

شرح مختصر الخرقى | كتاب الصلاة (02-74) | فضيلة الشيخ د.عبدالكريم الخضير.

عبدالكريم الخضير

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فيقول المؤلف رحمة الله تعالى وان نسي اربع سجادات من اربع ركعات - [00:00:08](#)

وذكره في التشهد سجد سجدة واحدة تصح له ركعة ويأتي بثلاث ركعات ويسلام للسهو في احدى الروايتين وانا وعن ابي عبدالله رحمة الله رواية اخرى انه قال يبتدا الصلاة من اولها لان هذا كان يلعب - [00:00:25](#)

العبادة اذا اعتادها الانسان العبادة يعتادها المسلم فتصير جزءا من تركيبه لابد ان يفعلها على مقتضى فعل النبي عليه الصلاة والسلام ثم اذا تكررت معه صار يفعلها تلقائيا ولذا عليه ان يحرص على استحضار النية - [00:00:49](#)

وهذا النوع المذكور في هذه الصورة كالذى يصوم نادرا يصوم نادرا وفي كل اوقاته تجده ينسى الصيام اذا صلى الفجر شرب ماء واذا طلعت الشمس اكل شيئا ثم بعد ساعة يشرب لبنا ثم بعد ساعة يتناول شيئا مما اعتاده هذا - [00:01:21](#)

معتاد الصيام كما قال اهل العلم والذي ينسى سجدة من كل ركعة هذا اقرب الى كونه يلعب من كونه ينسى نعم ابتهل كثير من الناس بالنسیان لا سيما في الظرف الذي نعيشه والازمان المتاخرة تجد الانسان ينسى ما بيده - [00:01:54](#)

شخص يبحث عن نظاراته وهي عليه واخر يبحث عن شماغه ولا طاقيته وهي على راسه النوع هذا من النسيان لا شك ان ظروف الحياة التي نعيشها صار له سبب لكن اذا تصور هذا في الامور العادي - [00:02:21](#)

التي يؤثر عليها مثل هذا الامر فكيف يتصور في العبادة نعم انشغال الناس بأمور دنياهم وصل الى حد نسي فيه كثير من الناس انفسهم وهم يتبعدون للجلوس ولا شك ان هذا فيه شيء من ايثار من شغلوا به عن شغلو عنه - [00:02:47](#)

هذا فيه شيء من الايثار لان هذا لما استولى على عقله نسي ما هو بصدده والقلب لا يتحمل هذه الامور مجتمعة ولذا يوصي اهل العلم انه اذا قرب وقت الصلاة ان يتفرغ لها - [00:03:15](#)

وان يقبل عليها بكليته وبغضهم يشبه القلب بالمرودة يعني اذا اغلقتها تستمر تشتغل ازا قطعت امور دنياكم ودخلت فورا في صلاتك تجد القلب ما زال منشغل بما هو بصدق قبل دخوله في الصلاة - [00:03:36](#)

فلا بد ان يترك هناك فرصة يتهيأ الانسان فيها للعبادة ويترفرغ من جميع اعماله ويقبل على ربه ليأتي بصلوة كما كان النبي عليه الصلاة والسلام قال لي امنتلا لقوله صلوا كما رأيتمني اصلى - [00:04:02](#)

وقبل آآ سقوط سوق الاسهم قبل سنتينرأينا اوضاع الناس وانشعارهم بهذه الاسهم وغفلتهم عن دينهم وعن ذويهم وعن اسرهم والنتيجة لا شيء فعلى المسلم ان يعني بالرصيد الذي لا يتعرض لمثل هذه الخسائر وهذه الكوارث - [00:04:19](#)

ولا يخاف عليهم من لص لا يخاف عليه الا من صاحبه الذي الذي جمعه فهو الذي قد يحرض عليه بحيث يبقى رصيده له ينفعه يوم لا ينفع مال ولا بنون او يفرقه ويوزعه على - [00:04:48](#)

اناس في الغالب هم اكره الناس عندهم الذي يتعرضون للسانه ويده والاعتداء منه. هؤلاء الغالب انهم اكره الناس اليه فيأتي مفسسا يوم القيمة تعب في الدنيا وجمع الحسنات ثم بعد ذلك وزعها على هذا الصنف من الناس - [00:05:12](#)

يعني لو تصور ان الانسان اغتاب والده او يغتاب امه يعني الامر اخف من ان يغتاب شخص لا يحبه بل يكرهه ويبغضه وبينه وبينه

شحنة ومنظرة ثم بعد ذلك يهديه ما جمع وما تعب عليه من حسنات - [00:05:36](#)
المقصود ان الانسان عليه ان يحرض اشد الحرث يعني اذا كان الناس يحرصون على حفظ مقتنياتهم من حطام الدنيا فيضعونها في البنوك يعني البنوك ليست لحفظ النقود فقط بعض الاعيان توضع في البنوك - [00:05:59](#)
يعني كتاب طبع منه اربع نسخ اربع نسخ فقط فغال الناس في قيمته بشخص عنده نسخة من هذه النسخ الاربع يتمنى ان لو اتلفت النسخ الثلاث واودع نسخته في بنك لئلا تسرق - [00:06:22](#)
كل هذا حرضا على قيمته وليس من الكتب العلمية الشرعية ابدا علم لا ينفع لكنه له قيمة في عرف الناس حفظه في بنك والمجوهرات تحفظ البنوك وغيرها من الاعراض التي يخشى عليها العروض التي يخشى عليها تحفظ - [00:06:42](#)
قد يرى كأن الناس قبل البنوك هنا كانوا في جوف الارض او في الجدران يبنون عليها والانسان اغلى ما يملك العمر وهذه الانفاس وهذه الدقائق التي يعيشها ويصرفها في طاعة الله ويأتي باعمال امثال الجبال ثم بعد ذلك يفرقها - [00:07:02](#)
فيأتي مفلس يوم القيمة هذا الذي نسي اربع سجادات من اربع ركعات باي قلب دخل في الصلاة باي قلب دخل في الصلاة نعم يعرض السهو في الصلاة مرارا ويغفل الانسان عن صلاته لكن من كل ركعة ينسى سجدة - [00:07:25](#)
قال وان نسي اربع سجادات من اربع ركعات وذكر وهو في التشهد سجد سجدة تصح له الركعة الاخيرة وتكون الاولى والثانية والثالثة最後的。 لانه ترك من كل واحدة منها ركن من اركانها فتبطل هذه الصلاة - [00:07:47](#)
الركعات الثلاث فاذا سجد وهو في التشهد تم له سجد الثاني من الركعة الرابعة هذا ما قدمه المؤلفون تصح له ركعة احسن الله اليك قوله في نسخة المزيدة ويختار كلها ما معنى لا ما لها معنى اختار الاولى او الثانية لا لا لا - [00:08:10](#)
ولا معنى لا ليس لها معنى تصح له الركعة الاخيرة. لماذا؟ لان الاولى بطلت حينما قام الى الثانية وشرع في قراءته الثانية بطلت لما قام الى الثالثة وشرع في قراءته - [00:08:31](#)
الثالثة بطلت لما قام الى الرابعة وشرع في قراءتها منهم من يقول من اهل العلم في هذه الصورة يقول يلفق من هذه السجادات الأربع ركعتين فيصبح له حينئذ ركعتان يصح له ركعتان لان للركعتين اربع سجادات وقد حصلت - [00:08:46](#)
لكن سجادات بينها فواصل والاصل بل الركن من اركان الصلاة ان تكون متواالية ومرتبة سجدة بعدها سجدة وليس بعدها قيام ثم رکوع ثم بعد ذلك يسجد فهذا القول - [00:09:11](#)
لا حظ له من النظر الاربع السجادات المتفرقة على الصلاة كلها يجعلها للركعة الثالثة والرابعة او الاولى والثانية او على كل مائهم يعني هذا لا هذا لا يتصور يعني ما ذكره المؤلف - [00:09:35](#)
قريب الا ان فيه بعد من جهة تكبيرة الاحرام والركعة المعتمد بها بينهما ثلاث ركعات غير معتمد بها فهذا يضعف هذا القول يقول ويأتي بثلاث ركعات - [00:09:52](#)
يعني الثلاثة التي بطلت لفقد ركن من اركان كل واحدة منها يأتي بدلها بثلاث ركعات ويأتي بثلاث ركعات ويسلام للسهو في احدى الروايتين في احدى الروايتين للسهو او لصحة هذه الصورة - [00:10:12](#)
بصحة الصوم لانه قال ويسلام للسهو في احدى الروايتين الان في احدى الروايتين جار ومحرر متعلق بيساجد ولا يأتي نعم لان المتعلق له اثر في المعنى الاخير المتعلق له اثر في المعنى يتغير المعنى به - [00:10:33](#)
يعني من يرد فيه بالحاد من يرد فيه بالحاد فيه هل هو متعلق بيرد او بالحاد وبينهما بون شاسع في المعنى. يرد فيه نذقه من عذاب اليم اذا صارت صدرت الارادة في الحرم - [00:11:01](#)
ولو كان الفعل فعل الالحاد في المشرق او المغرب. يعني هو في في الحرم يقول اذا رجعت الى بلدي في الهند او في السندي او في اقصاصي المغرب ابفعل كذا يعاقب على هذه الارادة - [00:11:23](#)
واذا قلنا انه يتعلق بالحاد قلنا الالحاد في الحرم ولو كانت ارادته في المشرق او المغرب لو في المشرق في لندن او في السنة يقول اذا حجيت ابا افعلن كذا - [00:11:39](#)

الآن المعنيين متقاربان متظادان والسبب في ذلك كله اختلاف الاختلاف في المتعلق وهنا في احدى الروايتين يسجد في احدى الروايتين الرواية الأخرى انه لا يسجد يأتي بهذه الصورة ولا يسوء له - [00:11:52](#)

انما في احدى الروايتين الجار والمجرور متعلق ب يأتي و اذا سجد صحت صلاته وعن أبي عبدالله رحمة الله المقصود به الامام احمد بن حنبل رواية أخرى قال يبتدأ الصلاة من اولها لان هذا كان يلعب - [00:12:11](#)

اما يلعب او انه او ان صلته بربه واهية لابد ان يرببي نفسه من جديد. على الصلة بالله جل وعلا يعني قد يحصل وقد حصل ومن كثير من الناس - [00:12:35](#)

انه يدخل من في الصلاة ويخرج منها ما يدرك المصلى لكن ما يحصل منه ان يأتي بصلة كاملة في الصورة لان الجوارح تعودت على هذه الصلاة قد يتترك ركناً ثانياً من ركعة ثانية. اما ان تكون على هذا النسق من كل ركعة سجدة هذا - [00:12:54](#)

اما انه متلاعب في صلاته او انه لا صلة له بربه الا على وجه ظعيف جداً بحيث تصدر منه مثل هذه الافعال نعم اذا يتصور من حديث العهد بالاسلام يعني يحتملون منه - [00:13:17](#)

الجهل بما علم من الدين بالضرورة. يعني لو قال ان الزنا حلال وحديث عهد بالاسلام احتملوا منه هذا كفر اجماع ولو قال ان الصلاة غير واجبة يحتمل منه ذلك وهو كفر باتفاق - [00:13:42](#)

حديث العهد بالاسلام ليس الحديث عنه ليس الكلام عنه نعم يقال له اما يمشي عليه ما في اشكال لان هذا يعذر اما شخص اعتاد الصلاة وصلى ويرى المسلمين يصلون ودرس احكام الصلاة وعرفها. اللي من المراحل الاولى وهذه الاحكام - [00:13:59](#)

معلومة لدى صبيان المسلمين ما يحتمل منه الجهل في مثل هذا كنت انما كل امراض الشيخوخة كثرة النسيان نعم كثير من من كبار السن يبتلى بالنسيان يبتلى بالنسيان فلا يعرف هل ركع او لم يرکع - [00:14:25](#)

هل هذه الركعة الاولى او الثانية او الرابعة لا يعلم شيئاً؟ هل يوكل من يحفظ له صلاته يعني هذه قد قد تحصل من كبير سن مثلاً ويسأل عنه كثيراً هل يلزمها - [00:14:46](#)

هل يلزم من يوكل من يحفظ له صلاته؟ اركع اسجد قم اجلس يلزمها ذلك ولا ما يلزمها نعم؟ هل نقول ان هذا مما لا يتم الواجب الا به فهو واجب - [00:15:01](#)

او نقول لا يكلف الله نفسها الا وسعها والاصل ان الله لا يكلفه نفسها الا ما اتاها ان توتي هذا القدر من الحفظ ولا ولا باكثر منه يعني ان تيسير من يحفظ له صلاته من غير مشقة لا عليه ولا على غيره - [00:15:17](#)

فهذا لا شك انه من البر به وان لم يتيسر الا باجرة او بمشقة عليه او على غيره الاصل ان هذا غير مخاطب مرفوع عنده القلم في حال النسيان ومن الطرائف في هذا الباب ان شخصاً دخل على ابيه فوجده يبكي - [00:15:36](#)

لماذا قال انا صرت انسى كل شيء والله جل وعلا يقول انما النسيء زيادة في الكفر الكبير سن اخذه النسيان وصار ينسى ويستدل بهذه الآية يظنهم ان النسيان وهو من التأخير - [00:16:03](#)

تأخير الذي يفعله الجاهليه يؤخر من كل سنة شهر يعني نظير ما فهمه بعض كبار السن من البغاء لا تكرهوا فتياتكم على البغاء جاء شخص يخطب ابنته فقالت لا اريد فاكرهها - [00:16:25](#)

لما نوقش قال الله جل وعلا يقول اتخذوا فتياتكم عن البغاء وفي اخرها قالوا من يكرهن فان الله بعد ذلك غفور رحيم ويريد المغفرة هذه. يعني اه التفسير باه بالفهم الذي لا يستند الى اصل - [00:16:46](#)

وهذا ما يفعله كثير من من الكتاب الذين ليس لهم صلة بكتاب الله ولا بسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ويقول نحن رجال وهم رجال ونفسرونفهم مثل ما يفهمون. وليس لديهم اصل يعتمدون عليه ولا شيء يؤدون اليه ويرجعون اليه - [00:17:09](#)

ليس لهم علاقة فتجدهم يتكلمون في دقائق المسائل وهم ليست لديهم اهلية نعم حتى التفسير حرام بالرأي نعم شوف الذي لا يتدين بالتصوّص ليست فيه حيلة الذي لا يتدين بالتصوّص ليست فيه حيلة - [00:17:29](#)

الامر معه صعب لكن يبقى ان ان قد يتذرع بهذا طالب علم يقول انا افهم يعني طالب علم مبتدئ مثلاً او له طلب علم في فن من

فنون العلوم يعني متخصص مثلًا في اهـ ١٨:٠٠

العلم اذا قرأ في تفاسير - 00:18:21

العلماء التفاسير الموثوقة يجد مثلاً أن شيخ الإسلام فهم من هذه الآية فهم أتوا به رحمة الله لم يسبقوا إليه فيظنونه من التفسير بالرأي
يعنى فرق بين شخص اه صار القرآن دينه - 00:18:39

والرجوع الى المصادر التي توضح القرآن وتفسره على جادة المعروفة عند سلف هذه الامة وائمنتها آثاراً صارت عنده شيء آخر
مؤلف هذا له ان يفسر ويفتح الله عليه بشيء لم يسبق اليه وليس هذا من التفسير بالرأي - 00:19:00

لأنه تتكون لديه ملكة من كثرة الممارسة يفهم بها كلام الله وتت تكون لديه ملكة من كثرة الممارسة والنظر في شروح السنة يفهم بها كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولذا يقول الإمام أحمد - 00:19:24

يعني بالنسبة لتفسير الغريب امرهم الامر فيه ليس بالسهل هذا امر لا ينبعي له كل شخص بل على الانسان ان يتقيه بقدر الامكان
والاصمعي لما سئل عن الصقب الجار احق بصقبه قال انا لا افسر كلام رسول الله - 00:19:41

ل ولكن العرب تزعم ان السقب اللزيق او اللصيق فالتفسير لا يكفي فيه المعرفة باللغة. شرح الحديث لا يكفي فيه المعرفة باللغة فقط بل لا بد من ان يكون من اهل القرآن ومن من له عناية بالقرآن وله ايضا دربة في كلام اهل العلم في تفسير القرآن وكذلك السنة -

اذا كانت لديه هذه الملكة التي نتجت من خلال طول الممارسة لو توصل الى معنى لم يسبق اليه هذا يدون كقول من الاقوال المعتبرة
عندها العام بـ مفاجئه منه اعمى ثم يتأثر في العم من المتأخره من فساده فطريقه متامثه - 00:29:00

وليس له صلة بكتاب الله ولا بكلام أهل العلم الذي يفسر به كلام الله ثم يقول هم رجال ونحن رجال ويأتي بالعجائب والعظائم
تحريم الفقه كفيف تهمة مالك في رواية ثم دخا في عصا المصان - 00:20:52

هنا نماذج من يكتبون في ويتكلموا في وسائل الاعلام بناء على فهمهم الذي يتبارى اليه فهمه من الكلام نعم لا يرجع لا يرجع خلاص
اليه أليس انه من حزن مارتن السكريتن: حامض - 00:21:10

ليس بالقيام من جزئين ويسجد للسهو في احدى الروايتين وعن أبي عبدالله رحمه الله رواية أخرى انه قال يبتدأ الصلاة من اولها لأن هذا كان يلعب وهذا هو متوجه وهذا هو المتوجه - 00:21:33

لأن الصلاة دخل فيها خلل كبير دخل فيها خلل كبير فتستأنف الصلاة في مثل هذه الحالة قال رحمة الله وليس على المأمور سجود
سجدة وليس على المأمور سجدة سمعه الإمام في المسجد - 50:21:00

الآن ما يتركه من الاركان من تبطل ركعته ومن الواجبات يتحمله الامام ويجبه اذا كان خلفه وليس على المأموم سجود سهو
الآن: يسأله امامه فيسجد. بمعنى: فيما ادركه مع امامه. لكت: سه - 00:22:09

سهي فيما يقضيه من الصلاة. سهي فيما يقضيه من الصلاة هذا لا يتحمله الامام. فعليه ان يسجد للسهو قال رحمة الله
ومن تكلم عامدا او ساهما بطلت صلاته - 00:22:33

نعم وطال الفصل الى ما يسجد الا اذا سجد الامام لا يسجد الا اذا سجد الامام نعم اذا سها مع امامه وهو مسبوق. ان سجد الامام قبل السلام هو سها - 00:22:53

فيمما ادركه مع امامه يتحمله الامام لا ما يلتفت اليه وفيما سهى فيه بعد سلام امامه وقضاء ما فاته كانه منفرد. لأن المسبوق حكمه حكم مبارد لهذا آيا يشكل عند اتخاذ السترة - 00:23:12

حكم مدار اهذا آیشکا عند اتخاذ الستة - 12:23:00

يمين الصف ما في سترة ويساره او في الصف الثاني فيه سترة - 00:23:36

00:23:36 - فيه ستة - الصف الثاني الاعدادي - مادة الرياضيات

يتمكن من حفظ صلاته اذا سلم الامام نقول ما يتعلق بالصلوة اولى بالمحافظة مما يتعلق مكانها يسجد الثانية اسجد الثاني ايه نعم

يعني ما سمع الامام يكبر للسجود فاستمر جالسا حتى رفع - 00:23:59

هذا ان ان استدرك السجدة وسجد ثم لحق به ادرك الركعة وان تركها ظنا منه انها فاتت يأتي برکعة كاملة المقصود انه اذا ترك سجدة بطلت رکعته يعني ولا تفوت بفوات ركن واحد - 00:24:25

السجود ركن واحد فاذا لم يسمع الامام ويكبر للسجود وانما سمعه ويقوم من السجدة الثانية يسجد ويلحق به يسجد ويلتحق به فان لم يجد بطلت رکعته يأتي بها اذا سلم - 00:24:45

اذا سلم امام ويأتي بها كالمسبوق ومن تكلم عامدا او ساهيا بطلت صلاته يعني الذي يبطل الصلاة الاكل والشرب والضحك والكلام
يبطلها ايضا امور اخرى تقدمت في تنايا ابواب لكن منها - 00:25:01

الاكل والشرب تبطل به الصلاة النافلة والفرضية هذا قول جمهور اهل العلم. ومنهم من يتسامح ويسهل في امر النافلة ويقولون هو متطوع وهو امير نفسه وجاء عن ابن الزبير انه شرب - 00:25:27

ويصلبي النافلة وبعضهم يلحق الاكل بالشرب وان كان الاكل اشد الاكل اشد من الشرب وعلى كل حال المعتمد عند اهل العلم ان الاكل والشرب مبطل للصلاحة فرضها ونفلها لا تجد تفاصيل - 00:25:48

الحلاوة حلاوة الماس شرب ولا اكل اذا فرقنا بين الاكل والشرب ها اكل ولا شرب ها كيفك يعني اذا فرقنا اذا لم نفرق المسألة ظاهرة هو مبطل للصلاحة على كل حال - 00:26:10

شوف ان تفترض انه وضع في فمه قطعة حلوى الى ان ذابت هل نقول انه اكل او شرب وهل يطلق عليه اكل او شرب لغة او شرعا او عرفا ها؟ يطلق عليها اكل ولو كان - 00:26:30

لانه بدل المهر النص. ها وش وش يقول لا هو الاكل يتطلب مضحة وهذا لا مضحة فيه بل ينساب الى الجوف كالشرب. نعم العسل ياشيخ يلعق يلعن اما اذا قلنا ان الاكل والشرب مبطل - 00:26:51

سواء كان اكل او شرب مبطل على كل حال وهذا هو الصحيح المعتمد الذي لا يسوغ غيره في الصلاة نعم ها الأصل ما دام اجازوا الشرب كالشرب يطبق على كل سائل - 00:27:15

نعم قد يكون حاجته لشرب العصير مثلا اشد من حاجته الى الماء يصلبي ونقص عليها السكر وقالوا هذا عصير والشرب امره خفيف وانت تنفل وتبقي تطول الصلاة خذ لك اه - 00:27:32

كأس هذا اشد حاجته لا اشد من الماء ومن شرق. نعم؟ او من شرق المقصود ان من يحتاج الى الشيء على القول المعتمد بان الاكل والشرب مبطل يخرج من صلاته - 00:27:52

يخرج من صلاته ويفعل ما يشاء ثم يعود اليها وصار على المص هذا اكل ولا شرب ولا اكل لان الاكل من حقيقته المضحة ويرجع في الحقائق الى بالنسبة للغوية الى تعريف اهل اللغة - 00:28:09

ولذلك عندهم المظمة يختلفون في حقيقتها لغة وهل من حقيقتها الماج او لا يختلفون في هذا فيرجع في الحقائق اللغوية لاهل اللغة في الحقائق الشرعية ما جاء في المسألة من نصوص الكتاب والسنة العرفية ما تعارف عليهم - 00:28:29

وهل يعتمد بالاعراف المتأخرة بعد ان اختلط الناس بغيرهم من مسلمين وغير مسلمين المقصود ان مثل هذه الامور حسم المادة بالكلية في مثل هذا هو الاصل انه لا يأكل ولا يشرب ثم بعد ذلك مقدار الاكل المبطل للصلاحة ومقدار الشرب المبطل للصلاحة - 00:28:49

احيانا يكون بين الاسنان شيء واحيانا يكون في الفم بقايا من الطعام يكون وضوءه قبل الاكل ثم يأكل ويدخل في الصلاة فيبقى شيء فإذا ذهب شيء مما يشق التحرز منه - 00:29:13

يؤثر او لا يؤثر قالوا ما يشق التحرز منه لا يؤثر وما لا يشق التحرز منه يؤثر قالوا من تكلم عامدا او ساهيا ما لم يذكره المؤلف الظحك ضحك مبطل للصلاحة - 00:29:31

عند عامة اهل العلم نعم شو مقصود انه ضحك يسمى ضحك الضحك مبطل للصلاحة والتبرسم عند الجمهور لا

يبطل وان كان منافيا للب الصلاة منافي للبها وهو الخشوع - 00:29:49

ثمن يقول بوجوبه يكون عنده الامر اشد وما يقول بأنه سنة يعني الامر عنده اسهل ابن حزم يرى بطلان الصلاة بالتبسم من يتبسّم
00:30:10 بطلت صلاته والتبسّم من الضحك ضاحكا -

فهو من الضحك نعم ما الدليل على ان الضحك مبطل للصلاه ها نقول ان حكم الظحك حكمه ما ذكره اهل العلم من الانتخاب والبكاء
من غير خشية الله وآاه - 00:30:30

اذا تتحقق مثلًا في حرفان عند اهل العلم بطلت الصلاة لا نقول من من هذه الحقيقة او نقول لما هو اشد من ذلك لان بعض الناس
ينظر الى المسائل ينفك بعضها عن بعض - 00:30:55

ينظر اليها بالافراد ما ينظر اليها مجتمعة مثل الصلاة التي ذكرناها في المعاشرة بين الحنفي والشافعي هذه اذا نظرنا اليها منفردة
احتاجنا الى ان نفصل في كل مسألة واذا اكتملت واجتمعت الصورة بطلت الصلاة اتفاقاً ما ينافي مقتضى ما شرع - 00:31:13
الصلاه من اجله لان بعضهم يطلب الدليل على تحريم اقامه جماعتين في ان واحد في مكان واحد جمهور على التحرير لا يقام اكثر
من جمع طيب الدليل دليل هذا ينافي ما شرعت الجماعة من اجله - 00:31:36

والظحك ينافي ما شرعت الصلاة من اجله ينافي ما شرعت الصلاة من اجله. الحقيقة يذهبون الى ابعد من هذا فيبطلون الضحك الذي
هو القهقهة يبطلون الوضوء اذا ضحك قهقهه وهو يصلح بطل عندهم الوضوء - 00:31:56

فضلا عن الصلاة ويستدلون على ذلك بحديث ضعيف حديث ضعيف الاعمى الذي جاء والنبي عليه الصلاة والسلام على ما على ما هو
مقتضى الخبر يصلح عليه الصلاة والسلام الصحابة فجاء اعمى - 00:32:18

فوق في حفرة فضحك بعض الصحابة فقال لهم النبي عليه الصلاة والسلام بعد الوضوء. والحديث ضعيف نص على ضعفه
جمع من الحفاظ بل متفق على ضعفه لم يصححه احد - 00:32:40

ومع ذلك الحقيقة عملوا به ويردون احاديث صحيحة بدعوى انها احاديث احاديث لا يثبت بها نسخ لانها زيادة على النص هذا الحديث
ضعف نعم خلاف المعقول والمنقول خلاف المعقول والمنقول اللهم الا في سورة واحدة - 00:32:56

وهي اذا ما استغرق في ضحكه فحدث ما في غير هذه الصورة من بعض الناس منها يحصل له هذا النوع واما ما عدا ذلك فوظوؤه
صحيح ما في اشكال هو الصلاة تجب عليه اعادتها - 00:33:20

غليه الضحك نعم لان صحيح يوجد هذا يتذكر موقف ولا نكتة ولا شيء ثم يضحكها او يرى نعم لا وبعض الناس اذا ظهر خلاص
انتهى ما ما يوقفها - 00:33:37

حتى لو اعاد الصلاة مرة ومرتين وثلاث ما يمسك نفسه بدأ هذا موجود عند بعض الناس فإذا غلب على الظاهر يقول بطلت صلاته
وينتظر الى ان يذهب لان هذا مبطل للصلاه - 00:33:55

المقصود ان هذه الامر انما تحصل من جاء الى الصلاة بيده دون قلبه اما من جاء الى صلاته بقلبه وقلبه متوجهها الى ربه يعقل ما هو
بصدده فان مثل هذه الامر لا تحصل - 00:34:11

نعم لا الجمهور يفرقون بين الضحك والتبسّم باعتبار ان الظحك يبيه معه بعظ الحروف. فهو ملحق بالكلام من هذه الحقيقة اضافة هو
اشد من الكلام اضافة الى منافاتهم مقتضى ما شرعت الصلاة من اجله - 00:34:34

ولذا يصححون الصلاة مع التبسّم لانه ما يبيه حروف ابن حزم يقول ما دام ابطلت الصلاة بالضحك فالتبسم من الضحك بدليل
فتبسّم ضاحكا من قولها البكاء اذا خرج عن - 00:34:54

يعني المعتمد البكاء يفرقون بين كونه صاد من خشية الله تعالى فالنبي عليه الصلاة والسلام يسمع لصدره ازيز كازيز الرجال وعمر
سمع نحيبه من الصفوف المتأخرة رضي الله عنه وارضاه. فالبكاء من خشية الله هذا ما تتطلبه الصلاة. والنظر في معناها وحقيقة وادکارها - 00:35:11

اما اذا كان من غير خشية الله يعني تذكر موقف احزنه فبكى من اجله هذا يبطلون الصلاة به واذا كان البكاء من خشية الله

لا من اجل الصلاة لامر الخارج - 00:35:39

لامر لا يتعلق بالصلاه هذا يبكي من خشية الله لكن الاصل ان النبي عليه الصلاة والسلام انما بكى لما قرأ بسبب ما قرأ من كتاب الله في الصلاة لكن شخص سمع يبكي - 00:35:59

وهو لا يتذر ذكرا ولا قرآن وانما ينظر في مشهد امامه يتطلب البكاء من خشية الله ذكرنا مثال في مناسبات ان شخصا في المسجد الحرام يصلی في الدور الثاني وينظر الى المطاف - 00:36:17

في العشر الاواخر من رمضان ولا شك ان المنظر مؤثر مؤثر جدا اذا قورن بما سيحصل في القيامة فالانسان ولا شك يتتأثر فبكى لهذا المنظر والامام يقرأ في ايات وقد يكون الامام يبكي ومن معه يبكون بتأثير الايات - 00:36:41

وهذا يبكي من خشية الله جل وعلا لا تأثرا بصلاته وما يقرأ فيه بل لامن الخارج هل هذا يؤثر في الصلاة او هذا من التشريك نعم تشريك عبادة بعبادة تشريك عبادة بعبادة - 00:37:08

ومثل هذا يؤثر في الصلاة او لا يؤثر يعني كان عمر رضي الله عنه يجهز الجيش ويصلی هذا شريك عبادة بعبادة لكن الاتجاه والالتفات الى العبادة التي هو بصددها وهي الصلاة لا شك انه هو المطلوب - 00:37:31

اطلب لكن اذا حصل مثل هذا التشريك اذا شرك بمباح له حكم اذا شرك بمحرم له حكم لكن اذا شرك بعبادة عبادة بعبادة نعم ها في الصلاة او للصلاة. ليه - 00:37:50

يعني اذا قلنا ان الصلاة ظرفها او لها يعني اخشى لها من اجلها مم يعني هذا لا شك انه تشريك لكنه تشريك عبادة بعبادة مثل تجهيز الجيش في الصلاة - 00:38:10

يعني عبادة منفكة عن الصلاة ومع ذلك صدر من الخليفة الراشد الذي امرنا بالاقتداء به لكن من يخشى من اجل الصلاة لا شك انه اكمل وهذا هو المطلوب لكن اذا غالب مثلا النظر الى هذا المنظر - 00:38:31

وهل نقول ان الافضل ان لا ينظر الى هذا المشهد لانه يشغله عن صلاته او نقول ان هذا يضم عبادة الى عبادة نعم الافضل الا ينظر لانه يشغله ويفتنه عن صلاته - 00:38:52

اي نعم صحيح قربة الميت يبكون في الصلاة في صلاة الفرض بصلة الفريضة قبل صلاة الجنابة وبعض الناس ليلة ختم القرآن يستعد بالبكاء من البيت. وهو ينتظر الصلاة يبكي واذا دخل في الصلاة بكى ومن بعد حصل شيء - 00:39:15

طول الشهر ما يسمع البكاء من بعض الناس واذا قرأ الختم سمع البكى الله المستعان يقول المؤلف رحمة الله تعالى ومن تكلم عامدا او ساهيا بطلت صلاته الكلام مبطل للصلاة - 00:39:34

عمدا او سهوااما بالنسبة للعامد فهذا ما في اشكال كانوا يتكلمون في الصلاة يسلم بعضهم على بعض ويشمت بعضهم بعضا ثم امروا بالصلاه. قوموا لله قانتين العامد هذا ما فيه اشكال - 00:39:53

الا اذا كان لمصلحة الصلاة على ما سيرأني فيه التفصيل والخلاف الذي ذكره اهل العلم وستشير الى شيء من ذلك. اذا تكلم ساهيا مقتضى كلام المؤلف انه لا يعذر وتكون صلاته حينئذ - 00:40:11

باطلة اذا تكلم مغلوب يعني مغلوب ظرب مثلا تكلم بكلام تلقائي مثل ما يفعل امثاله في اي وقت في اي ظرف العادة ان الانسان اذا ضرب قال وش يقول اح - 00:40:34

ها مش كده هذه اذا توجع هذا اه توجعها اي بس لا تصير مثل اللي يقرأ في نقل من النقول ما انتهى من النقل الف هاء محشى - 00:40:59

ها يعني انتهى كلام المحشى فقال اه محشى لا حنا عندنا يقول اح ها انت هكذا تلقائيا بدون ايه طيب يجي هذا المقبل اقبال تام ولا تتصور في الناس او يفترض في الناس كلهم انهم بهذه الصفة - 00:41:28

لكن مثل هذا ما يلحق هو مثل الساهر هو ساهي عن صلاته فصدر منه لكنه غالب نعم كثير من الناس يسهو ولا يتكلم لكن من هذا الكثير انه لو حصل مثل هذا الظرب ظرب او سقط عليه شيء او ما اشبه ذلك تكلم - 00:41:54

فمن مثل هذا مغلوب والمغلوب غير مكلف السهو هو النسيان او او ضرب منه والمؤاخذة مرفوعة عن الناس. انا لا تؤاخذنا وهذه المؤاخذة ترفع الاثم او ترفع الحكم المترتب عليه - [00:42:18](#)

ها شو الاصل الاسم متفق عليه الاسم لكن النسيان والسهو رفع اثر الحكم المرتب على الفعل والترك كما في سجود السهو الذي معنا يعني رفع الحكم المرتب على الترك والزيادة في فعل تركا - [00:42:40](#)
ايجادا الا يرفع السهو اثر الكلام وهل الكلام ابلغ من الفعل او اقل يعني شخص سهـب وزاد ركعة هل نقول هذه اشد مما لو سها وتكلـم
 بكلام اذا تعـمده ابطـل الصلاة - [00:43:05](#)

هم نعم يختلف هذا باختلاف المتكلم به يعني لو سـهـي عطـس واحد وقال يرحمـك الله مثـلا وسـاهـية او سـلمـ عليه شـخصـ ويـصـليـ قالـ وـعـلـيـكمـ السـلامـ يـنـظـرـ فـيـماـ يـصـوغـ جـنـسـهـ فـيـ الصـلاـةـ ماـ لـاـ يـصـوغـ جـنـسـهـ - [00:43:29](#)

فيـفرقـ بيـنـهـماـ يـعـنيـ لـاـ شـرـعـ السـهـوـ لـلـنـسـيـانـ سـجـودـ السـهـوـ لـلـنـسـيـانـ انـمـاـ اـنـسـيـ لـاـسـنـ حـكـمـةـ مـنـ نـسـيـانـهـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ وـالـسـلامـ اـنـهـ مـنـ اـجـلـ
انـتـشـرـ هـذـهـ الـاحـکـامـ الـمـتـعـلـقـةـ بـهـذـاـ السـهـوـ وـهـذـهـ الـاعـمـالـ عـلـىـ ماـ تـقـدـمـ زـيـادـةـ وـنـقـصـ فـيـ الصـلاـةـ - [00:43:52](#)
لو مـثـلاـ اـفـتـرـضـناـ اـنـ شـخـصـ نـسـيـ فـاـضـطـجـعـ فـيـ صـلـاتـهـ يـجـبـ بـسـجـودـ سـهـوـ اوـ لـاـ يـجـبـ.ـ الـاضـطـلاـعـ لـيـسـ مـنـ جـنـسـ الصـلاـةـ.ـ بـالـنـسـبـةـ لـهـ لـانـهـ
 قادرـ عـلـىـ الـقـيـامـ وـالـقـعـودـ هـاـ خـلـنـاـ نـتـدـرـجـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ عـلـشـانـ نـصـلـ إـلـىـ الـكـلـامـ - [00:44:21](#)

نسـيـ فـاـضـطـجـعـ يـرـدـ وـلـاـ مـاـ يـرـدـ؟ـ يـرـدـ نـسـيـ اـنـهـ فـيـ صـلـاتـهـ فـاـضـطـجـعـ اوـ يـفـرـقـ بـيـنـ مـنـ يـنـسـيـ الصـلاـةـ وـمـنـ يـنـسـيـ فـيـ الصـلاـةـ هـذـاـ نـسـيـ
الـصـلاـةـ كـلـهـ سـجـودـ السـهـوـ الـمـشـرـوـعـ اـنـمـاـ هـوـ لـمـنـ نـسـيـ شـيـئـاـ - [00:44:44](#)

مـنـ اـجـزـاءـ الـصـلاـةـ بـالـكـلـيلـ وـفـرـقـ بـيـنـ مـنـ نـسـيـ الصـيـامـ وـمـنـ نـسـيـ فـرـقـ وـلـاـ شـخـصـ عـقـدـ النـيـةـ عـلـىـ الصـيـامـ مـنـ اللـيـلـ ثـمـ
لـمـاـ صـلـىـ الـفـجـرـ ذـهـبـ إـلـىـ بـيـتـهـ وـاـكـلـ سـعـ تـمـرـاتـ عـلـىـ عـادـتـهـ.ـ نـاسـيـاـ الصـيـامـ نـاسـيـاـ الصـيـامـ بـالـكـلـيلـ - [00:45:06](#)

تـرـىـ الـمـسـأـلـةـ دـقـيـقـةـ يـاـ الـأـخـوـانـ هـذـهـ دـقـيـقـةـ يـعـنيـ هوـ يـأـكـلـ وـمـتـعـمـدـ لـلـأـكـلـ وـذـاـكـرـ اـنـهـ يـأـكـلـ لـكـنـ نـسـيـ الصـيـامـ وـلـمـ يـنـسـيـ فـيـ الصـيـامـ وـشـ
يـصـيرـ نـعـمـ مـاـ اـحـدـ نـيـةـ شـلـونـ هـوـ لـمـاـ اـهـ صـامـ - [00:45:35](#)

اوـ بـالـلـيـلـ يـذـكـرـ اـنـ غـداـ الـاثـنـيـنـ يـبـيـ يـصـومـ الـاثـنـيـنـ ثـمـ لـمـاـ قـرـبـ الصـبـحـ نـسـيـ هـذـهـ النـيـةـ وـنـسـيـ الـاثـنـيـنـ وـاـكـلـ ظـنـاـ اـنـهـ غـيرـ الـاثـنـيـنـ هـذـاـ نـسـيـ
الـصـيـامـ مـاـ نـسـيـ فـيـ الصـيـامـ - [00:45:59](#)

وـمـنـ نـسـيـ الـصـلاـةـ بـالـكـلـيلـ وـاـضـطـجـعـ وـنـامـ يـعـنيـ تـأـهـلـ لـنـوـمـ الـاـ تـعـلـمـونـ يـاـ اـخـوـانـ اـنـهـ يـصـلـ الـحدـ بـعـضـ الـمـصـلـيـنـ اـنـهـ يـحـاـوـلـ اـنـ يـحـدـثـ
يـعـنـيـ هـذـاـ مـاـ يـعـقـلـ مـنـ صـلـاتـهـ نـاسـيـاـ الصـلاـةـ بـالـكـلـيلـ - [00:46:17](#)

فـمـثـلـ هـذـاـ يـخـتـلـفـ عـمـنـ نـسـيـ شـيـئـاـ مـنـ مـاـ تـتـطـلـبـ الـصـلاـةـ.ـ مـنـ قـيـامـ اوـ قـعـودـ هـذـاـ يـجـبـ وـهـذـاـ لـاـ يـجـبـ يـعـنـيـ شـخـصـ حـاـوـلـ اـنـ يـحـدـثـ جـالـسـ
لـلـتـشـهـدـ اوـ بـيـنـ السـجـدـتـيـنـ اوـ قـائـمـ - [00:46:37](#)

وـنـسـيـ الـصـلاـةـ بـالـكـلـيلـ حـاـوـلـ وـعـجـزـ ثـمـ اـنـتـبـهـ نـقـولـ يـاـ اـبـنـيـ وـلـاـ مـاـ يـبـنـيـ يـعـنـيـ مـاـ مـاـ نـفـرـقـ بـيـنـ مـنـ يـنـسـيـ الـعـبـادـةـ بـكـامـلـهـ وـبـيـنـ مـنـ يـنـسـيـ
جزـءـ مـنـ اـجـزـائـهـ الـجـزـءـ مـنـ اـجـزـائـهـ يـشـرـعـ لـهـ سـجـودـ السـهـوـ - [00:46:53](#)

بـيـنـمـاـ الـلـيـ يـنـسـيـ الـصـلاـةـ بـالـكـلـيلـ هـذـاـ لـاـ يـجـبـ مـثـلـ صـنـيـعـهـ تـمـامـ يـعـنـيـ هـذـاـ الذـيـ حـاـوـلـ اـنـ يـحـدـثـ نـقـولـ هـذـاـ سـاهـيـ يـسـجـدـ السـهـوـ هـذـاـ مـاـ زـادـ
وـلـاـ نـقـصـ هـذـاـ جـالـسـ هـاـ - [00:47:14](#)

شـلـونـ؟ـ لـكـنـهـ غـفـلـ عـنـهـ بـالـكـلـيلـ نـسـيـ الـصـلاـةـ مـثـلـ الذـيـ اـضـجـعـ مـثـلـهـ يـعـنـيـ لـاـ نـفـرـقـ بـيـنـ مـنـ يـنـسـيـ الـصـلاـةـ بـكـامـلـهـ وـيـتـصـرـفـ بـمـاـ يـضـادـهـ
وـنـفـرـقـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ مـنـ نـسـيـ جـزـءـ مـنـهـ اوـ غـفـلـ عـنـهـ اوـ زـادـ فـيـهـ مـنـ جـنـسـهـ - [00:47:31](#)

فـلـاـ يـوـجـدـ فـرـقـ بـيـنـ هـذـاـ وـهـذـاـ لـاـ فـيـ فـرـقـ كـبـيرـ نـعـمـ بـنـاءـ عـلـىـ اـنـهـ تـمـتـ بـنـاءـ عـلـىـ اـنـهـ كـمـ كـمـلـتـ الـصـلاـةـ هـاـ الـاـنـ الـمـقـصـودـ اـنـهـ بـنـاءـ عـلـىـ اـنـ
عـلـىـ ظـنـ عـلـىـ ظـنـهـ تـمـامـ الـصـلاـةـ هـذـاـ مـاـ يـؤـثـرـ - [00:47:57](#)

نعمـ هـذـاـ اـنـتـهـيـ اـنـتـبـهـ قـالـ اـعـظـمـ مـنـ اـنـ يـحـاـوـلـ الـحـدـثـ هـذـاـ اللـهـ الـمـسـتـعـانـ وـتـفـتـرـضـ اـنـهـ فـيـ الـمـسـجـدـ نـعـمـ مـثـلـ مـاـ مـرـبـنـاـ نـسـيـ اـرـبعـ
سـجـدـاتـ مـنـ الـبـرـكـةـ هـذـاـ مـتـلـاـحـ - [00:48:19](#)

اناـسـيـ مـنـ جـنـسـ الـصـلاـةـ اـنـهـ فـيـ صـلاـةـ مـزـيـانـ اـيـهـ لـكـنـ النـسـيـانـ النـسـيـانـ مـنـهـ مـاـ تـرـتـبـ عـلـيـهـ اـثـارـهـ وـمـنـهـ مـاـ لـاـ مـاـ لـاـ يـرـفـعـ يـفـرـقـونـ اـهـلـ

العلم بين هذا وهذا - 00:48:45

ومن تكلم عامدا او ساهيا بطلت صلاته يفرقون بينما يشرع جنسه في الصلاة كلم جاءه من يبشره بولد فقال الحمد لله رب العالمين وجاءه من يخبره بوفاة عزيز عليه فقال انا لله وانا اليه راجعون - 00:49:09

وهكذا يعني جنسه مشروع في الصلاة من اهل العلم من ينظر الى اللفظ فيصح ومنهم من ينظر الى القصد فيجعله من جنس كلام الناس فلا يصح ومثله الفتح على الامام - 00:49:32

بذكر مشروع او بكلام عادي يفرقون بين هذا وهذا يقول الا الامام مفهومه الا الامام خاصة فانه اذا تكلم لمصلحة الصلاة لم تبطل صلاته. مفهومه ان المأموم والمفرد تبطل صلاته مطلقا - 00:49:52

سواء كان كلامه لمصلحة الصلاة او لغير مصلحتها ماذا عن ذي اليدين؟ وماذا عن ابي بكر وعمر الذي يقول مثل هذا الكلام وهو مقتضى كلام المؤلف يقول انه استجابة لطلب النبي عليه الصلاة والسلام واستجابة لطلبه واجبة - 00:50:15

وين لكن ابتداء ذي اليدين في وقت ممکن انه ان الصلاة مقصورة وانها تمت هذا من ذي اليدين الوقت وقت تشريع وان الصلاة قصرت وانها تمت وعلى ظن بظنه انها تمت ما - 00:50:39

كما تكلم النبي عليه الصلاة والسلام نعم نعم. اما بالنسبة لابي بكر فبطلب النبي عليه الصلاة والسلام تجب اجابته فلا يلحق به غيره يعني لو فعلها غيره من الائمة من لا تجب اجابته - 00:51:01

على كلام المؤلف ولو كان لمصلحة الصلاة الا الامام خاصة اذا تكلم لمصلحة الصلاة لكن اذا تكلم الامام لمصلحة الصلاة كيف يصل الى الحقيقة من دون اجابة من المأموم لانه قال الا الامام خاصة فانه اذا تكلم لمصلحة الصلاة لم تبطل صلاته - 00:51:18

طيب من يكلم شخص غير المأمومين اذا كلم شخص غير المأمومين استقام كلام المؤلف. لكن اذا اتجه الى المأمومين وقال ما الذي بقي علينا من صلاتنا او ماذا تقصدون بالتسبيح - 00:51:45

يعني على مقتضى كلامه ان الامام يكمل وصلاته صحيحة والمأمومون يستأنفون وهو ما يقتضيه قالوا الا الامام خاصة فانه اذا تكلم لمصلحة الصلاة لم تبطل صلاته والامام ومن يكلمه لا شك ان قصة ذي اليدين دليل ظاهر - 00:52:04

في صحة صلاة الامام ومن يكلم الخطيب ومن يكلمه الخطيب مستثنى من تحريم الكلام اثناء الخطبة فإذا اجزنا ذلك للامام خاصة اجزناه لمن لا تتم الصلاة وصحة الصلاة الا به - 00:52:26

كم يخاطبه الامام كما حصل في قصة ذي اليدين نعم اهي الا يكون ايه انت الان تبي تصحح هذه الصورة لكن بقية الصور لان كلامه عام الا الامام خاصة فانه اذا تكلم لمصلحة الصلاة لم تبطل صلاته ماذا عن المأموم - 00:52:47

مدعيا المأموم وماذا عن المفرد اذا سأله من بجواره من يراقب صلاته شخص يسأل قبل ليلترين يقول الامام نسي التشهد الاول نسي التشهد الاول فجلس بعد الثالثة الامام جاهل فظن ان التشهد الذي ما دام نسيه بعد الثاني يجلس على الثالث - 00:53:20

السائل يقول انا لما جلس بعد الثالثة ظننتها الثانية فلما صلى الرابعة بعد التشهد الذي جلسه وانا على غالب الظن انه جلس التشهد الاول وسلم من ثلاث اردت ان اقوم لقضاء رابعة - 00:53:48

فهمزني من بجواري صلاة حكمها انا الان عندنا في قصة ذي اليدين سلم بناء على غلبة ظنه تمام الصلاة وهذا سلم وبناء على غلبة ظنه نقص الصلاة عكس ما حصل في قصة اليدين - 00:54:10

فما الحكم نرجع الى المسألة السابقة اذا شك هل صلى سنتين او ثلاث بنى على الاقل لانه متيقن وهل يبني على غالب ظنه اماما كان او مأموما او منفردا تقدم في كلام المؤلف ان الذي يبني على غالب ظنه هو الامام - 00:54:34

وقلنا ان الامام لا يزيد في غلبة الظن على المأموم اذا كان بجواره عن يمينه شخص وعن يساره شخص وترجح ما فعل له بفعلهم فعلهما يوجد عنده غلبة ظن فاذا كان مسبوقا بر克عة - 00:55:02

وظن انه مسبوق بركتين ثم جلس بعد ركعة من عن يمينه ومن عن شماليه يعني ترجح عنده انه مسبوق بركعة واحدة والاثنان يرجحان آآ احدى جهتي التردد والحديث يشمل الامام والمأموم والمفرد. العمل بغلبة الظن - 00:55:21

اا انه اعتمد على ان الامام عنده من يتبهه والمأمور والمنفرد الاصل انهم ليس عندهم من ينبههم فاطلق الحكم واذا وجد من يرجح [الحادي](#) الجانبيين لا شك انه يكون الحكم واحد - [00:55:46](#)

وين ايه لكنه غالب على ظنه انه صلى ثلاث الامام يعني تردد هل صلى ثلاثة واربع الاصل ان يبني على الاقل هذا ما يقتضي كلام المعلم وكونه يرى الجماعة وقد دخل معهم وعددهم كبير الا يرجح هذى الجانبيين - [00:56:04](#)

هذا كبر من تكبيرة الاحرام وهو معهم وسلم لكن بعزم الناس عنده اصرار يعني هو شخص في المسجد الحرام يصلي العشاء الامام يصلي العشاء وفي ظنه انه يصلي المغرب. وبعد الثالثة جلس والناس كلهم قيام في الرابعة - [00:56:23](#)

وعلى ظنه انه هو المصيب وحده وغير كلهم مخطئون فلما قرب الامام من الركوع راجع نفسه وقال انت واحد من من الوف مؤلفة فلحق بهم وادرك الركعة مع الامام وقلن ان حكمه في هذه الصورة حكم مسبوق - [00:56:45](#)

واتم صلاته وسلم معهم صلاته صحيحة ولا باطلة نعم يعني يه وبين لا لا نوى مغرب ولا شيء ودخل مع الامام لكن لما قام الامام الى رابعة يعني ظن انها المغرب فجلس - [00:57:09](#)

فاذى تكلم لمصلحة الصلاة لم تبطل صلاته في بعض النسخ زيادة ومن ذكره في التشهد انه قد ترك سجدة من ركعة فليأتي برکعة من سجديتها وسجود السهو وهذا كلام مكرر مع ما تقدم ولا حاجة له - [00:57:27](#)

ولا داعي اليه ولذلك لم يشرحه آآ ابن قدامة اظن ابن قدامة معكم المغني في احد معه المغني؟ ها اظن مررنا في قراءة سابقة انه لو وضع في فمه - [00:57:46](#)

آآ سكر مثلا فما هذا السكر وانساب الى جوفه معكم انه ذكرته الان نعم شف اخر الفصل ونبني عليها المسألة التي اوردناها يعني مص آآ الحلوى هل يعتبر اكل ولا شرب - [00:58:04](#)

وين اما بالنسبة للنسىان والجهل في باب الترك فالعلماء يقررون انهم ينزلان الموجود منزلة المعدوم هذا في الزيادة ولا ولا ينزلان عن الجهل والنسىان المعدوم منزلة الموجود فلا بد من الاتيان به - [00:58:29](#)

فحكمهما واحد من هذه الحيدية يعذر بجهله باعتبار ان الحكم لا يلزمه الا بعد بلوغه بخلاف من بلغه الحكم ثم نسيه لاهل قباء اجيزة صلاتهم وقد صلوا نصف الصلاة الى بيت المقدس لماذا؟ لأن الناسخ لا يلزم الحكم به العمل به الا بعد بلوغه. والجاهل هذا حكمه - [00:58:56](#)

في هذه الحالة ما كلف الحكم لعدم بلوغه اياد بالنسبة للاثم مرفوعا ربنا لا تؤاخذنا ان نسىنا. واما بالنسبة للاثر المترتب عليه لا بد من الاتيان به اذا ترك فزاد ناسي معلش - [00:59:25](#)

انت لو تراجع الكتب كتب مثل القواعد والفوائد الاصولية لابن اللحام ذكر فروق كثيرة بين الجهل والنسىان. نعم لأن السهو والنسىان معناهما واحد المؤلف على كلامه انه تبطل سواء كان عامدا او ناسيا. ايش يقول - [00:59:46](#)

السكر يقول لانه اكل الاكل نعرفه اذا قرظه ومظقه وهذا اكل و اذا انساب سائلا فهو بالشرب اشبه انه مأكل الاصل انه مأكل. اذا لو جئنا بالتفاح وعصريناه تقول لك هات تفاح - [01:00:10](#)

لان الاصل انه فيه مأكل لليس العبرة بالاصل. لو اذاب اللحم العبرة بالحال. لو اذاب لحم الابل حتى عصير يصير شرب عصير اللحم صير لا عاد مسألة النقض كون المال المادة تتغير ببعض التصرفات ما تغير - [01:00:33](#)

جره جره هذا ها؟ من مرض الانين الانين يعني مدح بكونه او اه ابراهيم يعني مثله يا شيخ ما في شيء العلك في كثرة حرقة ما في لا اكل ولا شرب لا - [01:00:57](#)

تحلل ما في شيء - [01:01:22](#)