

شرح متن الدرة اليتيمة في علم النحو [[المجلس الثاني]]

الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

رب العالمين والصلة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبىين وعلى الله واصحابه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين.

سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انت العليم الحكيم - 00:00:01

نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الجلسة الثانية من التعليق على كتاب الدرة اليتيمة في علم النحو وقد وصلنا الى باب اعراب المفرد وجمع التكسير. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك - 00:00:15

على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشیخنا ولوالديه ولمشايخه وللسامعين ولجميع المسلمين. قال الله تعالى باب اعراب المفرد وجمع التكسير. وجمع تكسير كفرد يعرب بالحركات وبفتح يجب. خفضها - 00:00:36

وما من كل ما لا ينصرف المشبه الفعل بان ذا يتصرف. بعلتين او بعلة تكون اغنت عن اثنتين من تسع هون جمع وعدل زاد وزن وصفة. ركب وانت عجمة ومعرفة. فاجعل مع الوصف الثلاثة السابقة عليه - 00:00:56

ثم افعل بها كالاحقة. فتجعل الستة مع المعرفة والجمع يستغنى بفرد العلة ومثله مؤنث بالألف ومع اضافة والفا تصريف قال وجمع تكسير كفرد يعرب بالحركات وبفتح يجب نعم آتطرق في هذا الباب الى اعراب المفرد وجمع التكسير - 00:01:16

وهما يعربان بالحركات فيرفعان بالضمة وينصبان بالفتحة ويجران بالكسرة وقد مثلنا قبل الاعراب المفرد لقول الله تعالى الحج اشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفت ولا فسوق ولا جدال - 00:01:46

بالحج وكذلك جمع التكسير ايضا يرفع بالضمة الظاهرة وينصب كذلك بالفتحة والجر بالكسرة قال تعالى يا ايها الذين امنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم هذه كلها من جموع التكسير. فرفعت بالضمة الظاهرة - 00:02:08

وقال تعالى لا تقتلوا اولادكم اولادكم هنا جمع التكسير هنا نصب وعلامة نصبه الفتحة وقال تعالى يوصيكم الله في اولادكم يوصيكم الله في اولادكم اولادكم هنا جمع التكسير هنا مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على اخره - 00:02:35

اذا جمع التكسير والمفرد يعربان بالحركات فيرفعان بالضمة وينصبان بالفتحة يجران بالكسرة نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله خفضهما من كل ما لا ينصرف المشبه الفعل باندا يتصرف. زد - 00:03:02

لعلتين او بعلة تكون اغنت عن اثنتين من تسع هون. ست جمع وعدل زاد وزن وصفة. ركب وانت عجمة ومعرفة قال وبفتح يجب خفضهما في كل ما لا ينصرف المشبه الفعل - 00:03:24

بان ذا يتصرف بعلتين او بعلة تكون اغنت عن اثنتين من تسع هم جمع وعدل زاد وزن وصفة ركب وانت عجمة ومعرفة يعني ان جمع التكسير والاسم المفرد اذا كان - 00:03:44

ممنوعين من الصرف وسبعين معنى الممنع من الصرف فانهما حينئذ ينصبان بالفتحة ويجران بالفتحة ويرفعان بالضمة فيخفض جمع التكسير بالفتحة اذا كان ممنوعا من الصرف وكذلك الاسم المفرد يخفض بالفتحة ايضا اذا كان ممنوعا من الصرف من كل ما لا ينصرف - 00:04:04

والاسم الذي لا ينصرف هو الاسم الذي يشبه الفعل بان يتصرف بعلتين او بعلة تقوم مقام علتين. بنتصف بعلتين او بعلة تقوم مقام علتين. ثم سرد العلل التي يمنع الصرف من اجلها - 00:04:38

وهي الجمع والمراد به وزن منتهي الجموع مما كان على وزن مفاعل او مفاعيل ما جمع مما ثالثه الف بعده كسرة كمفاعيل ومفاعل دراهم وسلاسل. فهذا الجمع يسمى منتهي الجمع - [00:05:01](#)

ويمنع من الصرف والعدل هو تغيير مقدر في الكلمة دعا اليه انه لابد منه لكي يقرر منها من الصرف لأن نظيراتها ليس فيها ذائق معها نظيراتها التي تصرف لا يفرقها معها - [00:05:33](#)

الا هذا التقدير مثلا عمر وجدنا العرب تصرف عمرا فتقول جاء عمرو ورأيت عمرا ومررت بعمر ووجدناهم يمنعون عمر. فيقولون جاء عمر ورأيت عمر فيقدر ان عمر معدولة عن عامر ان اصلها عامر. ويقع العدل في الاعلام وفي الصفات وسيأتي - [00:06:06](#)
ذلك وتفسيره ان شاء الله قوله زاد اشار به الى زيادة الالف والنون فانها تمنع في الصفات وتمنع ايضا كذلك في الاعلى وأشار بقوله وزن الى وزن الفعل - [00:06:37](#)

فانه يمنع في الصفات ويمنع ايضا كذلك بالاعلى زيادة الاليفون تمنع في الصفات وتمنع في الاعلى وأشار اه بقوله صفة الى الصفة فالصفة ايضا من مواطن الصرف سيأتي انها اه تمنع - [00:06:56](#)

مع العدل ومع زيادة الالف والنون ومع وزن الفعل ومن مواطن الصرف الثالث والتنبيه اذا كان بالالف سيأتي انه يمنع من الصرف بمفرده ولا يحتاج الى ان تجتمع معه علة اخرى - [00:07:19](#)

واذا كان بغيرها ففيه تفصيل سيأتي ومن مواطن الصرف العجمي اي كون الاسم على من اعجميا كي ابراهيم واسماعيل ومن مواطن العالمية وسيأتي ما تمنع العالمية معه فالحاصل قال له ما هو انا على الصرف تسع - [00:07:37](#)

جمعها بعضهم في قوله عدل ووصف وتأنيث ومعرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة من قبلها الف ووزن فعل وهذا القول تقرب عدل ووصف وتأنيث ومعرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة من قبلها الف ووزن فعل - [00:08:05](#)

وهذا القول تقرب وهذه الموانئ على ثلاثة اقسام اسم يمنع بمفرده فلا يحتاج الى عاضد يعوضه لا يحتاج الى علة اخرى تجتمع معه وهذا امران الف التأنيث فانها تمنع ما دخلت فيه مطلقا - [00:08:28](#)

سواء كان اسما كاسماء او كان سواء كان علما كاسماء او اسم جنس كصحراء او صفة كحمراء وسواء كانت الالف ممدودة كما رأيت او مقصورة كسلمي وحبل وكبلى فهذا كله ممنوع من الصرف فالالف التأنيث تمنع - [00:08:58](#)

وحدها ولا تحتاج الى علة تمنع معها ومثلها وزن منتهي الجموع بدرهاهم ودنانير ومساجد فهذا الجمع يمنع بمفرده قال تعالى وشروعه بزمن بخس دراهم معدودة هنا مجرورة الفتحة لانها بدل من قوله ثمن - [00:09:33](#)

شروعه بثمن ثمن كلمة مجرورة اسم مفرد مجرور بالكسرة الظاهرة وما ابدلنا منه قوله تعالى دراهم فجردناه بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف لكونه على وزن منتهي الجموع - [00:10:05](#)

وك قوله تعالى يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل يعملون له ما يشاء من محارب وتماثيل محارب وتماثيل هذا على وزن منتهي الجموع هذه على وزن منتهي الجموع فتمنع من الصرف كما رأيت وهي مجرورة - [00:10:27](#)

اه بالفتحة نيابة عن الكسر اذن هذا هو القسم الأول القسم الثاني ما يشترط فيه ان تكون احدى علته الوصفية والوصفية تمنع مع ثلث علل تمنع مع العدل كمثنى وثلاث وربع - [00:10:51](#)

وليه اجنحة مثنى وثلاثة وربع فمثني معدولة عن اثنين اثنين وثلاثة معدونة عن ثلاثة ثلاثة وهكذا وتمنع الصفة ايضا كذلك مع زيادة الالف والنون كسكران وغضبان تقول جاء فلان غضبان السفاء مثلا - [00:11:23](#)

غضبانة هكذا فتمنعها من الصرف لزيادة الالف والنون مع الوصفية وتمنع الصفة ايضا كذلك مع وزن الفعل كاحمر واصفر مثلا وابكر هذه كلها على وزن الفعل فتمنع فتمنع من الصرف - [00:11:56](#)

تقول الله اكبر هكذا ولا تقل اكبرا لانه اجتمع هنا وزن جمعت هنا الصفة ووزن الفعل. فالاسم ممنوع من الصرف. لا ينوه الامر الثالث والأخير الذي تمنع معه الوصفية وهو هو اذا انتهى. هذه هذه ذكرنا المسائل الثلاثة. ذكرناها - [00:12:25](#)

ذكرنا انها تمنع مع العدل وتمنع مع اه وزن الفعل كاحمر وتمنع مع زيادة الالف والنون كغضبان القسم الثالث من مواطن الصرف هو ما

احدى علتيه العالمية والعالمية تمنع مع واحدة من ست علل - [00:12:54](#)

زيادة الالف والنون كعثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه. يقول قال عثمان بن عفان قال عثمان لا تنوه ابن عفان هنا مجرور بالفتحة
نيابة عن الكسرة لزيادة الالف والنون فيه مع العلمية. وفيه العلمية وزيادة الالف والنون - [00:13:18](#)

الامر الثاني الذي تمنع معه العالمية هو العدل كعمر والزفر ومضر الجمح وهكذا وتمنع العالمية ايضا كذلك مع وزن الفعل
كاحمد تقول جاء احمد ورأيت احمد ومررت باحمد هكذا - [00:13:45](#)

ومبشرنا برسول يأتي من بعدي اسمه احمد احمد ممنوع من الصرف تمنع العالمية ايضا كذلك مع التركيب المجزي كب عليك
وحضرموت تقول هذه بعلبك ورأيت بعلبك ومررت ببعلك وتمنع العالمية مع العجمة - [00:14:15](#)

كي سمعايل وابراهيم اسحاق ويعقوب وشرط منع العالمية مع العجمة ان يكون الاسم زائدا على ثلاثة احرف فان كان ثالثيا لم يمنع
من الصرف من الصرف كنوح ولطف انا ارسلنا نوح - [00:14:49](#)

ولوطا اذ قال لقومه لوطا هذه اسماء عالجميل وهي مصروفة لماذا؟ لانها على ثلاثة احرف السادس والأخير من العلل التي تمنع مع
ال العالمية متنس والتأنيث فيه تفصيل تقدم ان فيه قسما يمنع بمفرده - [00:15:15](#)

وهو التأنيث بالف التأنيث والتأنيث اذا كان بالباء منع مع العالمية مطلقا كعائشة وفاطمة فاذا كان التأنيث بغير الالف وبغير التاء باه
كان تأنيثا بالمعنى فقط كامرأة يقال لها سعاد مثلا او زينب - [00:15:45](#)

فانه يمتنع اذا كان زيدا على ثلاثة احرف كزينب وسعاد يمنع من الصرف ويمتنع اذا كان ثالثيا محرك الوسط كسفر ساصليه ساقارا
بغير تنوين وما ادرك ما سقروا بغير تنوين - [00:16:18](#)

ويمتنع اذا كان ثالثيا ساكن الوسط اعجميا كحمص ومصر لان هذه يسمعنها عجمية حمص اسم نعم ويمتنع اذا كان ثالثيا ساكن
الوسط منقولا من مذكر لمؤنث كما اذا سميها امرأة زيد - [00:16:41](#)

سمينا امرأة زيدان فانها تمنع من الصرف. فيقال جاءت زيد ورأيت زيد ومرضت بزيد وهكذا بقية صورة يجوز فيها الوجهان وهي ان
يكون العلم علموا مؤنث وهو ساكن الوسط ليس اعجميا - [00:17:05](#)

ولا منقولا من مذكر لمؤنث وهذا كهند امرأة يقال لها هند يجوز فيها الوجهان يجوز ان تقول جاءت هند بالملأ ويجوز ان تقول جاءت
هند بالتنوين وامرأة يقال لها دعت يجوز ان تقول جادة عدو - [00:17:34](#)

وجاء بعد هذا للجائزه فتلخص من هذا ان التأنيث له علامتان الالف والباء فما كان مؤنثا بالالف يمتنع من الصرف مطلقا على من كان
او غير علم وما كان مؤنثا بالباء كعائشة وعاتكة وفاطمة - [00:17:58](#)

فانه يمتنع من الصرف اذا كان علما لا اذا كان غير علم فمثلا اذا قلت فاطمة قائمة تمنع فاطمة من الصرف لانها علم وتصرف قائمة لانها
ليست على من؟ فتقول فاطمة بالمنع من الصرف قائمة بالتنوين - [00:18:22](#)

لماذا لان التأنيث بالباء لا يمنع الا مع العالمين القسم الثالث من التأنيث هو ما تأنيثه بالمعنى ليس مؤنثا بالالف ولا اه الباء وهذا ذكرنا
انه اذا كان زيدا على ثلاثة احرف منع من الصرف مطلقا - [00:18:45](#)

واذا كان ثالثيا متحركا الوسط يا منى واذا كان ثالثيا ساكن الوسط اعجميا منع. واذا كان ثالثيا ساكن الوسط منقولا من مذكر لمؤنث
هنا والا صرف جوازا كهندة ودعت الاولى فيهما المعن من الصرف - [00:19:05](#)

هذه خلاصة الباب ونقرأ الابيات لكي اه نربط بها الشرح اقرأ الى بقية الباب. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى فاجعل مع
الوصف الثلاثة السابقة عليه ثم افعل بها كاللاحقة. فتتجعل الستة مع المعرفة والجمع يستغنى بفرد - [00:19:23](#)

التي ومثله مؤنث بالالف ومع اضافة والف التصرف نعم طيب هذه الموضع التي ذكر وهي العلل التي جمعها في قوله جمع وعدل زاد
وزن وصفة ركب وانث عجمة ومعرفة آآكيف يمنع بها - [00:19:46](#)

قال بين لك ذلك فقال فاجعل مع الوصف الثالثة السابقة. يعني ان الوصف يمنع مع ثلاث علل وهي الثالثة التي تقدمت عليه. انظر الى
البيت الذي اوله جمع وعدل ستجد كلمة صفة صفة تقدم عليها في هذا البيت ثلاث كلمات - [00:20:08](#)

آ هو تقدم عليها اربع كلمات ولكن آ هي تمنع مع الثالث التي تليها ما هي الثالث التي تليها؟ العدل وزيادة اه الالف والنون ووزن الفعل اذا الصفة تمنع مع العدل كمثني وثلاثة وربع - 00:20:28

وتنمنع مع زيادة والنون كعفبيان وتنمنع مع وزن الفعل كأحمر مثلا آ قال فهذا معنى قوله فاجعل مع الوصف الثالثة السابقة عليه ثم افعل بها كاللاحقة فتجعل المست مع المعرفة. اي ثم خذ هذه الثالثة - 00:20:45

التي ذكرنا لك الان واضف اليها الثالثة اللاحقة على الوصف ما هي الثالث اللاحقة على الوصف التي بعد الوصف؟ هي التركيب والتأنيث والعجمي اجمع ثلاثة وثلاث. الحاصل ستة انظر الى البيت - 00:21:03

فخذ ثلاثة اه التي هي اخوذ الثالثة التي قبل الصفة والثالثة التي بعدها التي قبلها هي زيادة الالف والنون اقصد هي العدل وزيادة الالف والنون وزر الفعل والثلاث التي بعدها هي التركيب - 00:21:21

والتأنيث والعجمية كم الحاصل ستة هذه المست هي التي تجمع هي التي تمنع مع العالمية قال ثم افعل بها كالاحقة فتجعل المست مع المعرفة. ما المراد بالمعرفة؟ المراد بالمعرفة العالمية - 00:21:41

اذا العلم يمنع من الصرف مع ست علل ما هي هذه العلل كعمر وزن الفعل كاحمد ويعلى زيادة الالف والنون كعثمان بن عفان تركيب المزيكا بعلبك وحضرموت - 00:21:57

التأنيث كعائشة وفاطمة وسعاد وقد ذكرنا تفصيله فلا يحتاج الى اعادته والعجمة كاسماعيل وابراهيم واسحاق ويعقوب والجمع يستغنى بفرض العلة يعني ان الجمع آ يمنع بمفرده كمساجد ودراهم لخصنا ذكرنا في تلخيص الباب ان لنا علتين تمنعان بمفردهما - 00:22:17

وهما وزن وانتهى الجموع الذي هو وزن مفاعل او مفاعل فهذا يمنع وحده لا يحتاج الى ما يجتمع معه. وهذا معنى قوله والجمع يستغنى بفرض ليلته اي هو علة منفردة تمنع بنفسها فلا تحتاج الى ان تجتمع - 00:22:48

مع عدة اخرى ومثله مؤنث بالالف اي وكذلك ما كان مؤنثا بالف التنين فقد ذكرنا ايضا انه يمنع بمفرده فلا يحتاج الى عضد اه يعوضه وقد بيناه مفصلا فلا تحتاج الى اعادته - 00:23:04

ومع اضافة والفل تصريف يعني ان الاسم الممنوعة من الصرف من حيث هو اه اذا اضيف او حلي بالدخلت عليه ال فانه يصرف ومعنى الصرف اه انه يجرب الكسرة لا انه ينون - 00:23:20

لان التثنين لا يجتمع مع الاضافة ولا مع وذلك مثل قول الله تعالى وانتم عاكفون في المساجد ولا تباشروهن وانتم عاكفون في المساجد في المساجد كلمة ساجدة ممنوعة من الصرف - 00:23:35

ولكن لما دخلت عليها ال جرت بالكسرة فقيل المساجد بالكسر وكذلك قول الله تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم. احسن ممنوعة من الصرف للوصفيه وزن الفعل ولكن لما اضيفت احسن تقويم - 00:23:52

اه جرت بالكسرة حينئذ فكيف في احسن اذا هذا معنى قوله ومع اضافة وال يعني انا النسبة اللي ممنوعة من الصرف اذا اضيف جر بالكسرة وكذلك اذا حلي بال فانه جر بالكسرة ايضا - 00:24:11

نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى باب الاسماء الخمسة ورفع خمسة من الاسماء بالواو ثم جروها بالياء. وناب عن نصب جميع الالف وهي اب اخ حم وذو الشرط في اعرابها بما سبق اضافة لغير ياء من نطق. وكونها مفردة مكبرة - 00:24:24

اخو ابيه مو ذا ميسرة ورفعه خمسة من الاسماء بالواو ثم جرها بالياء اه هذا بداية الحديث عن اه آ ابواب النيابة الاصل ان الاعراب يكون بالحركات الظاهرة والسكنون فالاصل ان يكون الرفع بالضمة - 00:24:50

وان يكون النصب بالفتحة وان يكون الجر بالكسرة وان يكون الجزم بالسكنون هذا هو الاصل فهذه العلامات هي الاصول وينوب عنها غيرها فالواو مثلا تنوب عنها اقصد الضمة تنوب عنها الواو - 00:25:18

الضمة تنوب عنها الواو وينوب عنها الالف وينوب عنها ثبوت النون مثلا هذه نائبة ليست اصول. الاصل في الرفع هو الواو وتنوب عنها ثلاث علامات الرفع الاصل في الرفع هو الضمة - 00:25:44

الاصل في الرفع ان يكون بالضمة وتنوب عنها ثلاث علامات فالواو وتنوب عن الضمة والالف وتنوب النون ايضا ينوب عن الضمة كذلك والاصل في النصب ان يكون بالفتحة - 00:26:03

وتنوب عن الفتحة الالف والياء والكسرة وحذف النون بهذه تنويب عن الفتحة والاصل في الخفض ان يكون بالكسرة وتنوب عن الكسرة الياء والفتحة والالف في الجزم ان يكون بالسكون وينوب عن السكون حذف النون وحذف حرف العلة - 00:26:18

فمجموع علامات الاعراب اربعة عشرة علامة اربعة منها اصول مجموع علامات الاعراب اربع عشرة علامة اربع منها اصول وينوب عنها غيرها هنا لنحاتي منهجيتان في تناول هذه الابواب - 00:26:47

منهم من يذكر علامات الرفع في باب واحد كما فعل صاحب الاجر رميا ينبهك على ان الاصل في الرفع هو الضمة ويقول وتنوب عنها الواو فيه كذا والالف فيه كذا والنون في كذا - 00:27:17

ثم يبول في يقول علامات النصب في ذكر لك العلامة الاصلية وهي الفتحة ويقول لك تنويب عنها آلياء في كذا والكسرة في كذا والالف في كذا والنون في كذا والكسرة في كذا وحذف النون في كذا وهكذا - 00:27:37

المنهج الثانية هي ان نضع قاعدة عامة وهي التي تسلكها المؤلفون هنا وسلكها ايضا صاحب ان نضع قاعدة عامة فنقول الاصل في الرفع ان يكون بالضمة والاصل في النصب ان يكون بالفتحة - 00:28:03

والاصل في الخفض ان يكون بالكسرة والاصل في الجزم ان يكون بالسكون ولكن هناك ابواب وقعت فيها استثناءات ثم نذكر هذه الابواب على الترتيب. فنقول الباب الاول الذي وقع فيه الاستثناء. وقعت فيه النيابة هو باب الاسماء الخمسة - 00:28:21

فانها ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف نيابة عن الفتحة وتجرب الياء نيابة عن الكسرة الباب الثاني هو باب الاسم المثنى فانه يرفع بالالف نيابة عن الضمة وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن الكسرة - 00:28:43

والباب الثالث هو باب الاسم الممنوع من باب آآ جمع المذكر السالم الباب الثالث هو باب جمع الملك الكريستال وهذا يرفع بالواو نيابة عن الضمة وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن الكسرة - 00:29:01

هو باب جمع المؤنث السالم وهذا يرفع بالضمة على الاصل ويجر بكسرة على الاصل وتنوب فيه الكسرة عن الفتحة فينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة والباب الخامس هو باب الاسم الممنوع من الصرف - 00:29:17

وهذا على العكس من الباب الذي قبله يرفع بالضم كالباب الذي قبله لكن ينصب بالفتحة على الاصل من غير تنويب ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة الباب السادس هو باب اعراب - 00:29:39

الافعال الخمسة وهذه ترفع بثبوت النون وتنصب وتحزم بحذفها والباب السابع هو باب اعراب الفعل المعتل لانه تقع في نيابة الحذف في حال الجزم فينوب فيه حذف حرف العلة هاني السكون - 00:30:00

اذا هذه هي ابواب النيافة فالحاصل ان الذي ينوب عن الحركات هو اما حرف او حذف او حركة فنيابة الحركات مختصة بالاسماء تنويب الكسرة عن الفتحة في باب جمع المؤنث السالم - 00:30:28

والفتحة عن الكسرة في باب الاسم الممنوع من الصرف ونيابة الحذف مختصة بالافعال فينوب حذف النون عن الفتحة والسكون وينوب حذف حرف العلة عن السكون ونيابة الحروف مشتركة بين الاسماء والافعال - 00:30:51

والحروف النائية اربعة حروف وهي حروف العلة ثلاث الالف والواو والياء والحلف والحرف الرابع هو النون فنيابة الواو والالف والياء مختصة بالاسماء ونيابة النون مختصة بالافعال وسيأتي التفسير هذا وتفصيله في هذه الابواب التي بين ايديينا الان - 00:31:17

قال ورفع خمسة من الاسماء بالواو ثم جروها باليد. يعني ان الباب الاول من هذه الابواب هو خمسة اسماء مفردة ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف نيابة عن الفتحة وتجرب بالياء نيابة عن الكسرة - 00:31:45

نعم اقرأ احسن الله اليكم قال رحهم الله وناب عن نصب الجميع الاليف وهي ابا اخ حم وذو وفو زيد قال والشرط في اعرابها بما سبق اضافة لغير ياء من نطق - 00:32:03

قال وناب عن نصب الجميع الالف يعني ان هذه الاسماء ترفع بالواو ونيابة عن الضمة وتنصب الالف نية عن الفتحة وتجر بالياء نية عن الكسرة هذه الاسماء ما هي اب - [00:32:24](#)

كقول الله تعالى وكان ابوه ما صالحها هنا رفع بالواو اجابة عن الضمة ان ابناها لفي ضلال مبين نصب بالالف واد قال ابراهيم لابيه جرة برياء نية عنك اسرار وكذلك اخ - [00:32:46](#)

ولما دخلوا على يوسف اوى اليه اخاه قال اني انا اخوك او اني يا انا اخوك اخاه هنا نصب بالالف نية عن الفتحة اخوك روهي عبدالواي نية اه عن التمر - [00:33:11](#)

ثم استخرجها من وعاء أخيه جرب الياء ارحمونا ارحموا اخو الزوج او قريبيه. ارحموا المرأة اخو زوجها او قريب زوجها يقال جاء حموها واكرمت حماها ومرت على حاميها وهكذا وفوق عبارة عن الفم اذا حذفت منه الميم واضيف - [00:33:30](#) ولم يقع في القرآن الكريم الا منصوبا. قال تعالى ليبلغ فاه ما هو ببالغه من امثاله في كلام العرب قول علامة ابن عبده التميمي كشق العصالة يتبينه اشك ما يسمع لاصوات مصلوم فوه - [00:33:58](#)

وفي الحديث حتى اللقمة تجعلها في في امرأتك اي فمه من قال والشرط في اعرابها بما سبق اضافة لغير جاء من نطق يعني انه يشترط في اعراب هذه الاسماء الاعراب المذكورة - [00:34:28](#)

ابن ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجر بالياء ان تكون مضافة وان تكون الاضافة لغير الياء. فاذا لم تضف فانها تعرب بالحركات وذلك مثل قول الله تعالى وان كان رجل يورث كلالة او امرأة - [00:34:54](#)

وله اخ هنا وربت بالحركات رفعت بالضمة لانها غير مضافة اصلا وكذلك يشترط ان تكون الاضافة ولغير الياء لان المضاف اليه المتكلم تقدم انه يعرب بحركات مقدرة. فتقول جاء بي ورأيت ابي ومررت بابي - [00:35:13](#)

نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وكونها مفردة مكثرة ك جاء ك جاء اخو ابي موسى ميسرة وكونها مفردة مكثرة اي ويشترط في اعراب هذه الاسماء الاعراب المذكورة ان تكون مفردة - [00:35:41](#)

فتقول جاء ابوه فاذا مثلا ثنيت قلت جاء ابواه حينئذ اصبح مثنى فيعرب اعراب المثنى وادا قلت جاء اباوه هذا جمع تكسير وقد تقدم ان جمع التكسير يرفع بالضمة فيشترط ان يكون ان تكون كلمة اب هنا واخ وهذه الكلمات - [00:36:01](#)

اه ان تكون كما قلنا مفردة مكثرة والتکبير هو ان تكون غير مصغرة. فاذا صارت عربت بالحركات فاذا صارت اعربت الحركات فتقول مثلا جاء أخيه ورأيته خيه ومررت بأخيه اذا - [00:36:24](#)

اه اخ حام وآ كذلك الفم اذا حذفت منه الميم ووظفت وكذلك ذو ايضا ذو ايضا تعرب نفس الاعراب فترفع بالواو ونيابة عن اه الضمة قال تعالى وهو الغفور الوودود ذو العرش - [00:36:56](#)

وتنصب بالالف قال تعالى ان كان ذا مال وبني وتجر بالياء. قال تعالى هل في ذلك قسم لذى حجر هذه الاسماء الخمس ترفع بالواو نية عن الضمة وتنصب بالالف نية عن الفتحة وتجر بالياء - [00:37:21](#)

اجابة عن كسرتي لكن يشترط في اعرابها هذا الاعراب اربعة اشهر الشرط الاول ان تكون مضافا والشرط الثاني ان تكون الاضافة لغير ياء المتكلم والشرط الثالث ان تكون مفردة لا مثناة ولا مجموعة - [00:37:42](#)

والشرط الرابع ان تكون مكثرة غير مصغرة فاذا انتفى شيء من هذه الشروط لم تعرب لاعراب المذكور ومثل بقوله جاء اخو ابيهم ذا ميسرة لثلاثة من هذه الاسماء جاء اخوه اخوه هنا - [00:37:58](#)

مرفوع بالضم بالواو نية عن الضمة ابيهم مجرور بالياء نية عن كسرة ذا ميسرة منصوب ذا منصوبة بالالفين نية عن آ الفتحة والميسرة مثلثة ميسرة ميسورة احسن الله اليكم. قال رحمة الله باب المثنى - [00:38:18](#)

والرفع في كل مثنى بالالف والنصب والجر بباء واضف لاثنين واثنتين لهذا العمل واثنتين هذا العمل. احسن الله اليكم لاثنين واثنتين هذا العمل كذا مع وكلنا نحو اشتري الزيدان حلتين كلتاهم لاثنين واثنتين - [00:38:48](#)

نعم اه هذا باب المثنى الباب الثاني قال والروح في كل مثنى بالالف والنصب والجر بباء واضف لاثنين واثنتين هذا العمل اذا مع

المضمرى كلتا وكلا هو اشتري الزيدان حلتين كلتاهم لاثنين واثنتين - 00:39:15

الباب الثاني من ابواب النيابة هو باب الاسم المثنى وهو ما دل على اثنين واغنى عن التعاطف وقبل التجريد والمعاطفة. اذا كنت مثلا جاء رجالان هذا يدل على اثنين ويغنى عن قوله جاء رجال ورجل - 00:39:37

ويصلح للتجريد فيجوز ان يقول جاء رجل ورجل مثلا يمكن ان تجرد وتعاطف هذا الاسم المثنى يرفع بالالف نية عن الضمة وينصب بالياء نية عن الفتحة ويجر بالياء نية عن الكسرة - 00:39:56

وقد اجتمع اعرابه في قول الله تعالى لقد كان لسبيا في مسكنهم اية جنتان عن يمين وشمال كلوم الرزق ربكم مشكروا له بلدة طيبة ورب غفور فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدناهم بجنتيهم جنتين - 00:40:18

فقله تعالى جنتان اسم مذنب مرفوع وعلامة رفعه الالف نية عن الضمة وقوله تعالى وبدناهم بجنتيهم اسم مجرور وعلامة جره بالياء نية عن كسرة فقوله جنتين هو مفعول به بداناه - 00:40:45

فهو منصوب وعلامة نصبه بالياء نية عن الفتحة اذا هكذا يعرب المثنى فيرفع بالالف نية عن الضمة وينصب بالياء نية عن الفتحة والجر بالياء نية عن الكسرة واضف يقرأ احسن الله اليكم - 00:41:06

لاثنين واثنتين لاثنين واثنتين هذا العمل. كذا مع المدور كلتا وكلما قال واضح لاثنين واثنتين هذا العمل يعني ان آآ المثنى يلحق به لفظ اثنين واثنتين اثنان واثنتان ليستا من المثنى الحقيقي - 00:41:28

لانهما لا يقبلان التجريد والتعاطف ولا يمكن ان تقول اذن واذن هذا لا معنى له ولا معنى لقولك اثنتا وزنة فليس كرجلين لانك تقول اه رجل ورجل لكن لا يمكن ان تقول اذن وزن ولا اذنة وزنة - 00:41:49

فهمما ليسا من المثنى الحقيقي يعني مثلا الحقيقي لابد ان يكون له مفرد آآ يصح الحديث عنه مفردا ولكنها بمعنى آآ اثنين اجريجري ذلك في الاعراب. فعرب اعراب المثنى وتقول جاء اثنان - 00:42:06

قرأت اثنين مررت باثنين وجاء اثنتا وجاءت اثنتان ورأيت اثنتين وهكذا كذا مع المضمر كلتا وكلا اي كذا ايضا يعرب اعراب المثنى كلتا وكلاه اذا اضيفتا الى المضمر تقول جاء زيدان كلاهما - 00:42:26

ارأيت رجلين كلهم امرت بهما كلهمما قال تعالى اما يبلغن عنك الكبر احدهما او كلهمما هنا مرفوع وعلامة رفعه الالف نية عن اما اذا اضيفت كلاه وكلاه الى الاسم الظاهر - 00:42:47

فانهما يعربان اعراب الاسم المقصور حينئذ بحركات مقدرة فتقول جاء كل رجلين ورأيت كل الرجالين ومررت بكل الرجالين قال تعالى كلتا الجنتين اتكلى. كلتا الجنتين فهنا تعرب بالحركات المقدرة اذا يشترط في اعراب كل وكلتا اعراب المثنى ان تضاف الى الضمير - 00:43:15

ثم مثل فقال احسن الله اليكم. قال نحن اشتري الزيدان حلتين كلتاهم لاثنين واثنتين مثل للمثنى الحقيقي ومثل الاثنتين واثنتين ومثل ايضا كلتاهم فقال اشتري الزيداني هذا مثنى حقيقي - 00:43:45

مرفوع بالالف نية عن الضمة حلتين مزنا حقيقي منصوب وعلامة نصبه بالياء نية عن الفتحة لانه مفعول به لاشتري. اشتري الزيدان حلتين كلتاهم هذا ملحق بالمثنى كلتا وكلها اذا اضيفتا الى الضمير الحقن بالمثنى بالاعراب - 00:44:07

وكلتاهم هنا هذا الاسم رفع بالالف نية عن الضمة لاثنين واثنتين ذكرنا انهم آآ ان اثنين واثنتين ملحقان بالمثنى وليس من المثنى الحقيقي لانه لا مفرد لهم ولا تقول اثن واثن ولا اثنتن وزنة - 00:44:35

لا احسن الله اليكم قال رحمة الله باب جمع المذكر السالم وارفع بواو جمع تذكير سلم ونصبه كالجر بالياء لزم. كذلك ملحق بهذا الباب الممتفون هنا هم اول الالباب وارحم ذوي القربي من اهليين. تسكن بدار الخلد عليهين - 00:44:56

قال وارفع بواو جمع تذكير سلم ونصبه كالجر وبالياء لازم. نصبه كالجر بالياء لزم نعم هذا الباب الثالث من ابواب النيابة وهو باب اه جمعي المذكر السالم هو كل علم لمذكر عاقل خال من - 00:45:23

او صفة لمذكر عاقل خال من تاج جارت وجمع العلم على هذا الباب قليل يقال في جمع زيد زيدون وفي جمع عامر عامر فسمع من

كلام العرب ابا ابن سعد اكرم السعديين - 00:45:55

انا ابا ابن سعد اكرام السعديين ولكنه قليل. الغالب الصفة مثل قول الله تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكون الساجدون الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر. والحافظون لحدود الله تائبون العابدون هذا كله جمع مذكر سالم - 00:46:20
فيرفع بالواو نيابة عن الضمة وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن الكسرة وقد اجتمع اعراب جمع المذكر السالم في قول الله تعالى لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين - 00:46:48

لا يتخذ المؤمنون هنا رفع بالواو نيابة عن الضمة الكافرين نصب بالياء نيابة عن الفتحة. اولياء من دون المؤمنين من دون المؤمنين هنا جراء بالياء نيابة عن الكسرة فقرر جمع التذكير السليم ونصبه كالجر بالياء - 00:47:05
فنصبه كالجر بالياء لزم احسن الله اليكم قال كذاك ملحق بهذا الباب المتقون هم اولوا الالباب اي كذاك ايضا يجري مجرى هذا الباب في الاعراب ماء الحق به مما لم يستجتمع شروط الباب - 00:47:32

вшروط الباب هي ان يكون الاسم علما لمذكر عاقل خالي من تاء التأنيث او ان يكون صفة لمذكر عاقل خال من تاء التأنيث ويشرط في الصفة قبول التاء ان لا تكون مشتملة على التاء لكنها تقبلها. ثم مثل قال المتقون - 00:47:53
المتقون جمع متقين وهذا جمع مذكر سالم حقيقي مستجتمع للشروط اولوا الالباب او ملحقة بجمع المذكر السالم كان اولوه ليست جمعا وانما هي اسم جمع ذو معنى صح لكنها جارية في الاعراب - 00:48:19

ملحقة بالاعراب وجارية بالاعراب مجرى جمال المذكر السالم شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قولوا هنا مرهونة وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة يا اولي الابصار يا اولي هنا منصوب - 00:48:44
لاولي الالباب هنا مجرود نعم احسن الله اليكم قال وارحم ذوي القربى من الاهلين تسكن بدار الخلد عليهين نعم كذلك مما الحق بجمال المذكر السالى ذوو فانها ترفع بالواو نيابة عن الضمة - 00:49:09

وتنصب بلا نيابة عن الفتحة تؤجر بلا نيابة عن الكسرة وكذلك لفظ اهلينا فانها ليست علما ولا صفة اه تعرب اعراب جمع المذكر السالى الحالا به فقط قال تعالى شغلتنا اموالنا - 00:49:36

واهلون فقال تعالى من اوسط ما تطعمون اهليكم وقال تعالى شغلتنا اموالنا اه قال بل ظننتم ان لا ينقلب الرسول والمؤمنون الى اهليهم بل ظننتم ان لن ينقلب الرسول والمؤمنون الى اهليهم - 00:49:57
اذا اهلونا اهليكم اذا رفع بالواو نيابة عن الضمة ونصب بجاء نيابة عن فتحة وجرى بالجاء نيابة عن الكسرة كذلك ايضا مما اعرب اعراب جمع المذكر السالم الحالا به عليهين - 00:50:24

فهو لسه جمعان وانما هو السمن بحسب اختلاف المفسرون فيه فقيل هو اسم لدرجة في الجنة وكله ديوان الكتاب يدون فيه ما عمله الصلحاء ان كتاب الابرار لفي عليهين وما ادراك - 00:50:42

ما عليهون فهو يرفع بالواو نيابة عن الضمة وينصب الياء نيابة عن الفتحة ويجهر بالياء نيابة عن الكسرة وكذلك عشرون ايضا وبابها الى التسعين فانها ترفع نيابة عن الضمة وتنصب بالياء نيابة عن الفتحة وتجر بالياء نيابة عن الكسرة - 00:51:03

قال تعالى ان يكن منكم عشرون صابرون وقال تعالى ووعدنا موسى ثلاثين ليلة واتمنناها بعشر فتم ميقات ربها اربعين ليلة وقال تعالى فلبت فيهم الف سنة الا خمسين عاما قال تعالى هي اطعام ستين مسكونا - 00:51:25
وقال تعالى زرعوها سبعون ذراعا وقال تعالى فاجلدوهم ثمانيين جلدة وقال تعالى ان هذا اخي له تسع وتسعون ناجح وكذلك يجري مجرى جمع المذكر السالم ارادونا ايضا جمع ارضه وهي ليست - 00:51:48

من هذا الباب لانها مؤنثة وهذا الباب انما يجمع عليه انما هو جمع للمذكرين وقد وقع فيها تكسير ايضا لان مفردها ارض كما ان عشرين ايضا ليست جارية على هذا الباب وانما هي ملحقة به لانها ليست جمعا ايضا - 00:52:15
نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى باب جمع المؤنث السالم وكل مجموع ببناء والف فرفعه بضمها لا يختلف والنصب مثل الجر بالكسر الراء المكسورة ترقق باجماع العرب لا تقول - 00:52:41

نعم احسن الله اليكم قال والنصب مثل الجر بالكسر جعل كذا كما سمي به وما حمل. كوافة هنديات اذرعاتي واعرف ولة الفضل
بالصلة نعم قال وكل مجموع بتاء والف فرفعه بضمها لا يختلف - [00:53:05](#)

هذا الباب الرابع من ابواب النيابة والنيابة فيه نيابة حركة وليس نياحة حرف في الابواب السابقة نابت الحروف واستغرقت النيابة
واحتمالات الاعراب لاعراب كلها مثلا الاسماء الخمسة لا تعرّب بالحركات رفعا ولا نصبا ولا جرا - [00:53:30](#)

المزنة لا يعرف بالحركات رفعا ولا نصبا ولا جرا جمال ابو بكر السالمي لا يعرف بالحركات رفعا ولا نصبا ولا جرا هذا الباب يعرب
بالحركات الا في موضع واحد يرفع بالضمة الظاهرة. وهذا هو الاصل - [00:53:57](#)

ويجر بالكسرة الظاهرة وهذا هو الاصل ولكنه ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة وهذا هو محل النيابة فيرفع بالضمة قال تعالى يا ايها
النبي اذا جاءك المؤمنات يبأعنك المؤمنات رفع بالضمة على ناس - [00:54:16](#)

وينصب ويجر بالكسرة قال تعالى ومن لم يستطع منكم طولا ان ينحح المحننات المؤمنات فمما ملكت ايمانكم من فتياتكم المؤمن
ومن لم يستطع منكم طولا ان ينحح المحننات هنا منصوبة بالكسرة نيابة عن الفتحة لانها مفعول به - [00:54:43](#)

محننات المؤمنات ايضا كذلك لانها نعت للمحننات فمما ملكت ايمانكم من فتياتكم المؤمنات من فتياتكم المؤمنات وقع الجر هنا
بالكسرة على اللام قالوا والنصب مثل الجر بالكسر جوبل نعم احسن الله اليكم. قال والنصب مثل الجر بالكسر جعل. كذلك ما سمي
به وما حمل. زد - [00:55:11](#)

كوافة هنديات اذرعاته واعرف ولة الفضل بالصلة اي كذلك يجري اعرابي جمبي النادي السالم ما سمي به من الفاظ هذا
الجمع كي اذا سميـناـ كما اذا سـميـناـ شخصا مثلا عـرفـتـ - [00:55:46](#)

فـانـهـ يـعـرـبـ اـعـرـابـ جـمـعـ المـؤـنـتـ السـالـمـ فـتـقـلـ جـاءـ عـرـفـاتـ وـرـأـيـتـ عـرـفـاتـنـ مـرـرـتـ بـعـرـفـاتـ وـكـذـلـكـ اـيـضـاـ هـذـاـ المـوـضـعـ لـانـ الـذـيـ يـسـمـيـ
عـرـفـاتـ وـيـسـمـيـ نـعـمـانـ الـذـيـ يـقـفـ بـهـ الـحـاجـ يـعـرـبـ نـفـسـ الـاعـرـابـ. اـرـفـعـ بـالـضـمـةـ وـيـنـصـبـ وـيـجـرـ بـالـكـسـرـةـ - [00:56:07](#)

ولـهـ عـرـبـاتـ اـخـرـىـ لـاـ يـتـسـعـ المـقـامـ لـذـكـرـهـ هـنـاـ لـانـنـاـ فـيـ مـقـامـ اـخـتـصـارـ. لـكـنـ هـذـاـ اـعـرـابـ جـائـزـ فـيـهـ وـكـذـرـعـاتـ وـهـيـ مـوـضـعـ بـالـشـامـ قـالـ مـرـورـ
قـيـسـ تـنـورـتـهـ مـنـ اـذـرـعـاتـ وـاهـلـهـاـ بـجـتـرـبـ اـدـنـيـ دـارـهـاـ نـظـرـ عـالـيـ - [00:56:36](#)

تـنـورـتـهـ مـنـ اـذـرـعـاتـ فـيـجـرـبـ بـالـكـسـرـةـ وـيـنـصـبـ بـالـكـسـرـةـ نـيـاـبـةـ عـنـ الفـتـحـ وـيـرـفـعـ بـالـضـمـةـ وـكـذـلـكـ مـاـ حـمـلـ اـيـ مـاـ حـقـ بـجـمـعـ المـؤـنـتـ السـالـمـ
وـهـوـ كـلـمـةـ اـوـلـاتـ. الـمـلـحـقـ هـوـ كـلـمـةـ وـلـةـ قـالـ تـعـالـىـ وـانـ كـنـاـ وـلـةـ حـامـلـيـنـ - [00:56:57](#)

وـلـاتـيـ هـنـاـ هـيـ الـخـبـرـ كـانـ فـنـصـبـتـ بـالـكـسـرـةـ نـيـاـبـةـ عـنـ الفـتـحـ ثـمـ مـثـلـ فـقـالـ كـواـفـتـيـ الـهـنـدـاتـ اـذـرـعـاتـيـ وـعـرـفـ ولـةـ الفـضـلـ بـالـصـلـاتـ وـافـتـ
الـهـنـدـاتـ جـمـعـ مـؤـنـتـ سـالـمـ حـقـيـقـيـ رـفـعـ هـنـاـ بـالـضـمـةـ عـلـىـ الـاـصـلـ وـيـجـزـ نـصـبـهـ - [00:57:25](#)

اـهـ وـيـنـصـبـ بـالـكـسـرـةـ وـيـجـرـ بـالـكـسـرـةـ تـزـرـعـاتـ هـنـاـ اـذـرـعـةـ هـنـاـ مـنـصـوـبـةـ لـانـهاـ مـفـعـولـ بـهـ لـوـافـتـ وـهـيـ مـاـ سـمـيـ بـهـ مـنـ الفـاظـ هـذـاـ جـمـعـ فـهـيـ
هـنـاـ مـجـرـوـرـةـ مـنـصـوـبـةـ بـالـكـسـرـةـ نـيـاـبـةـ عـنـ الفـتـحـ - [00:57:53](#)

اـذـرـعـاتـ هـنـاـ مـفـعـولـ بـهـ دـوـافـةـ مـفـعـولـ بـهـ لـوـافـةـ فـيـ مـنـصـوـبـةـ بـكـسـرـةـ نـيـاـبـةـ عـنـ الفـتـحـ وـاعـرـفـ ولـةـ وـلـكـهـ عـلـمـ بـهـ هـنـاـ وـهـيـ مـلـحـقـ جـمـعـ
الـمـنـزـلـ وـهـيـ مـنـصـوـبـةـ لـانـهاـ مـفـعـولـ بـهـ وـقـدـ نـصـبـتـ هـنـاـ بـكـسـرـةـ نـيـاـبـةـ عـنـ الفـتـحـ - [00:58:14](#)

بـالـصـلـةـ جـمـعـ صـلـةـ وـهـيـ جـمـعـ حـقـيـقـيـ مـجـرـوـرـ بـالـكـسـرـةـ اـهـ مـثـلـ لـهـ مـرـفـوـعـاـ بـقـوـلـهـ الـهـنـدـاتـ وـمـجـرـوـرـاـ بـقـوـلـهـ بـالـصـلـاتـ وـمـنـصـوـبـاـ بـكـلـمـتـيـنـ فـهـمـاـ
اـذـرـعـةـ وـوـلـةـ لـانـ النـصـبـ هـوـ الـذـيـ بـوـبـ لـهـ هـنـاـ نـحـنـ هـنـاـ نـبـوـبـ لـلـمـوـضـعـ الـذـيـ وـقـعـتـ فـيـهـ الـنـيـاـبـةـ - [00:58:39](#)

وـالـمـوـضـعـ الـذـيـ وـقـعـتـ فـيـهـ الـنـيـاـبـةـ هـوـ نـيـاـبـةـ اـهـ الـكـسـرـةـ يـعـنـيـ الفـتـحـ اـحـسـنـ اللهـ يـاـبـ رـحـمـهـ اللهـ يـاـبـ الـاـفـعـالـ خـمـسـةـ وـالـرـفـعـ بـالـنـونـ
الـاـفـعـالـ تـكـوـنـ كـيـفـعـلـانـ تـفـعـلـيـنـ يـفـعـلـيـنـ. وـالـنـصـبـ وـالـجـزـمـ بـحـذـفـ الـنـونـ - [00:59:09](#)

لـتـرـضـيـاـ بـالـدـوـنـ قـالـ وـالـرـفـعـ بـالـنـونـ لـاـفـعـالـ تـكـوـنـ كـاـيـفـعـلـانـ يـفـعـلـانـ تـفـعـلـيـنـ يـفـعـلـيـنـ نـعـمـ آـهـ هـذـاـ بـاـبـ الـاـفـعـالـ آـآـ خـمـسـةـ هـذـاـ بـاـبـ طـبـعـاـ نـحـنـ
ذـكـرـنـاـ حـتـىـ الـانـ خـمـسـةـ اـبـوـابـ مـنـ اـبـوـابـ - [00:59:32](#)

اـهـ اوـ سـتـةـ اـبـوـابـ مـنـ اـبـوـابـ الـنـيـاـبـةـ لـكـنـ ذـكـرـنـاـ اـثـنـيـنـ فـيـ فـيـ غـيـرـ نـحـنـ بـدـأـنـاـ مـثـلـاـ هـذـهـ اـبـوـابـ مـنـ اـعـرـابـ الـاـسـمـاءـ خـمـسـةـ لـكـنـ تـقـدـمـ
عـلـيـهـمـاـ اـعـرـابـ بـاـيـنـ مـنـ اـبـوـابـ الـنـيـاـبـةـ - [01:00:07](#)

وهما اعراب الفعل المعتل وهذا تطرقنا له امس تطرقنا لاعراب المعتل امس واعراب الاسم الممنوع من الصرف وقد تطرقنا له اليوم قبل آآ هذا الباب الان هو الباب الاخير من ابواب الاجابة وهي سبعة ابواب - 01:00:27

الافعال الخمسة تسمى الافعال الخمسة وهي في الحقيقة ثلاث افعال وذلك مثلها بثلاث امثلة فقط ف قال والرفع بالنون لافعال تكون كيفعلان ما هي الافعال الخمسة؟ الافعال الخمسة هي الفعل المضارع - 01:00:52

الذى اتصل به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء الواحدة في المخاطبة. اذا هي ثلاث امثلة الفعل المضارع الذي اتصل به الف الاثنين او واو الجماعة او ياء واحدة المخاطبة - 01:01:11

لكن يمكن ان تفرع الى خمسة لان الف الاثنين لان المضارع المتصل باللي في الاثنين اللي هو حالان حال خطاب كتفعلان وحال غيبة كي يفعل والفعل المضارع الذي اتصل به واو الجماعة ايضا له حالة - 01:01:27

حال خطاب كما تفعلون وحال غيبة كي يفعلوا واما ياء الواحدة المخاطبة فلها حال واحدة فتفرع عن هذه الافعال الثلاثة خمسة امثلة وهي تفعلان ويفعلان تفعلون ويفعلون وتفعلني هذه الافعال - 01:01:49

ترفع بثبوت النون وتتصب وتجزم بحذفها ذلك قال في البيت الذي بعده والنصب والجذب بحذف النون وقد اجتمع اعرابها في قول الله تعالى ويحبون ان يحتموا بما لم يفعلوا ويحبون - 01:02:20

ان يحتموا بما لم يفعلوا يحبون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت ان يحتموا فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون بما لم يفعلوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه اذف النوم - 01:02:44

اذا قالوا والنصب والجذب بحذف النون فلتقنع هذا فعل مضارع مجزوم لدخول لام لامر عليه وعلامة جزمه حذف النون لترضيا فعل مضارع منصوب لدخول لام العلة عليه وعلامة نصبه حذف النون - 01:03:16

وقوله لترضيا بالدون المراد بالدون هنا السهل المتيسر من امور الدنيا ولا يراد به الذل والهوان فان هذا لا يرضى به عاقل التقى لترضيا بالدون اي كون من اهل القناعة - 01:03:51

لكي يحصل لكم الرضا بالسهل المتيسر من امور الدنيا ولتكن هممكم في الاخرة لا في الدنيا لا احسن الله اليكم. قال رحمة الله باب قسمة الافعال والفعل ماض ثم امر ثم ما ضارع والكل بحد علم. فاقض لماض بالبنا حتما علا فتح ولو - 01:04:17

ومقدرا حنجلها وابني على الحذف او السكون امرا كقم وادع وقنصلوني وابني على الفتح مضارعا ترى تأكيده جاء بنون باشرا وان يكن متصلة بنونه لنسوة فبني على السكون. وفي سوى ذهن وجوبا يعرب بالرفع مثل - 01:04:45

ونرهب حيث خلا عن ناصب وما جزم وحرفه من وحرفه من الرباعي ضم قولوا من افلح زيد يفلح وافتتح نحو يشتري ويفرح باب كسوة الابحاث بباب انواعها وبيان ما يبني منها - 01:05:10

وما يعرف قال والفعل ماض ثم امر ثم ما دار والكل بحد علم. يعني ان الفعل ينقسم الى ثلاثة اقسام الى فعل ماض وفعل امر وفعل مضارع والكل عرف بالحج تقدم تعريف الفعل الماضي - 01:05:35

آآ بان علامته فهي التاء وتقديما علامه الفعل المضارع هي دخول لم وتقديما ان علامه الامر هي اه قبوله للباء مع دالة صيغته على الطلب فقد علم ذلك بالحج فيما تقدم فلا تحتاج هنا - 01:06:02

الى ان نشرح آآ لا تحتاج هنا الى التمييز بين هذه الافعال فقد علمت الفروق بينها فيما تقدم فاقض لي ماض بالبناء نعم اقرأ احسن الله اليكم قال فاقض لماض بالبناء حتما على - 01:06:25

فتح ولو مقدرا حلى الفعل الماضي مبني لكن يبني على ماذا يبني على الفتح فقام جلس قرأ قرأ دخل الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى والذي اخرج البراء فجعله غشاء احوج - 01:06:45

يجعله قدر يبني على الفتح هكذا ولو كان هذا الفتح مقدرا ويقدر الفتح في مواضع يقدر الفتح في المعتل كما شاء لان الالف لا يتتأتى فتحه فالفعل الماضي هنا مبني على فتحة مقدرة - 01:07:16

رمى دعا هذه الافعال مبنية على فتحة مقدرة لان الالف لا يتتأتى النطق بها مفتوح ويقدر الفتح ايضا في الماضي اذا اتصل به واو

الجماعة لأن آخر الفعل الماضي سيشتفل حينئذ - 01:07:46

الحرف الأخير سيشغل بحركة المناسبة اذا قلت قاموا قاموا هذه الضمة حركة مناسبة. قاموا فعل ماض مبني على فتحة مقدرة ما الذي منع من من فتح الميم هو اشتغالها بحركة المناسبة - 01:08:09

لأن واو الجماعة حرف مدون لا يتأتى النطق بهاء الا بعد ضمة هذه الواو التي في قالوا لا يمكن ان تنطق الا بعد ضمة فتعين ضم آخر الفعل الماضي هنا للمناسبة - 01:08:39

فكان الفعل مبنيا على ضمة مقدرة وكذلك اذا اتصل الفعل الماضي ايضا بـ اه ضمير الرفع المتحرك وهو تاء الفاعل كق默ت ونون النسوة كق默ن وانا الدالة على الفاعلين هذا الضمير - 01:09:04

اذا اتصل بالفعل الماضي حرتكم تتصل بالفعل الماضي سكن له اخر الفعل اذا اتصل بالفعل الماضي سكن له اخر الفعل بكراهتهم تواليت اربع متحركات بما هو كالكلمة الواحدة مثلا انت الان تقول جلس - 01:09:31

جلس فلان جلس والسين مفتوحة لكن اذا حذفت فلان هذا وجعلت مكانه تاء الفاعل فانك تقول ماذا تقول جلست السين هنا لم تعد مفتوحة تسكله لماذا؟ لأن التاء التي هي الضمير - 01:09:50

هي كالجزء من الفعل فلو فتحت السين فقلت جلست هذا ثقيل جدا الحركات ثقيلة فيستثقلون توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة فالفعل الماضي هنا يقدر فيه الفتح ايضا يبني على فتحة مقدرة - 01:10:10

هذه هي الموضع التي يقدر فيها الفتح في الماضي ان يكون معتلا كمشي ودعا ان يتصلوا به واو الجماعة ان يتصلوا به ضميره الرفع المتحرك كما قمت او قمنا او قمنا - 01:10:39

نعم احسن الله اليكم قال وابني على الحذف او السكون امرا كق وادعو وقل صلوني فعلوا الامر مبني ولكن مبني على ماذا؟ يبني على ما يجزم به مضارعه اذا كان مضارعه يجزم بالسكون - 01:10:54

بني فعل الامر على السكون وادا كان مضارعه يجزم بحذف التون بنبي الامر منه على حذف التون وادا كان المضارع يجزم بحذف حرف العلة بنبي الامر ايضا على حذف حرف العلة - 01:11:16

فمثلا يقول الله تعالى عن مسجد الضرار الذي اتخذه المنافقون قال تعالى لنبيه لا تقم فيه ابدا لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه لا تقم - 01:11:32

لا تقم هذا فعل صحيح الاخر يجزم بالسكون فالامر منه يبني على السكون وذلك مثل قول الله تعالى يا ايها المدثر قم فعل امر مبني على السكون لان مضارعه يجزم بالسكون - 01:11:55

يقول الله تعالى في الفعل المضارع المجزوم بحذف التون مثلا مثال يقول فان لم تفعلوا فان لم تفعلوا هذا فعل مضارع من الافعال الخمسة مجزوما بحذف التون الامر منه ايضا كذلك يبني على حذف التون - 01:12:17

وذلك مثل قول الله تعالى وافعلوا الخير لعلمكم تفلحون وافعلوا الخير لعلمكم تفلحون يقول الله تعالى ايضا كذلك مثلا في الفعل المضارع المجزوم بحذف حرف العلة ناهيا النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة على المنافقين - 01:12:35

ولا تصلي على احد منهم مات ابدا ولا تقم على قبره لا تصلي هذا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف العلة فالامر منه ايضا كذلك يبني على ماذا يبني عليه حذف حرف العلة - 01:13:01

وذلك مثل قول الله تعالى في شأن دافع الزكاة الى النبي صلى الله عليه وسلم وصلي عليهم وصلي عليهم اي ادعوا لهم. صلى عليهم. صلى فعلوا امر مبني على ماذا؟ مبني على حذف حرف العلة. اذا علم ان فعل الامر يدور مع المضارع المجزوم - 01:13:22

فيجزم اه فيبني على السكون اذا كان مضارع جزء في السكون ويبني على حذف حرف العلة اذا كان مضارعه يجزم بحذف حرف العلة ويبني على حذف التون اذا كان مضارعه يجزم بحذف - 01:13:44

ان اذا ها معناه قوله وابناء على الحذف او السكون امركم قم وادعوا وقل صلني نعم احسن الله اليكم. قال وابني على الفتح مضارعا ترى. تأكيده جاء بنون باشرنا اه طبعا اه هو مثل فقال قم هذا مثال لامر مبني على السكون - 01:13:59

ادعوا مثال للامر المبني على حذف حرف العلة صلوني آآلان الامر المبني على حذف النون آآلان الاصل يصلونني بنونين. النون الثانية تسمى نون الوقاية فقلت الم يصلوني بحذف من الرفع وابقيت نون الوقاية وهي النون التي تقع قبل ياء المتكلم - 01:14:23 تقي الفعل من الكسر ومن اللبس بينه وبين الاسم ثم اه طبعا تحذف اه اداة الجسم وحرف المضارعة فتقول سيلوني سيلوني الان فعل امر وهي مبنية على حذف النون. والنون المذكورة في الصينون ليست نون الرفع. هذه النون تسمى مادا - 01:14:58 نونة الوقاية وابن على الفتح مضارعا ترى تأكيده جاء بنور باشر اه الفعل المضارع الاصل فيها انه محرب ده الصبيان وهو عرب يرفع بضمته وينصب بالفتحة ويحزم بالسكون لكنه يبني في حالتين - 01:15:17 اذا اتصلت به نون التوكيد وبشرته فانه يبني حينئذ على الفتح ولا يسكن مع ان الاصل في المبني ان يبني على السكون لان نون التوكيد ساكنة هي بنفسها ساكنة وهمما نونان خفيفة وشديدة - 01:15:41 فالخفيفة نحو قول الله تعالى لنسعها بالناصية والشديدة مثل قول الله تعالى لتجدن اشد الناس عداوة للذين امنوا اليهود وقد اجتمعنا في قول الله تعالى في سورة يوسف عليه السلام - 01:16:06 على لسان امرأة العزيز ولئن لم يفعل ما امره ليسجنن ولا يكونن من الصاغرين. ليسجنن هذه الشديدة ول يكونن هذه خفيفة فال فعل المضارع يبني مع نون التوكيد على الفتح ولا يسكن معها كما قلنا لانها - 01:16:30 ساكنة احسن الله اليكم قال رحمة الله وان يكن متصلا بنونه لنسوة فابني على السكون نعم اه كذلك ايضا يبني الفعل المضارع اذا اتصل بنون آآ اذا آآ اتصلت به نون النسوة - 01:16:58 اذا كان مسندنا الى نون النسوة تسمى نون الاناث ايضا فذلك مثل قول الله تعالى يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يا ياعنك على الا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنن - 01:17:25 ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين بيهتان يفترنه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فباعهن على الا يشركن هذا الفعل المضارع مبني على السكون يشركتنا بالله اشياء ولا يسرقن وهكذا - 01:17:40 ويشترط في نون التوكيد ان تكون مباثرة فان حال بينها وبين اه الفعل المضارعي ضمير رفع كواب الجماعة او او جماعة او الف الاثنين نحو لا تتبعان اولياء الوحدة المخاطبة - 01:18:09 نحو فان ما ترين فان الفعل المضارع حينئذ يكون معربا لا مبني. يشترط فيها ان تكون مباثرة اما نون التوكيد فلم يشترطوا فيها المباثرة لانها لا تكون الا مباثرة نون التوكيد - 01:18:34 يمكن ان يحول بينها وبين الفعل الفاعل مثلا لتباون الفعل هنا ونون التوكيد حال بينهما الواو وهو الفاعل بما ترين حالت بين نون التوكيدي وبين الفعل ياء الواحدة المخاطبة وهي الفاء - 01:18:51 اما نون النسوة فهي نفسها هي الفاعل يشرken هي الفعال فلا يحول بينها شيء مع الفعل. فلذلك لم يشترط المباثرة فيها لانها لا تكون الا مباثرة نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وفي سوى ذيلي وجوبا يعرب - 01:19:14 بالرفع مثل نرتجي ونرهب نعم آآ اذا قال الفعل المضارع من النونين فانه آآ يعرب بالرفع اذا تجرد من النواصب والرواسب فاذا نصب اذا دخل عليه ناصب نصب اذا دخل اليه جازم جسم اذا تجرد - 01:19:34 فانه يكون مرفوعة يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء زكرا هذا فعل مضارع مرفوع لتجريده من الناصب والجزم لا احسن الله اليكم قال حيث قال عن ناصب وما جزم وحرفه من الرباعي ضم. زين - 01:19:57 تقول من افلح زيد يفلح وافتتح نحو يشتري ويفرح نعم محل رفعه اذا خلا من الناصب والجازم كما مثلنا وحرفه من الرباعي يضم يعني ان الفعل المضارعة اذا كان رباعيا فانه يضم حرف المضارعاته منه - 01:20:27 كي يكرموا ويحرم مثلا ويبرم الامر ويقاتل لا تقول من افلح زيد يفلح افلح يفلح هنا الفعل المضارع اه ربع فيضم اوله. افلح يفلح ويفتح حرف المضارعات من الثالثي كي يفرح - 01:20:51 ومن الخامس كي يشتري ومن السادس كي يستخرج الفعل يكون ثلاثيا ورباعيا وخمسيا وسداسيا اما الرباعي فيضم حرف

المضارعات منه دانما واما الثالثي والخامسي والسادسي فيفتح حرف المضارعات فالثالثي كيف يفرح؟ - [01:21:23](#)

والخامسي كان ينطلق ويشتري والسادسيك يستخرج نعم ونقتصر على هذا القدر ان شاء الله سبحانه الله وبحمده نشهد ان لا اله

الا انت نستغفرك ونتوب اليك. بارك الله فيكم. السلام عليكم ورحمة الله - [01:21:44](#)