

شرح مختصر التحرير للشيخ حسن بخاري الدرس 6 في 61-3-

0441هـ

حسن بخاري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والعقاب للمتقين ولا عذوان الا على الظالمين. وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولی الصالحين وشهاد ان محمدا عبد الله ورسوله صادق الوعد الامين. صلوات ربی وسلماته عليه وعلى آل بيته وصحابته والتابعين - 00:00:00

ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. وبعد فهذا هو المجلس السادس بعون الله تعالى وتوفيقه. من مجالس شرح مختصر التحرير في اصول الفقه الحنبلي. وهذا هو اليوم السادس عشر من شهر ربيع الاول لعام الف واربعين واربعين. من هجرة - 00:00:27 طفى صلی الله عليه وسلم. وفي هذا المجلس نختتم ان شاء الله تعالى المقدمات اللغوية التي ساقها المصنف رحمه الله تعالى في صدر هذا المتن ويبقى لنا حديثه لاحقا عن الحروف ومبدأ اللغات وينتقل بعدها الى المقدمات الشرعية. نعم - 00:00:47 بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخه ولوالديه ول المسلمين اجمعين. قال المصنف رحمه الله - 00:01:07 اه فضل الكناية حقيقة ان استعمل اللفظ في معناه واريد لازم المعنى وما جاز ان لم يرد المعنى وعبر بالملزوم عن اللازم. الكناية والتعريف من مباحث اللغة عموما والبلاغة على وجه الخصوص. ولهذا لما جاء المرداوي في التحرير اصل هذا المختصر - 00:01:27 قال رحمه الله فائدة ولم يسمه فصلا فادرجه ضمن مسائل المقدمات اللغوية ثم قال في شرحه رحمه الله الكلام على الكناية والتعريف من وظيفة علماء البيان والمعاني لا علماء الاصول - 00:01:55 لكن لما كان مختلفا فيها هل هي حقيقة او مجاز ذكر استطرادا وايضا فقد يتباسان على السامع ذلك لم يذكرهما الا القليل من الاصوليين انتهى كلامه رحمه الله واوجز هنا ابن النجار في جملتين ما يتعلق بالكناية والتعريف فقط من ناحية وصفهما بالحقيقة والمجاز ليس الا - 00:02:13

الكناية لفظ يراد به لازم معناه مع جواز ارادة ذلك المعنى يعني يمثلون بقولهم فلان كثير الرماد. كناية عن الكرم لأن كثير الرماد يعني كثير الطبخ وكثير الطبخ يعني كثير الطيف - 00:02:38

وكثير الطيف يعني الكرم فلفظ يراد به لازم المعنى مع جواز ارادة ذلك المعنى. يعني لما اقول كثير الرماد هو حقيقة كثير الرماد او ليس كذلك بلى طماده كثير هذا معنى حقيقي. هذا الفرق بين الكناية - 00:03:03

والمجاز فان المجاز لا يراد به حقيقة معناه اما هذا فقد يراد لكن المتكلم يريد المعنى اللازم. فاختلف البلاغيون هل الكناية بهذه الطريقة هي حقيقة او مجاز فمنهم من قال هي حقيقة ومنهم من قال هو مجاز. ومنهم من قال بتقدير فضيحة المصنف هنا. حقيقة ان استعمل اللفظ - 00:03:23

في معناه واريد لازم المعنى ومجاز ان لم يورد المعنى الحقيقي وعبر بالملزوم عن اللازم. يعني اذا التفت المتكلم الى المعنى الحقيقي قال كثير الرماد اذا خطر بياله وهو يتكلم معنى الرماد حقيقة وكثرته وان كان يريد الكرم - 00:03:48 فعندهذا يكون قوله كناية كثير الرماد حقيقة او مجاز حقيقة حقيقة ان استعمل اللفظ في معناه هو اراد كثرة وقصده لكنه يريد لازم المعنى وهو الكرم قال ومجاز ان لم يرد المعنى الحقيقي. تقول فلان مرفوع الرأس - 00:04:08

ماذا يقصد كنایة عن الفخر والاعتزاز فهو لا يريد رفع الرأس حقيقة بمعنى رفعه ليس مثل كثير الرماد. فان لم يرد المعنى الحقيقي سيكون مجازا والا فهو حقيقة نعم والتعريف حقيقة وهو لفظ مستعمل في معناه مع التلویح بغيره. ايضا التعريف في مثل مقوله نبي الله - 00:04:30

ابراهيم عليه السلام قال بل فعله كبيرهم هذا فاسأله ان كانوا ينطقون يعني في تكسير اصنامهم التعريف لفظ مستعمل في معناه مع التلویح بغيره فاللفظ المستعمل في معناه وماذا قال بل فعله كبيرهم؟ ليس المقصود تكسير الصنم حقيقة بان الكبير الاصنام هو الذي قام فكسرها - 00:04:56

لما قالوا لقد علمت ما هؤلاء ينطقون. هو اراد الوصول بهم الى هذا المعنى. اراد الانتقال الى الى معنى غير الذي اشتمل عليه اللفظ صراحة ولهذا فاذا سمي هذا كذبا فيكون بمعنى انه غير مطابق يعني مجازا - 00:05:21 ولهذا جاء في الحديث الا انه كذب ثلات كذبات ليس المقصود الكذب الحقيقى لكن صورة اللفظ تبدو غير مطابقة. من الكنایة ايضا او من التعريف عفوا قول قوم آآ مریم يا اخت هارون ما كان ابوك امرأ سوء وما كانت امك بغيا. تعريف - 00:05:39 تعريف لها بالفاحشة هذا التعريف ويتكلم الفقهاء مثلا في مسألة التعريف بالقذف هل يوجب الحد لما يقول رجل لخصمه في خصومة لست زانيا. وتكلم عن نفسه لكنه تعريف بخصمه. فهل يوجب الحد باعتباره قدفا - 00:05:58

تعريضا اما تصريحا فليس كذلك. فاذا نظرت الى التعريف من حيث ان ظاهر اللفظ المستعمل في معناه مع التلویح بغيره انه انما اريد المعنى الذي يلوح به وليس المقصود صراحة في اللفظ. هل هو حقيقة او - 00:06:19

قال المصنف رحمه الله والتعريف حقيقة لأن ظاهر المعنى اللفظ المستعمل في المعنى ليس متزوكا تماما ليس كما تقول رأيت اسا وتقصد الرجل الشجاع. فما تركت المعنى الحقيقي قيل اللفظ تماما وان لوحت بغيره. نعم - 00:06:36

قال المصنف رحمه الله فصل الاشتقاد رد لفظ الى اخر لموافقته له في الحروف الاصلية ومناسبته في المعنى ولابد من تغيير ولو تقديرها. نعم. الحديث عن الاشتقاد في هذا الفصل ايضا هو ليس من صلب - 00:06:55

علم الاصول ولا من تتماته لكنه يذكر في مقدم في خاتمة مقدمات لغوية في مثل هذا المكان لما يتعلق به من مسائل لها اثر في بعضها كما سيأتي بعد قليل. يقول آآ المرداوي رحمه الله وفي شرحه - 00:07:17

على مختصره قال ائمة هذا الشأن الاشتقاد من اشرف علوم العربية وادقها وانفعها. واكثرها ردا الى وبها الا ترى ان مدار علم التصريف في معرفة الزائد من الاصلي عليه وقال السراج لو جمدت المصادر وارتفع الاشتقاد من كل كلام لم توجد صفة لموصوف ولا فعل لفاعل - 00:07:37

يتحدثون عن الاشتقاد باعتباره ركنا من اركان تعلم اللغة. وان الذي لا يفهم الاشتقاد لا يحسن فهم الكلام ولا استعمال الالفاظ ولا محاولة اخذ الاصل للكلمة حتى ينتقل منها الى متصرفاتها واشتقاقاتها. ما الاشتقاد - 00:08:08

قال رد لفظ الى اخر لموافقته له في الحروف الاصلية ومناسبته في المعنى. تقول من الضرب الفعل ضرب واسم الفاعل ضارب واسم المفعول مضروب. ضرب وضارب وضربيا ومضروب هذى اشتقاقات. ما الاصل فيها - 00:08:28

طيب انا عندي الان مصدر وعندي فعل وعندي وصف الوصف سواء كان اسمه فاعل او اسمه مفعول. السؤال ايها هو الاصل الذي منه تشق الباقيات للنحوت مذهبان للنحوت مذهبان فاهم الكوفة يقولون الاصل هو الفعل - 00:08:50

تقول ضرب هو الفعل ثم اشتققنا اسم فاعل فقلنا ضارب واسمه مفعول فقلنا مضروب واشتققنا مصدرنا فقلنا ضربا والبصرىون يقولون الاصل هو المصدر الضرب هو المصدر والفعل مشتق منه ضرب - 00:09:12

واسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة اسم الزمان اسم المكان سائر الاشتقادات مأخوذة من المصدر فهذان مذهبان ما اراد المصنف الدخول في التفاصيل ولا ميل مذهب على مذهب فقال رد لفظ الى اخر - 00:09:32 سواء جعلت الاصل هو الفعل او جعلت الاصل هو المصل. هو المصدر ايا كان مذهبك. الست ترد لفظا الى لفظ؟ يعني ترد فرعا الى اصل. الى اصل. فانت تشقق منه - 00:09:51

النظر عن الاصل عندك ما هو؟ رد لفظ الى اخر فشمل الاسم والفعل الاسم ان كان مصدرا او الفعل ايهما هو الاصل؟ ليس هذا مهما في الاشتغال مهم عند المتخصص ليرجح احد هذه الكلمات ان تكون اصلا. رد لفظ الى اخر لموافقتها - [00:10:04](#)

له في الحروف الاصلية ومناسبته له في المعنى. هذان ركتان في الاشتغال موافقة اللفظ لمشتقه في الحروف الاصلية ضرب ضارب مظروف ظربا هذى اشتغالات القدر المشتركة للحروف الاصلية الظاء والراء والباء - [00:10:25](#)

هذا القدر مشترك موجود فيها. قال مع المناسبة في المعنى لان الحروف وان كانت مشتركة من غير مناسبة في المعنى فلا يكون احدهما مشتقا من الآخر. يقولون كلحم وملح وحمل - [00:10:50](#)

الحاء واللام والميم موجودة في الثلاثة الكلمات لكن ما في مناسبة في المعنى. فهل يكون بعضها مشتقا من بعض؟ لا علاقه لها بذلك فلا تكون هذه داخلة في اه يورد على التعريف انه ينتقض بالتصغير - [00:11:06](#)

تقول طالب وطوابيب وتقول كتاب وكتيب فانت عندك موافقة في الحروف الاصلية. فهل يكون الاسم المصغر مشتقا من المذكر هل تكون الثنائية مشتقة من المفرد كتاب وكتابان لا يقول احد بان الثنائية اشتغال ولا يقول احد بان التصغير اشتغال. طيب هو يرد على التعريف. اجابوا عنه قالوا نحن نقول في التعريف مناسبة في المعنى ولم نقل - [00:11:22](#)

الاتحاد في المعنى التصغير والثنائية هذه اتحاد في المعنى فليست نقضا على التعريف. الركن الوارد في الاشتغال قال ولابد من تغيير ولو تقديرنا اه في الاشتغال يحدث تغيير ما التغيير؟ التغيير اما زيادة حرف - [00:11:51](#)

او زيادة حركة او زيادتها معا او تكون نقص حرف او نقص حركة او نقصهما معا هذى كم ستة اصلها ثلاثة حركة حركة حرف ثم كل منها زيادة ونقص ثم اما مفردین او معا فهذه ثلاثة - [00:12:12](#)

يتخلص منها اذا جمعت بعضها الى بعض قد تكون زيادة حرف وحركة او زيادة حركة ونقص حرف الملخص من هذا كما يقولون خمسة عشر وجها للتغيير بين المشتق والمشتق منه وصورته كذا كثيرة مثلا تقول كاذب - [00:12:36](#)

وكذب فالذى حصل اذا قلت كذب هو الاصل فكاذب اسم الفاعل الوصف المشتق منه صار فيه زيادة حرف وتغيير حركة كانت كذب فصارت كاذب فتغيرت الحركة وزيادة حرف تقول اكل واكل سواء قلت الاصل هو الفعل والمصدر مشتق او - [00:12:54](#) المصدر واصل والفعل مشتق تغيرت الحركة اختلاف الحركة او تقول سهل وصهيل. موعد ووعد كل هذه فيها زيادة حرف نقص حرف حركة كلها او احدهما فيتخلص من ذلك نحو من خمسة عشر وجها للتغيير - [00:13:15](#)

اولا وتقديرنا. نعم والمشتق فرع وافق اصلا بحروفه الاصول ومعناه. تكلم عن الاشتغال الذي هو رد لفظ الى اخر. ما المشتق قال فرع وافق اصلا لما تكلم عن الاشتغال تكلم عن اللفظ المشتق نفسه ما هو؟ هو فرع وافق اصلا - [00:13:34](#)

وافقه في ايش قال بحروفه الاصول ومعناه فيخرج من هذا التعريف ما وافق المعنى فقط دون الاشتراك في الاصول في الحروف مثل ماذا؟ النطق والكلام. الحبس والمنع. المعنى واحد موافقة المعنى فقط دون اشتراك الحروف هل يسمى اشتغال؟ لا طب والاشتراك في الحروف دون النظر الى المعنى - [00:13:56](#)

كذلك ليس اشتغالا ملح وحمل وهذه ليست اشتغالا وان توافقت في الحروف فلا بد من اشتراك الامرین المشتق وفرع وافق اصلا بحروفه الاصول ومعناه. الذهب والذهب الذهب المعدن والذهب الاشتراك في الحروف موجود - [00:14:25](#)

لكنه ليس اشتغالا لاختلاف المعنى. نعم وفي الصغر وهو المحدود يتفقان في الحروف والترتيب كنصر من النصر وفي الاوسط في الحروف كجذب من الجذب. وفي الاعد في مخرج حروف الحلق او الشفة او الشفة كتعق - [00:14:45](#)

من النهيق والثلج. نعم. الاشتغال ثلاثة انواع. اوسط اصغر واوسط اكبر بدأ باولها فقال الاشتغال الصغر وهو المحدود المراد في الغالب. اذا اطلق الاشتغال هو الاشتغال الصغر قال وهو المحدود يعني وهو الذي عرفه في الحد لما عرف الاشتغال رد لفظ الى اخر لموافقتها له في الحروف الاصلية والمناسبة في المعنى - [00:15:06](#)

هذا هو تعريف الاشتغال الصغر. وفي الصغر وهو المحدود يتفقان ما هما المشتق والمشتق منه الفرع والابل يتفقان في الحروف والترتيب نصر من النصر ضرب اكل من الضرب اكل من الاقل - [00:15:35](#)

او اذا كنت بصرية ستقول نصر من نصرا. واكل من اكل وضرب من ضرب. مادا تلاحظ في المشتق والمشتق منه ترى الاتفاق في الحروف مع ترتيبها دون اختلاف. نون صاد راء - [00:15:56](#)

في الفعل وفي المصدر نصر نصرا. ضرب ظريا اكلا. اتفاق الحروف مع التوافق في الترتيب يسمى اشتقاقة. اصغر كأنهم نظروا الى ان العمل فيه ليس كثيرا. ترتيب الحروف باق فهو اشتقاقة اصغر. الاوسط اعلى منه درجة. هو التوافق في الحروف - [00:16:15](#) هو هو قال يتفقان في الحروف كجذب من الجذب. الاتفاق في الحروف فقط يعني من غير مراعاة الترتيب تقول جذب من الجذب وهو الاخذ بشدة المصدر جذب وجاء الاشتقاقة منه جذب - [00:16:36](#)

فالذى حصلت اختلف ترتيب الباء والذال هذ اشتقاقة لن يكون اصغر لان ترتيب الحروف اختلف. فانتقل الى الاوسط. هذا الاوسط المصنف سماه العضد القاضي عضد الدين الاشتقاقة الصغير وسماه الكوراني الاشتقاقة الكبير - [00:16:54](#) اريد ان الفت نظرك الى ان اهل العلم تفاوتون في تعريف الاشتقاقة الاصغر والاوسط والاكبر بعضهم يسمى الصغيرة وسطا وبعضهم يسمى هذا الاوسط صغيرا وبعضهم يسميه كبيرا. لا مشاحة في الاصطلاح اذا فهمت الفرق بين نوع ونوع. فمتي كان الاشتقاقة - [00:17:14](#)

في الحروف مع ترتيبها فهو اشتقاقة نوع سمي صغيرا او سمه ما شئت. نوع اخر هو الاتفاق في الحروف بغض النظر عن ترتيبها فيسمى اووسط بطريقة المصنف ويسميه العضد صغيرا والكوران يسميه كبيرا. قال وفي الاكبر - [00:17:33](#) في مخرج حروف الحلق او الشفة. اتفاق اللفظين ليس في الحروف لا في مخارج الحروف. يعني حرف يشارك حرفا في المخرج. مثل نعق والنهايق. لو قلت نعك مشتق من النعيق سيكون اشتقاقة اصغر. نون عين قاف نفس الترتيب. لكن لو قلت نع - [00:17:52](#) مشتق من النهايق. العين جاء مكانها الهاء وكلاهما حرف حلق فهذا اشتقاقة اكبر. لانك ما رأيت الى المساواة والتمايز في الحرف نفسه. بل ارتقيت الى جنس الحرف هو مخرجته مثل سلمة من الثلث - [00:18:17](#)

لو قلت سلمة من السلم سيكون اشتقاقة اصغر لكن سلمة من الثلث اشتقاقة اكبر لان الميم والباء يتفقان في المخرج وهو الشفتان. فعندي اذا انتقلت الى هذا المستوى في الاشتقاقات الا - [00:18:38](#)

الى الاشتباه في الحروف بل الى مخارج الحروف. وهذا يتحقق كما قال في حروف الحلق فعين مع الهاء او في الشفتين الميم مع الباء. هذه الطريقة التي ربما يقول فيها بعض الفقهاء في تعريف الضمان مثلا. يقولون هو مأخوذ من الظم. طيب - [00:18:55](#) النون غير موجودة هذا يسمونه اشتقاقة اكبر هذا الاشتقاقة الاكبر بهذا التعريف لا يقبله كثير من النحات ولهاذا يقول ابو حيان ولم يقل به من النحات الا ابو الفتح ابن جن يعني. قال وال الصحيح انه غير معود عليه لعدم اضطراره. حتى الذي - [00:19:13](#) قالوا ابو حيان من انهم لم يقل بالاشتقاق الاكبر من النحات الا ابن جنني. ايضا هذا غير غير مسلم لان ابن جنني لا يقول بالاشتقاق الاكبر وما سماه ابن جن الاشتقاقة الاكبر يقصد به الاوسط باصطلاح المصنف هنا. وهو اتفاق اللفظين والاحروف دون ترتيب الحروف. فلما - [00:19:36](#)

ما سماه بالجن اشتقاقة اكبر هو ما يقصد هذا. والا فالنحات لا يقولون به. ولهاذا قال المرداوي في مختصره لما ذكر الاشتقاقة الاكبر قال ولم الاكثر لا يرون الاشتقاقة الا نوعين - [00:19:56](#)

وبالتالي فهو من باب ذكر مذاهب العلماء فيه. نعم ويطرد باسم فاعل ونحوه. وقد يختص كالقارورة. المشتق قد يضطرد وقد يختص. المقصود بالاضطرار ان يكون الاشتقاقة صادقا في المعنى على كل ما يطلق عليه. مثلا اسم الفاعل الضارب - [00:20:11](#) الي يصدق على كل من ضرب فهو اذا مضطرب يعني الضارب مشتق من الضرب فكل من وقع منه ضرب يسمى ظاربا وكل من وقع عليه ضرب يسمى مضروبا هذا مضطرب ليس مضطرب؟ لان كل من وقع منه ضرب يوصف بذلك فيكون مضطربا. بخلاف المشتقات التي - [00:20:35](#)

لا تضطرد القارورة مشتقة من القر. وهو ما يقر فيه السائل او المائع. والاصل ان كل ائمه يمكن ان يحفظ فيه المائع والسائل يسمى قارورة لانه يقر فيه لكن اللغة لم تضطرد في هذا المعنى. وما جعلوا القارورة لوعاء يقر فيه السائل الا ان كان زجاجا - [00:21:01](#)

القارورة من الزجاج اما وعاء الخشب وعاء الخزف الفخار نحوه وان كان وعاء يقر فيه السائل فلا يسمى عندهم قارورة فهذا مشتق مختص لماذا سموه مختصا لانه لا يضطرد ويختص ببعض حالات فسمي مختصا فهذا من باب التنويع - [00:21:24](#)

المشتقة تارة يكون مضطربا وتارة يكون مختصا ايها الاكثر الاضطراب نعم واطلاقه قبل وجود الصفة المشتقة منها. مجاز ان اريد الفعل حقيقة ان اريده الصفة كسيف قطعه ونحوه. طيب اطلاق المشتقة قبل وجود الصفة المشتقة منها - [00:21:48](#)

يعني تقول زيد ضارب قبل وقوع الضرب منه. يصح يقول زيد ضارب قبل وقوع الضرب منه قبل وقوع هذه الصفة المشتقة منها ان اردت الفعل فقولك زيد ضارب مجاز وان اردت الصفة يعني ان تصف زيدا بالضرب فهو حقيقة. فتقول زيد ضارب يعني الذي يقع منه الضرب ولست تقصد انه - [00:22:13](#)

وقد منه الا تقول خبز مشبع وانت ما اكلت بعد وتقول ماء مرو وخمر مسكر وليس بالضرورة ان يكون شيء من ذلك وقع منه الوصف المشتقة هنا اذا يقول في مسألة اطلاق المشتقة قبل تحقق الصفة المشتقة مجاز ان اريد الفعل - [00:22:42](#)

ان اردت ان الخبز عند الأكل منه يقع به الاشباع. وان الماء بعد الشرب منه يحصل به الارواء. وان الخمر عند تعاطيه به الاسكار عندما تتكلم عن الفعل باستعمال المشتقة اذا اردت الفعل فيكون هذا مجازا. وان اردت الصفة ان تصف الخمر بانها مسكرة. والخبز - [00:23:03](#)

انه مشبع والسيف بانه قطوع فانت عندئذ تستعمل الاشتقاء حقيقة. فقديمة وحقيقة وحقيقة. اما صفات الله تعالى من هنا الى اخر هذا الفصل مسائل عقدية متعلقة بالاشتقاء. وفيها اختلاف بعض الطوائف الطوائف المنتسبة الى الاسلام. من بعض اهل - [00:23:27](#) هل المذاهب والفرق واراد به المصنف رحمة الله ان يذكر اصول هذه المسائل العقدية بعودتها الى هذا الباب من الاشتقاء بدأ الله تعالى قيمة وحقيقة. قديمة اللعن ليست حادثة. صفات الله قديمة وصفها بالقدم الذي هو ضد الحدوث - [00:23:53](#)

حقيقة يعني ليست مجازا حتى تقبل التأويل. ولم يفرق المصنف رحمة الله هنا في الصفات بين صفات الذات وصفات الافعال فكلها عند اهل السنة ذاتية قديمة حقيقة الذاتية والفعالية. مذهب المعتزلة ان الصفات حادثة. ولهذا عمدوا الى - [00:24:14](#) الى تأويلها وانكار الصفات تماما. الصفات الذاتية والفعالية على حد سواء. فلا يثبتون السمع والبصر والكلام ولا يثبتون النزول والمجيء وسائل ما يذكر في النصوص من صفات الله. اذا هو مذهبهم ان الصفات حادثة - [00:24:39](#)

وقالوا ان اتصف القديم بالحدث ممتنع. والذات الالهية لا يجوز اتصافها بالصفات الحوادث. ووقدعوا في تأويل الصفات او نفيها الاشاعرة يرون صفات الفعل حادثة وصفات الذات قديمة ولهذا اثبتوا الصفات السبع وبعضهم يجعلها عشرة - [00:24:57](#) ويأولون الباقيات لانها حادثة والحدث لا يوصف به القديم وهكذا. قال رحمة الله فاما صفات الله تعالى فقديمة وحقيقة ما الذي جر الى هذا الكلام؟ لان الصفات اشتقاء يعني تقول الله عالم او علیم - [00:25:17](#)

وسميع وبصير وقير. اثباتك السمع والبصر والقدرة والعلم والحياة والارادة والمجيء والنزول والضحك او الغضب والرضا وسائل صفات الله جل جلاله هي صفات والصفات مشتقة كما تقدم اما ان تشتق من الفعل او تشتق - [00:25:35](#) فمن المصدر سميع اما تقول من سمع او من السمع فماذا ما الذي يترب على هذا عقديا في صفات الله عز وجل جاءت نصوص القرآن التي لا سبيل الى انكارها - [00:25:55](#)

ان الله سميع بصير الله لا الله الا هو الحي القيوم. وفي نصوص السنة مثلها كثير. ومثل ينزل ربنا الى السماء الدنيا بل يداه مبوسطتان عجب ربكم من صنيعكم بضيفكم البارحة. لله اشد فرحا الى اخرها من النصوص التي فيها نسبة تلك الصفات الى الله جل جلاله. صفات الله - [00:26:09](#)

والله قدinya المقصود بقديمة اثبات ان نسبتها الى الله جل جلاله لا تتنافي مع وصف الذات الالهية بالقدم. قال وقوله وحقيقة يعني ليس مجازا. نعم. والمشتق. حال وجود الصفة حقيقة. وبعد انقضائها مجاز - [00:26:32](#)

طيب المشتق حال وجود الصفة حقيقة وبعد انقضائها مجاز. كقولك لزيد وهو يضرب عند ضربه تقول ضارب اطلق المشتق وهو اسم الفاعل ضارب حال وجود الصفة قوله زيد ضارب حقيقة او مجاز - [00:26:52](#)

طيب ظرب زيد صباح اليوم لما اقبل قلت هذا زيد ظارب انت عندك بعد انقضاء الصفة استعمالك للمشتاق يكون مجازا قوله زيد ضارب باعتبار ما وقع منه ما كان. فاما عند التلبس - [00:27:12](#)

عند وجود الصفة حقيقة فاستعمال المشتق حقيقة وبعد انقضائها مجاز هذا مذهب حكاه المصنف. اما الشطر الاول من الجملة وهو اطلاق المشتق حال وجود الصفة حقيقة فحكاه بعضهم اجماع لا يختلف في هذا احد لكن بعد انقضاء الصفة هل اقول زيد ضارب - [00:27:35](#)

وفلان مضروب على اعتبار ما كان هذا مجاز وعند القاضي وابن عقيل وعند الحنفية وترجح الامام الرازى بل اكثر ان اطلاق المشتق حقيقة عند وجود الصفة وبعد انقضائها. فلما اقول زيد ضارب لن اقول مجاز باعتبار ما كان - [00:27:58](#)

هو وصف تعلق به فاصفه بذلك. وها هذا على مذهب الاكثر يكون حقيقة والمصنف رجح ما ترى. وابو الخطاب من الحنابلة اخذ مذهبها تفصيليا فقال ان كانت الصفات لا يبقى فيها المعنى - [00:28:18](#)

فتكون مجازا كالقيام والعقود زيد قائم وفلان قاعد طب حتى انت الان قاعد لكن القعود حصل منك الذي بقي هذا هو اثر القعود اما المصادر السippala التي تتحدث او تتجدد وحدوثها باستمرار كالكلام. لما اقول فلان متكلم او اصف فلانا بالكلام. يقول ابو الخطاب - [00:28:35](#)

ان لم يمكن بقاء المعنى كالمصادر السippala فاستعمال المشتق منها الوصف حقيقة واما التي اه يمكن فيها بقاء المعنى كالقيام. فلان قائم ولا يزال القيام باقيا. وقاعد لا يزال القعود قاعدا. فيكون هذا مجازا. لانه لما - [00:29:00](#)

عدا اولا تقول فلان قاعد واستمرار هذا الوصف بعد ذلك هو اثر له فيكون مجازا فاخذ مذهبها وسطا فرق بين المصادر السippala وغيرها قل هذا حقيقة وهذا مجاز. والمذهبان الاخران ما رجح المصنف عند وجود الصفة حقيقة وبعد انقضائها مجاز والاكثر - [00:29:19](#) على ان اطلاق المشتق حقيقة عند وجود الصفة وبعد الانقضاء نعم وشرطه صدق اصله شرطه شرط ماذا المشتق صدق اصله وهو المشتق منه. ايش يعني؟ لا يصدق ان تقول ضارب اسم الفاعل وهو المشتق على ذات - [00:29:41](#)

الا اذا صدق الظرب على تلك الذات ما يمكن ان تصف ذاتا لا يتحقق فيها وجود الصفة بصفة لا يمكن وقوعها منه شرطه صدق اصله يعني ظارب ما اصله ظرب ان قلت هو الفعل او ظرب. ان لم يمكن وقوع الظرب من الذات التي وصفتها بهذا الوصف - [00:30:03](#) فلا يصدق الاشتقاد ولو تقديرنا انك ميت وانهم ميتون ميت من الموت يعني هو ايل اليه لا محالة فيصدق الاشتقاد. طيب سؤال هل يمكن هل يمكن ان نستعمل مشتقا صفة اسم فاعل؟ صيغة مبالغة صفة مشبهة - [00:30:30](#)

من غير ان يكون اصله صادقا او ممكنا وتصاف الذات به لا ما يمكن نقول شرطه صدق اصله. هذا يا اخوة ردنا على المعتزلة فان الجبائية تنفي العلم عن الله مع اثبات الاسم. فيقولون عالم بلا علم. سميع بلا سمع بصير بلا بصر. ولن ينكر الاسم - [00:30:50](#) ليش لانه ثابت موجود في الاية لهوا لا يريد اثبات الصفة فاما يفعل اوردوا هذا الانفكار يثبتون الاشتقاد ولا يشترطون صدق الاصل. فقعد اهل السنة هذه القاعدة شرط الاشتقاد صدق اصله حتى يكون هذا مدخلا في الرد على هذا المذهب المحدث. فيقول سميع بلا سمع مرید بلا اراده حی بلا - [00:31:11](#)

لا حياة وتعرف اصل الاشكال عندهم فانهم قالوا الصفة اما ان تكون حادثة او قديمة فان كانت حادثة امتنع وصف الذات الالهية القديمة بها لامتناع حلول الحادث بالقديم طيب واذا قلت ان الصفات الالهية قديمة - [00:31:39](#)

قالوا لزم منه تعدد القدماء وهذا ايضا كفر. فالذات الالهية قديمة والصفة الثانية وتعدها يستلزم تعدد القدماء بغض النظر عن طريقة ابطال مثل هذا وقد فاض فيه اهل العلم يقول هنا شرطه صدق اصله. لن تقول ظارب الا اذا امكن - [00:31:59](#) وقوع الضرب من الذات فاما ان تفترض عدم هذا فالاشتقاق اصلا خطأ فإذا جاء الاشتقاد موجودا في نص شرعي وسلمت به يلزم منه ان تصدق اصله وهو اتصاف الذات الالهية بالسمع والبصر والحياة والارادة ونحوها. نعم - [00:32:19](#)

وكل اسم معن وكل اسم معن قائم بمحل يجب ان يشتق لمحله منه اسم فاعل. هذا بالعكس كل اسم معن قائم بمحل يجب ان يشتق لمحله منه اسم فاعل. مثل ضرب وضارب. كل اسم معن قائم بمحل. يشتق لمحله اسمه - [00:32:36](#)

مفاعل منه ايظا ردا على المعتزلة سموا الله متكلما بكلام خلقه في جسم ولم يسموا هذا الجسم متكلما كلام الله موسى لما جاء الى الطور قالوا خلق الله الكلام في شجرة فسمعه موسى. طب الشجرة متكلمة؟ لا - 00:32:57

كتب الله عز وجل لما قال وكلم الله موسى او ناديناه من جانب الطور اليمين ماذا تسمى هذا؟ قال كلم الله موسى بكلام خلقه. يقول اهل السنة كل اسم معنى قائم - 00:33:18

بمحل يجب ان يشتق لمحله منه اسم فاعل هذا الكلام وهو معنى قائم بمحل يجب ان يشتق منه اسم فاعل فتقول متكلم وتقول سميح وتقول بصير فلا يشتق اسم فاعل لشيء اذا كنت تظن ان الفعل قائم بغيره - 00:33:32

فيكون هذا من الخطأ وهو احد الطرق ايضا في اغلاق بعض مداخل المذاهب الفاسدة في صفات الله تعالى. نعم وابيض ونحوه يدل على ذات متصفه ببياض لا خصوصيتها به. الاشتغال لا يفيد الاختصاص - 00:33:52

الابيض ونحوه هذا مشتقات الصفات المشبهة يدل على ذات متصفه ببياض. اسود يدل على ذات متصفه بسود. قد يكون ابيض واسود صفة لانسان. قد يكون صفة لجسم لكتاب. قد يكون صفة لورقة - 00:34:10

يكن صفة لشراب ايا كان فابيض واسود واحمر واصفر قال هو صفة لذات متصفه بهذه الصفة لا على خصوصيتها به لا على ان الذات مختصة بهذا الوصف الذي هو البياض. او السواد او الاحمرار او الاصفار ونحوه. نعم - 00:34:30

والخلق غير المخلوق وهو فعل الرب تعالى قائم به مغاير لصفة القدرة. هذا ايضا واحدة من مسائل الاعتقاد التي يحاول فيها اهل السنة تقرير مذهب يبتعدون به عن مداخل الفرق التي تأولت فيه على غير طريقة السلف. يقول رحمه الله - 00:34:53

عالم الخلق غير المخلوق وهو فعل الرب تعالى. قائم به مغاير لصفة القدرة اكثر الحنابل والحنفية وائمة الشافعية والمالكية وهي طريقة السلف يفرقون بين الخلق والمخلوق. الخلق صفة للخالق والمخلوق هو اثر هذه الصفة الالهية فيما خلق الله جل جلاله. مغاير لصفة القدرة - 00:35:16

وذكر البخاري رحمه الله في كتابه خلق افعال العباد هذا المذهب عن العلماء مطلقا وانه لا يخالف في هذا احد بخلاف المعتزلة فانهم يقولون الخل هم لا يثبتون لله صفة ذاتية من افعاله فيكون الخل هو المخلوق - 00:35:48

فرارا من اثبات صفة الخل. فاذا قلت ثبت صفة الخل في نصوص يقولون الخل المقصود به المخلوق وليس صفة ذاتية لله عز وجل. فقال الخل غير المخلوق. لأن الخل المصدر الذي هو صفة - 00:36:08

للله قال فعل الرب تعالى قائم به مغاير لصفة القدرة. القاضي ابو يعلى في اول قوله كان يقول والخلق هو المخلوق وكذلك ابن عقيل والاشعرية اكثر المعتزلة على هذا المذهب. فاذا جاءوا يتكلمون عن صفة الخل يقولون الخل هو المخلوق. يقول شيخ الاسلام رحمه الله - 00:36:28

والله في بعض كلامهم القرآن صفة لله تعالى كالعلم والقدرة والرحمة والغرض والارادة والبصر والسمع ونحو ذلك وذلك لا يقوم الا بموصوف لما جاء رحمه الله يتكلم عن مسألة الخلق وكيف يقال الخل هو المخلوق او غيره؟ يقول ذهب هؤلاء الى ان الله تعالى - 00:36:48

ليس له صفة ذاتية من افعاله فماذا يفعلون لما جاءوا للخلق؟ قالوا وانما الخل هو المخلوق او مجرد نسبة واضافة هذا خلق الله يعني مخلوقات الله فيرون الخل بالخلق. والصواب ان الخل كما قال صفة قائمة بالرب غير المخلوق الذي هو مما خلق الله سبحانه. يقول رحمه الله - 00:37:10

وعند هؤلاء حال الذات التي تخلق وتترزق ولا تخلق ولا ترزق سواء. وقال ايضا يقولون ان افعال العباد هي فعل الله تعالى وقد تقدم كلامه في التشبيه ويقولون الفعل هو المفعول - 00:37:34

وقد جعلوا افعال العباد فعلا لله عز وجل. فامتنع مع هذا ان يكون فعل العبد الا يكون فعل واحد له فاعلان ورد رحمه الله كثيرا على طرائقهم في اثبات مثل هذه المعاني. طريقة اهل السنة قولهم الخل غير المخلوق. فلم اقل هذا - 00:37:50

خلق الله ليس معناه مخلوقات الله بل صفة تنسب الى الله جل جلاله قائمة به عز وجل مغاير لصفة القدرة. نعم قال المصنف رحمه

الله فصل ثبت اللغة قياسا فيما وضع لمعنى دار معه وجودا وعدهما كخمر - 00:38:10

ابيذ ونحوه هل ثبتت اللغة قياسا؟ هل ثبتت الاسماء بالقياس اي قياس هذا لغوي لكن على طريقة القياس الشرعي ما القياس الشرعي؟ السنا نثبت حكم الاصل في الفرع لعلة جامعة بينهما فماذا يحدث؟ نحن نعني الحكم الموجود في الاصل الى الفرع. مع وجود سبب التعدي وهو - 00:38:31

العلة المشتركة. طيب تعالى الى الاسماء لغة. ان كان الاسم موضوعا لمعنى فهل يجوز ان انقل هذا الاسم الى فرع لاجل هذا المعنى الموجود مثلا هل يسمى النبيذ خمرا؟ وهونبيذ - 00:38:56

هل يسمى خمرا لوجود المعنى الذي سمي به الخمر خمرا؟ لماذا سمي الخمر خمرا؟ قال لتخمير العقل فسمي خمرا. فهل اثبت اسم الخمر في النبيذ؟ فاذا قلت هذا خمر لا يقال لي هذا خطأ فانا اثبتتني قياسا هل يسمى النباش الذي يحرف القبور ويأخذ الاكفان الاموات؟ هل - 00:39:14

اما سارقا لان المعنى الذي موجود في اسم السارق وجد في النباش وهو الاخذ خفية هل يسمى اللائط زانيا والعياذ بالله. لان المعنى الموجود في اسم الزاني وهو الوطء المحرم موجود في اللواط - 00:39:39

هذا قائم على مسألة اثبات الاسماء قياسا او اثبات اللغة قياسا. يقول رحمة الله ثبتت اللغة قياسا مادا رجح المصنف اذا جوازها ثبتت اللغة قياسا فيما وضع لمعنى دار معه وجودا وعدهما. هذا القيد - 00:39:58

هذا القيد مادا يخرج؟ يخرج اسماء الاعلام والألقاب. ليش لان الاسماء فيها ليست موضوعة لمعنى ويخرج ايضا اسماء الاجناس انسان ورجل وامرأة لان اللغة اطردت في كل ما كان بهذا الوصف هل هل اطلاق رجل على زيد وعمرو - 00:40:20

وخلال وبكر قياس لغوي فليس قياسا. اذا قال فيما وضع لي معنى دار معه وجودا وعدم كخمر لنبيذ ونحوه سارق للنباش وزان لائق وامثالى هذا. اكثر الحنابلة على الطريقة التي رجح المصنف المذهب فيها وهو جواز اثبات اللغة قياسا. وكذلك من الشافعية ابن سريج - 00:40:40

وابو اسحاق الشيرازي والامام الرازى وينقلون عن الشافعى مذهبه في هذه المسألة نقلنا عنه من بعض كلامه في باب الشفعة مثلا كما قال في الام ان الشريك جار تعرفون خلاف الفقهاء في اثبات الشفعة - 00:41:07

للجار يقول ان الشريك جار يعني اثبات الشفعة خاصة بالشريك خاصة بالشريك. فهل الجار ثبت ولو الشفعة محل خلاف؟ يقول ان الشريك جار. قياسا على تسمية امرأة الرجل جارا اين؟ والجار ذي القربي والجار الجنب والصاحب بالجنب كما فسر بعضهم بانها الزوجة. يقول كما تسمى امرأة الرجل جارا فكذلك يسمى الشريك - 00:41:26

كجارة يقول الشافعى قياسا اذا واستخدم القياس اللغوى ينظر الى المعنى بين اللفظ واللفظ فيعد به بسبب الاشتراك في المعنى. هذى كما قلت لك طريقة اكثر الحنابلة وما سميت لك من الشافعية. ابو الخطاب بن الحنابلة والقاضى ابو بكر الباقلى. وبعض كبار الشافعية - 00:41:53

امام الحرمين الجوهينى والغزالى والآمد وابن الحاجب واكثر الحنفية على منع القياس اللغوى. ليش يكون اللغة جاءت بهذه الاسماء ووضعتها لمعان فلا يجوز لك ان تتعدى هذا المعنى الى موضع اخر ما جاء في اللغة لاستخدامك القياس فيها. والقياس لا يصح لغة - 00:42:13

القاضى السمعانى اخذ مذهبها وسطا قال ثبتت اللغة قياسا في الاسماء الشرعية فقط لا في كل الاسماء. مادا عند النحات وهم اصحاب اللغة ما مذهبهم فيها؟ لهم فيها مذهبان كمذاهب الفقهاء. فمثلا يقول المبرد ما قيس على كلامهم من كلامهم - 00:42:37

يعنى له ما يثبت يقول ما تراه قياسا هو مأخوذ من كلامهم. ويقول الاخفش الاسماء تؤخذ توقيفا. في المقابل يقول ابن جنی الجواز قول اكثر علماء عربية كالمازنی وابی علي الفارسي. ابن فارس في كتاب فقه العربية يحكى اجماع اهل اللغة على جواز اثبات في القياس - 00:42:59

سؤال هو ما اثر هذا له اثر فقهى مهم وهو انك اذا اثبتت اللغة قياسا لا تحتاج الى القياس الفقهى. كيف يعني؟ يعني انا اقول يثبت حد

ويثبت حد السرقة في النباش ويثبت حكم الخمر في النبيذ ليس قياسا بل لأن النبيذ خمر والحكم جاء في الخمر ولأن اللائق زان والحكم جاء في الزاني. ولأن النباش سارق والحكم جاء في السارق. أنا لا استخدم قياسا شرعا - 00:43:39

إذا اثبتت القياس اللغوي طبقت الأحكام الشرعية بالنصل لا بالقياس ومن لا يقول بالقياس اللغوي سيحتاج إلى القياس الشرعي. الفرق كبير. قد يقول قائل طيب وفي الأخير أن سميت النباش سارقا واقمت عليه حد السرقة بالنصل - 00:44:00

تقول والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما وهذا سارق او ما كنت تسميه سارقا فقلت النباش يقام عليه حد السرقة قياسا على السارق بجامع الأخذ خفية سيقول قائل طب والنتيجة واحدة اقمت عليه الحد لا في فرق بين ان يكون دليلك النصل او ان يكون دليلك

القياس - 00:44:21

فالقياس قد يعترض وقد يناقش فيه. وأما النصل فمحمل قبول لأن النصل تناوله. فهذا أثر الخلاف في المسألة. نعم والاجماع على منعه في علم ولقب وصفة وكذا مثل انسان ورجل ورفع فاعل. اذا هذا تحرير المحل - 00:44:42

لا في المسألة اذا اشتمل الاسم على وصف وكان الاسم لاجل ذلك الوصف كما قلنا في خمر لتخمير العقل كما قلنا سارق في الأخذ خفية كما قلنا زان في الوضع المحرم. فكان الاسم لاجله. هذا الذي يدخل فيه الخلاف وبالتالي خرج كما قال - 00:45:03

الاعلام والالقاب والاواعض والاواعض كما قلنا اسم الفاعل واسم المفعول حسن الوجه لكن من كان كذلك وكريم الطبع لكل من كان كذلك. هذه الاوصاف لا يكون تعديتها من شخص الى شخص قياسا لغويها - 00:45:23

لكن تقول فلان كريم. طيب لما اقول زيد كريم وعمرو كريم. هل قسست عمرا على زيد في وصفه بالكرم؟ هذه لا علاقة له. اذا الاوصاف والاسماء والاعلام اموال القاب لا تدخل. قال وكذا مثل انسان ورجل - 00:45:38

ان يسمى شخصا اقول زيد رجل واقول عمرو رجل قياسا على زيد لا هذى لا تدخلها القياس لأن اللغة وضفت هذه الاسماء مطردة في محلها فهذا مستفاد بالوضع او بالقياس - 00:45:53

واستفادوا بالوضع فهذا لا يدخله القياس. وكذا التعقيد العام مثل رفع فاعل ونصب مفعول. فكلما وجدت فاعلا في جملة اقول قياسا على الجملة تلك لا هذا حكم مضطرب فلذلك لا يصح ان يستخدم هذا دليلا لمن يقول بجواز اثبات القياس في اللغة. يعني هذا - 00:46:10

يفعله بعض العلماء يقول انا ارجح جواز القياس والدليل يقول لا اترى ان آآ كل رجل وامرأة يسمى انسانا وكل رجل يسمى رجلا لا هذا ليس قياسا فلا تستخدمه دليلا. هذا وضع لغوي وضعته اللغة فلا يدخل فيما نحن فيه من الحديث عن القياس. نقف عند هذا - 00:46:30

القدر درسنا القادم ان شاء الله في الحروف وحروف المعاني كما سيناتينا في الدرس المسبق بعون الله منهم من يجعلها في صلب ابواب الاصول عند دلالات الالفاظ باعتبارها تحمل معاني لها اثر في فهم الجملة وسياق - 00:46:50

الكلام ومنهم من قدمها كالمصنف هنا تبعا لاصله المرداوي ويجعلون الحديث عن الحروف تتممه للحاديث عن المقدمات اللغوية فاذا انتهت منها دخل في المقدمات الشرعية اسأل الله لي لكم التوفيق والسداد والهدى والرشاد والعلم النافع والعمل الصالح وان يجعل ما تعلمناه حجة لنا لا علينا اللهم علمنا ما ينفعنا - 00:47:07

وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما يا رب العالمين. وصل يا ربى وسلم وبارك على عبدك ورسولك نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - 00:47:31