



واقسمت يمينا لم تستثني فيه ان تهجره ولكن من هي هذه التي تعذرت وتمنعت وحلفت. اختلف اهل اللغة - [00:06:07](#) فمنهم من قال ان التي تمنعت هي عنيزة ومنهم من قال انها المرضع والذي اراه هو انه انتقل بهذا البيت الى استحضر ذكرى جديدة وان التي تمنعت وتأتبت عليه هي فاطمة التي خاطبها في البيت التالي بقوله افاطمة مهلا - [00:06:36](#) بعض هذا التدلل ولا بأس ان يحيل الى لاحق فيقول ويوما على ظهر الكتيب تعذرت وهو يريد فاطمة التي ذكرها لان هذا التشعيب مما يحتمله الشعر بل ما احسنه فيه - [00:07:01](#) ومن المؤشرات التي تؤيد ان المراد فاطمة انه قال وان كنت قد ازمعت صرمي فاجملي. فهذا له ارتباط معنوي بقسمها الذي اقسمته ولم تستثني فيه ولا بد ان اقول هنا ان من قال ان التي تمنعت هي عنيزة جعل فاطمة هي عنيزة ايضا - [00:07:23](#) فاسمها فاطمة ولقبها عنيزة او اسمها فاطمة وعنيزة اسم مكان. والذي اراه كما قلت هو ان فاطمة غير عنيزة لان امرأ القيس قد قصد الى تكثير محبوباته وتكثير معهن فقد ذكر حتى الان حبيبته التي لم يسمها في سقط اللواء - [00:07:50](#) وذكر ام الحويرث وام الرباب بمأسل. وذكر العذارى يوم عقر الناقة. وذكر عنيزة ونص على ان له مغامرات حتى مع الحوامل والمرضعات. ثم اتى على ذكر فاطمة. ومع ان تعذرت وتأتبت واقسمت على هجرانه - [00:08:18](#) فهو لم يسألها عن السبب بل ذهب به نفسه اللاهئة خلف ملذاتها الى حمل ذلك على الدلال فهي غير صادقة في يمينا وليست جادة في هجرانها. افاطمة مهلا بعض هذا - [00:08:42](#) افاطمة اي يا فاطمة ثم حذف اخر الاسم المنادى تخفيفا. وهو ما يسميه النحاة الترخيم وما زال هذا الاستعمال الاصيل شائعا عند عدد من القبائل في جنوب السعودية واليمن حتى اليوم - [00:09:03](#) مهلا المهل والمهل والمهلة السكينة والتؤدة والرفق تقول العرب مهلا يا رجل ومهلا يا امرأة ومهلا يا رجلا ويا امرأتان ومهلا يا رجال ويا نساء كله بمعنى رفقا رفقا بعض هذا التدلل. التدلل والدل والدلال والدال لا - [00:09:24](#) الانبساط والجرأة من المرأة على زوجها او من الفتاة على ابيها تفرط عليه ثقة بمحبته. ويكون فيه مع الحبيبة لحبيبها تغنج وتشكل وتظاهر بالخلاف والمخاصمة افاطمة مهلا بعض هذا التدلل. وروي افاطم ابق بعض هذا التدلل. والمعنى - [00:09:55](#) في الروايتين واحد يقول يا فاطمة رفقا بي وادعي عنك هذا التدلل وابقى منه فتمنعها عليه وتأببها اذا دلل منها لا غير فليس هناك ما يدعو الى هجرها له او غضبها منه وقد نزعت نفسه مباشرة الى حمل ذلك على الدلال - [00:10:25](#) معرضا عن السؤال عن سبب هذا التعذر ثم امعن في هذا الاعراض فسألها ان كانت عازمة على صرمة ان تجعل اللقاء الاخير به جميل وان كنت قد ازمعت صرمي فاجملي اقف عند هذا الحد - [00:10:52](#) ومن هنا ابدأ ان شاء الله تعالى الحلقة القادمة والى ذلك الحين استودعكم الله واسأل الله الا لكم التوفيق والسداد - [00:11:13](#)