رابط المادة على منصة باحث

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 72

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم قال النووي رحمه الله تعالى اعراب وجزء التصحيح. هكذا عندك - 00:00:00

جمع المذكر الثاني وعندي هنا النسخة المصرية اعراب وجمع التصحيح ولا هذا هو الباب الثالث من ابواب النيابة. سبق ان الاصل في الاعراب ان يكون حركات. وخرج عن ذلك الاصل - 00:00:29

سبعة ابواب خاصة في الاسماء عثمان في الافعال. هذا الاعتذار الابواب واما باعتبار النائب سبق معنا باعتبار الابواب التي هي خمسة في الاسماء. بعض الاسماء الستة سبق بيانها وحكمها وثنى دين باب المسمى وهذا الباب الثالث من ابواب النيابة التي اريد فيه - 00:00:43

الحرف باب المذكر الثالث باب جمع المذكر السالم اي هذا باب بيان حقيقة جمع المذكر السالم باب مضاف وجمعي مضاف اليه. جمعي هذا المصدر مراد به اسم المفعول كان المقصود - 00:01:11

المقصود جموع المذكر السالم لان الجمع معنى والذي يعرظ بالحروف هو اللفظ المجموع. الجمع هذا معنى ضم شيء الى الى مثله او مثليه اذا نقول الذنب هذا من اطلاق النصب لارادته اسم المفعول اين الجموع؟ ما اولنا كتبنا مزاد لان الجمع معنا - 00:01:33

هناك قد تضم صدمة الى كلمة هذا فعلك انت. والذي يعرض بالحروف هو اللفظ نفسه. المجموع لا الجمع المبكر المبكر هذا تقدير الجمع المفرد المبكر لان المبكر معنى والمعاني لا تدمع. وانما الذي يجمع هو الالفاظ. الجمع للقضاء الالفاظ. هذا في الاصل - 00:02:00

جمع مبكر جمع مبكر اي جمع مبكر المفرد المذكر الثامن هذا يحتمل او يصح كل منهما يستلزم الاخر لان السلام يعني صحته عن التغيير سلامته عن التغيير كما يأتي في الحج - 00:02:30

وتكون في المفرد. ان نظرنا الى فقد سلم مفرده وواحده فيه وان نظرنا الى المفرد فقد سلم في زمن اذا كلاهما متلازمان لكن الاولى ان يجعل مأسا بجمع هذا جمع المبكر الشامل هذا جمع المذكر السالم برفع السالم لانه نقص هذا الاول - 00:02:56

مع صفحة ان يكون تابعا لمن يذكر لان المبكر له اعتباران. له نظران. نظر في دون ذنب مفرده وحده بين الحروف التي ليست هي في ليست عينها وانما هي مغايرة لها هذا هو من نظر الى كون - 00:03:24

مغاير للزيدين وجهة الحروف قال السلام هنا نات بالذنب لا بالمفرد ومن قال ان الزوج هذا ملاحظ ذاته نفسه في الزيدون قال السالم هذا نعش لي لن يذكر. اذا كل منهما يستلزم - 00:03:49

لكن الاولى ان يوضع للصائم هذا لماذا؟ لان ثم فرقا بين زيد الذي هو مفرد والزيدين. ليس البيت هو الذي انما هو لفظ مغاير له. العرب وضع الدين ووظعة الزيتون. اذا كل منهما منفصلان - 00:04:09

الجمع في اللغات ما دل على اكثر من اثنين او تقول الجمع الضم شيء اذا اقل الذنب يسيرا يقول الصلاة على الصحيح من اقوال الاصول وفي اقوال الجمع مذهبان اقواهما ثلاثة اثنان وفي اقل الجمع مذهبان اقواهما ثلاثة الاثنان هذا رجحه السيوطي في الكوكب الساطع - 00:04:29

جمع التصحيح يعني من اسمائهم جمع مذكر الثاني ويقال له جمع التسبيح ايضا يقال له جمع السلامة على حد يتمنى على حد المصلى واسم خامس خمسة اسماء لمثنى واحد دعونا نذكر السائل هذا ينتقد - 00:05:05

اما ما يعرف بالواو والنون ما لم يسلم واحده في البلد هذا ليس له واحد اصلا اهلين هذا ما هو واحد ولكن ارادونا هذا له واحد ولكن

لم يسلم. ارادونا هذا مفرده - 00:05:35
ارض مفردها ارض تحركت الراء من السكون الى الى الفتح اذا لم يسلم وقالوا اذا جمع مذكر سالم هذا لم يفسد فيه ما الحق به. اذا ورد عليه ايراد عن هذا انه - 00:05:54
من بعد الغافل يعني جمع ممثل الذي غلب في جمعه ان تسلم حروفه ان تسلم حروفه يعني يسلم واحده من تغيير حرف اسقاط او ديالة او تغيير حركة حرف والغالب ما مفهوم له كما هو عند الاصوليين لا مفهوم له. لماذا؟ لان ما ينزل على الغالب ما يعتبر - 00:06:10
واحسن منه نقال ان جمع المبكر علما لما جمع بواو ونون الدنيا على جعل علما لما جمع بواو ونون سيشمل الملحق الملحق. هذا ان لم يجعل الملحق من الثواب اما من اعتبر ان ان الملحقات كلها كلها ثواب فلا اعتراض. لانها كما سبق ان التقعيد والتأصيل والحدود - 00:06:38
الاصول لا للفروع فاذا خرج عن الضم بالواو والنون ما لا يشق عليه حد الدم المبكر الثالث فلا نعترض على الاصل بما بما السجودات لا يعترض بها على الاصول. اذا لا اعتراض. الجمع بالواو والنون هذا لا اشكال - 00:07:08
والملحق. جمع الصالة وجمع التصحيح يرد عليه ما ورد على الاول الجمع على حد مسمى هذا يقال كثير جمع على حد مثنى على حد مسمى يقصدون به على طريقة المصلى. لان المصلى يعرب بالحرفين - 00:07:25
االلم والياء بالواو والنون يعرب بحرفين الواو والياء. اذا جمع على حد مسمى يعني على طريقة المسمى بان كلا منهما يعربان بحرفين بعضهما نور تسقط عند الاظافة وتسقط اللوناني بالاضافة. اذا جمع على حد يسلم يعني على طريقة المسمى. هذه اسماء لي - 00:07:47
ما ضيع بالف بن واو ونون. اما عند النحار يقال فيه ما دل على اكثر من اثنين في اخره مع السلامة بناء واحده او مفرده. لا اشكال ما دل على اكثر من اثنين - 00:08:14
بزيادة في اخره مع السلامة بنائي واحد او مفرد ها يعني ان دل على فعل ماضي منزوع الزمن لانه الافعال في الحدود مسلوبة الزمن يعني لا تضل الا على الحدوث والحصول فقط. نبذ ذو دلالة - 00:08:39
بدلالة على على اكثر من اثنين ما دل على اكثر من اثنين خرج ما دل على على واحد وخرج ما دل على اثنين وهو المسمى اذا لم يكن معنى المثنى - 00:09:06
ما دل على اكثر من اثنين. ولم يقل اثنتين اذا خرج ذنب المؤنث الثالث. اذا هذه الجملة ادخلت الجمع اللغوي الملحق والحقيقي واخرجت ما على واحد على مفرد وهو وهو المفرد كزوج واخرجت ما دل على اثنين لانه قال اكثر من اثنين ما دل على اثنين - 00:09:21
صاحب المسمى واخرجت ما دل على اكثر من وهو جمع المؤنث الثالث. بقي معنا ما دل على اكثر من اثنين الذي بني له بجمع التفكير بزيادة في اخره بزيادة. يعني الدلالة ليست - 00:09:48
على فعل الماضي لتدل على تعنيف ما اسود اليه كذلك زيدا اللفظ حرفان للدلالة على الجمعية اذا نأخذ من هذه الفائدة وهو ان جمع التفكير دلالته على الجمع بالصيغة ودلالة جمع المذكر - 00:10:11
عن الجمعية ليست من جهة الصيغة. وانما بزيادة حرف الدلالة وقعت لا من ذات اللفظ وانما بسبب زيادة اخرهم يعني لا في اوله في اخرهم هذا ابهال الابهام اذا كان له حقيقة العرفية عند اللحام ارتفع الابهام فصح ادخال هذا - 00:10:39
بالنيابة في اخره هذا المقصود بهذه الزيادة واو ونون في حالة الرفع وياء في حالتين النصب والجر اذا تعينت هذه الزيادة الواو ونون وعين وصاد الى اخره. لكن نقول اذا اطلقت الزيادة في حد من ان يذكر الشاب - 00:11:08
فالمراد بالزيادة هنا الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النفس في حالة النصب والجر. اذا بسبب ذلك في اخره خرج لان دمعة على اكثر من اثنين او لا نقول جمع التفسير كله - 00:11:31

لان جمعة الصين قد تدل على اكثر من اثنين قال اكثر من اثنتين ما دل على ما دل على اكثر من اثنين اخرج جمع المؤنث الثالث واخرج جمع التفسير المؤنث في الهنود - 00:11:52

صل على اكثر من اثنتين. اذا خرج زيادة في اخره طيب بزيادة في اخره اخرج جمع التفسير ماذا بعده؟ مع السلامة بناء مفرده. مع سلامة بناء مفرده. هذا لاخراج الملحقات - 00:12:09

الملحقات ان ما سمي به من الجنب فخرج بقوله ما دل على اكثر من اثنين نقول دل على واحد طبعا ما دل على اكثر من اثنين اخرج ايظا المسمى به من جمع - 00:12:31

يعني الملحق سلامة بناء واحده هذا طيب لابد منه مع سلامة بناء وحده يعني الزيادة هذه التي تكون بواو وميم وياء ونون هذه يشترط فيها ان يثبت المفرد لا يجوز حرفا ولا ينقص حرفا ولا تتقدم حروف ولا تتأخر. وتبقى حركات الحروف كما هي - 00:12:50

مع سلامة بنائي يعني وزني واحد مفرده. وهذا يكون بالاعتبار يعني النظر في المفرد في ظل الظن يكون بالاعتبار هذا هو بيت المفرد وتستحضر المصحف يفرض ملاحظا في ظل ذنب - 00:13:20

ما يلاحظ فيه في ضمن الجمع واضح حاجة؟ تقرأ بدون وتلحق ولا تأخذ زيد من لفظ زيدون هذا خطأ اذا نفيت السابق ان الاولى ان يكون السالم وصفا لان مغاير للصيغة والوضع والاصل - 00:13:45

فانت لا تصل الى صحة بناء المفرد انتقالا من الجمع من المفرد الذي يتصور في الذهن تستحضر في الذهب ولا يؤخذ زيد من لفظ زيدون. مع سلامة بناء مفرده وهذا - 00:14:10

ان تكون هذه السلامة والصحة لذلك بعضنا يقول مع سلامة بناء واحده او مفرده لفظا او تقديرا لانه قد يجري بعض التغيير في جمع التصحيح ويكون هذا التغيير لعلة لا نبات الجمع - 00:14:29

اذا جمعته على او جمعته جمعة كثير تقول تغيرت الراء من الضم الى الكسر راء من الفتح الى والانضم الى هذا التظاهر هل هو لعلة تصنيفية؟ عن لباس ليس لعلة تصريفية - 00:14:51

في بعض الجمع بالواو بالنون والياء والنون اذا هذه الواو والنون والياء والنون بالمقصود لم يسلم فيه في اللفظ في الظاهر مفرده لم يسمع فيه مفرده سبق معنا حد المقصود وحد المنقوص. اذا اخذنا مثال للصحيح - 00:15:23

يبنى على عالم عالمون عاقل عاقلين تم بناء المفرد لم يتغير. اما اذا نظرت الى المقصود وهو ضابطه واحد يجيب لازمة قبلها لا لبياع لبيان الواقع لا للاحترام. المقصود اخره الف لازمة قبلها فتحة - 00:15:45

مصطفى مصطفى هذا اذا اردت ان وفقه واوا ونون يعني تجمعه تصحيح ماذا ماذا يحصل؟ نقول مصطفون الواو قبلها الفاء ومصطفى اخره ان يسلم بناء المفرد. يعني يبقى فمه بجميع حروفه. فان نقص حرف نقل لم يسلم بناء مفرد - 00:16:26

وليست االف وفي المفرد االف وهو المقصود نقول هنا حصل اعلان الاصل مصطفى نعم الواو والنون. صار مصطفى انواع الجن كما سبق معنا الحكم والجند ترد الاشياء الى اصولها. هذه االف مصطفى منقلبة عن ياء - 00:17:00

اذا اتصلت بها الواو صار مصطفى يون مصطفى نون نون الستنة الضمة على الياء فحفظ لان الواو التي تكون علامة للجنب يناسبها ما قبل ان يكون مظلوما لفظا او او تقديرا - 00:17:31

الواو ضم ما قبلها والياء واليواء والياء والضم تقول ان الستنة الضمة على الياء فأسقطت فسكنت الياء الياء والواو هل يجوز تحريك الياء؟ نقول يمتنع هنا جمعة لاننا اسقطنا الحركة التي هي مناسبة لي - 00:17:51

ليس حركة العراق. الحركة التي لمناسبة الواو طلبا للفتنة مرة اخرى قال تعالى ننتقل للمرحلة الثانية وهي حذف حرف العلة وهذا بشرط حث الساكن الاول وهذا بشرطين ان يكون المحلوف الساكن الاول حرفا من حروف - 00:18:21

الامة وان يكون ما قبله دليلا عليه. ان كان المحبوب عليه فهو الفه فتحة او واو. وقبله يكون ضمة او واو فقبله مصطفون مصطفاون العبرة بالمفرد انما رجحت اليوم من اجل ماذا - 00:18:42

من اجل اتصال البعض وان في العبرة بالمفرد اصل المفرد الف لازم قبله فتحة صح حرف الياء التي انقلبت الفا في المفرد لوجود ما

يدل عليها وهو فتح الفاء. فصار منصفون. اذا - 00:19:05
هل خرج عن حج جمع تصحيح؟ نقول لا لم؟ لان اسقاط حرف في جمع التفسير يكون من اجل صيغة وهنا لعلة تصريفية تقديرا مع تحقيقا هذا في المقصود لان الرواية اذا اتصلت بالاسم المقصود ماذا نصنع؟ نحن في العمل فقط. متقون مستدعون - 00:19:23
الى اخره وضابطه اسم يعرب اخره ياء خفيفة لازمة قبلها كسرة. القاضي هذا اسم مكتوب الى اخره اذا اردنا ان نجمعه بباب نون ماذا نصنع نقول القاظ القاهم القاف نون تحرك اليد بالضم بمناسبة الواو - 00:19:54
الضمة على لا يمكن التحريف بما سبق ووجد ضمان الحسم كون الياء حرفا من حروف العلة وما قبلها القاضي مفصول. اذا نحن انواع نحذف الياء. قال القاضي قول واو هذا فيه ثقل على اللسان. القام نون. نقول واو قافلة - 00:20:32
قبلها هذه الفترة هل يمكن حثها او تبديلها لانها دليل على المحبوب على الياء المحبوبة الواو لا يناسبها ما قبلها الا من دون مظلوم ولو ابسطنا الواو كما هي واو ساكنة قبلها كسرة وجدت القائمة وهي انه - 00:21:08
اذا سكنت الواو او وقعت الواو الساكنة بعد كسرة وجد قلبها ياء وجد قلبها جاعا ونحن لا نستطيع ان نغير كثرة هذه لماذا؟ لانها دليل على المحدود. اذا سنحدس او نقلب الواو يا ترى القاضون - 00:21:37
وقعنا في وهو ان حرف الاعراب الواو انتقل الى ياء فالتفت بالمنصوب والمجرور ماذا نصنع يقولون النقاب هنا يقال من القانا الواو ساكنا ما قبلها مكسور وجب قلبها ياء فوقعن في اللبس - 00:21:57
ولو انها سفرة ضم لمناسبة الواو ولمسير من هذا المشكلة قالوا ذهب دليل الياء ماذا نصنع؟ قالوا اين اعظم قلب الواو جاء عن قلب كثرة الظن مثلا الاولى هي التي اعظم. قالوا اذا نلتقي المرتبة الكبرى الثغرى لدفع الكبرى. فنقول القاظون - 00:22:19
المدفع الكبرى بالكتاب الصغرى فقالوا اذا القاضون نطلب الفترة التي دليل على المحظوظ ونقلبها ظمة لان لا تنقلب الواو فنقع في اشكال وهو اعرابه بالياء الى اخره القابون القابون تغور المفرد عن بناء تغير الزم عن بناء واحده. هل كذب؟ لم يسلم - 00:22:50
صغيران وهما وقلب ان كثرة كثرة الضاد الى ضمة. اذا حصل فيه تغييرات. نقول هذا سالم تقديرا لان هذا لاحتلال والتغيير الذي يكون هذا من اجل الصيغة في جمع التفسير. واضح هذا؟ اذا ما - 00:23:20
فعلى اكثر من الصوم ببوابة في اخره مع سلامة بناء واحده مع سلامة بناء واحده والسلامة نفسرها لفظا كالزيدون او تقديرا ليدخل النوعان. المقصود والمنصوص الظابط في المكسور والمنقوت ان المقصور نحن في االف - 00:23:45
قبل االف كما هو مصطفون مصطفى نحذف االف وننفق او نصل الواو بالصاف نصف قول هذا الذي نفعله في المقصود. اما في النصوص فنحن في اليوم ونقلب الكسرة التي قبلها ضمته - 00:24:07
نحن في اليوم ونطلب الفترة التي قبلها ضمتان قال رحمه الله وكل جمع صح فيه واحد ثم اتى بعد السنة يجاهده وكل جمع يعني وكل مجموع لان الجمع يعلم والمراد به الافراد والاحاد لانه هو الذي يرفع بالواو الى اخره. صح فيه واحد صح هذا فعل ماضي واحد - 00:24:24
هذا فاعل فيه في الجمع وليس باعتبار ضعف الذات وانما بملاحظة النصر يعني يفهم او يلاحظ المفرد في ظل الجنة وكل مجموع صح فيه واحده ولم يتغير جاءت بعد الصلاة اتى وجيء بعد التناهي يعني بعد انتهاء حروف المفرد - 00:24:48
انتهت حروف المفرد الدال جيء بزائده ما هو الزائد او ياء ونون فرفعه بالواو وكل جمع كل هذا مبتداه فرفعه بالواو الفهذه وقع في او رابطكم بالخبر المبطلة. اذا كان المبتدأ من صيغ العموم فاز ان يصل او يوصل الخبر كان - 00:25:16
ابو الفاء زائدة ليست لي وجائزة الايصال ليست بواجبة الايصال. تركته بالواو ربطه مبتدأ بالواو متعلق محدود. اه خبر من المبتدأ والخبر سيدنا محمد كل جمع الى كل جمع حكمه انه يرفع بالواو - 00:25:43
يرفع بالواو الواو بمسمى الواو. فرفعه بالواو يعني بمسمى الواو النائبة عن الضمة قد تكون منصوبا بها وقد تكون مقدرة قد تكون ملحوظا بهذا هذا قائل مرفوع ورفعه بالواو لمن - 00:26:06
لانه جمع وتصحيح لانه جمع مذكر ثالث يعرب بي الواو رفعا نيابة عن الضمة. وقد تكون هذه الواو مقدرة. وهذا فيها مقدرة مقصودة

وقد تكون مقدرة مطلوبة مقدرة مقصودة مثل جاء اصلها مسلمون - 00:26:34
الواو واللام فقيل جاء مسلمي المدينة المسلم جاء فعل ماضي مسلم فاعل مرفوع ورفعه الواو المحبوسة للتخلص من التقاء الساكنين الواو المحبوسة للتخلص من يبقى امور هنا تكون يكون الاعراب بالواو المنقلبة. جاء المدغمة في ياء المتكلم. جاء المسلمون - 00:26:57
مسلمية مفتوحة مسلمية. اصلها جاء مسلمون لمسلمون اضافة مسلمين الى الياء حلفت الله تخصيصا وحلفت النون بالاضافة للعرابة او تنميلا مما تضيفه به مسلمون من حدثت اللام وحذفة النون قالت - 00:27:32
التقى ساكنان الواو والقاعدة انه اذا اجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو ياء وهنا طلبنا الواو ياء فاستمع يا ان والتي حرف اعراب وياء المتكلم. قد ضم الياء الاولى في الثانية - 00:28:09
صارت مسلم مسلم الميم مضمومة على الاصل يتعذر النطق او النطق بظن ثم ياء لان الياء يناسبه ما قبل ان يكون مكسورا فكل ظنة الميم يقول نيابة عنه عن الضمة لانه جمع وتصحيح - 00:28:31
مسمومون مسمومين مضاف والياء ظمير متصل مبني على فتح محل جر مضاف اليه. اذا راب الواو في جمع التصحيح كم يكون منصوبا قد يكون مقدرا. منصوبا به واضح هذا هو الغالب مقدرا حين اذا التقى بكاة بعده. اذا اضيف الى ساكن هذا نقول - 00:29:06
الباب كذلك في حالة الرقص في حالة الرقص تطلب الواو فتدغم في الياء نقول هذه الواو مقدرة. هذه الواو مقدرة. اما في حالة نصب الجر فتدغم من مئة رأيت مسلمية - 00:29:26
مراسمية رأيت مسلمية هذه الياء منسوب بها. وان ادمن الصيام متسلل. رأيت مسلمية مراتب مسلمية. انما يكون التقدير في حالة الرفع فقط بالواو نيابة عن الضمة. والنون تبع والنون بالرفع لا يصح الكسر - 00:29:48
القصر يكتب المعنى. لان الرب علامة الرفع الواو فقط مرفوع بالواو والنون هذا غلط وانما المقصود والنون تبع يعني النون تابعة للواو وسبق لنا ان زيادة هذه النون في المسمى. والقول نفسه في - 00:30:11
كنا هناك سبعة مذهب المالك رحمه الله ان هذه النون لبدأ توهم الاظافة او افراد رأيت مسمى جاء او رأيت جاء خليلان موسى وعيسى هذا شيء التسمية رأيت كرماء بنينا كرماء. بنين هذا - 00:30:33
يعني يعرب بالنصب بالياء. رأيت سائل فاعل بنينة يقول مفعول به منصوب ونصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر الثاني كرماء هذا لو لم تكن كرماء هل المراد الاخبار عن رؤية ابناء كرماء او وصف الابناء بالكرم - 00:31:03
يقول رأيت بني كرماء. بني كرماء احتمل الافاقة. فاذا احتمل الاضافة كان وقت الكرم من ابائنا للابناء واذا كانت واذا كان هذا من باب الصفة لا من باب الاظافة صار الكرم وصم - 00:31:35
الابناء النون دفعا لتوهم الاضافة. اذا تعين ان يتم بعدها نعت الله لا مضافا رأيتم مهتدون او مررت بالمهتدين. لقيل المهتدين ولم تجد النون انه مفرد وليس هذا رأي ابن مالك رحمه الله وقيل انها عوض عن التنويم فقط وقيل عن الحرج فقط وقيل عن التنوين والحركة ماء معا وفصل - 00:31:53
الاربعة الاصوات والقول السابع اكد ما تأتى هنا؟ الذي هو الفرق بين المفرد المنصوب والمثنى المرفوع هنا لا يتأثرون المباحث ستة او المذهب الاصيل انها نفس التنوين حرك للتخلص من التقاء - 00:32:26
اذا ظنوني كذا يعني النون ليست حرف من احرف الاعراب وانما هي تابعة للواو. جيء بها لغرض ما لانها حرف حرف مبنى اراد ان مثله يعني وردني الخاطبون في الجمع الخاطبون التي يأتي الذي يجمع علم او صفة الخاطبون هذا صفة مرفوع ورفع - 00:32:44
الواو لما رفع بالواو نقول لانه جمع بذات الرسالة نيابة عنه عن الضمة يعني في خطب الجمعة يعني بمسمى الياء ثابت وحاصل وكائن ومصور ومعلم لمسمى الياء نيابة العزم عن الفتحة - 00:33:16
النصب على هنا لان الياء الاصل من تكون علامة للجرف لماذا؟ لان الاحرف التي هي فروع عن الحركات اتباع لها الظن الاصل انه ينوض عنها الواو والفتحة الاصل ما ينوب عنها الالف والكسرة ينوب عنها الياء. اذا الكسرة بعض الياء - 00:33:44

والياء اشباع للكسرة. والاصل في الاعراب في كسر ان يكون في البر جنوبه اليأس على كما سبق في مسمى ان كلا منهما قبلك مستغنا عنه يعني اعرابه اعراب الفضلات لان النصب والجر الاصل ان يكون من فضلات لا للعنف - 00:34:09
وبره بالواعي نيابة عنه بمسمى الياء نيابة عن الكسرة عند جميع العرب العرباء. يعني لم يحصل خلاف بين بين العرب في لغات التصريح كما حصل في المثنى لا مجموع. عند ضمير العرب العرباء يعني الخالصين من السلطة العزاء او سكان البادية - 00:34:34
وتلعن فعل امر مجنون على حرف العلة الفاعل الف مستطيل النازلين هذا جمع نازل المؤمنون هذا تقول مفعول به منصوب ونسبه الياء نيابة عنه عن الفتحة لانه جمع وتصحيح انا متعلق بقوله النازلين لانه اسم صاحب يعني على النازلين في منى - 00:35:04
في الحج او نحوه وتلعن الزوجين هل كانوا هنا؟ بل هذا فعل امر هذا فيه لغتان اسأل هذا على الاصل لانه كما سبق انه يحدث حرف المضارعة وينظر ما بعده ان كانت فاطمة فيبتلى الوقت - 00:35:40
اذا فالاصل ان ان نأتي بهمزة الوصل لكن الفتنة من هذه القاعدة سنوات مسموعة في القرآن باللفظين بني اسرائيل واسأل من ارسلنا واسع واسع على على الاصل وجاء على على ما خرج عنه عن القواعد. وتلعن الزيدون الزيدون هذا اصل الزيدون الزيدون - 00:36:02
اسم مجرور به عن وذره الياء نيابة عن الكسرة. لما؟ لانه جمع تصحيح. هل كان هنا؟ هذا هذا للياء في حالة النصب والجر. الاصل انها حرف مبنى والمبني الاصلي انه مشتت - 00:36:31
اذا وانتقص الواو ساكنة والياء ساكنة ثم جيء بالنون تنطقها ساكنة اذا علة تحريك النون وسابقا عن البيضاء ما الاصل في تحريك النون عن هذا لانه جاء عن عن الاصل ان فقد ساكنان فحركنا - 00:36:59
الصامد نوعها من فرط بين البنك ايضا احسن من هذا ان يقال انه لو حرك بالظن لاجتمع في حالة الرق واو يعني قبلها واو قبلها ظمة الزيتون مضمونا او قبلها واو ثم قبلها ضمة. فاكتبه فتنا على الفطر. ولو قيل الزوجين ميل - 00:37:40
لا اجتمع ليلا مكسورة وقبلها يا وقبلها كسرة وهذا فيه ثقل. اذا ليس عندنا الا من يحرك الفقه طلبا من الفطر ونوره مفتوحة اذ تذكر ونونه يعني نون ضمن التصحيح حكمها مفتوحة فتح دماء فتح دماء وهذا - 00:38:11
هو الاصل وقد صنع كسرها وهل هو لغة ام ضرورة؟ ردح ابن مالك انه لغة وليس بضرورة وخالفه الاكثرون على انه وماذا تنتظر الشعراء منا فقد جاوزت حد الاربعين الاصل اربعين بفتح النوم لانه - 00:38:31
ملحق ومنه مفتوحة هذا الاصل ومعنى تبتغي الشعراء مني وقد جاوزت حد الاربعين بكسر النون. هذا عند الامامة لغة وعند غيرهم يعني موقف عليه تذكر والنون في كل مسلم تذكر. هذا كان سبق تذكر على الاصل بالتخلص من انتقاء الساكنين. وكما - 00:38:52
ايضا انه سمع قصها وضمها على عشية وهذا لغتي وهذا لغة على الصحيح لضرورة وانما اختلفوا هل فتحها مع الالف ايضا ام يبقى على على الياء الاصح انه هذا النعاس مع الالف. اعرف واعرف منها الجيب والعينان - 00:39:20
ومن فران لغة ووجهان يعني وما ترون اشبه ضبيان وايضا سمع الضم مع الالف تشبيها لها بنون غضبان يا ابتاه الرقم التزام التزام فاليوم لا تطعمه العين نعم هذا ايضا لكنه اقل من الاول المشهور انه ضوء الكسر الاصل وفتحها لغة والظم هذا لغة قليلة - 00:39:51
ونادرا هذا بينهم مفتوحا اشترطات انهما يسقطان في الاضافة. وتسقط يعني تحذف النونان غير ظمأ المصلى في الاضافة يعني عند اضافتهما الى ما بعدهما وهم يرون ان هذه النون انما جيء بها عيوبا عن التنوين. والتنوين يسقط عند - 00:40:21
وسبق معنا ها وتسكت السنون ان اضفته او ان تكن باللام قد عرفته وتسجد وتسقط الكمال ومن اضفته كذلك ما نادى او عوض عن كما سقط اصله وتسقط النوناني في الاضاءة. يعني عند اضافتهما الى ما بعدهما - 00:40:53
رأيت ساكن وخاف وخاف ما حل بي بغداد. رأيت ساكنين بركات من الوساطة رأيت فعل فاعل وساكن هذا مفعول به منصوب ونصبه الياء المحذوفة بالتخلص من سقاء الساكن وقد نسيت صاحبا اخينا افضل صاحبين - 00:41:29
ثم اضيف صاحب الى اخينا تقول لصوت فعل فاعل صاحبي هذا مفعول به منصوب ونصبه الياء نيابة عنه عن الفتحة لانه مثنى صاحبي مضاف اخونا مضاف اليه. اعلمهم في حلفهما يكونا يعني فليكن العلم يقومون بان النو - 00:41:56

لان النون يوم عند عند الاظافة هذا حكم جمع التصحيح انه يرفع بالواو النائبة عن الضمة وتكون هذه الواو ملفوظا بها او مقدرة. وايظا يؤجر وينصب به وينصب ويجر بالياء. نيابة - 00:42:17

ونيابة عن وتلحق نون اختلفت في علة الحاق هذه النون ولكن تكون حركتها في التصحيح بالفتح لغة وكسرها يذكر في المسمى وفتحها لغته. هذه النون قيل انها عوض عن التنوين بالاسم المفرد تحذف عند - 00:42:35

تحذف عند الاظافة والقياس انها تحذف مع الف. او ان تكن باللام قد عرفته. مشوا على الاول وسكتوا عن الثاني منها؟ قال لان النون هذه ان لوحظ انها عوض عن التلاميذ حذفت عن الاظافة عند الاظافة. وان - 00:42:58

انها عوض عن الحركة جامعت عليه يقول الرجل يجتمعان الحركة مع الزيداني اذا قلنا من وين هذي تحدث بالاظافة لانها عوظ عن التنوين. اذا التنوين لا يجتمع مع الف. فكيف قيل الزيدان؟ نقول لا النون هنا اجتمعت مع الف بملاحظة - 00:43:18

انها عوض عن الحرب. والحركة تجامع الف. هذا فيه تناقض كذلك النون عوض عن الحرج. لذلك اجتمعت مع فاذا اضيفت النون بملاحظة انها عوض عن التنوين. وهي ما الذي يجمع هذا الجمع التصحيح؟ هل كل كلمة تجمع جمعا تصحيحا؟ نقول هذا دون - 00:43:38

جمع تصحيح ما يشترط فيه المسمى الشروط الثمانية ويقال عليه ان يكون علما بمذكر عاقل خاليا من تاء التعريف وايضا صفة لمذكر العاقل خالية من تاء الشاميك ليس من باب افعال الذي مؤنث فعلها ولا من باب فعلان الذي مؤنثه - 00:44:04

الذي مؤلفه ان شاء الله غدا باذن الله تعالى وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:44:28