

## شرح مراقي السعود لفضيلة الشيخ عبدالرحمن المرشود الدرس 2

عبدالرحمن المرشود

وشادب الدين بمن ساد الورى فهو المجلبي والورى الى ورى. محمد منور القلوب وكاشف الكروب صلى عليه ربنا وسلم واله  
ومن لشرعه انتمى      قال رحمه الله تعالى واش هذا ذا الدين بمن ساد الورى - 00:00:00

فهو المجلبي والوراء الى وراء محمد منور القلوب وكاشف الكربيل لدى الكروب صلى عليه ربنا وسلم واله ومن لشرعهم تماماً  
عليه ربنا وسلم واله ومن لشرع انتما باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:35

ثم قال الناظم رحمة الله واياه وسادنا الدين الظاهر ان هذا ما زال يتبع الحمد. يقول عبد الله وهو ارتسم سمه الله والعلوى المنتهى  
الحمد لله على ما فاض والحمد لله انشاد هذا الدين - 00:01:03

من ساد الورى شادة اي رفع وزين من قولهم ساده يشيده يعني طلاه بالشيد كل شيء يطلب به الجدار ليزييف او يشيده شيئاً شاده  
يشيده شيئاً شيئاً بفتح الشين هو المصدر - 00:01:19

والشيد بالكسر هو الاسم الجص يقال الجص والجص اما الجص ما نعرفها ياسر السليم وفتحها يقول شاد اي زين ورفع الله تبارك  
وتعالى وقصر مشيد ولو كنتم في بروج مشيدة مشيدة. فسرت الآيات بتفسيرين - 00:01:47

مشيدة اي مرفوعة وقيل مشيدة يعني مزينة مطلية بالشيت وقصر المشيد يعني مرتفع او مزين بالسين اشاد ذا الدين اي زان هذا  
الدين بمن ساد الورى صلى الله عليه وسلم - 00:02:13

وشاد الدين بفتح النون على القاعدة قاعدة يعني هذا الدين هذا القاعدة كل اسم بعد اسم الاشارة يعرف بدل العصبية هذا الاصل ان  
هذا القرآن يهدي ان هذا القرآن ولذلك على نية عطف اه يجوز - 00:02:32

تقول طبعاً في غير القرآن ولكن كان لغة عربية. ان هذا الدين ان هذا القرآن يهدي. ان القرآن يهدي او ان هذا يهدي ان هذا القرآن  
يهدي ان هذا لانه يحل محله - 00:03:01

اذا وشاد ذا الدين اي رفع هذا الدين وزانه بمحمد صلى الله عليه وسلم وسد الدين بمن ساد و هو السيد لمن ساد الورى اي البشر قل  
يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعاً - 00:03:19

من ساد الورى فهو المجلبي يعني السابق في الحلبة لأن العرب عندهم اسماء معروفة لخيل السباق الاول عندهم يسمونه  
المجلبي والثاني المصلي المصلي والرابع التالي وهكذا اسماؤها المجلبي المصلي ثم المصلي الذي مات فالرسول صلى الله عليه وسلم  
هو المجلبي - 00:03:36

الثاني المجلبي والمصلي وبعده المصلي يعني عاطف يسري ومرتاحها ثم اللطيم ومؤمل ثم ها؟ ثم الهوى اه ومرتاح هذه نظمها بعضهم  
مرحباً اسمى المجلبي والمصلي وبعده المصلي وتال بعده عاطف يسري ومرتاحها ثم الحظي مؤمل - 00:04:13

وجاء وجاء السكينة عندك؟ ما شاء اللطيف. وجاء اللطيم والسكينة بعده يجري هذه اسماء تقريباً عشرة يقال السكينة بالتشديد  
والتحفيف على وزن زهير فهو المجلبي والوراء الى وراء. يعني بعد النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:41

كما قال النبي صلى الله عليه وسلم انا الحاشر الذي يحشر الناس على عاقبي وليس هذا في يعني تنفيص للأنبياء لا لا تطروني كما  
اطرت النصارى اسماء وكذلك لا تفضلون على يونس هذا من باب التواضع ولا هو صلى الله عليه وسلم والقائل انا سيد ولد ادم يوم  
القيمة بعض الناس يحلف يوم - 00:05:07

في الحديث انا سيد ولد ادم يوم القيمة ولا فخر فاذا هو يقول وسد الدين بمن ساد الورى فهو المجلبي والورى الى ورى هنا بمعنى

00:05:31 خلف ولا بمعنى خلف -

والورا الى وراء يعني معنا خلف. وتأتي وراء بمعنى امام كان ورائهم اليه ورأي ان تراخت منيتي لزوم العصا تثنى عليها الاصابع هذا من؟ هذا لبיד رضي الله عنه الذي عمر حتى زاد على التسعين - 00:05:54

يقال انه لما اسلم ما قال الشعر ابدا وقال اغنانى الله بسورة البقرة قال البقرة وال عمران كذلك حتى قيل انه ما قال الا بيت مثل بيتبين يعني بعد الالزام - 00:06:13

وهنا يقول اليه ورأي ان تراخت منيتي لزوم العصا تثنى عليها الاصابع يعني انه هنا اذا ما معنى البيت هنا ليس وراء يعني امامي امامي كان وراءهم ملك يعني امامهم - 00:06:27

والوراء الى وراء يعني الى خلف محمد بن جر من ماذا من من وشدد الدين بمن محمد. سيد الورى. نعم اذا هي بدل عط بيان من محمد منور القلوب - 00:06:50

اي بما كان هو السبب فيه من هذا الوحي العظيم الذي جعله الله تبارك وتعالى نورا وهدى للناس قد جاءكم من الله نور وكتاب قال بعض المفسرين نور هو محمد صلى الله عليه وسلم - 00:07:15

لانه قال نور وكتاب نور وكتاب وكذلك او حينا اليك روها من امرنا ما كنت تدرى ولا اليمان ولكن جعلناه نورا نورا الرسول نور واثي بنور وهنا يقول محمد منور القلوب وكاسف منور القلوب صفة - 00:07:32

وقد يشكل على البعض ما هو الاشكال؟ ونجعل اخر الدرس كاشف الكرب اشكال ان نجعلها صفة هذى فائدة يحتاجها الطالب محمد فلا ننتبه حتى لا ننسى حتى اكمل الايات. محمد منور القلوب وكاشف الكرب. هل الرسول اكشف الكرب؟ لا هو سبب في كشف الكرب - 00:07:59

وكانه يشير الى ما يحصل يوم القيمة في امر المحشر النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي سيكون سببا في كشف الكرب. واما ما ذكره واذكره في الشرح هذا المعنى مقبول ولكن المعنى الثاني لا. انه يعني بالاستغاثة به بجاه هذا ليس بصحيحه - 00:08:26 الاحسن يقال وكاشف الكرب يعني ان يحصل بسببه كسر الكرب والااظافه تكون لادنى ملابسة الااظافه تكون لادنى ملابسة وكاشف الكرب لدى الكروب صلى عليه ربنا صلى بعد ان اذا حمد الله تبارك وتعالى واثني عليه انتقل الى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لانه ذكره - 00:08:47

صلى عليه ربنا وسلم وقد احسن جمع بين الصلاة والسلام. ابن مالك ما ذكر الا الصلاة. الصلاة وهذا جائز عند اهل العلم اجازه الامام الشافعي هل يجوز افراد الصلاة عن السلام؟ بعض اهل العلم يقول لا يجوز - 00:09:12

اي نعم ولكن آآ الصحيح جائز صحيح ولكن ليس باكمل. وقد اجازه الامام الشافعي وهو وهو من اهل البيت نعم ثم قال صل عليه ربنا وسلم واله ومن لشرعه انتمى - 00:09:32

اي وعلى الان كذلك الان يحتمل انه اراد هنا جميع الاتباع جميع الاتباع ويحتمل انه يجعل الان الاتباع في عهد النبي صلى الله عليه وسلم بما فيهم من هو ليس من اهل البيت. ثم - 00:09:55

بعد ذلك من لشرعه والذين جاءوا من بعدهم صلى عليه ربنا وسلم واله ومن لشرعه لان العطف يقتضي المغايرة فاذا جعلنا الان يعني الاتباع فهم اولى بالنبي صلى الله عليه وسلم - 00:10:13

هم الذين نصروا الدين سواء كان من اهل البيت او من غير اهل البيت. ثم ومن لشرعه انتمى. وکأن هذا هو الظاهر من يأتون بعدهم ولا تبع بالنسبة لال والصحبة بينهما عموم وخصوص من وجهه - 00:10:32

وتجمعت الال والصحبة في مثل علي واي واحد من اهل البيت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وتنفرد الصحبة في مثل ابي بكر وينفرد الان ها نعم مثل زين العابدين - 00:10:49

لا من اهل البيت اذا يجتمع الاهل والصحبة في مثل علي وابيه واي واحد من اهل البيت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وامن وتنفرد ينفرد الصحبة فقط دون الان مثل بقية الصحابة الذين ليسوا من اهل البيت - 00:11:14

وتتفرد الان بمثيل علي بن الحسين زين العابدين فهو من اهل البيت وليس صحابيا اذا هذا هو في هذه الابيات نعم اذا جعلنا هو الان يحتمل انه اراد جميع الامة الى يوم القيمة - [00:11:32](#)

والله ومن لشرعه انتمى فيكون هذه عاطفة يعني عاطف لا يقتضي المغایرة عاطفة عن اوصاف ويحتمل انه اراد بالال الي هم الاتباع ولكن هل يحتمل انه اراد بالال اتباع النبي من ال بيته ثم ومن لشرع تم بقية الناس - [00:11:59](#)

في بعد هذا كذلك احتمال ثالث بالال من من اهل البيت وهو مؤمن ثم ومن لشرعه انتماء بقية الامة ولكن هذا فيه بويت الاقرب منه اراد العموم او انه اراد من يأتون بعد النبي صلى الله عليه وسلم من غير الصحابة سواء كانوا من اهل البيت او من غير اهل - [00:12:17](#)

وشدد الدين بمن ساد الورى فهو المجلبي والورى الى وراء هذا الحائط طلاه بالشيت. بالشيت. وشاده يشيده شيدا. الشيد.

مصدر فعل قياس مصدر المعدى الاسم بالاسم هذا كثير في اللغة العربية - [00:12:44](#)

بالعكس وادبار السجود جمع دبر وادبار النجوم ما هو جمع دبر هذا مصدر ادبه يدبر فهو هنا كنایة عن تحسين الدين وتحصينه والمجلبي السابق في الحلبة الحلبة بعض الناس يقولون الحلبة - [00:13:16](#)

حلبة بمعنى خلف كسر للوزن ايه وقصر ذو المد اضطرارا واجمعوا عليه والعكس بخلف يقع. قال ابن مالك في مقصور محمد منور القلوب وكاشف الكروب لدى الكروب تنوير القلوب بالايام ومحبته واتباعه والصلة عليه. اللهم صلي - [00:13:43](#)

كشفه للكروب لدى الكروب اي يوم القيمة بشفاعته والکرب الحزن صلی عليه کرب من کربه يکربه وهو مکروب وکربی. الاسم

الکربة يعني بالظم السلام عليكم هو احيانا يكون المراد به الاسم - [00:14:11](#)

ثم الاسم غير المصدر هو كله اسماء بس اسم هذا الشيء يعني مصدر هذا الشيء مثل ادبه يدبر اجبار هذا المصدر ولكن دبر ودبر ودبر ما هي ريح سمع الأشياء. دبر ودبر ودبر تجمع على ادب. ذكرتنا الان ما ذكرتونا. وكاشف الكروب لدى الكروب - [00:14:54](#)

قلنا انها صفة فكيف تكون صفة هنا؟ فيه اشكال ما هو هذا الاشكال من عنده معرفة محمد منور القلوب وكاشف الكروب هل يجوز ان تكون هنا كاشف الكروب صفة ما هو الاشكال - [00:15:17](#)

الذى يحفظ سيف ذا الالفية سيدا الاشكال في باب الاضافة واى شابه مضاف يفعل وصف فعن تكيره لا کرب راجين عظيم الامل مروع القلب قليل وبالاضافة اسمها لفظية وتلك محظة ومعنى - [00:15:40](#)

اسم الفاعل المشتق اسم الفارس اسمه الحيوان اذا اضيف لا لا يستفيد تعريفها النكرة ولذلك جاء حالا هديا بالغا الكعبة والحال لا يجوز ان تكون معرفة طيب كيف جاء هنا هديا بالغ الكعبة - [00:15:58](#)

نقول الاظافه هنا يسمى الاظافه الغير الاظافه قسمة محظة وغير محظة لحظة مثل عبد الله اللي تفید التعريف يعني التي لا تفید تعريف يسمونه غير محظوظ. اما الفائدة منها لاجل التخفيف - [00:16:25](#)

بدل ما يقال هديا بالغا الكعب مع انه يجوز. جاء في القرآن بس احيانا نظاف لا يوجد تخفيف هديا بالغ الكعبة. اي هديا بالغا الكعبة

بنالغ ينصب اسم فاعل طيب - [00:16:41](#)

محمد معرفة فكيف وصفت المعرفة النكرة كاشف الكروب نقول هنا خرجت لانه اريد بها الدوام والاستمرار والاختصاص هنا تفید مثل ما قالوا في قراءة قراءة السبعية وامرأة حمالة الحطب قال اعربيها بعضهم حمالة صفة لامرأة. امرأة طيب معرفة - [00:17:00](#)

امرأته معرفة باضافته الى الظمير فكيف تكون شيئا من هذا الباب؟ يعني وسائل الله العافية مستمرة على حمل الحطب في جهنم وكذلك قالوا في سورة الفاتحة ما لك يوم الدين - [00:17:33](#)

استمرار الملك لله تبارك وتعالى مع انه مالك يوم الدين صفة لمعرفة الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين بدل يجوز

بدل. ولكن اذا عرفت اصفها فهي من هذا الباب فاذا قيل لك كيف مالك - [00:17:50](#)

يعني وصف يقول نعم هنا خرجت هنا تفید تعريف هنا هنا وكاشف الكروب من هذا الباب وكاشف الكروب لدى الكروب صلی عليه ربنا

وسلم والله ومن لشرعه انتمى الشرع والسنۃ والدين - [00:18:09](#)

الانتماء اليه بالعمل به وتدوينه وتعلمها وتعليمها هذا اعظم منتبه الابيات قال رحمة الله تعالى واستعين الله في الفية. مقاصد النحو بها محوية يقرب الاقصى بلفظ موجز. وتبسط البذل بوعد منجز - [00:18:39](#) فقط. نعم. واستعين الله في الفية مقاصد النحو بها محوية تقرب الاقصى بلفظ موجز وتبسط البذلة بوعد منجز فقط حافظتها اللي حافظ يقول من حفظه كثيرة وصلنا فيه كثير هم المراقي صح ما هي موجودة. نعم - [00:19:22](#) فقط محوية - [00:20:22](#)