

شرح مقدمة الإمام مسلم (٨) حسين عبدالرازق

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. آآ مساء الخير يا شباب - [00:00:00](#)

فهذا هو الدرس الثامن من قراءتنا لمقدمة الامام مسلم رحمه الله نتناول فيها اهم ما جاء فيها من المسائل آآ التي تختص بعلوم الحديث آآ قد وصلنا الى الاثر آآ او الحديث الذي آآ رواه الامام مسلم - [00:00:14](#)

قال رحمه الله وحدثنا ابو بكر بن ابي شعبة حدثنا علي بن حفص حدثنا شعبه عن خبيب بن عبدالرحمن عن حفص بن عاصم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم آآ بمثل ذلك - [00:00:33](#)

وصلنا آآ الى هذا الاثر وآآ قد كنت بينت ان هذا الاثر او ان هذا الحديث مختلف في وصله وارساله والصواب فيه الارسال ولكني احببت هنا ان اعلق على هذا الاثر - [00:00:55](#)

لابين آآ فوائد يحتاجها طالب العلم في تحقيق الحديث او في آآ تخريج روايات الحديث هذا الحديث يا شباب هذا الحديث يا شباب وقع فيه جملة من آآ الاخطاء لبعض المحققين - [00:01:11](#)

فانا احب ان آآ ان ابين طرفا من هذه الاخطاء لينتفع بها طالب العلم لينظر كيف يبدأ الخطأ ثم كيف يتناقله بعض الناس اولاه هذه الرواية شباب كما قلت لكم قبل ذلك - [00:01:27](#)

آآ يرويها شعبه عن خبيب عن حفص بن عاصم واختلف على شعبه. يعني آآ بعض الرواة آآ روى هذا الحديث اه فيه ذكر اه ابي هريرة هو علي ابن حفص المدائني - [00:01:41](#)

وباقى الرواة آآ كما ذكرتهم في الدرس السابق كلهم اجتمعوا في الرواية عن شعبه عن خبيب عن حفص بن عاصم مرسلًا يعني ليس فيه ذكر ابي هريرة. وهذا هو الصواب - [00:01:56](#)

فصواب هذه الرواية اللي هو حديث بالمرء اثما ان يحدث بكل ما سمع انها من رواية حفص بن عاصم مرسلًا عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقعت اخطاء في بعض النسخ آآ احببت ان انبه عليها - [00:02:11](#)

آآ من هذا الخطأ مثلا ان هذا الحديث آآ رواه الامام مسلم من طريق ابي بكر بن ابي آآ شعبة. وهو طبعا صاحب المصنف وآآ لم يكن فيه ذكر ابي هريرة - [00:02:26](#)

آآ ومع ذلك زاد زاد المحققون بين قوسين آآ ذكر ابي هريرة بناء على ان ابا هريرة موجود في مسلم يعني خيلنا يا شباب نمسك هذا الطريق من اوله هذا الطريق بدأ اللي هو الحديث رقم خمسة في المقدمة - [00:02:43](#)

قال وحدثنا آآ قال وحدثنا عبيد الله بن معاذ العنبري حدثنا ابي وحدثنا محمد بن المثنى حدثنا عبدالرحمن بن مهدي قال حدثنا شعبه عن خبيب بن عبدالرحمن عن حفص بن عاصم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع - [00:03:03](#)

هذا هو صواب الرواية كما آآ ذكرت لكم ولكن في بعض نسخ آآ مسلم ورد هذا الخطأ. يعني جاء في بعض نسخ صحيح مسلم ذكر ابي هريرة بين حفص والنبي صلى الله عليه وسلم - [00:03:29](#)

وهذا الذكر خطأ وآآ ذكرت لكم ان بعض المحققين زاد كلمة ابي هريرة اعتمادا على بعض النسخ ولكن جعلها بين قوسين الذين جاءوا بعدهم في الطبعة يعني في طبعة جديدة من مصنف ابن ابي شعبة حذفوا القوسين وابقوا هذه الكلمة فيها ذكر ابي هريرة -

يعني الخطأ أولا طبعا هذا من الخطأ. كان المفروض ان المحقق آآ لا يعمل في اصل الكتاب. يعني اذا اراد ان يزيد شيئا فليزد ولكن في الحاشية فهو اه وجد في المخطوطة هو نفسه قال يعني المحقق قال في المخطوطة ليس هناك ذكر ابي هريرة وهذا هو الصواب. لكنه زادها - 00:04:09

اعتمادا على ما في صحيح مسلم في النسخة الخطأ فلما زادها لما زادها وضعها بين قوسين فجاء من بعده؟ في الطبعة الجديدة حذف القوسين آآ ظن كثير من الناس ان صواب الرواية التي رواها آآ التي رواها ابن مهدي - 00:04:32 ورواها كذلك معاذ العنبري انها فيها ذكر ابي هريرة وبذلك آآ يكونان قد تابعا آآ علي بن حفص المدائني وهذا خطأ فالصواب ان عليا تفرد بهذه الرواية مما يؤكد ذلك ان الائمة - 00:04:54

آآ الذين آآ نقلوا هذا الحديث او تعقبوه بينوا انه آآ الصواب عدم ذكر ابي هريرة منهم مثلا آآ الدار قطني والرشيد العطار والمازري اه وغير ذلك من الائمة الذين اكدوا ان صواب هذه الرواية - 00:05:12 آآ انها مرسلة وليس فيها ذكر ابي هريرة اه احببت هنا فقط ان انبه على خطأ اخر. وهو عند الحاكم رحمه الله بدل علي ابن حفص مكتوب علي ابن جعفر - 00:05:34

علي ابن جعفر وهذا تصريح واضح طبعا لانه نفس الطريق تماما نفس الطريق تماما فبعض المحققين جعل هذا متابعة لعلي ابن حفص. يعني جعل علي ابن جعفر متابعا لعلي ابن حفص - 00:05:48 وهذا مما يدخل في باب المتابعة والتصحيح ان هو ظن الرجل رجلين والشيخ طارق عوض الله حفظه الله له كتاب ممتاز جدا اسمه الارشادات في تقوية الحديث بالشواهد والمتابعات. يبين كثيرا من هذه الاخطاء - 00:06:02

ولكن هذا الخطأ هو يعني آآ هو خطأ قديم آآ كان نبهنا عليه الشيخ محمد عمرو رحمه الله وكتبه في ذكره في كتابه آآ ما من عبد آآ مسلم الا وله آآ ذنب يعتاده الفينة بعد الفينة او ما من عبد مؤمن - 00:06:21

ونبه على آآ هذا الخطأ اه فبالتالي يا شباب صواب هذه النسخة اللي هو الحديث رقم خمسة انه ليس فيه ذكر ابي هريرة آآ احب ان انبه ايضا آآ على ان النووي رحمه الله جاء في بعض نسخه يعني ذكر ان في بعض النسخ - 00:06:40

آآ موجود فيها آآ هذا ذكر ابي هريرة وكذلك نسخة القاضي عياض وآآ كذلك مختصر القرطبي اللي هو القرطبي يعني الذي اختصر مسلم ايضا فيه ذكر آآ ابي هريرة. وهذا الذكر خطأ - 00:07:01

ونص على هذا الخطأ عدد من الائمة منهم الجبائي في تقييد المهمل ومنهم الرشيد العطار والمازيري كما سبق بيانه اه احببت ايضا ان اعلق على اه تصرف الامام النووي رحمه الله. النووي رحمه الله بعدما ذكر - 00:07:17

هذا الحديث وبين انه مروي مرسل ومتصلا آآ بين ان العمل على انه متصل. وهذا بناء على آآ ان النووي رحمه الله يرجح ما يرجحه آآ عدد من الفقهاء واصحاب الاصول - 00:07:33

وبعض المحدثين المتأخرين من ان آآ الحديث اذا روي مرسل ومتصلا فانه يحكم بوصله باعتبار ان هذه زيادة ثقة وقال رحمه الله هذا هو الصحيح الذي قاله الفقهاء واصحاب الاصول وجماعة من اهل الحديث ولا يضر كون الاكثرين - 00:07:50

آآ روه مرسل فان الوصل آآ زيادة من ثقة فانا احب ان اعقب على هذا الشاب لانه سيقابلك كثيرا يعني. طريقة الامام النووي رحمه الله هنا ليست هي طريقة ائمة الحديث ولا حتى طريقة مسلم رحمه الله - 00:08:11

والله. بل مسلم رحمه الله نص على علامة المنكر وفي كتاب التمييز بناه على هذه الفكرة ان الرواة الثقات اذا اتفقوا على رواية وخالفهم احد الرواة حتى لو كان ثقة - 00:08:25

فهذه الزيادة آآ يعني لو زاد شيئا فهذه الزيادة لا تكون مقبولة باطلاق. قد يقبلها النقاد وقد لا يقبلونها. فليس عندهم حكم واحد على قبول زيادة الثقة. بل ان عامة كتب العلل انما تعل فيها الروايات بان يختلف الوقف مع الرفع او الوصل مع الارسال. وهذا - 00:08:39 يعني علة معروفة بل ربما تكون هي اكثر علة هي تنقض بها احاديث الثقات. اذا قد يقبلون زيادة الثقة وقد يقبلون الوجهين عن الرواة

ولكن بشروط سيأتي ذكرها. وسبق آ - 00:08:59

ذكرها قبل ذلك حينما تكلمنا عن الحالات التي يمكن ان نقبل فيها تعدد الروايات المأخذ آ الثاني على كلام الامام النووي رحمه الله انه حتى على فرض قبول زيادة الثقة فعلي بن حفص المدائن هذا ليس ثقة وكذلك ليس ثقة في شعبة - 00:09:13 يعني علي هذا توفر فيه امور تجعلنا لا نقبل وصله آ ونرجح ان الصواب هو رواية الجماعة عن شعبة. الامر الاول انه اساسا يعني يعني في احسن احواله انه ضعيف قد يعتبر - 00:09:32

الخبر به الامر الثاني انه ليس مختصا بشعبة بل كل اصحاب شعبة الكبار غندر وابن مهدي ومعاذ العنبري وحفص بن عمر وسليمان ابن حرب ونضرب ابن شوميل ووهب ابن جرير وابو اسامة كل هؤلاء خالفوه - 00:09:48

فلا هو ثقة ولا هو ثقة في شعبة وكذلك هو سلك ما يسمى بالجادة. يعني هو فعل الامر الذي يخطئ فيه كثيرون وهو انه يجعل المرسلة موصولا آ فالتالي آ قول الامام النووي رحمه الله ان الصواب في هذه الرواية الارسال هو قول آ اقصد الوصل هو ليس

صحيحا وخالفه فيه كبار - 00:10:05

آ النقاد خالفه فيه الدارقطني والرشيد العطار والمازري والجبائي وغير هؤلاء من آ النقاد فاردت فقط ان انبه على هذا المعنى لكن اه وجدت بعض الشارحين لكتاب الامام مسلم يقول لعل مسلما يرجح آ وصل هذه الرواية - 00:10:28

واستدل هذا الشارح الكريم بان الامام مسلما رحمه الله خرج بعد هذه الرواية يعني خرج اولاً آ طريق عبدالرحمن بن مهدي ومعاذ العنبري. ثم بعد ذلك طريق علي بن حفص - 00:10:51

ثم بعد ذلك خرج آ اثره عن عمر بن الخطاب وآ عن عبدالله بن مسعود فيه نفس الكلام يعني مثلاً اثر عمر بحسب المرء من الكذب ان يحدث بكل ما سمع. ومثلاً في قول مالك رحمه الله في اثر مالك ولا يكون - 00:11:06

اماماً ابداً وهو يحدث بكل ما سمع وكذلك اثر عن عبدالرحمن بن مهدي سيأتي ذكره ان شاء الله بحسب المرء من الكذب ان يحدث بكل ما سمع ظن الشارح الكريم ان الامام مسلما رحمه الله - 00:11:25

يقوي الرواية آ الموصولة بهذه الآثار بناء على امرين الامر الاول انه ذكر الرواية اولاً اللي هي الرواية المرسلة اولاً ثم اتبعها بالرواية الموصولة ثم اتبعها باثر عن عمر ابن الخطاب وباثر عن مالك وباثر عن عبدالرحمن بن مهدي. وكذلك اه سيأتي اثر عن اه - 00:11:41 اللي هي اياك والشناعة في الحديث. ايضاً هذا يمكن ان يقوي نفس المعنى. وكذلك ما انت بمحدث قوما حديثاً لا تبلغوا عقولهم اللي هو اثر عبد الله بن مسعود وظن المحقق الكريم ان هذا يدل على ان مسلماً يرجح هذه الرواية. وطبعاً هذا في رأيي خطأ كبير جداً.

لماذا - 00:12:12

لان مسلماً اولاً مقدمة الامام مسلم ليست على شرطه يا شباب. يعني مقدمة الامام مسلم يذكر فيها اثاراً ويذكر فيها احاديث آ يذكر فيها آ كذلك بعض الاحاديث الضعيفة او الاسانيداً في يعني اسانيداً فيها بعض الرواة لا يحتج بهم - 00:12:33

فهذه اول فكرة مهمة يعني. لو هو بنى يا تصحيحه لهذا الحديث على ان مسلماً احتج به فهذا ليس صحيحاً الامر الثاني ان مسلماً على العكس آ في رأيي ان مسلماً جاء بهذه الرواية لامرئ - 00:12:53

ليبين انه يعرف تلك الرواية وليبين ان هذه الرواية صوابها في عدم في الارسال وليس في الوصل. مما تؤكد ذلك الشباب عدة امور. الامر الاول ان الامام مسلم رحمه الله قبل قليل كان يتكلم عن اكتشاف النكارة في الحديث وذكر لها مثلاً مطابقاً لهذا المثل -

00:13:08

ان يأتي شخص ليس معروفاً عن شيخ كبير آ آ له تلاميذ وينفرد عن تلاميذه بشيء لا يوجد عند آ كبار اصحابه. وهذا بالتحديد هو الذي حدث هنا واضح ثم ان الامام مسلم لما روى رواية علي بن حفص كان يشير الى خطأها - 00:13:31

ويشير الى علتها. فهو يبين انه يعرفها وانه يعرف خطأها وآ الآثار التي جاء بها مسلم على العكس لا تقوي الرواية بل تضاعفها. كيف يا شباب لان الحديث اذا روي اه مرفوعاً او متصلاً - 00:13:52

من اسناد ضعيف وكان الصواب فيه الارسال ثم سيقى آثار وروايات عن التابعين في نفس هذا المعنى فهذا من الدالة على ان اصل

هذا الحديث ليس مرفوعا وانما اخطأ الرواة فجعلوه مرفوعا - [00:14:13](#)

فهذه الآثار يعني اه الامام مسلم هنا يعني كأنه روى لك كل ما جاء في هذا الباب اللي هو باب اه الا يحدث المرء بكل ما سمع طيب هذا الباب روى لك فيه الاثر المرسل - [00:14:31](#)

ثم روى لك المرفوع ثم روى لك آ آ اثر عمر بن الخطاب واثر ما لك وعبدالرحمن بن مهدي ليأتي امامك بكل ما جاء في الباب وهذا في رأيي اشارة من الامام مسلم الى انه يعرف الحديث المرفوع في هذا الباب - [00:14:46](#)
وانه الصواب عنده فيه الارسال لان الرواة الثقات الحفاظ عن شعبة ارسلوا هذا الحديث. وان الراوي الذي انفرد بوصله راو ليس بثقة. آ عموما ولا هو بثقة عن آ شعبة - [00:15:03](#)

والآثار التي جاءت هي لا تقوي الحديث المرفوع. لماذا يا شاب؟ لاننا لا نصحح لا نتكلم عن صحة هذا المعنى وانما نتكلم هل ثبت كذلك الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ام لا - [00:15:19](#)
فبالتالي آ الاقرب عندي ان الامام مسلم انما طبعا هي يعني الاشياء مما اقطع به ان الامام مسلم يضاعف الرواية لكن اردت فقط ان ابين هنا خطأ بعض الشراح الذين ظنوا ان مسلما لما خرج الروايات - [00:15:34](#)
المقطوعة والموقوفة آ انه بذلك يقوي الحديث المرفوع. لأ. انما يقوي المعنى لا يقوي ان يثبت هذا حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم آ اه لكن هو بقى في بعض برضو هذا هذا الشرح يا شباب - [00:15:50](#)
آ بين ان آ آ كأنه يقول ان علي بن حفص يعني متكلم في حفظه فلذلك الصواب هو الارسال. كأنه يظن ان علي ابن حفص لو كان ثقة لقبنا الرواية المسندة. وهذا من الاخطاء المشهورة يا شباب - [00:16:13](#)

ان بعض الناس بيظن ان اي زيادة يزيد بها الثقة في الحديث تكون مقبولة واعتمدوا على ذلك في بعض آ الاقوال المطلقة لاهل العلم انها جاءت مقيدة آ باثر احاديث معينة. فخلاصة هذا الشباب ان - [00:16:30](#)
ليس كل زيادة من الثقة مقبولة بل ينظر فيها الى حال الراوي واه هل هذا الراوي يحتمل عنه تعدد الروايات هل هذا الراوي مختص بشيخه الذي زاد عنه؟ وما نوع هذه الزيادة؟ فالقول بان زيادة الثقة مقبولة مطلقا هذا قول خطأ بالعكس. وسبب - [00:16:46](#)
نقده في الكتب الثلاثة التي آ يعني تدارسناها مع بعض. كتاب النهج المبتكر ولغة المحدث وتحرير علوم الحديث. احب ان اعلق هنا آ ايضا آ على تصرف آ بعض آ اهل العلم الكرام - [00:17:06](#)
اه لما اعل ابو داود هذه الرواية الشباب يعني ابو داود خرج رواية علي بن حفص اللي هو اه علي بن حفص المدائني وبين قال لم يسندها الا ذلك الشيخ - [00:17:22](#)

يعني ابو داود رحمه الله لما خرج تلك الرواية علق عليها فقال لم يسندها الا ذلك الشيخ. يعني كل اصحاب شعبة لم يسندوا هذه الرواية وانما رووها مرسله الشيخ الالباني رحمه الله لما علق على ذلك قال بل تابعه وبدأ يذكر الشيخ الالباني رحمه الله ان الامام مسلما عنده - [00:17:35](#)

آ راويان الراوي الاول هو معاذ العنبري والثاني ابن مهدي تابع علي بن حفص في وصل هذا الحديث. والشيخ رحمه الله اعتمد على على هذه النسخة التي آ يعني بين العلماء انها نسخة خطأ - [00:17:58](#)
آ وبينوا ان الصواب في هذه الرواية انه هو الارسال آ كما سبق ذكرهم الدارقطني والمازيري والرشيد العطار والجاني وغير هؤلاء فالشيخ رحمه الله اه نقد قول مسلم بناء على ان هناك من تابعوا اه علي بن حفص فبالتالي رد قوله - [00:18:17](#)
ابي داود رحمه الله والصواب هو قول ابي داود وهذا هو الذي تشهد له النسخ وهو الذي يشهد له تصرف الائمة الكبار وانا هنا شاب احب ان انبه تنبيهها آ مهما للشباب الذين سيدرسون دراسة عملية لعلوم الحديث - [00:18:37](#)
اذا وجدت الائمة المتقدمين اعلوا رواية معينة ثم وجدت انت ما يومهم بخلاف قولهم لابد ان تتأني في تخطئة هؤلاء ولابد ان تعرف ان احتمال الخطأ في النسخ هذا كثير جدا - [00:18:54](#)
اه وايضا مثلا في كتاب تحفة الاشراف نفس هذا الحديث جاء في النسخة في تحفة الاشراف جاء آ انتم تعرفوا تحفة الاشراف يذكر

اطراف الاحاديث في الكتب الستة فجاء ذكر هذا الحديث بغير ذكر ابي هريرة - [00:19:11](#)

ثم زادها المحقق بنفسه. المحقق قال آآ رويت هذه الرواية بغير ذكر ابي هريرة ولكني زدت هذه الرواية بناء على اني وجدت بعض

نسخ مسلم فيها ذكر ابي هريرة. شفتهم يا شباب الخطأ كيف يتناقل - [00:19:29](#)

فلذلك انا احب منك ان يكون ان يعني ان يكون منك عندك اعتناء كبير جدا بالتدقيق انك انت تحاول ان تصبر في آآ تتبع هذه

الروايات. يعني حينما يحكي لك مثلا الدارقطني خلافا معينا او يعل رواية او ابو داوود - [00:19:45](#)

او الترمذي او البخاري او مسلم او اي واحد من الائمة الكبار حينما يعل لك رواية وانت تجد ما يخالف هذا الحكم لا تتعجل في نقض

حكمهم وآآ بعض اهل العلم كان عنده برضو كتاب في تتبع آآ اخطاء العلماء - [00:20:02](#)

وكان يحصل بيننا بعض المناقشات وكثير من هذه الاخطاء كان الخطأ منه في سبب ان هو اعتمد على نسخ آآ تصرف فيها المحققون

من انفسهم فانا اطلت قليلا يا شباب في هذه الفكرة - [00:20:20](#)

آآ لاني احب ان انبه الطلاب الذين آآ يريدون التخصص في هذا العلم انه احتمال وقوع الخطأ من منا يعني وارد. كلنا معرضين لهذا

معرضون لهذا الخطأ ولكن الانسان يحاول ان يتقي اسباب الخطأ قدر الامكان - [00:20:35](#)

في الدرس السابق كان الباشمهندس عاصم سأل عن تبويبات آآ مسلم فهو لو كان يقصد بالتبويب ان يكون الاحاديث في نسق واحد

فالامام مسلم كتابه كله مبوب لكن لو كان يقصد التراجم يعني عناوين الابواب فهذا ليس من عمل مسلم رحمه الله. كما سبق بيانه قبل

ذلك. ونص على ذلك عدد - [00:20:53](#)

من آآ العلماء والنسخ الاكثر هي آآ الان صارت منتشرة بتبويبات النووي رحمه الله آآ لكن آآ نص السيوطي وغيره من اهل العلم ان

النسخ القديمة ليس فيها هذه التبويبات - [00:21:17](#)

اما هذه التبويبات يا شباب هي هي من النساخ او من المختصرين كالقرطبي او من المستخرجين الذين استخرجوا على صحيح مسلم

مثل نوعين وهو يعني تراجمه من اقرب التراجم لموضوعات الاحاديث. وكذلك الشراح كالتنوير ايضا له تبويبات خاصة - [00:21:35](#)

آآ رواية آآ رواية آآ ابن سفيان التي نقرأ منها شباب هذه ليس فيها تبويب اه فارجو ان اكون اجبت على هذا السؤال ده كان سؤال من

الباشمهندس عاصم وحتى حتى تبويب حتى التراجم هنا في المقدمة - [00:21:55](#)

يترجح عندي انها ليست من عمل الامام مسلم رحمه الله وانما هي من عمل النووي ويدل على ذلك ان الاحاديث تأتي في نسق واحد

وان العناوين احيانا في رأي لا تخدم موضوع آآ الحديث - [00:22:14](#)

والاحاديث تأتي متصلة يعني مثلا بعد ان ينهي بابا يقول وحدثني. فكلما حدثني هذه آآ لا يصح ان تكون آآ بابا جديدا وانما كانك آآ

استئناف او آآ تكلمة لما سبق بيانه - [00:22:28](#)

طيب ارجو ان يكون يعني آآ انتهينا من هذه الفكرة يا شباب آآ وصلنا الى نعم قال وحدثني يحيى ابن يحيى اخبرنا هشيم عن سليمان

التيمي عن سليمان التيمي عن ابي عثمان النهدي قال قال عمر بن الخطاب - [00:22:44](#)

رضي الله عنه آآ بحسب المرء من الكذب ان يحدث بكل ما سمع. نحن وصلنا الى هذا شباب نحن وصلنا الى آآ هذا وصلنا الى هذا

الحديث وسنعلق عليه ان شاء الله - [00:23:05](#)

اه طبعا يا شباب هذا الاثر هو عن عمر بن الخطاب. وانا احب كثيرا من طالب العلم ان يدون الاقوال التي جاءت عن الائمة من

الصحابة والتابعين خصوصا الاقوال التي فيها وصايا. فهذه وصية من عمر رضي الله عنه يقول بحسب المرء من الكذب ان يحدث

بكل ما سمع - [00:23:24](#)

اه نلاحظ ان هذا الاثر اه او هذا المعنى آآ جاء عن عدد من الائمة جاء عن آآ عمر وعن ابن مسعود وعن علي ابن ابي طالب وعن ابن

مهدي - [00:23:44](#)

وعن اياس بن معاوية ان يختار الانسان ان يفرق الانسان بين آآ الكتابة بين السماع والكتابة تحديث يبقى طالب العلم يا شباب او

المحدث يجمع او يستمع آآ يعني دائرة الاستماع عنده واسعة - [00:23:54](#)

ثم يكتب احسن ما سمع. ثم ينتقد هذا المكتوب ويميز صحيحه من سقيمه ثم ينتخب ما يحتاجه الناس يبقى هذا هو النسق العلمي يا شباب ان انا آآ استمع يعني دائرة الاستماع واسعة لكن بعد ذلك اكتب يعني انتقي ما اكتبه ثم آآ انقد - [00:24:15](#)

هذا المكتوب عندي واميزه ثم انتقب ما يحتاجه الناس طيب انا حينما اختار ما يحتاجه الناس انظر فيه الى الثبوت والى المعنى والى المتلقي. هل هذا المتلقي يفهم هذا الكلام؟ هل سينفعه؟ هل غيره - [00:24:38](#)

اولى منه فلا بد من مراعاة المتلقي ايضا لا تكتفي بان تكون المعلومة صحيحة. وسيأتي ان شاء الله اثر على ابن مسعود مهم في ذلك انا شاب احب منك ان تعتني بتقييد هذه النصائح وانا كنت اعتني بتقييد هذه النصائح. قيدت منها كثيرا آآ احاول بين وقت واخر ان انظر فيه - [00:24:53](#)

من اجل هذه النصائح مثلا قول ربعة الرأي لما قال لا ينبغي لاحد عنده شيء من العلم ان يضيع نفسه. وقول الشافعي رحمه الله من تعلم علما فليدقق فيه. لنلا يضيع - [00:25:12](#)

دقيق العلم وقول الشافعي ليس الى السلامة من الناس سبيل فانظر ما فيه مصلحتك فالزمه وكذلك قول البخاري لما اوصى تلميذه الفرابي فان اهل الملاهي في ملاهيهم واهل الصناعات في صناعاتهم والتجار في تجارتهم وانت مع النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه. كل هذه النصائح - [00:25:25](#)

لابد ان تكتبها وان تقيدها. هذه مقالات تأسيسية بعد القرآن والحديث كلام الصحابة وائمة التابعين هذا من احسن ما يقال آآ فهذا الاثر يا شباب ايضا آآ يبين هذا المعنى. بحسب آآ امرى بحسب امرى من من الكذب - [00:25:46](#)

ان ان يحدث بكل ما سمع. يعني ان الانسان يكفيه من الكذب ان يحدث بكل ما سمع. لماذا؟ لانه آآ اذا سمع فقد يسمع آآ احاديث موضوعة وقد يسمع اخبارا منكورة. فاذا كانت دائرة تحديثه مطابقة لدائرة استماعه يبقى هذا لا شك يعني سيحدث - [00:26:05](#)

بالمكرات والباطيل فلا بد ان تفرق بينما آآ تسمعه وبين ما تحدث به فكلمة بحسب يعني يكفيه يعني. هذا هو المعنى. يعني من حدث بكل ما سمع ما سمع حصل له الحظ الكافي من الكذب - [00:26:28](#)

اه ايضا قال رحمه الله وحدثني ابو الطاهر احمد بن عمرو بن سرح قال اخبرنا ابن وهب قال قال لي مالك اعلم انه ليس لا يسلم رجل حدث بكل ما سمع. ولا يكون اماما ابدا وهو يحدث بكل ما سمع. هذا ايضا قريب مما قبله - [00:26:47](#)

وآآ يعني يظهر ان مالكا رحمه الله اخذه عن عمر رضي الله عنه يعني هذا المعنى قوله اعلم انه ليس يسلم رجل حدث بكل ما سمع سواء بقى في آآ التحديث هنا يا شباب اما في الاحاديث او في المعلومات - [00:27:06](#)

او في الاخبار يعني كل ما يسمعه الانسان لابد ان ينقده. والنقد ليس بمعنى التخطنة ولا الرد وانما بمعنى التمييز. والفحص فانت اذا سمعت معلومة او خبرا او حديثا كل هذا تحتاج ان تثبت منه. قبل ان تحدث به. يبقى لا يصح ابدا ان يتطابق تحديثك للناس مع دائرة - [00:27:23](#)

او الاخبار التي تسمعها. قال اعلم انه ليس يسلم رجل حدث بكل ما سمع. يعني لا يمكن ان يسلم. آآ كلمة لا يسلم فيها دلالات الدلالة الاولى انه لابد ان يجري الكذب على لسانه والنعارة في كلامه. هذا وجه. والوجه الثاني انه لن يسلم لان الناس - [00:27:49](#)

سيرون الكذب في اخباره وفي رواياته وفي احاديثه ويرون الخطأ في معلوماته فلا يثق فيه الناس فربما يضعف او ينسب الى انه ينشر المعلومات الكاذبة. فلا يسلم لا من جهة صحة المعلومات ولا يسلم من الناس. قال ولا يكون اماما ابدا يقصد بالامام - [00:28:09](#)

يعني المقتدى به لا يكون اماما ابدا وهو يحدث بكل ما سمع لان الامام شباب يفترق عن الحافظ. الحافظ هو شخص يردد المعلومات يعني استمع مسلا الى محاضرة او خطبة جمعة او اخبار فينشرها بين الناس. انما الامام آآ يفرق بين الاستماع وبين الكتاب - [00:28:30](#)

وبين ما صحيح ما عنده وسقيه وسقيمه وينتخب احسن ما عنده فيحدث به الناس بما يفهمون وبما يعقلون. واضح يا شباب طيب آآ قال رحمه الله حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا عبدالرحمن قال حدثنا سفيان عن ابي اسحاق. ابو اسحاق الي هو عمرو بن عبدالله الي هو ابو اسحاق السبيعي عن ابي - [00:28:50](#)

احوص طبعاً ابو الاحوص يا شباب انا طبعاً لا اعلق على الرجال الا يعني اشياء نادرة يعني. يحتاجها الطالب. ابو الاحوص عندنا اثنان مشهوران الاول عوف بن مالك بن نضلة هذا يعني من التابعين - [00:29:16](#)

ويعني من كبار التابعين وهو دائماً يروي عن عبدالله بن مسعود. ويروي عنه ابو اسحاق السبيعي. وعندنا ابو الاحوص ايضاً اللي هو سلام ابن سليم. آ هذا من تلامذة ابي اسحاق - [00:29:31](#)

آ قال عن ابي الاحوص عن عبدالله طبعاً عبد الله في اسانيد الكوفيين شاب يكون عبدالله بن مسعود رضي الله عنه. قال بحسب المرء من الكذب ان يحدث بكل ما سمع. ايضاً هذا اثر - [00:29:44](#)

اه عن ابن مسعود يبقى احنا يا شباب عندنا الان آ اثر عن آ عمر واثر عن ما لك واثر عن عبد الله ابن مسعود. هذه الاثار تشهد لمعنى الحديث المرفوع لكن - [00:29:57](#)

انها لا اه تثبت هذا الحديث انه مرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم بالعكس. بل هذه بل هذه الروايات في رأيي يعني تدل وعلى ان الراوي الذي رفعه خطأ - [00:30:10](#)

وان الصواب فيه هو الارسال آ طيب قال وحدثنا محمد بن المثنى حدثنا عبد الرحمن بن مهدي يقول لا يكون الرجل اماماً يقتدى به حتى يمسه عن بعض ما سمع. هذه الرواية ايضاً في معنى ما سبق - [00:30:23](#)

انه اذا لم يحدث بكل ما سمع فلا شك انه امسك عن بعض ما سمع. وهذا يؤكد ايضاً ان الامام يفرق بين الحافظ والامام وانا يا شباب انا لا احب ان اطلق كلمة الامام هذه على اي احد من المنتسبين الى اهل العلم - [00:30:40](#)

الائمة شبابهم المحققون الذين يختارون المسائل التي يشتغلون بها ويصورون المسائل وآ يجمعون الاقوال ويعرفون حجة كل قول وآ ينتقدون هذه الاقوال ليخرجوا بنتيجة ويقررون هذه النتيجة. هذا نسق علمي - [00:30:56](#)

لكن الذي يحدث بالمعلومات التي عنده او يروي كل الروايات التي عنده او يحدث بكل الاخبار التي عنده لا يمكن ابدا ان يكون اماماً به طيب قال رحمه الله وحدثني يحيى بن يحيى اخبرنا عمرو بن علي آ بن مقدم عن سفيان بن حسين قال سألتني - [00:31:17](#)

ابن معاوية قال اني اراك قد كلفت بعلم القرآن فاقراً علي سورة وفسر حتى انظر فيما علمت. قال ففعلت فقال لي احفظ علي ما اقول لك اياك والشناعة اسف اياك والشناعة في الحديث - [00:31:41](#)

اياك والشناعة في الحديث فانه قل ما حملها احد الا ذل في نفسه وكذب في حديثه آ هذا الاثر يا شباب هو في رأيي اثر مهم جداً آ يعني لانه ايضاً من الوصايا التي يوصي بها الفقهاء او اهل العقل آ تلاميذهم او احبابهم يعني - [00:32:02](#)

هو هنا آ سفيان بن حسين يقول قال سألتني اياس بن معاوية فقال اني اراك قد كلفت بعلم القرآن. كلفت يعني الكلف اللي هو الولوع بالشيء محبة الشيء العناية به الملازمة فهو يقول له انا اراك يعني مهتما بعلم القرآن - [00:32:26](#)

فاراد ان يختبره آ ليوجهه وليعرف مستواه وليعرف هل هو يسير بطريقة صحيحة ام لا. وهذا من احسن ما يكون في التعليم. اللي هو الرعاية والاعتناء والمتابعة والمراجعة والمدارسة والاختبار حتى يعرف آ هل هو يسير بطريقة صحيحة ام لا؟ قال - [00:32:46](#)

اقراً علي سورة يعني اراد ان يستمع الى قراءته اولاً واراد كذلك ان يرى تفسيره وفسر حتى انظر فيما علمت. يعني اشوف مستواك الايه؟ العلمي آ بعد ما استمع قال ففعلت فلعله حدثه مثلاً ببعض الروايات الضعيفة او الروايات عن بني اسرائيل او روايات منكورة - [00:33:09](#)

تري فنصح اياس واياس طبعاً كان آ من اهل العلم. وكان مشهوراً بالعقل والحكمة وكان بصرياً وكان قاضياً معروفاً. يعني العلماء لمن يقولون في آ في ترجمة مثلاً وصفه ابن سيرين بانه فهم يعني من اهل الفهم او الفقه - [00:33:33](#)

ووصف بالذكاء والفتنة اه فاراد ان ينصح اه سفيان رحمه الله سفيان بن حسين اراد ان ينصح هذه النصيحة فقال اياك والشناعة في الحديث. كلمة اياك يعني احذر والشناعة هي ما يستقبح - [00:33:52](#)

الشيء يعني قبح قبح في نفسه يعني. فهو حذر ههنا ان يحدث بالاحاديث المنكرة او الاحاديث الباطلة فوجه استدلال مسلمة شباب من هذا هو النهي عن التحديث احاديث الضعيفة او المنكرة او الامور التي ليست معروفة - [00:34:10](#)

عند اهل العلم التي لا يتداولها الفقهاء والامام مسلم كأنه اراد ان يقول ان هذا الامر كان عاما شائعا. يعني مثلا آآ نبه عليه عمر بن الخطاب ومالك وآآ عبدالله بن آآ مسعود وكذلك ابن مهدي. وكذلك آآ اياس بن معاوية - [00:34:29](#)

وكان قاضيا فقيها ايضا نبه عليه فيريد الامام مسلم ان يقول ان عدم تحديث الناس بالمنكرات هذا امر مستقر عند الائمة على اختلافهم واضح يا شباب؟ لان الامام مسلم الشباب كان ينتقد الذين يحدثون الناس بالروايات الضعيفة والمنكرة. وبعضهم يقول انا اروي ما جاء في الباب - [00:34:49](#)

فالامام مسلم قال لا. الانسان لا يكون اماما بهذه الصورة بل عكس ويلبس على الناس ويساعد في انتشار الاحاديث الضعيفة. وتكلمنا عن ذلك كثيرا في المحاضرة السابقة وطبعا سمي بذلك سميت بذلك الشناعة. يعني ماذا قال الشناعة يا شباب؟ لانه يقبح فعله وينكر على صاحبه. يعني الانسان الذي يحدث بالاخبار - [00:35:12](#)

الضعيفة او الروايات المنكرة او المعلومات الباطلة ليس فقط انه آآ يعني آآ اثم من جهة انه حدث بذلك ولكنه سينكر عليه وسيستريب الناس في اياته وتسقط منزلته. يعني تصوروا يا شباب شخصا مثلا كل ما يقرأ خبر ينشره على الفيسبوك مثلا - [00:35:34](#)

ويطلع الخبر مكذوب. كل ما يستمع الى شيء كل ما يقرأ معلومة كل ما يسمع حاجة في خطبة الجمعة ينشرها. يعني كل ما يعرفه ينشره فلما جرب الناس عليه الكذب والخطأ حتى لو بغير تعمد. لا شك انهم آآ سيشتنعون عليه وسيتهمونه - [00:35:55](#)
قال اه اياس رحمه الله آآ قال مم اياك والشناعة في الحديث فانه قلما حملها احد الا ذل في نفسه وكذب في حديثه. قلما هذه من معاني التقليل يعني يعني اي يعني يندر ابدأ ان واحد يكثر من هذه او آآ آآ يعني آآ تنتشر الشناعة في احاديثه. اي واحد يحمل هذه - [00:36:13](#)

الشناعة او آآ يعني تكون في هذه الصفة الا ذل في نفسه يعني صغر وهان وكذب من الناس الخلاصة هذه يا شباب هي ان طالب العلم يفرق او المحدث او المعلم - [00:36:35](#)

يفرق بين ما يكتبه ما يسمعه وما يكتبه وينتخب احسن ما عنده ليحدث به الناس ويحذر من المنكر والقبيح وكذلك ينظر في حال المتلقين هل ينفعهم هذا او لا ينفعهم - [00:36:50](#)

وانا في رأيي ان الانسان يعني لا يمكن ان يصل الى هذه الدرجة الا بصورة من اثنين اما ان يكون من اهل العلم بالحديث فيستطيع ان يميز او من اهل العلم عموما بالباب الذي يحدث الناس فيه. او يسأل اهل العلم. وانا يا شباب اري جرأة في - [00:37:05](#)
شباب المسلمين يعني انهم يتكلمون في اي باب في اي مسألة نازلة ويجزمون ويقطعون وهم كثير منهم لا يعرف اساسا مصادر العلم. فالانسان اتق الله وقبل ان يتكلم بالكلمة يتحراها لانه مسئول عن الكلمة - [00:37:22](#)

آآ طيب ندخل في الاثر الذي بعده. قال وحدثني ابو الطاهر وحرمة ابن يحيى قال اخبرنا ابن وهب قال اخبرني يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة ان عبدالله بن مسعود قال ما انت بمحدث قوما حديثا لا تبلغوا - [00:37:39](#)

عقولهم الا كان لبعضهم فتنة آآ ابو الطاهر هذا شباب متكلم فيه ولكن هو بشكل عام آآ يعني متخصص في ابن وهب والامام مسلم هكذا اذا خرج لراوي متكلم فيه فلا بد ان يكون خرج له لعة - [00:37:57](#)

واضح يعلم انه متكلم فيه ولكنه ينتخب احسن ما عنده او ينتخب الروايات عن ايه؟ عن الشيوخ الذين هم الذين هو ثقة فيهم اه وابن وهب طبعا اللواء عبدالله ابن وهب طبعا هو اه مصري - [00:38:14](#)

هو قرشي لكن هو يعني ايه سكن في مصر فهذا هذا الاثر ايضا يا شباب مهم جدا. هذا من اعظم الوصايا التي يحتاجها طالب العلم لا سيما في هذه الايام - [00:38:30](#)

ان عبدالله بن مسعود قال ما انت بمحدث قوما حديثا لا تبلغوا عقولهم الا كان لبعضهم فتنة هذا الشباب هو فقه التعليم ان اي انسان يريد ان يعلم او ينشر علما لابد ان يكون عالما بواقعه - [00:38:43](#)

ولابد ان يكون عارفا بالمتلقي. ويشبهه ايضا اثر علي ابن ابي طالب وهو موجود في البخاري. حدثوا الناس بما يعرفون اتحبون ان يكذب ان يكذب الله وهو رسوله لانك اذا حدثت الانسان بشيء ينكره عقله قد آآ يكذب الاية او الحديث فيكون قد وقع في تكذيب الله

وفي رواية اخرى ان عليا طالع آآ حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون والانكار والمعرفة ليست لان هذا الخبر منكر في ذاته. ولكن لان المتلقي ينكره يعني لا يعرفه. او لا يفهمه - 00:39:22

فبالتالي يا شباب ينبغي ان نحدث الناس بالمحكمات بالامور الجامعة بالمسائل المتفق عليها. نحدثهم بما يحتاجون. واذا اردنا ان نحدثهم بامر يصعب عليهم انهم يحتاجونه لابد ان نمهد لهم وان نذكر المقدمات التي تجعلهم تهين نفوسهم لقبول هذه المعاني -

00:39:39

وورد عن بعض اهل العلم من الناحية التطبيقية انهم نهوا عن التحديث ببعض الاحاديث مثلا امام مالك ورد عنه انه نهى عن التحديث باحاديث الصفات خشية ان يقع الناس في التشبيه. ومثل الامام احمد آآ نهى عن التحديث باحاديث الخروج على السلطان -

00:40:04

خشية ان يفهم الناس منها ان آآ اي خروج آآ يجوز آآ دون النظر في العواقب او اعداد العدة او نحو ذلك وكذلك آآ ابو هريرة في قصة الجرابين في احاديث الفتن - 00:40:24

يعني ابو هريرة رضي الله عنه آآ روي عنه في البخاري انه قال حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعائين. فاما احدهما فبثثته يعني نشرته واما الاخر فلو بثثته قطع هذا البلعوم اللي هو يعني مجرى الطعام يعني يقصد القتل - 00:40:40
فكان يقصد احاديث الفتن الحسن البصري انكر ان يحدث الحجاج بقصة العرانيين لماذا؟ لانه سيتخذها حجة في المبالغة في سفك الدماء فكثير من اهل العلم يعني كانوا لمواقف معينة او في ظروف معينة رأوا الا يحدث الناس بهذا النوع من الاحاديث - 00:40:59
في رأي الشباب ان هذا ينبغي ان يحمل على وجهه فينظر فيه من جهتين الجهة الاولى اذا كانت هذه الاحاديث من كرة فهذه لا يحدث بها الناس اساسا لا خير في تحديث الناس بالمنكرات او الباطيل. وفي صحيح الحديث ما يغني عن سقيمه. يبقى هذا باب مهم جدا.

يعني اذا كانت هذه - 00:41:22

الاشياء التي ينكرها الناس اساسا هي منكورة وليست ثابتة. فاساسا لا يحدث الناس بها هذه تطرح وتهجر. تمام؟ ولا تنشر بين الناس الامر الثاني بقى اذا كانت صحيحة ننظر الى المتلقي هل هذا المتلقي يحتاجها؟ هل سيفهمها؟ هل تحتاج مقدمات - 00:41:46
آآ هل تحتاج ان تنتهيا نفسه؟ هل هؤلاء يناسبهم هذه الاحاديث او الايات او المعاني ام لا لكن ان يكون هناك شيء من علم الشريعة لا يحدث به كل الناس فهذا باطل لا يمكن. لا يمكن ان يكون في الشريعة - 00:42:07

ما لا يحتاجه كل الناس كما قال النبي صلى الله عليه وسلم الحلال بين والحرام بين وبينهما امور مشتبهات لا يعلمهن كثير من الناس فقد يشتبه على ليس هناك مشتبه في آآ في في الشريعة من كل وجه يا شباب. او على كل الناس. تمام؟ وانما يشتبه على بعض -

00:42:25

دون بعض. ما كل ما انزله الله في القرآن فهو بين محكم. كتاب احكمت اياته. اما وصف القرآن بانه شابه يعني يشبه بعضه بعضا ويصدق بعضه بعضا فبالتالي اه او يحمل اه انكار هؤلاء الائمة او او عدم تحديث هؤلاء الائمة بهذه الاحاديث على ظرفها المناسب -

00:42:46

او لعل كما جاء مثلا الحسن قال لو ان الحجاج ابن يوسف هو اساسا سفاك للدماء لو انه سمع حديث العورانيين هذا يعني ده ده هذا سيشجعه اكثر على السفك. فبالتالي هو ليس مناسباً له - 00:43:12

ولو شخصا مثلا سمع احاديث في الصفات وهو آآ ليس عنده ما يفهمها به ربما التبس عليه وربما قال هذا حديث كذب وبعض الناس اه للاسف كان يحدث اه الناس في خطبة الجمعة باحاديث يصعب على الناس ان يفهموها يحتاجون الى التمهيد. فليست المشكلة في

الحديث - 00:43:28

وانما المشكلة في هذا المتكلم الذي طرح الحديث عند من لم يفهموه ومن لم يحتاجوه او لم يمهد له. فليست المشكلة يا شباب في

الحديث ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم مثلا لما - 00:43:47

قال لا تحدثهم فيتكلموا لما اخبر معاذ ابن جبل بالحديث اللي هو حق آآ اللي هو حق العباد على الله آآ حق الله على العباد وحق العباد على الله لان بعض الناس قد يفهم من هذا الحديث ان مجرد اخلاص العبادة يجعله يدع العمل ويترك الاجتهاد في العمل او يفعل المعاصي - [00:44:01](#)

فهذا شباب ليس لا يمكن ان تكون الاية مشكلة في نفسها. ولا ان يكون الحديث مشكلا متشابها لا. وانما المشكلة او او هذا الامر قد يرجع الى المتلقي او الى المتكلم نفسه. ممكن المتكلم مثلا لم يحسن بيانه او لم يفهم شرحه - [00:44:23](#)
يعني مثلا في بعض الشباب معي حدثني ان في شيخ كان بيذكر لهم حديث ولا خطر على قلب بشر اللي هو اعددت لعبادي الصالحين. ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فقال يعني مش هيكون فيه خطر عليك وانت - [00:44:43](#)
في الجنة يعني الحديث مقصود به يعني كل ما يخطر على بالك ففي الجنة اكثر منه. يعني وسيكون في الجنة ما لا يخطر على بالك فصاحبنا افتر ان هو ولا خطر على قلب بشر يعني مش هيبقى فيه خطر عليك يعني. وزي ما بعض الشباب لما كنا بنقرأ مع بعض في الاحاديث - [00:44:59](#)

وجاء حديث الحج عرفة فهو كده افتر ان ده مبتدأ بس فبيقول اين الخبر؟ يعني الحج عرفة حصل له ايه؟ كان فاكرا ان في واحد من الصحابة اسمه الحاج عرفة ولسه الحديث لم يكمل يعني - [00:45:20](#)
وبقى احاديث كثيرة جدا يعني لو احنا دخلنا في هذا الباب في خطأ الفهم فقد تكون المشكلة من من المتكلم نفسه او انه لم يكن حكيما في طرحه او لم يمهّد الى غير ذلك من الامور. اذا الشباب - [00:45:34](#)
الذي يمكن ان نستفيدة من هذا امور. الامر الاول ان الامام مسلما رحمه الله كان حكيما في هذه الابواب التي استدل بها لفكرته وفكرة الامام مسلم باختصار ان ينتخب المحدث يعني المحدثون نوعان - [00:45:49](#)
النوع الاول هم الذين ليسوا من اهل النقد. ليسوا من اهل الخبرة. فهؤلاء يعني لا يحل لهم اساسا ان آآ يجلسوا ليعظوا الناس او ليعلموهم الا بان يسألوا اهل الحديث - [00:46:10](#)

في هذه الاحاديث او يتحقق من ثبوتها طيب فالامام مسلم اذا يكلم اهل النقد لانه كان يعيب على الشخص الذي يروي الروايات المنكرة وقد حذر العلماء منها. وهو يعرف انها منكرة وضعيفة ومع ذلك - [00:46:27](#)
يعني شوفوا يا شباب مثلا لما هو قال لما قال رحمه الله آآ اه في الصفحة اربعة رقم اربعة لما قال عن الرجل الذي يروي الروايات قال مما يقذفون به؟ لا قبلها. قال مما نقلته الثقات المعروفون بالصدق والامانة بعد معرفتهم - [00:46:44](#)
واقرارهم بالسنتهم ان كثيرا مما يقذفون به الى الاغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيين. فالامام مسلم غضب من تصرف هذا الشخص انه يحدث الناس بالروايات المنكرة وهو يعرف انها منكرة - [00:47:07](#)
واضح يا شباب؟ فالامام مسلم هنا اراد ان يستدل لهذه الفكرة وهي وان كانت تخص الحديث لكنها تعم المعلومات او المعاني التي يحدث بها الناس او الاخبار فينبغي ان تتحرى فيما تنشره بين الناس من العلم والاحاديث والتفسير والمعاني - [00:47:24](#)
الامر الثاني يا شباب الذي ننتفع به هنا هو ان نفرق بين دائرة الاستماع وبين آآ ما نكتبه ونقيده وبين ما ننشره بين الناس فنختار ما يحتاجه الناس وما يفهمونه - [00:47:45](#)

اه واذا اه كان الناس يحتاجون الى شيه اه ولكن مثلا اعتبر ان انا ساكلم الناس عن هل الانبياء مثلا انا افسر القرآن في المسجد مثلا وسآتي عند اية آآ وهي مثلا آآ اية سيدنا آآ يونس لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين - [00:48:00](#)
فانا هنا مضطر ان ابين آآ كيف شهد يونس على نفسه انه من الظالمين فساظر للكلام على امكان وقوع الذنب من نبي من الانبياء ولكن الناس قد لا يحتملون ذلك - [00:48:21](#)
فانا بين امرين اما ان اترك ذلك ولا ابينه وهذا في رأيي خطأ والامر الثاني ان امهد له وان يعني انتقي الالفاظ والعبارات التي اه انشر بها هذه المعلومة. وهذا هو - [00:48:35](#)
الذي احب ان افعله وانا فسرت هذه المعاني كثيرا لناس يعني بسطاء جدا في المسجد ومع ذلك الحمد لله تقبلوا هذا ليه؟ لاني

حاولت ان امهد له ويا شباب ليس - 00:48:51

يمكن ان يكون في القرآن شيء لا يحتاجه الناس او آآ يعني انا وجدت بعض المفسرين جاء في آآ في اية في سورة الاعراف لم يفسرها
تصوروا يا شباب يعني فسر السورة كلها فسر القرآن كله وجاء عند هذه الاية اقصد الاية - 00:49:03

جاء عند هذه الاية فلم يفسرها. يعني هذا تصرف غريب جدا. يعني انت فسرت السورة لماذا لا تفسر الاية؟ هل هناك شيء في القرآن آآ
ليس فيه الخير او او الناس لا يحتاجونه او الاولى عدم وجوده كما يفعل بعض الناس كما كانت تفعل المعتزلة تمحو بعض الايات من
المصحف انما نملي لهم - 00:49:19

اثما قالوا لا هذا لا يمكن بعض الناس مسح هذه الاية وبعضهم غيرها آآ بعضهم غيرها او مثلا بعض آآ قال عذابي اصيب به من اشاء
قال عذابي اصيب به من اساء. يعني غير الاية. تصوروا يا شباب - 00:49:39

انا اقول بعض المنتسبين الى السنة يفعلون شيئا من ذلك لما يأتي لاية مثلا اللي هي في سورة الاعراف ان سيدنا شعيب عليه
السلام قال وما يكون لنا ان نعود فيها الا ان يشاء الله ربنا - 00:49:58

هذه الاية يعني مختلف فيها. هل المقصود ان شعيب عليه السلام بيقول انا ان هو كان يعني على ملة قومه ثم بعد ذلك اسلم يعني ان
الله سبحانه وتعالى اصطفاه يعني وجعله نبيا او المراد آآ منها انه يعود يعني يدخل - 00:50:12

ففيها خلاف ليس هناك اي مشكلة ابدأ ان انا اذكر هذا الخلاف. وانا ارجح القول الثاني الاول ان شعيبا عليه السلام كان على ملة قومه
وبعد ذلك اصطفاه اصطفاه الله وليس في ذلك اي شيء ينقص من قدر النبي من الانبياء ابدأ - 00:50:30

ليس هناك اي مشكلة والله سبحانه وتعالى قال فامن له لوط وقال الذين كفروا لرسلم لنخرجنكم من ارضنا او لا تعودن في ملتنا
وهذا قريب منه ان يكونوا اساسا كانوا على ملتهم ثم آآ اصطفاهم الله سبحانه وتعالى. الشاهد من الموضوع نحن لا انا الان لا اتناقش
في هذه الايات. ولكن - 00:50:49

اقول هل يمكن ان يكون في القرآن ما يدار ويخبأ ولا يكلم الناس به لا ابدأ. ولكن الخطأ فيك انت كمعلم ينبغي ان تمهد ذلك. مثلا
لما نأتي ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر. اليست هذه اية في القرآن؟ اية - 00:51:08

الله سبحانه وتعالى بين ان انه سيغفر ذنب النبي صلى الله عليه وسلم بفتح مكة وبما فعل واكراما من الله سبحانه وتعالى. ما المشكلة
فيها يعني؟ ليس في اي شيء - 00:51:28

لما ربنا قال وعصى ادم ربه فغوى ثم اجتبه ربه فتاب عليه ايه المشكلة في هذا؟ ليس فيها اي اشكال اني لا يخاف لدي المرسلون الا
من ظلم ثم بدل حسنا بعد السوء - 00:51:39

سيدنا ابراهيم قال والذي اطمع ان يغفر لي خطيئتي يوم الدين ليس فيه اي مشكلة ابدأ يا شباب. فاذا آآ انا اريد ان ننتفع من هذا
الباب يا شباب ان عبدالله بن مسعود وكان فقيها وكان عالما بكتاب الله. حينما يقول ما انت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم -

00:51:53

الا كان لبعضهم فتنة. خلينا نحلل هذا. انت ستحدث الناس. يعني انت ستعظه وتعلمه او تذكر حديثا سواء كان حديثا من القرآن او من
من السنة هو الان لا يتكلم في صحة هذا الحديث. لا هذا الحديث صحيح. لانه لو كان منكرا فانت منهي عن التحديث بالمنكر. فهو

الان يتكلم عن الاحاديث الصحيحة - 00:52:13

ما انت بمحدث قوما حديثا لا تبلغوا عقولهم فهذا يؤكد ان المحدث ينبغي ان يكون عالما بالواقع وكل انسان يتكلم في واقع لا يعرفه
ولم يعيشه فقد يكون ضرره اكثر من نفعه - 00:52:35

وكثير من الناس الذين يفتون مثلا آآ فتوى في الواقع الاوروبي او الواقع مثلا الافريقي او الواقع السوري او اي واقع من من من هذه
الاشياء وهو لا يعرفها او لم يعيشها او ليس عنده خبرة به - 00:52:53

يتضرر الناس بسبب فتياه. لان الانسان يحتاج الى تصور وتصرف فانت يعني حتى لو كان حكمك سيكون ظنيا فلا ينبغي ان يكون
تصورك ظنيا وانما ينبغي ان تحاول قدر الامكان ان آآ - 00:53:10

اه تحيط علما بهذه الواقعة. فالذي يحدث الناس او يفتي للناس او يعلمهم لابد ان يكون عالما بواقعهم آآ الامر الثاني شاب يبقى اذا ما انت بمحدث قوما حديثا لا تبلغوا عقولهم هل معنى لا تبلغه عقولهم؟ ان هؤلاء اساسا - [00:53:26](#)

مستواهم العلمي ضعيف آآ فبالثاني انا لن احديثهم بهذا النوع من الاحاديث ام آآ ينبغي ان امهد لهم بالمقدمات التي تجعل عقولهم آآ تقبل هذا الكلام انا في رأيي الثاني ان ان الانسان يحاول ان يمهد للناس ما يفهمون به المعلومة التي كانت ستكون لبعضهم فتنة. كلمة - [00:53:46](#)

طبعاً فتنة يعني يعني ضللاً اه واه مثلاً ربما يكذبونها. ربما يردونها وهي معلومة صحيحة. ربما يخطئون في العمل بها يعني انا حينما مثلاً اجد شخصاً هذا الشخص جريء على المعاصي - [00:54:11](#)

ثم احديثه بحديث وهو حديث من اصح الاحاديث. ان عبداً اذنب ذنباً فقال يا ربي اذنبت ذنباً الى الى ان قال الله فليفعل عبدي ما شاء هذا الشخص ربما يزيده ذلك فعلاً للمعاصي. ويمنيه ويغمره - [00:54:28](#)

تمام طب شخص آخر حينما احديثه مثلاً بانسان مسلماً طالب علم. لكنه موسوس. فلو انا حدثته بحديث ان اول ثلاثة يقضى عليهم في النار طب بيقول لك يا لهوي دي مصيبة ازا كنت انا كنت بتعلم عشان انجو من النار - [00:54:45](#)

يبقى لازم الانسان يعني قد يكون يعني ما يشتهه على قوم قد يكون محكماً عند قوم آخرين. فلا بد بقى ان تكون ذكياً ان تكون عاقلاً تختار مثلاً انت حتى ده في الحياة. عندك ولد مثلاً - [00:55:02](#)

يأتي بالتشجيع ولد آخر يأتي بالتطيش والاهمال. وانت لازم تكون ذكي فهذا القول من عبد الله بن مسعود هو قول تأسيسي. يعني بالغ ليس معناه ليس معناه ان تترك العلم الصحيح الذي يحتاجه الناس - [00:55:17](#)

وانما معناه ان تكون عالماً بمستوى علم المستمعين وكذلك بما يحتاجون. يبقى هذان معطيان اساسيان. ان تكون عالماً بواقعهم وبمستواهم العلمي واذا كان شيء يحتاجونه لم تنهياً نفوسهم اليه فحاول ان تقدم لهم بما تنهياً نفوسهم به - [00:55:36](#)

تمام كده؟ والا كنت سبياً في فتنتهم. طيب لما قال عبد الله بن مسعود يا شباب الا كان لبعضهم فتنة. والله هذا من اجمل ما قيل. ليه لان مقصود العلم اساساً يا شباب هو التبيين ولا الاضلال - [00:56:00](#)

مقصود العلم هو التبيين فلما قال ابن مسعود الا كان لبعضهم فتنة يبقى ده في اكثر من دلالة الدلالة الاولى انه قد يكون بعض المستمعين يفهم. ولكن سيضل به غيره. فانت لابد ان تقتدي باضعفهم. باضعف - [00:56:16](#)

المستمعين يعني ما تحيش مسلماً تقول انا عندي مسلماً عشرة في المسجد هيحضروا لي مثلاً الدرس اللي بعد الفجر. منهم اتنين بيافهموا كويس وفيهم الباقي يعني عقله لا يحتمل هذه المعلومة. ممكن يقوم يكذبني - [00:56:37](#)

وممكن يكذب القرآن. وممكن يحصل مشكلة يبقى انا هل اعتمد ان في اتنين بيافهموا والباقي آآ سيفتن بهذا الكلام لا لابد ان انا دايماً قدر الامكان يا شباب قدر الامكان والا القرآن نفسه - [00:56:52](#)

القرآن نفسه فهمه الخوارج وغيرهم آآ فهماً خطأ فانت لن تستطيع ان تتكلم بكلام لا يفهم الا صحيحاً. هذا لا يكون يا شباب. القرآن مليء بالآيات حريق والسنة مليئة بالاحاديث التي اخطأ في فهمها - [00:57:06](#)

وكم من عائب قولاً صحيحاً وافته من الفهم السقيماً. السقيم وكم من انسان فهم يعني اية تأتية ومع ذلك يستدل بها في غيرها في غير موضعها واضح يعني المعتزلة والخوارج وكل الفرق بتستدل بايات واحاديث على غير وجهها. فاهمين والشيعية والرافضة من اكثر من يقع في ذلك والصوفية - [00:57:26](#)

فاذا الشباب ليس المقصود هنا انك تستقصي كل المستمعين. يعني انت مسلماً لو كتبت منشور يجي واحد يقول لك ايه المنشور ده انا فهمته غلط. طيب انا قدر الامكان ساحاول ان ابين مقصدي - [00:57:46](#)

تمام؟ لكن هل افرض واحد بيتابعه مثلاً مليون واحد؟ هو هيتتبع المليون واحد؟ لا. ولكن يجتهد في من خلال مثلاً التعليقات السابقة ومن خلال نفس المعلومة يحاول قدر الامكان ان يضع القيود - [00:58:02](#)

المعاني التي تبين المراد. لكن هل يمكن الا يفهم خطأ؟ لا اكيد هيتفهم غلط. مش مشكلة. بس يعني الذي يراد منك هنا فقط تجتهد في

آ انتقاء المعلومات الصحيحة التي يحتاجها الناس. واذا كانوا يحتاجون الى مقدمات - [00:58:20](#)

يعني تبذل هذه المقدمات. انا اطلت في هذه النقطة يا شباب لعلمي بان طالب العلم يحتاج هذا. لاني لا اكلم طلاب علم سينامون وانما اكلم طلاب علم يعلمون الناس ويدرسونهم ويدعونهم الى الله. فهذه النصائح غالبية جدا يا شيخ. ونحن اساسا يا شباب - [00:58:38](#)
ما يعني ما اه درسنا هذه الاشياء هل هذه الكتب من الائمة؟ الا لننتفع منهم بهذه المعلومات يبقى قوله الا كان لبعضهم فتنة هذه فيها فائدة ان المقصود من العلم هو الهداية فسيكون لهم فتنة بعض الناس يقول انا لن احدث - [00:58:57](#)

الناس في هذا الباب خالص ابدأ اقول له لا ليس صوابا وانما الصواب ان تكون عاقلا تختار لهم ما يحتاجون ومع ذلك تنتقي لهذه معلومات من هو اهل لها وآ ما يحتاجه الناس مما يلتمس عليهم تمهد له - [00:59:17](#)

طيب ارجو ان يكون هذا الشباب بينا انا اطلت فيه آ قال وحدثني محمد بن عبدالله بن نمير وزهير بن حرب يا ريت يا شباب حد يقول لي احنا اخذنا وقت كم - [00:59:34](#)

وحدثني محمد بن عبدالله بن نمير وزهير بن حرب قال حدثنا عبدالله بن يزيد قال حدثني سعيد بن ابي ايوب قال حدثني ابو آ ابو هاني عن ابي عثمان مسلم ابن يسار - [00:59:50](#)

عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال سيكون في اخر امتي اناس يحدثونكم ما لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم فايكم واياهم قبل ان ادخل في في التعليق على هذا الحديث يا شباب. آ احب ان ابين ان آ من الاثار المهمة ايضا اثر علي ابن ابي طالب هنا اللي هو حدثوا الناس بما يعرفون - [01:00:04](#)

آ اتحبون ان يكذب الله ورسوله؟ هذا ايضا من المقاصد المهمة آ انك قد تحدث الناس بمعنى وهذا المعنى حق وحديث ثابت لكنهم يستنكرونه ولكن لن يستنكروه عليك. سيقولون هو كذب. فهمون - [01:00:27](#)

اكتبوا ما صرح به النبي صلى الله عليه وسلم فادى ذلك الى تكذيبهم لله ورسوله صلى الله عليه وسلم يعني انت كنت سببا طيب ساعة لأ ده احنا نكمل ان شاء الله - [01:00:48](#)

يعني انت كنت سببا من حيث لا تشعر ان يكذب الناس الله ورسوله صلى الله عليه وسلم. لانك حدثتهم بما ينكرون. وهذا يؤكد ان المنكر والمعروف آ يختلف. كما قال الله فعرفهم وهم له منكرون - [01:01:00](#)

فالشيء المعروف عندك قد يكون منكرا عند غيرك كما تعرفون يعني ان المنكر والمعروف هذا يختلف من واقع لآخر. المقصود هنا المنكر والمعروف. بالنسبة للدين والمنكر هو المعروف بالنسبة للمتلقي. فالانسان - [01:01:17](#)

يحاول قدر الامكان ان يحدث الناس بالمحكمات الثابتات ولا يتطرق الى الشبهات او الجزئيات او ما يشكل على الناس الا عند الحاجة وعلى قدر الحاجة. وان آ يقدم لهم ما يفهمون به - [01:01:31](#)

نقف بقى مع هذا الاثر يا شباب. اللي هو سيكون في اخر امتي اناس الى اخره. طبعا هذا الاثر فيه بيان ان الاحاديث سيكون في اخر امتي اناس يحدثونكم ما لم تسمعوا. يبقى هذا يؤكد هذا من اعلام النبوة. ان النبي صلى الله عليه وسلم اخبر - [01:01:45](#)

كذابين سيحدثون الناس بالاحاديث المكذوبة المختلقة الموضوعة اه فايكم واياهم يعني يحدثونكم باحاديث لم تسمعوا آ لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم ما لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم يعني لم ينقلها الثقات - [01:02:04](#)

يعني احاديث لم يتداولها اهل العلم ولم آ تؤثر فايكم واياهم يعني لا تجالسوهم. اجتنبواهم لا تأخذوا عنهم هذا الشباب ايضا ضمنا يؤكد ما ذكره مسلم وهو استدلال قوي ان آ - [01:02:23](#)

ان الانسان يأخذ بالاخبار المشهورة المتداولة ويعرض عن الاخبار الغريبة او او المنكرة لكن مع ذلك الشباب ليس كل انسان يحكم على الحديث بانه منكر. يعني بعض الناس يقول هذا حديث انا اول مرة اسمعه. طب وانت اصلا عارف حاجة - [01:02:38](#)

انت اساسا ما عندكش اصلا ورد في صحيح مسلم. يعني الحديث مسلا في الصحيحين. انا حدثت مسلا بعض الناس كنت بكلمهم عن حديث في فضل شيء معين وذكرته حديث في الصحيحين يعني حديث معروف قال والله انا اول مرة اسمع الحديث ده ده شكله

حديث منكر - [01:02:55](#)

قلت له منكر ايه يعني هو انت هو انت مسلا الدارقطني مسلا فلما يكون الحديث مش معلوم بالنسبة لك هيبقى منكر والحديث موجود يعني متداول. فالمقصود يا شباب ما لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم يعني اهل العلم مقصود به اهل العلم الذين عندهم عناية.

يعني - [01:03:09](#)

لما يأتي عالم كبير يقول هذا حديث منكر غير لما يأتي شخص اساسا ما عندوش ورد في صحيح البخاري يقول هذا حديث منكر. كما يفعل كثير من لقطاع الفكر الان من - [01:03:27](#)

من اللي هم دخلوا الاسلام زورا وبهتانا من المستشرقين وغيرهم من من يعني آآ اذيال هؤلاء الذين يختارون الروايات تقول هذه الرواية المنكرة كيف يقول النبي صلى الله عليه وسلم كذا؟ كيف يقول مثلا خلوف فم الصائم افضل عند او اطيب عند الله من ريح المسك؟ فهم يأتون وطبعا لا ينقضون الا من جهة - [01:03:37](#)

لانهم جهلة اه طيب وصلنا احنا لحد يبقى كده اياكم واياهم لا تأخذوا عنهم وفيه كذلك طبعا لماذا لماذا لا تأخذوا عنهم ولا تجالسوهم يا شباب لانه قد يعلق في - [01:03:57](#)

هذا الحديث يعني بعض الناس يقول انا مش مشكلة انا بس عايز اسمع كده اشوفه بيقول ايه لكن مع ذلك يعلق في ذهنك الحديث وعلى فكرة كثير من الشباب يعني آآ من كثرة استماعي لهؤلاء يعني في بعض الناس مثلا - [01:04:13](#)

آآ من من فرق مبتدعة لهم دروس. وهو يستمع اليهم. علق آآ عنده كثير من المعاني الخطأ بسبب استماعه اليهم. بشكل عام يا شباب يعني حاول ان تتقي من تستمع اليهم بعناية - [01:04:29](#)

لانك ستتأثر به حتما اي واحد يقول لك انا لا كان فيه بعض طلاب العلم مثلا يعني بيشتتم ولسانه طويل وكذا. وانا قلت للناس يعني اتقوا هذا الشخص وانا يعني ولله الحمد لا اتكلم في شخص الا لوجه الله. اسأل الله ان اكون كذلك يعني - [01:04:43](#)

يعني بالعكس اذا وجدت شخصا يعلم الناس انا اشجع له وانشر علمه. لكن اذا وجدت شخصا شعرت ان ضرره على الناس سيكون كثيرا اتردد كثيرا في التحذير منه ولكن استخير الله ثم احذر آآ الناس منه - [01:05:01](#)

فلما قلت له ذلك قال لا اصل عنده معلومات. نفس هذه المعلومات والله معلومات عادية جدا. ولكن المشكلة ان والله هؤلاء الشباب يعني مش عايز يعني آآ يعني اريد ان اقول كيف اصبحوا - [01:05:17](#)

اصبح يتساهل في العبادات واصبح يتساهل في اشياء كثيرة ولسانه طويل ويتعالى على الناس. قلت اعوذ بالله انا حذرتك قبل ذلك انت ستتأثر بمن تستمع اليه لا محالة. ما فيش كلام - [01:05:30](#)

طيب قال وحدثني عشان كده يا شباب مسؤولية التعليم دي ليست سهلة مسؤولية واحد يقول انا الان يتابعني واحد شخص يتكلم عن نفسه الان ويتابعني ثلاثين الف خمسين الف ميت الف كل هذه حجة عليك الا ان تتقي الله فيها. لان فيه كأن فيه مثلا مائة الف شخص يثقون فيك - [01:05:43](#)

او يصدرون عن كلامك وربما آآ يتدينون بقولك ربما تكتب منشورا من سطر واحد هو يأخذ به قرارا مصيريا في حياته فلذلك من اخذ ذلك بحقه فهو من اعلى الناس عملا. وكل هذا في ميزان حسناته. اما من تساهل وتفاخر به ولم يتحرى فيما يقول - [01:06:02](#)

هذا سيحمل اثم هؤلاء قال وحدثني حرملة ابن يحيى عن عبدالله ابن حرملة ابن عمران التوجيهي قال حدثنا ابن وهب قال حدثني ابو شريح انه سمع شراحيل ابن يزيد يقول اخبرني مسلم ابن يسار انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول - [01:06:22](#)

صلى الله عليه وسلم في اخر الزمان دجالون يكون في اه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون في اخر الزمان خلينا نجيبها الاول من الاول يا شباب. اخبرني مسلم ابن يسار انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون في اخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم - [01:06:41](#)

اه من الاحاديث بما لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم فايكم واياهم لا يضلونكم ولا يفتنونكم آآ اه في هذا الحديث يا شباب اللي هو اه اللي هو يكون اللي هو ابو شريح. انا احب اعلق على ابو شريح هذا لانه اسكندراني يعني. هو من اسكندرية - [01:07:01](#)

وتوفي كمان في الاسكندرية فهو عبدالله بن شريح اه لو كان معنا حد من اهل اسكندرية انا بحب اسكندرية جدا يعني فلذلك يعني

هذا رجل معلق معي حدثنا ابو شريح انه سمع شراحيل ابن يزيد يعني بعض الناس تكلموا في روايته عن شراحيل يعني ابو حاتم نفى
 آآ او قال يصعب آآ ان يكون - [01:07:21](#)

آآ يعني او قال لفظ ابو حاتم بالضبط قال اظنه آآ لم يدرك شراحيل ولكن آآ هنا في هذه الرواية ثبت التصريح بالسماع وآآ لعل الاقرب
 ان ابا شريح سمع من شراحيل - [01:07:43](#)

ولم اجد احدا غير ابي حاتم طعن في هذه آآ الرواية وبشكل عام الامام مسلم يعني ساق هذه الرواية في مساق الشاهد لما قبلها قال
 احنا وصلنا؟ اه نعم اخبرني شراحيل ابن يزيد يقول اخبرني مسلم انه سمع - [01:07:59](#)

مسلم ابن يسار انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون في اخر الزمان دجالون الدجالة شباب او الدجل
 يعني اللي هو التمويه الدجال اللي هو المموه - [01:08:20](#)

وحتى يقول مسلا سيف مدجل يعني اذا آآ تلي بذهب يموه ويكذب ويدلس ويلبس هذا هو معنى الدجال. لذلك هي صفة يوصف بها
 اي انسان يخيل للناس ما ليس صحيحا - [01:08:33](#)

يعني كلمة دجل الحق بباطله يعني غطاه وهذا بالفعل يا شباب ما ما يفعله هؤلاء هؤلاء يجعلون وبذلك سمي الدجال الاعور. اللي هو
 الدجال الاكبر يعني. الدجال الاعور فكلمة ان يعني سيكون دجالون كذابون هذا يدخل فيه العالم والعابد والمحدث والواعظ كل انسان
 - [01:08:49](#)

يحدث الناس بمعنى في دين الاسلام ولا يكون قد تحرره يكون عنده صفة من هذه من هذه الصفة اللي هو الدجل. اللي هو التمويه
 وصفة الدجل هذه صفة صحيحة يا شباب - [01:09:12](#)

ادي صفة صحيحة ليست خاصة باللي هو الدجال اللي هو الرجل بيدعي علم الغيب لأ هذه صفة لمن يموه قال ما لم تسمعوا انتم ولا
 اباؤكم يعني لم يؤثر لم يؤثر عن النبي صلى الله عليه وسلم - [01:09:25](#)

كلمة لا يضلونكم هذا جواب لفعل الامر. يعني اللي هو فايكم يعني آآ اياكم لا يضلونكم يعني لا تسمعوا لهم حتى لا يضلوكم او لا
 يضلونكم يعني نفي بمعنى النهي - [01:09:40](#)

آآ لا تتعرضوا لانكم قد تتعرضوا لفتنتهم واطلالهم وغير ذلك يبقى ايضا هذا آآ هذا شباب من الامام مسلم كأنه فيه دلالتان. الدلالة
 الاولى انه سيأتي من يحدث الناس بالاخبار الكاذبة المنكرة - [01:09:55](#)

وانهم يموهون على الناس ويخلطون الحق بالباطل فهذا شاهد قوي لما اراده مسلم. طيب والنصيحة الاخرى الا تستمع من هؤلاء لأ ما
 هي النصيحة يا شباب هنا للمعلم وللمتعلم النصيحة للمعلم الا يحدث بكل ما سمع وان ينتقي وان يسأل اهل العلم وان يختار بعناية ما
 يحدث به فيه الناس - [01:10:14](#)

طيب والنصيحة بقى للمتلقي ان يختار من يستمع اليه ومن جرب عليه الكذب الكذب لا يستمع اليه. ومن رأى انه يموه لا يستمع اليه
 قال لا يضلونكم ولا يفتنكم هذا يؤكد ان من استمع الى هؤلاء سيفتن - [01:10:39](#)

وسيظل بنوع ما يجيش بقى يقول اصل انا آآ لا اصل انا فاهم انا انا عارف انا باخذ ايه لأ طيب ما هو يمكن الانسان طبعا ليس معنى
 ذلك يا شباب - [01:10:59](#)

ان ان الانسان ينبغي ان يستمع الى شخص صاف يعني ليس فيه اي شيء لأ كلنا بنغلط كل المعلومات التي اقولها لك هي اجتهاد اجتهد
 قدر الامكان واحتمال الخطأ فيما اقول لك يعني مش هقول تسعين في المية ممكن يكون مائة في المائة. ولكن هذا اجتهادي. لكن
 المقصود يا شباب ان الانسان يتحرى - [01:11:08](#)

قدر الامكان لا يستمع لشخص يرى انه يموه. فهنا لما قال الامام مسلم او لما ذكر الامام مسلم هذا الاثر هو ينصح المتكلم وينصح
 المتلقي يكون في اخر الزمان دجالون كذابون يعني يموهون على الناس يخلطون الحق بالباطل ويلبسون الحق بالباطل يأتونكم من
 الاحاديث بما لم - [01:11:28](#)

تسمعوا انتم ولا اباؤكم يخترعون معلومات او اخبار او يخترعون احاديث من كرة او معاني ينسبونها الى الاسلام ليست معروفة وهي

شاذة فياكم واياهم لا يضلونكم. لا يضلونكم يعني نهى - 01:11:52

او نفى يعني يعني اياكم ان تقتربوا من هؤلاء لان الاقتراب منهم يعني الضلال والفتنة. وكم من شاب كان يحب وكم من من فتاة كانت مستقيمة تحب دينها وتحب عفتها وتسعى في سبل الخير استمعت الى هؤلاء استمعت الى الذين يقولون لها - 01:12:08

الاسلام ظلم المرأة مثل الرجل واين حقوق المرأة وآ وكذا وكذا وكذا ولم يقدموا لها حتى اي مشروع نافع وخرجت من دينها وكثير من النساء الحزن بالفعل. كثير من النساء الحن بالفعل - 01:12:28

وكثير من الشباب وقع فيه في الباطل اما آ وصل للكفر والاحاد او قبل ذلك بسبب الاستماع الى هؤلاء. فطريق الشر يبدأ طريق الاحاد يبدأ بخطوة طريق الضلال يبدأ بخطوة. فالانسان لابد ان يتحرى - 01:12:47

لابد والحمد لله الخير موجود لا الحمد لله ان الله سبحانه وتعالى لم يحوج لم يحوجك لهؤلاء يعني الخير موجود يعني من من اراد دروسا في العلم في التفسير في القرآن في الحديث في اصول الفقه في اي باب في اي ابواب آ تنمية - 01:13:03

او المواهب او النجاح كل هذا موجود ولله الحمد عند ثقات. فانت لا لا تحتاج الى هؤلاء فلذلك الامام مسلم هنا ينصح المتكلم وينصح المتلقي. قال وحدثني ابو سعيد الاشج حدثنا وكيع حدثنا الاعمش عن المسيب - 01:13:21

يعني المسيب ابن رافع يعني كل الرواية اللي هم باسم المسيب فيهم المسيب. وانما سعيد ابن المسيب هو اللي مختلف فيه. آ المسيب او المسيب قال عن عامر بن عبدة قال آ قال عبدالله اللي هو عبدالله بن مسعود ان الشيطان ليتمثل في صورة الرجل فيأتي القوم فيحدثهم بالحديث من الكذب - 01:13:39

فيتفرون فيقول الرجل منهم سمعت رجلا اعرف وجهه ولا ادري ما اسمه يحدث بيقى هنا هذا الاثر عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه آ هذا الاثر ايضا يبين ان الشيطان يتمثل في صورة الرجل - 01:14:01

فيأتي القوم يأتي قوم كأنه سيعظهم او يكلمهم عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن الدين سيحدثهم بالحديث من الكذب. تمام؟ وكلمة يحدثهم بالحديث من الكذب يعني قد يكون في حديثه بعض الصدق تمويهها على الناس - 01:14:19

وهذا الشباب انا كنت ارسد بعض القنوات الضالة التي تضل المسلمين وهي قناة القديانية الاحمدية اللي هي البهائية وجدت ان هذه القناة لها بكل اللغات اه اه لها قنوات بكل اللغات - 01:14:36

فاستمعت الى هذه القناة وجدت ان هذه القناة يا شباب ماذا تفعل؟ تتصورون اه بتعمل مناظرات مع اليهود والنصارى اه عن اه اه الرد عليهم والرد على شبهاتهم وفي وسط هذه الردود تأتي حلقة يتكلمون فيها عن باطلهم ان هم عندهم آ اللي هو ميرزا غلام احمد ده وان هو خاتم الانبياء - 01:14:50

والقصة دي. طبعاً القديانية لمن لا يعرفها هي صناعة انجلترا لما كانت محتلة للهند. صنعت دينا خلاصة هذا الدين ان هو نهى عن الجهاد واه يعني اه منع كره الكفار واه جعل ان موالاة الكفار هو من الدين يعني عكس الدين تماما يعني - 01:15:16

الشاهد من الموضوع يا شباب اني وجدت ان هذه القناة تذكر كثيرا من الحق الايات وفي الاحاديث وفي المعاني وفي المناظرات يعني بصراحة انا لمدة عشر ايام وانا استمع اليهم وبعد ذلك وجدت البرنامج - 01:15:37

قد يبثونه من وقت لآخر وفيه كمية من الكفر والباطل لا حد لها. والقديانية البهائية العلماء مكفرا هذا دين غير دين الاسلام. ولكن منتشر في انجلترا وانا قريبا كنت في في النرويج وجدت مسجد كبير جدا باسمهم ويعني لم اجد مثله في اوروبا ابدا مسجد كبير جدا ينشرون فيه ضلالهم - 01:15:53

فبالتالي يا شباب هذا هو المعنى ان هو يحدثهم بشيء من الحق ويظهر نصره الاسلام ونصرة النبي صلى الله عليه وسلم وفي وسط هذا يدس ما يريده ولذلك الشباب لابد من ان تحتاط - 01:16:15

فطيب ما وجه استدلال الامام مسلم يا شباب بهذا الاثر؟ وجه الاستدلال ان مسلما يحذر من الرواية عن المجاهيل. لماذا؟ لانه يقول هنا يا شباب فيقول الرجل منهم سمعت رجلا اعرف وجهه ولا ادري ما اسمه يحدث - 01:16:31

وهذا يؤكد ان الانسان ينبغي ان يعرف عن من يأخذ العلم. ورواية المجاهيل ايا كانت آ يعني شخص مجهول لا تعرفه ولا تعرف علمه

ولا ولا تعرف آآ مستواه. لابد ان تتحرى عن العلم. وطبعاً هو كان يتكلم هنا عن التحذير من المجاهيل في رواية الحديث - [01:16:48](#)
اه بعض العلماء قال ان هذا الاثر له حكم الرفع بناء على ان عبدالله بن مسعود روى شيئاً ليس من مجال الرأي يعني ان هم يقولوا ان
الحديث فيه حاجة يا شباب عندنا اسمها المرفوع حكماً - [01:17:09](#)

وهو ان يروي الصحابي اثرًا من قوله او فعله ثم تأتي قرينة تدل على ان هذا الحديث يأخذ حكم الرفع وسبق ان احنا اخذنا الشباب
ان المرفوع آآ منه مرفوع حكماً وليس تصريحاً - [01:17:24](#)
اه وسبق ذلك في صفحة مئتين وسبعين من كتاب النهج المبتكر تكلمنا عنه مفصلاً اه ولكن لا اريد ان ان يعني ان اكرر ما اخذناه قبل
ذلك ولكن فقط اشرت لمن يريد ان يرجع الى هذا الكلام حتى لا نكرر المعلومات - [01:17:40](#)

ولكن في رأيي ان هذا الاثر شباب يعني من قال ان هو يأخذ حكم الرفع قد يكون آآ صحيحاً ولكن هل هذا لا مجال له في الاجتهاد لأ
يمكن من عبدالله بن مسعود ان يجتهد في هذا ان الشيطان من اضلاله للناس انه يتمثل في صورة الرجل فيحدث الناس بالكذب -
[01:17:57](#)

ويخلط الكذب بالحق فانا في رأيي ان القطع بان هذا الحديث يأخذ حكم الرفع آآ ليس صحيحاً وانما قد يأخذ حكم الرفع وقد يكون
من باب الرأي لان بعض الناس يا شباب يجعل كل حكم يحكم به الصحابي يأخذ به حكم الرفع. وهذا خطأ لان الصحابي يجتهد -
[01:18:19](#)

كذلك ويمكن ان يجتهد في آآ في ذكر فضل معين او عمل معين او آآ يجتهد في حكم فقهي ولا يكون اخذه عن النبي صلى الله عليه
وسلم طيب بعد ذلك قال وحدثني محمد بن رافع حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن ابن طاووس عن ابيه عن عبدالله بن عمرو بن
العاص قال ان في البحر شياطين - [01:18:40](#)

مسجونة او ثقها سليمان يوشك ان تخرج فتقرأ على الناس القرآن آآ ايضا هذا الاثر يا شباب آآ من الاثار التي ذكرها الامام مسلم
استدللاً على ان آآ على وجود الروايات المنكرة انها - [01:19:02](#)

تداول بين الناس وآآ سيتولى بعض الكذابين وكذلك بعض الشياطين اضلال الناس من هذا الباب فالامام مسلم هنا يا شباب يستدل
بالواقع ان هذا سيقع. وبالفعل وقع فهو يحذر المحدث ان يحدث بكل ما سمع - [01:19:19](#)

ويرشده الى انتقاء اصح ما عنده والا يحدث بالاحاديث المنكرة ويحذر كذلك المتلقي الا آآ يعني ان ان ينتخب من يستمع اليهم وان
يتحرى الاحاديث الصحيحة والا يحدث بكل ما سمع والا يتعبد الى الله بكل ما سمع وانما يختار آآ الصحيح اما لكونه من اهل العلم او
يرجع الى اهل العلم - [01:19:39](#)

آآ هذا الاثر ايضا يا شباب اللي هو عن عبدالله بن عمرو بن العاص وطبعاً هذا من كلامه. وعبدالله بن عمرو بن العاص يعني آآ بعض اهل
العلم نقل عنه - [01:20:08](#)

آآ انه يروي عن اهل الكتاب وان الاحاديث التي يرويها آآ وآآ يحدث فيها عن الامم السابقة او عن اخبار فيها غيب انها تحمى انها لا
تقبل يعني لا تأخذ حكم الرفع بناء على انه - [01:20:19](#)

يعني كان قد اصاب آآ زاملات من آآ التوراة يعني كأنها كتب من كتب التوراة يوم اليرموك. فكان يحدث منها وآآ جاء في صحيح
البخاري آآ من من آآ بسنده عن عطاء بن يسار قال لقيت عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قلت اخبرهم - [01:20:37](#)

عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة قال اجل وكذلك ورد ذلك عن سلمان الفارسي مما يدل على انه ايضا يعني آآ كان
يروي عن آآ عن بني اسرائيل - [01:20:56](#)

آآ كما في حديث ان الله حيي كريم يستحي ان يرد آآ يدين خائبين آآ سئل بهما خيراً. وهذا الحديث يعني مختلف بين وقفه وآآ رفعه
ولعل الاقرب انه موقوف - [01:21:11](#)

كذلك ابو هريرة رضي الله عنه كان يروي احياناً عن كعب الاحبار. وعبدالله ابن سلام كان آآ كان من بني اسرائيل وكان يروي عنهم.
وجاء عن عبدالله بن عباس رضي الله - [01:21:28](#)

وعنه خلاف في هذا الامر انه نهى عن التحديث عن بني اسرائيل وانه هو نفسه حدث عن بني اسرائيل لسنا في صدد مناقشة هذا الامر ولكنني اردت فقط هنا ان ابين ان بعض اهل العلم قال هذا الحديث يأخذ آآ حكم الرفع لانه لم يقله عبدالله بن آآ بن عمرو بن العاص - [01:21:38](#)

آآ يعني اجتهدا وانما اكيد انه اخذه عن آآ النبي صلى الله عليه وسلم والبعض قال لا هو آآ لعله من بني اسرائيل فخلينا نناقش هذا الاثر يا شباب هذا الاثر فيه ان في البحر شياطين مسجونة. يعني محبوسة. اوثقها يعني شدها وربطها. سليمان. سليمان عليه السلام. النبي الكريم. يوشك - [01:21:58](#)

يعني يقرب ان تخرج فتقرأ على الناس قرآنا. لو كان المقصود القرآني اللي هو آآ القرآن الذي بين ايدينا لان كلمة القرآن يمكن يقصد بها اي شيء كما قال خفف على داوود القرآن. فالكتب السابقة يمكن ان تسمى قرآنا. والقرآن هو الجمع - [01:22:22](#) فلو كان المقصود انها ستقرأ عليهم القرآن الذي نزل على النبي صلى الله عليه وسلم او آآ تقول لهم شيئا توهمهم انه هو القرآن الذي على النبي صلى الله عليه وسلم - [01:22:42](#)

فيبعد ان يكون هذا آآ اخذه آآ عبدالله بن عمرو بن العاص آآ من بني اسرائيل يعني يبعد ان يكون ذلك عن بني اسرائيل لانهم يتحدثون عن شيء يحدث اه في القرآن الكريم او يحدث لامة النبي صلى الله عليه وسلم - [01:22:54](#) لكن هل عبدالله بن عمرو بن العاص اصلا ثبت عنه انه يروي عن بني اسرائيل؟ نعم. عبدالله بن عمرو بن العاص ثبت عنه انه يروي عن بني اسرائيل وسبق ان - [01:23:11](#)

ان ذلك واخذناه يمكن ان تراجع صفحة منتين وواحد وسبعين من كتاب النهج المبتكر وضرينا امثلة على آآ ذلك ولكن مع ذلك الدكتور مساعد الطيار حفظه الله تكلم عن ذلك وحاول ان آآ يجمع الروايات عن عبدالله بن عمرو بن العاص - [01:23:21](#) ان تراجع هذه المعلومة ايضا في شرح مقدمة اصول التفسير للشيخ مساعد الطيار صفحة مائة وثمانية وسبعين الى صفحة مائة وثلاثة وثمانين حتى لا اطيل يعني لاننا تكلمنا عنها قبل ذلك. المهم يا شباب ان هذا الاثر الاقرب انه من كلام عبدالله بن عمرو بن العاص ولا يأخذ حكم الرفع - [01:23:40](#)

وغاية هذا الاثر ان الشياطين تضل الناس بانها تقرأ كلاما القرآن الذي كان يزعمه مسيلمة الكذاب نجاح وطليحة الاسدي كل هؤلاء كانوا يزعمون انه انه ينزل عليهم الوحي وكانوا يحدثون الناس اه كلام يصجعونه من سجع الكهان ويلبسون على الناس. ايضا - [01:24:01](#)

هذا شباب فيه التحذير من آآ فيه امران. الامر الاول وجود الروايات المنكرة وفي كذلك التحذير من هذه الروايات سواء تحديثا او تلقيا طيب قال وحدثنا محمد بن عباد وسعيد بن عمرو الاشعري - [01:24:23](#) جميعا يعني هم اللاتين عن ابن عيينة يعني كده ابن عيينة له تلميذان. قال سعيد اخبرنا سفيان عن هشام ابن حجر عن طاووس قال جاء هذا الى ابن عباس هذا يعني بشير ابن كعب - [01:24:41](#) فجعل يحدثه فقال له ابن عباس عد لحديث كذا. بشير ابن كعب العدوي هو من الثقات لكنه كان من التابعين. يعني ليس صحابيا قال له يعني ابن عباس قال لبشير عد لحديث كذا وكذا فعاد له فقال له ما ادري يعني اللي هو بشير بيقول لابن عباس ما ادري - [01:24:56](#)

عرفت حديثي كله وانكرت هذا؟ ام انكرت حديثي كله وعرفت هذا وهذا يؤكد ان لفظ يعني خليني اتصور كده يا شباب بشير ابن كعب هذا كان يحدث وابن عباس سمع منه طبعاً ابن عباس صحابي كريم. وعالم بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومكثر منه - [01:25:17](#)

فسمع اشياء من بشير يحدث بها عن النبي صلى الله عليه وسلم وبشير هذا اذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا شك سيكون الحديث مرسل لا لا يكون الحديث متصلاً بل الحديث يكون مرسل - [01:25:36](#) لانه لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم فابن عباس يعني بدأ يراجعوه وهذا يؤكد سماع الناقد. يعني ابن عباس ناقد فسمع اشياء

لم يعرفها انكرها فهمنا كده وهذا يا شباب يؤكد ان لفظ المنكر والمعروف لفظ قديم - [01:25:48](#)

المعروف والحديث المشهور المتداول الصحيح المحفوظ والمنكر هو الحديث المنكر الضعيف آآ الذي لم يثبت او الخطأ او الوهم

طبيب الرجل بيقول لابن عباس هل انت عرفت كل احاديث يعني قبلتها ووجدتها صحيحة وانكرت هذا فقط - [01:26:06](#)

ام انكرت حديثي كله وعرفت هذا فقط؟ فقال له ابن عباس شف بقى الحكمة بقى انا كنا نحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفيه هنا ضبطان نحدث يعني هم الذين يحدثون او نحدث. والاقرب هو نحدث. لان ابن عباس هنا متلقي مستمع - [01:26:26](#)

يتكلم عن تلقيه للروايات فيقول انا كنا نحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ لم يكن يكذب عليه. يعني في الوقت الذي لم

يكن فيه كذب. كان الناس من اهل الدين واهل التقوى من الصحابة وائمة التابعين. فبالتالي ليس هناك كذب - [01:26:46](#)

ليس هناك من يكذب عليه. فكنا نستمع الى اي احد وهذا ستفسره الرواية القادمة ان شاء الله فكنا نقبل فلما ركب الناس الصعب

والذلول تركنا الحديث عنهم يعني الصعب والذلول هذه يعني اشارة لطرق الطرق التي تسلكها الابل يعني. الصعب والعسر المرغوب

عنه. والذلول هو السهل الطيب - [01:27:01](#)

المرغوب فيه فيقول لما ركب الناس الصعب والذلول يعني دخل الناس في مذاهب مختلفة وآآ اصبح بعض الناس يكذب على النبي

صلى الله عليه وسلم او يخطئ او يروي ما لم يسمعه. تركنا الحديث عنه. تركنا الحديث عنه يعني عن هذا آآ - [01:27:24](#)

الصنف وصرنا لا نأخذ الا ممن نعرف وهذا الشباب فيه بداية لنقد آآ الروايات وفيه كذلك رد الحديث المرسل. لان ابن عباس لم يستمع

اليه لانه لم يلتقي بالنبي صلى الله عليه وسلم فهذا فيه اشارة الى ان رد الحديث المرسل كان قديما. وفيه اشارة ايضا الى -

[01:27:41](#)

اتصال السند وجوب اتصال السند. وفيه كذلك النقد انه آآ قبل بعض الروايات ورد البعض الآخر. وفيه كذلك الاحتياط في آآ الرواية

عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه كذلك ان الصحابة الكرام في كل فترة من الفترات كانوا يواجهونها بما يناسبها مما يضمن لهم

حفظ - [01:28:02](#)

وسنة النبي صلى الله عليه وسلم هو يقول انا كنا نحدث يعني قبل طبعا كان يقصد قبل فتنة مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه. كنا

نحدث يعني اي انسان منا كان يجلس في المسجد فيحدث الناس فالناس يعني اه - [01:28:22](#)

آآ تصغي اليه باذانهم ويستمعون اليه ويأخذون منه ويقبلون منه. ولكن لما دخل الناس في المذاهب وآآ صار يروي الناس احاديث

باطلة او منهم من يقوي مذهبه او يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم صرنا يعني نحتاط في الحديث. قال وحدثني محمد بن رافع

- [01:28:39](#)

حدثنا عبدالرزاق اخبرنا معمر عن ابن طاووس عن ابيه عن ابن عباس قال انما كنا نحفظ الحديث والحديث يحفظ عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم فاما اذ ركبتم كل صعب وذلول فهيهات - [01:28:59](#)

ايضا هذا يؤكد نفس المعنى ان كنا نحفظ يبقى ابن عباس هنا متلقن لا يتكلم عن انه محدث وانما هو محدث يعني يحدثه غيره. انا

كنا نحفظ يعني كنا نستمع - [01:29:15](#)

الى الحديث فاذا وجدنا شخصا له حلقة في المسجد نستمع اليه والحديث يحفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني في

الوقت الذي آآ كان يستمع فيه وتتداول الروايات الصحيحة وكان لا يحدث الا الثقات - [01:29:28](#)

من الصحابة والتابعين قال اه فاما اذ ركبتم يعني حال ما ركبتم يعني بما انكم ركبتم كل صعب وذلول يعني دخلتم في المذاهب واه

صار بعضكم وهو ضعيف او يوروي الروايات المنكرة فهيهات. هيهات يعني ايه؟ بعد - [01:29:43](#)

يعني ما عدنا نثق فيكم وانما نحتاط في الرواية. فهيهات يعني فعل يدل على البعد طبعا هو اسم فعلي يعني. قال وحدثني ابو

ايوب سليمان ابن عبيد الله الغيلاني - [01:30:02](#)

حدثني ابو عامر يعني العقدي حدثنا رباح عن قيس ابن سعد عن مجاهد قال جاء بشير العدوي العدوي الى ابن عباس فجعل يحدث

ويقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل ابن عباس لا يأذن لحديثه. يعني لا يستمع له

او مطمئنه يعني يعني الراجل عمال يقول حدثنا النبي آآ اصدق قال النبي صلى الله عليه وسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم هو لا يلتفت اليه ولا ينظر اليه. فقال يا ابن عباس ما لي لا اراك تسمع لحديثي. انت ليه مطمئني؟ لماذا لا تقبل علي؟ انا احدثك عن -

النبي صلى الله عليه وسلم شوفوا هو قال ايه احدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تسمع يبقى هذا هذا الرجل يعني كأنه يوههم يقول يا اخي ده انا بكلمك في الدين عن النبي عليه الصلاة والسلام. فقال ابن عباس انا كنا مرة اذا سمعنا رجلا يقول قال رسول

صلى الله عليه وسلم ابتدرته ابصارنا واصغينا اليه باذاننا اول ما كنا نستمع شخص يعني يقول قال النبي صلى الله عليه وسلم نجري عليه نستمع ونعتني ونحفظ ونصغي اليه فلما ركب الناس الصعبة - 01:31:16

والذلول صرنا لا نأخذ من الناس الا ما نعرف. وفي رواية الا ممن نعرف وكلا الروايتين يكمل بعضها بعضا. يعني صرنا لا نأخذ الا ما

وهذا الشباب يؤكد ان نقد الراوي والرواية ونقد المرسل ووجوب اتصال الاسناد كان موجودا عند الائمة وكان الائمة يعتنون به طيب

آآ خلينا نقرأ هذا ونقف عند اللي هو الباب اللي هو عامل يعني تقريبا باب رقم خمسة قال طيب خلينا نقرأ هذا سريعا ليس مشكلة

حدثنا نافع بن عمر عن ابن ابي مليكة قال كتبت الى ابن عباس اسأله ان يكتب لي كتابا ويخفي عني فقال ولد ناصح انا اختاره. احنا

انا خايف ان احنا نكون عدينا ساعة ونصف. لو عدينا ساعة ونصف يبقى لازم نقف هنا مش عارف التعليقات مش طالعة عندي ليه

عندنا ساعة ونصف طيب نقف شباب هنا ان شاء الله عشان يعني حتى لا نترك موضعا يحتاج بيانا. بارك الله فيكم يا شباب وجزاكم