

شرح معلقة النابغة الذبياني (٢) - محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فقال النابغة الذبياني وقف فيها اصيلاً كي
اسائلها. اية جواب الربع من احدى الا اواري رأيا ما ابینها - 00:00:00

هذا من شواهد النحات على مسألة في باب الاستثناء. ما هي المستثنى منه كان استثناء منقطعاً. احسنت. بارك الله فيك. قال خلت
سبيل عتي ان كان يحبسه ورفعته الى السجفين فالنضدي. ما مقصوده بالنضج - 00:00:20

نعم احسنت ما نصب من متع البيت طبيعة بعضه فوق بعض ومنه في القرآن المنضود صندوق احسنت اي متراكب بعضه فوق
بعض. نعم تفضل الشيخ الحمد لله والصلوة والسلام على رسول - 00:00:50

والمسلمين اجمعين. قال النابغة ذو يعني فعدي عما ترى اذا ارتجاع الا هو ان القدود على عيرانة او جدي مقدوفة بدخيش النحض
باذلها له صريف المسد كان احمي وقد زال النهار بناذني الجليل على مستأنس واحدي من وحش وجرة موشي اكارعه طاوي
المصير كسيه الصيدل الفرج ابي - 00:01:20

الفرج صارت عليه من الجوزاء سارية تزجي الشمال عليه جامد الورق بارك الله فيكم احسنت قال بارك الله فعدني عما ترى اذا ارتجاع
له وانوي القتود على عيرانة فادي عما ترى اي جزء واتركه وانصرف عنه اذا لا ارتجاع - 00:01:50

له اذ هنا حرف تعليم. المعنى عدي عما ترى لانه لا رجوع له يذكر شاهدا من القرآن على مجيء اذ للتعليم لم يقتدوا بي فسيكونون
احسنوا احسنت بارك الله فيك. واذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا اثم قديم. لماذا يقولون انه اف قديم؟ لأنهم لم يهتدوا به -
00:02:10

نعم. ومنه ايضا قوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم انكم في العذاب المشتركون. ايديا اشتراكم في العذاب بسبب ظلمكم. قال
فعدي عما ترى الا ارتجاع له. وان اني ارفع يقال ما الشيء ينويه اذا رفعه. والقتود خشب - 00:02:40

الرحل والقطود خشب الرحل. واحده قتد قتل والقتول دمع كثرة او قلة. ذنب كثرة احسنوا اسمعوا جمع قلة الا
اقتدم واقتاد. وانوي القتود على عيرانة. العيرات الناقة تسد - 00:03:10

بالغير بصلابة خفها وشدته. والاي حمار وحشى والاهلى. والغالب استعماله في الوحشى. الا اي قوية تامة الخلق. يقول اترك ما تراه من
خراب ديار الاحبة. لانه لا رجوع له فالدار قد تغيرت ولن ترجع بعجتها اليها. وارفع خشب الرحم على ناقة قوية عظيمة - 00:03:40
 فهو يريد الاعراض عن دار مية والحدث على السفر برکوب الناقة المذكورة قال مقدوفة بدخيش النحض باذلها له صريف صريف القاع
بالمسد مقدوفة اي مرمية بقوه. ومنه في القرآن احسن بل نقذف بالحق على الباطل. ويقذفون من كل جانب. مقدوفة بدخيسته -
00:04:10

النحل النحض كاللحم وزنا ومعنى. والدخيس كالكثير وزنه معنى. فالدخيس هو الذي دخل بعضه في بعض من كثرته. يصف ناقته
بالسمن واكتناف اللحم. مقدوفة بدخيش نحط كانها رميت باللحام الكثير من سمنها و قريب منه قول كعب بن زهير رضي الله عنه -
00:04:50

عيزانة قدفت بالنحض عن عروض. قال مقدوفة بدخيش النحض باذلها انباتها حين بذل اللحم انشقه ويكون ذلك اذا دخلت في السنة
التسعة له صريف لنابتها تصريف اي صوت صريف القاء بالمسد. القاء ما تدور فيه ذكر في البئر اذا كان من خشب - 00:05:20
وقيل هي البكرة نفسها. بالمسد فالمسد الحبل. ومنه في القرآن نعم احسن في جيدها حبل من مسد يقول تلك الناقة التي ذكرها في

البيت السابق ناقفة مكتنزة لحم ولها ناب كبير له صوت من شدة النشاط والمرح. حتى ان صوتها يشبه صوت البكر - 00:05:50
خوتي حين يديرها الحبل لأن رحلي وقد زال النهار بنا بذى الجليل على مستأنس وحدى الرجل مسكن الرجل وما يستصحبه من اثاث. ويطلق ايضا الرحل على رحم البعير الذي يوضع على ظهره. وهو المقصود هنا - 00:06:20
كأن رحми وقد زال النهار بنائي انتصف النهار بنا. ومعنى بناء علينا. والجليل هو الثمام. او موضع فيه الثمام. وهو واد قرب مكة. وقد كان بلال رضي الله عنه. وقد لقي ما لقي - 00:06:40

قباء المدينة حين قدموها كان يقول الا ليت شعري هل ابینت ليلة بوادي يا حولي ادخلوا وجليلوا وهل ارد يوما مياه بجنة؟ وهل هي الدول شامة وطفين؟ بذى على مستأنس وحدى. المستأنس هو الناظر بعينه. ومنه قوله تعالى اني انسنا راي ابصرت نارا - 00:07:00

قيل انه قيل للناس انس انه قيل للناس انس لانهم يؤنسون. اي يبصرون وفي الجن جن لانهم مجتنون. اي لا يبصرون كما قال تعالى انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونوه. ويروى - 00:07:30
على مستوجس وهو الذي قد اوجس في نفسه الفزع فهو ينظر. وحدى معناه منفق فريد يقول ان رحمي في حال انتصف النهار صار كأنه موضوع على ثور منفرد طلبه من تشبيه ناقته بالوحش سرعتها وشدة جرهها. قال من وحش وجرة - 00:07:50
موشي اكارعه. فلا تكثر فيها الوحوش اكارعه اللاثارعوا القوائم ومعنى موسي فيه الوازن مختلفة ومنه في القرآن لا شئت فيها احسنت يعني ليس فيها علامة من لون يخالف لونها. طاو المصيري اي ضامرها - 00:08:20

والصبر الماء وجمعه مصارن. وجمع الجمع مصارين. وقوله كسيف الصيقل هو شحاذ السيف وجلاوها. وسيف الصيدل ابيض يلمع. كسيف الصيف الفردي اي ليس له نظير فهو منفرد بالجودة. يقول ان الثور الذي شبهت ناقتي به هو - 00:09:00
من وحش فلة وجرة. ومن صفتة ان الوازن اكارعه مختلفة. وهو ضاهر البطن. يلمع كسيف مجلو لا نظير له. سرت عليه من الجوزاء سارية. تسدي تسدي الشمال عليه جامد البردي سرت صارت ليلي من الجوزاء الجوزاء من بروج السماء سارية اي سحابة سارية - 00:09:30

الليلة ويروى اسرت عليه من الجوزاء سارية. يقال سارة واسرى بمعنى واحد مشاهد الثلاثي من القرآن والليل اذا يسر. والليل اذا يسر احسنت وما شاهد فاسري باهلك. احسنتم. فاسري باهلك - 00:10:00
قريت بقطع الهمزة فهو امر من اسرى. وقرأت فاسل باهلك. بهمزة وصل. فهو امر من سرا وقد جمع اللغتين حسان رضي الله عنه في قوله حي النظيرة ربة الخدر اسرت اليك ولم - 00:10:30

كن تسري اسرت هذا رباعي ولم تكن تسري تسري من الثلاثين ليس من الرباعي ذري المباراة لو كان رباعي لضم حرف المباراة وانا روایتی اسرت عليه من الجوزاء سارية يكون في بيت - 00:10:50

اخوتي هذا شاهد على اللغتين. كيف ذلك؟ شيخنا اسماء الحالئ سارية. احسنت احسنت بارك الله فيك. اسرة؟ هذا رباعي. سارية هذا اسمه فاعل من الثلاثي. احسنت. تسدي تسوق الم ترى ان الله يزجي سحابا والشمال اراد بها ريح الشمال. الريح التي - 00:11:10
تأتي من جهة الشمال يسميهما العرب والشمال. والتي تأتي من جهة الجنوب يسمونها الجنوب. والشرقية ماذا يسمونها الصبا والغربية احسنت واين ذكرت الصبا في القرآن؟ ايها الذين امنوا احسنت فارسلنا عليهم ريحها وجنودا لم تروها هي ريح الصبا - 00:11:40
التي نصر بها النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق. وقد قال صلى الله عليه وسلم كما في الصحيحين اصبت بالصبا. واهلكت عاد بالدبور. تجزى شمال عليه جامد البرد. البرد حب الغمام. وجامله ما صلب منه. يقول - 00:12:20
ان هذا الثورة قد انهر على البرد الجامد بالليل. تسوقه وتدفعه ريح الشمال هذا اخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيك وسبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:12:40

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:13:10