائق حدائق اسم لقبوله الحدائق الواو او حرف انا با اسم دخول التنوين واو اه من حرف قواعد اسم لقبول - 00:28:40  
خبائسا لدخول التنوين وحرف كأسا ايسا لدخول التنوين بها قائسا لدخول التنوين لا حرف يسمعون امم فعل مضارع اه قبوله اه دخول السين واه سوف ولم الواو اسم ضمير مسند اليه. نعم. اه مم - 00:29:06

في لا لا اسم دخول التنوين وحرف لا حرف كذبا اسما دخول التنوين جزاء يسمى دخول تنوين من حرف جر آآ ربك ربي هذا اسم لدخول حرف الجر عليه وجود الكسرة آآ اسم آآ ضمير آآ - 00:29:26

قوعه ما مضاف اليه مضافا اليه بدون اه تعوييل عطاء يسميه لوجود التنوين حسابا اسما اه وجود التنوين ربي اسما لوجود الكسرة مع

اـه السـمـاـوـات اـه مـم اـه اـسـم لـدـوـاء لـوـجـود الـكـسـرـة وـدـخـول الـعـلـيـه. وـحـرـف الـأـرـض يـسـمـي دـخـول - 00:29:46

الـكـسـرـة عـلـيـه وـحـرـجـ. اـه نـعـم. اـه مـا اـه هـذـا اـسـم مـوـصـول. مـوـصـول. اـسـم مـوـصـول كـيـف اـنـا اـعـرـفـه؟ يـصـح انـ يـدـخـل عـلـى حـرـفـ الجـرـ بـماـ لـمـاـ. نـعـمـ. وـيـكـون مـسـنـدـاـ اليـه عـنـدـكـ يـنـفـدـ؟ مـمـ. نـعـمـ. بـيـنـ اـسـم آـآـ هـذـا لـدـخـول حـرـفـ يـقـبـل حـرـفـ الجـرـ منـ بـيـنـ مـثـلاـ. نـعـمـ. هـنـاـ 00:30:16

ضـمـيرـنـا هـمـا هـمـا هـمـا اـسـم ضـمـيرـ وـقـوـعـه مـضـافـاـ اليـه الرـحـمـنـ يـسـنـ دـخـولـ اـهـ وـالـكـسـرـةـ؟ نـعـمـ. اـهـ لاـ حـرـفـ اـهـ يـمـلـكـونـ فـيـ المـضـارـعـ اـهـ

مـقـابـلـهـ السـيـنـ وـسـوـفـ غـلـامـ وـاـوـ ضـمـيرـ يـسـمـيـ مـسـنـ - 00:30:46

اـلـيـهـ مـنـ حـرـفـ آـآـ اـسـمـ آـآـ ضـمـيرـ دـخـولـ دـخـولـ حـرـفـ الجـرـ عـلـيـهـ خـطـابـاـ اـيـساـ مـنـ دـخـولـ التـنـوـينـ يـوـمـ اـسـمـ قـبـولـهـ يـقـوـمـ فـعـلـ مـضـارـعـ قـبـولـهـ

دـخـولـ السـيـنـ وـسـوـفـ وـلـمـ آـآـ فـيـ ضـمـيرـ مـسـتـترـ هوـ نـعـمـ آـآـ الرـوـحـ آـآـ 00:31:06

اوـ فـيـهـ فـيـهـ وـالـوـاـوـ اـهـ حـرـفـ الـمـلـائـكـةـ يـسـاـوـيـ اـهـ صـفـاـ اـسـمـ دـخـولـ التـنـوـينـ لـاـ حـرـفـ يـتـكـلـمـونـ فـعـلـ اـهـ مـضـارـعـ يـقـبـلـ دـخـولـ السـيـنـ وـسـوـفـ

وـلـامـ عـلـيـهـ اـهـ وـلـامـ اـسـمـ ضـمـيرـ مـسـنـ - 00:31:36

اـلـيـهـ الاـ اـسـاعـةـ حـرـفـ مـنـ اـسـمـ؟ اـسـمـ مـوـصـولـ هـذـاـ مـوـصـولـ مـنـ يـقـبـلـ حـرـفـ الجـرـ بـمـنـ؟ مـهـمـ. نـعـمـ اـهـ فـيـ ماـضـ اـهـ قـبـولـهـ بـدـخـولـ التـاءـ

الـتـائـيـثـ الـفـاعـلـ عـلـيـهـ. نـعـمـ. اـهـ لـامـ اـهـ 00:31:56

حـرـفـ جـرـ يـسـمـ ضـمـيرـ الرـحـمـنـ دـخـولـ عـلـيـهـ وـاـوـ اـهـ حـرـفـ قـالـ اـهـ ماـضـ قـبـولـهـ تـاءـ التـائـيـثـ وـتـاءـ الـفـاعـلـ وـالـلـامـ هوـ ضـمـيرـ هـنـاـ طـبـعـاـ اليـهـ نـعـمـ

ثـوابـاـ اـسـمـ دـخـولـ التـنـوـينـ. ذـلـكـ ذـاـ اـسـمـ. اـسـمـ اـشـارـةـ. اـسـمـ اـشـارـةـ. ماـ الـعـلـمـةـ الـمـوـجـوـدـةـ الـاـنـ؟ لـكـ انـ تـقـوـلـ دـخـولـ حـرـفـ الجـرـ منـ ذـاـ مـنـ

هـذـاـ 00:32:16

لـكـنـ الـعـلـمـةـ الـمـوـجـوـدـةـ هـنـاـ اـهـ اـسـنـدـ اليـهـ ذـلـكـ الـيـوـمـ الـحـقـ. مـمـ. لـانـ سـوـاءـ قـلـنـاـ الـيـوـمـ هـوـ الـخـبـرـ وـهـوـ الـاـصـحـ. اوـ هـنـاـ الـحـقـ هـوـ الـخـبـرـ نـحنـ

اـسـنـدـنـاـ اليـهـ. وـلـكـ انـ - 00:32:46

دـخـولـواـ حـرـوفـ الجـرـ اـسـهـلـ فـيـ هـذـاـ مـسـتـوىـ. اللـامـ حـرـفـ وـالـكـافـ وـالـكـافـ. اـهـ هـذـاـ اـسـمـ؟ لـاـ الكـافـ ماـ الـاـشـارـةـ وـالـضـمـائـرـ هـيـ حـرـوفـ. اـهـ

ذـلـكـ ذـلـكـمـ ذـلـكـمـ. ايـاـكـ هـذـهـ حـرـوفـ. هـمـ. نـعـمـ. اـهـ حـرـفـ اـهـ 00:33:03

ايـسـامـ دـخـوليـ الـعـلـيـ اـهـ حـرـقـ اـهـ حـرـفـ مـنـ اـهـ اـسـمـ. لـمـنـ؟ شـرـطـيـةـ. اـهـ اـسـمـ وـهـنـاـ وـقـوـعـ مـسـنـدـ اليـهـ. مـمـ. نـعـمـ. شـاءـ فـيـ

ماـضـ قـبـولـهـ تـاءـ التـائـيـثـ توـتـاـ الـفـاعـلـ. اـتـخـذـ فـيـ الـمـاضـيـ قـبـولـهـ تـاتـاـنـ فـتـاتـ. يـكـفـيـنـاـ الـاـنـ انـ تـذـكـرـ - 00:33:23

هـلـ هوـ اـسـمـ اوـ فـعـلـ اوـ حـرـفـ الـلـامـ اـهـ حـرـفـ اـهـ مـمـ اـسـمـ ماـ اـبـيـ اـسـمـ اـبـيـ اـسـمـ انـ آـآـ فـهـذـاـ اـسـمـ. انـذـرـ اـسـمـ عـذـابـاـ وـقـرـبـاـ وـيـوـمـاـ. وـيـوـمـئـثـاـ

اسـمـاءـ يـنـظـرـ يـنـظـرـ فـيـهاـ الـمـضـارـعـ الـمـرـءـ الـمـرـءـ اـذـاـ ماـ اـسـمـ مـوـصـولـ هـذـاـ الـمـرـءـ ماـ قـدـمـهـ - 00:33:43

يـصـحـ انـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ حـرـفـ الجـرـ بـمـاـ؟ نـعـمـ. قـدـمـ فـعـلـ. وـلـامـ ثـالـثـ هـنـاـ حـرـفـ يـداـ يـداـ اـسـمـ وـالـهـاءـ وـالـهـاءـ اـسـمـ وـحـرـفـ يـقـوـلـ فـيـ

الـمـاضـيـ لاـ فـعـلـاـ عـفـوـاـ فـيـ مـضـارـعـ وـالـكـافـرـ الـكـافـرـ اـسـمـ يـاءـ - 00:34:13

ياـ اـهـ حـرـفـ وـلـيـتـ لـيـتـ اـهـ مـمـ اـسـمـ لـاـ لـيـتـ مـنـ اـخـوـاتـ اـنـاـ؟ اـهـ نـعـمـ كـلـهاـ اـحـرـفـ لـانـ اـنـ لـيـتـ لـكـنـ لـعـلـ اـنـ عـكـسـ ماـ لـكـانـ مـنـ عـمـلـ لـانـهـ لـاـ يـقـوـلـ

عـلـىـ مـثـلـ الـاسـمـاءـ يـعـنـيـ التـنـوـينـ - 00:34:33

الـنـونـ اـهـ اـزـاءـ حـرـفـ حـوـالـيـهـ وـالـيـاءـ اـسـمـ كـنـتـ كـنـتـ فـيـ وـالـتـاءـ وـالـتـاءـ اـسـمـ؟ تـرـابـاـ تـرـابـاـ نـعـمـ. سـوـرـةـ قـرـيـشـ الـاـنـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ

الـرـحـيمـ هـلـ هوـ اـسـمـ اوـ اوـ قـلـ قـلـ جـيدـ اللـامـ اللـامـ حـرـفـ آـآـ ايـ لـافـ مـيمـ - 00:34:48

نـعـمـ اـهـ ايـلـافـ اـهـ هـذـاـ اـسـمـ فـيـ عـلـامـتـانـ نـعـمـ الـكـسـرـةـ وـدـخـولـ حـرـفـ الجـرـ عـلـيـهـ. قـرـيـشاـ قـرـيـشاـ اـسـمـ بـوـقـوـعـ مـضـافـ مـضـافـ اليـهـ بـغـيـرـ تـنـوـينـ

يـبـدـأـ التـعـوـيلـ عـفـوـاـ. بـغـيـرـ التـعـوـيلـ وـوـجـودـ التـنـوـينـ. مـوـجـودـ التـنـوـينـ نـعـمـ. نـعـمـ. ايـلـافـهمـ - 00:35:13

هـذـاـ اـسـمـ بـدـلـ وـجـودـ الـكـسـرـةـ وـيـقـبـلـ حـرـفـ الجـرـ اـسـمـ ضـمـيرـ وـوـقـوـعـهـ مـضـافـ اليـهـ بـغـيـرـ تـعـوـيلـ رـحـلـةـ رـحـلـةـ اـسـمـ آـآـ لـقـبـولـهـ دـخـولـ

عـلـيـهـ وـالـشـتـاءـ الشـتـاءـ الـكـسـرـةـ اـيـضاـ وـالـوـاـوـ حـرـفـ وـالـصـيفـ وـالـصـيفـ - 00:35:33

الـكـسـرـةـ حـرـفـ اللـامـ حـرـفـ آـآـ فـعـلـ آـآـ مـضـارـعـ مـنـ عـلـامـاتـهـ وـجـودـ لـامـ الـاـمـرـ لـاـ تـدـخـلـ عـلـىـ الـمـضـارـعـ. لـكـنـ نـحـنـ هـذـهـ مـاـ

دـرـسـنـاهـ. مـهـمـ. نـقـوـلـ يـقـبـلـ السـيـنـ وـسـوـفـ وـلـمـ. لـكـنـ وـجـودـ - 00:36:03

يـكـفيـ حـقـيـقـةـ لـكـنـ هـذـاـ مـاـ دـرـسـنـاهـ. وـالـوـاـوـ يـسـمـيـ ضـمـيرـ مـسـنـدـ اليـهـ. رـفـضـاـ. اـهـ قـبـولـهـ هـذـاـ حـرـفـ حـرـفـ ذـاـ اـذـاـ اـسـمـ؟ اـسـمـ

اشارة؟ اسم اشارة يقبل؟ يقبل دخول حرف يقبل دخول حرف الجر - 00:36:23  
البيت ووقوعه آآ نحو الذي آآ زائد فيه هي من علامات الاسم نعم آآ اطعمهم اطعم في الماضي آآ قبوله الفاعل هم آآ في ضمير هنا  
مستتر هو اسم مسند اليه جوع اسم دخول التنوين وحرف - 00:36:43

اه حرف الجر والتنوين والكسرة. ووأو حرف امن فعل هم. اه نعم في ضمير هو اه مستند اليه. اه هو مسند اليه وهو مفعول اه خوف  
اسم دخول التنوين وحرف الجر عليه - 00:37:18

هذا يكفيانا ثم عليكم ان تقيسوا سورة النصر وسورة المسد. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب -  
00:37:38