

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 83

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له - [00:00:01](#)

ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله. صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد لا زال الحديث في باب المبتدأ والخبر كنا قدم الناظمون رحمه الله باب المبتدأ والخبر على -

[00:00:28](#)

لانه يرى او قد يرى ان المبتدأ اصل في المرفوعات والبواقي مشبهة بها على رأي في بويه. ويرى الخالد ان اصلا في المرفوعات هو الفاعل والبواقي مشبهة بها. وذهب الاخش الى ان كلا منهما اصل برأسه. هنا المبتدأ بالاصطلاح عند - [00:00:48](#)

ها هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة او شبهها للاسناد. وذكرنا ان الاسم احترازا منه ذكر الاسم احترازا من الفعل والحرف والجملة اذا قصدت بهذه معانيها دون دون الفاظها اما اذا قصد - [00:01:08](#)

لفظها فصارت اعلاما واسماء فيصح الاخبار عنها. فنقول من حرف جر من هذا مبتدأ. كيف صار مبتدأ؟ والمبتدأ لا لا يكون الا اسما ومن هذا حرف نقولها قصد لفظ. فاذا قصد لفظه صار علما واثما على مسماه. كذلك نقول ظرب فعل ماضي. ظرب - [00:01:28](#)

فعل ماضي ضرب في هذا الترتيب مبتدأ كيف يكون مبتدأ؟ والمبتدأ لا يكون الا اسما نقول قصد لفظه. كذلك الجملة اللغو نقول لا حول ولا قوة الا بالله كنز من كنوز الجنة لا حول ولا قوة هذه جملة مركبة منه لا حول - [00:01:48](#)

هنا لا واثنها وخبرها ولا قوة لا وسمها ولا وسمها وخبرها. نقول هذه قصد لفظها. يعني هذا اللفظ كنز من كنوز الجنة. ولا يصح اعرابها مفردة ثم نقول هي في محل رفع مبتدأ لا. نقول هذا اللفظ قصد لفظه - [00:02:08](#)

في الجملة قصد لفظها فهي مبتدأ مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهور اشتغال المحل بحركة الحكاية لا حول ولا قوة الا بالله الها هنا مجرور تقدر عليه الحركة. كذلك لا اله الا الله كلمة التوحيد. نقول كلمة - [00:02:28](#)

التوحيد هذا خبر ولا اله الا الله جملة كيف صارت الجملة مبتدأ والمبتدأ لا يكون الا اثما قصد لفظها. هذا من جهة الاحتراز اخرج والفعل اخرج الحرف والفعل والجملة اذا قصدت معانيها. اما اذا قصدت الفاظها فهي مبتدعة. ادخل الاسم الصريح - [00:02:48](#)

الاسم المؤول للصريح الاسم الصريح نحو زيد قائم. يعني لا يحتاج في جعله مبتدأ الى تأويل. وانما نقول هكذا لفظ به زيد دون ان نقول انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر. كذلك من المؤول بالصريح او المؤول بالصريح هو ان - [00:03:08](#)

وان تقوموا خير لكم. كيف عرفنا انه ان تقوموا هذا مبتدأ؟ نقول خير هذا خبر. محكوم به ولا يحكم الا على الاسماء. لان المبتدأ محكوم عليه ولذلك القاعدة اذا التبس على الطالب ما هو المبتدأ وما هو - [00:03:28](#)

خبر نظرا من جهة المعنى يعني يحاول ان يفهم الجملة من جهة المعنى العام. فينظر اي الالفاظ او اي الالفاظ محكوم عليها وينظر ما هو المحكوم به. فان عرف ما هو المحكوم عليه حكم عليه بكونه مبتدأ. واذا عرف المحكوم به حكم - [00:03:48](#)

عليه بانه خبر هذا احسن ما يعينه على تحديد المبتدأ والخبر. فنقول ان وان تقوموا خير خير هذا محكوم بالخيرية اثبات الخيرية لاي شيء على قوله وان تقوموا. اذا ان تقوموا هذا مبتدأ. كيف جاء مبتدأ وهو في اللفظ ان ومدخولها فعل - [00:04:08](#)

نقول انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر والمصدر لا يكون الا اثما يعني الصيام كم او صومكم خير لكم؟ وان خير لكم. ايضا نفس الكلام نقول ان هذا انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر صيامكم خير لكم. كذلك ما المصدرية - [00:04:28](#)

ما فعلت خير لك او ما فعلت حسن ما تفعل حسن نقول ما فعلت حسن هذا محكوم به. اين المحكوم عليه؟ نقول ما المصدرية ومدخولها؟ في تأويل مصدر فعلك حسن. ما تفعل - [00:04:48](#)

حسن ما وما دخلت عليه الفعل المضارع في تأويل مصدر اي فعلك حسن. كذلك قلنا الفعل المتصيد منه او المصدر المتصيد من الفعل دون ثابت وهذا خصه النحاة او بعض النحاة ممن لم يجعل همزة التسوية - [00:05:08](#)

من حروف المصادر جعل الفعل المضارع او الماضي اذا وقع في ام لم تنذره قلنا انذرتهم هذا كيف وقع موتدى وهو فعل؟ نقول المقصود به المصدر المتصيد من هذا اللفظ. كيف جاء؟ ليس عندنا حرف مصدري. نقول - [00:05:28](#)

هنا نأخذ المصدر ولو لم يكن عندنا حرف مصدري. فنقول تقديس سواء عليهم انذارك وعدمه اول شيء تقدم واخر انذارك وعدمه سواء عليه سواء هذا مبتدأ مقدم وانذرتهم هذا اه سواء عليهم خبر - [00:05:48](#)

مقدم وانذرتهم هذا مبتدأ مؤخر اي انذارك من اين اخذناه؟ فصيدناه يعني اقتطعناه من اصل لان انذرت هذا مشتق من المصدر الذي هو الانذار. النوع الثالث الذي يعد سماع يعني يحكم عليه بالشذوذ ولا يقاس عليه - [00:06:08](#)

ان يحذف الحرف المصدري ويرتفع الفعل. ومثلوا لذلك بالمثال المعروف هو المثل المعروف تسمع بالمعيبي اكثر من ان تراه هذا له ثلاث روايات لان تسمع بالمعايدي خير من ان تراه وهذا لا اشكال فيه. للتلفظ بعين المصدرية. لان تسمع خير - [00:06:28](#)

خير خير هذا خبر محكوم به. اين المفسدة؟ ان تسمع لا اشكال فيه مثل ان تصومه. تسمع بحذف عن تسمع ونصب الفعل بالمعيب خير من ان تراه هذا ايضا كالاول الا ان فيه شذوذ وهو حذف عن المصدرية - [00:06:48](#)

صدقاء عمله يجوز حذف الحرف المصدري ولكن يجب رفع الفعل المضارع بعد فتقول تسمع هذا هو القيام. اذا تسمع بالنص هذا لا اشكال فيه الا من جهة انه بقي عمل عن المصدرية بعد حذفها وهذا يحكم عليه بالشذوذ. تسمع بالرفع - [00:07:08](#)

خير من ان ترى هذا الذي هو محله محل اشكال. خير هذا محكوم به. وتسمع محكوم عليه. كيف حكم على فعل المضارع ولا يحكم الا على المبتدأ الذي هو اسم نقول هذا على تأويل مصدر او مصدر متصيد من - [00:07:28](#)

الفعل ولكن على جهة الشذوذ الاول الذي هو المصدر المتصيد من المتصيد من الفعل دون حرف ثابت في باب التسوية نقيس المطلب وفي غيره يحكم عليه بالشذوذ. الاسم المجرد قلنا المجرد يعني الخالد. عن العوامل - [00:07:48](#)

عن العوامل جمع عامل وسبق حده وبيننا ان العوامل نوعان عامل لفظي وعامل معنوي. اردنا ان نخرج العامل اللفظي برمته سواء كان فعلا ام اسما ام حرفا لماذا؟ لان المبتدأ العامل فيه معنوي وهو الابتداء كونه مجردا عن العوامل اللفظية - [00:08:08](#)

خاليا عن العوامل اللفظية هذا هو العامل في المبتدأ وهو المقتضي لرفعه. اذا العوامل اللفظية ابرز العوامل المجرد عن العوامل اللفظية اخرج العوامل اللفظية وادخل العوامل علوية وليس عندنا عامل في باب المبتدأ معنوي الا الابتداء. المجرد عن العوامل اللفظية هذا ايضا اخرج ما لم - [00:08:28](#)

مجرد عن العوامل اللفظية ومثنى لذلك بمثالين زيد من نحو قولك كان زيد عالما كان زيد عالما زيد هذا مرفوع اسم صريح مرفوع. ولكنه لم يتجرد عن عامل اللفظ وهو وهو كان. اذا كان مسبوق زيد مسبوق بكانا. لم يتجرد عن - [00:08:58](#)

العامل اللفظي كذلك الاعداد واحد اثنان ثلاثة اربعة هذه افادت ولكن افادتها لا من جهة الاثنان لا من جهة الاسناد وهنا التجرد ان لم يسبق واحد اثنان ثلاثة ان لم يسبقها عامل الا - [00:09:18](#)

انها ليست مبتدعات لم؟ لانتفاء الاثنان لذلك قال في الاخير للاسنان اذا المجرد عن العوامل اللفظية اخرج مكان واخرج الاعداد المفردة وليس خاصا باسم كانه بل كل عامل ما بعده يكون مرفوعا اخرج - [00:09:38](#)

في هذا اللفظ. لذلك جاء السؤال هل هو خاصمك؟ نقول لا ليس خاصا باسم كان. قام زيد هذا اسم مرفوع صريح لكنه مسبوق بفعل صريح كان للاسناد او المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة او شبهها هذا - [00:09:58](#)

خالي المبتدأ الذي سبق بحرف جر زائد او شبيهه بالذائف. مثل الحرف والجر الزائد بقوله على هل من خالق غير الله؟ خالق قلنا هذا مبتدع مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهوره - [00:10:18](#)

المحل بحركة حرف الجر الزائد. وقسمنا الحروف اصلية وزائدة وشبيهة بزائد وبيننا الفرق بينها. شبيه بالزائد نحن كذلك بحسبك درهم. بحسبك درهم. حسبي هذا مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع ضمّة مقدرة على اخره منع من بول اشتغال المحل - [00:10:38](#)

بحركة حرف الجر الزائد الذي هو الباء. بعض النحار يمثل بحسبك زيد وهذا لا يصح. عندما الصحيح ان يمثل بحسبك درهم. يعني درهم يقول الخبر نكرة. اما بحسبك زيد صار بحسب هذا خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر. لم تأتني ان شاء الله - [00:10:58](#)

المثال الصحيح بحسبك درهم هذا الخبر حسبي هذا المبتدأ. لم يرفعوا لفظا لدخول حرف الجر عليه والشبيب الزائد مثل باوروبا ولعل كل رب رجل كريم لقيته رجل هذا يجوز فيه الوجهان اذ رفعنا - [00:11:18](#)

نقول هو مبتلى مرفوع بالابتداء ورفع ضمّة مقدر على اخره منع من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالذال كذلك لعل على قوله فيها خلاف عليه حرف زائد ام حرف شبيه بالزائد لعل ابي المظفار منك قريب لعل الله فضلكم علينا بشيء ان امكم - [00:11:38](#)

للاساند هذا بيان نوعي المفسدة. ببيان نوعي المبتدأ. المبتدأ نوعان. مبتدأ له خبر ومبتدأ لا خبر له. مبتدأ له خبر نحو زيد قائم. زيد مبتدأ وخبره قائم. الله وربنا الله مبتدأ وربنا هذا خبر له. مبتدأ لا خبر له قل هذا قسمان. قسم سماع - [00:11:58](#)

احفظوا ولا يقاسوا عليه وذلك في نحو اقل رجل يقول ذلك اقل رجل سئل يقول ذلك اقل هذا مبتدأ ورجل ومضاف ورجل مضاف اليه يقول وهذا لا يصح ان يكون خبرا عن المبتدأ وانما هي صفة - [00:12:28](#)

افادت فائدة الخبر. فنقول يقول هذا حل محل الخبر. صفة لرجل لما لما نقول هو صفة ولا؟ نقول هو خبر اقل رجلان نعم شيخنا نعم يعني لاننا اذا فنيما المضاف اليه ارجعنا الظمير اليه مثنى - [00:12:48](#)

نقول اقل رجلين يقولان واقل رجال يقولون هذا واحد ثاني اه النكرة اشد افتقارا الى الصفة من افتقار المبتدأ الى الخبر النكرة اشد افتقارا الى الصفة من افتقار المبتدأ الى الخبر - [00:13:18](#)

يعني الاولى ان نجعل ما بعد النكرة صفة ولا نجعلها خبرا. لان افتقار النكرة الى الصفة اشد من افتقار المبتلى الى الخلق النوع الثاني الذي هو هذا نقول سماعي ولا يقاس عليه. كذلك تمرة او بقرة تكلمت. بقرة هذا مبتدأ وتكلمت الجملة - [00:13:38](#)

الان اقول انها خبر وانما افادت الجملة جملة الصفة فائدة الخبر. اذا نقول للاساند ادخل نوعي المبتدأ المبتدأ الذي له خبر والمبتدأ الذي لا خبر له المبتدأ الذي لا خبر له سماع يحفظ ولا يقاس عليه المبتدع - [00:14:02](#)

الذي لا خبر له قياس هذا ضابطه كما سبق انه كل وقف ولو تأويلا اعتمد على حامل او نفي ورفع اسما ظاهرا او ظميرا منفصلا وتم الكلام به. هذا نقول فيه عندنا مرفوع - [00:14:22](#)

بعد الوقت اغنى عن الخبر. يعني افاد فائدة الخبر. هذه شروط المعتبرة في هذا المبتدأ. متى يكون المبتدأ ما بعده مرفوعا ويغني هذا المرفوع عن القضاء يعني يستغني المبتدأ بهذا المرفوع عن طلب - [00:14:42](#)

الخبر نقول اذا توفرت هذه الشروط المذكورة في ذلك الضابط كل وصف اذا لابد ان يكون المبتدأ الذي يكتفي عن طلبه للخبر ان يكون وفة. والمراد بالوصف ما دل على ذات ومعنى. الاسم عند النحى نوعان - [00:15:02](#)

وهو ما دل على الذات فقط او دل على المعنى فقط. دل على الذات فقط مثل زيد. زيد مدلوله ذات مشخصة. دل على ما معنى فقط كالعلم والحياء؟ نقول هذا مدلوله معنى. هذا نسمي النوعين لكونه جامدة. لماذا؟ لانه ان دل - [00:15:22](#)

الاول على الذات لا يدل على معنى معها. وان دل في الثاني على معنى لا يدل على ذلك. اما ما اجتمع فيه الامران دلالة على الذات وعلى معنى قائم بالذات نقول هذا نسميه وقفا نسميه وقفا ضارب دل على ذات المتصفة بالضرب - [00:15:42](#)

مضروب دل على وحدات متصفة بوقوع الظرب عليها. اذا الوصل نقول ما دل على ذات هو معنى وضابطه ايضا عند النعاة لان ليس كل وقف عامل هو ما جرى مجرى الفعل في الحروف العصرية وحركاتها - [00:16:02](#)

وسكناتها وفي معناه وعمله. ما جرى مجرى الفعل في حركاته في الحروف الاصلية وحركاتها ومعناه وفي عمله. هل كل وقت يعمل؟ الجواب لا. اشترط له النحى انه يكون معتمدا على نفي او اتفاق. وقبل ذلك قلنا ولو تأويلا. الوصل الصريح يقصد به النحاس في هذا

كسبيل الخصوص خمسة امور. الاول اسم الفاعل. كظاني. الثاني اسم المفعول كمضروب ومقتول. الثالث الصفة المشبهة وجميل وظاهر. الرابع امثلة المبالغة. كمنحار وفعال وفعليل وفاعل. والخامس اسم التهزيل. هذي خمسة اشياء هي التي ترفع اذا كانت مبتدأت بالشروط التي ستأتي ترفع ما بعدها على انه - 00:16:52

فاعل او نائب فاعل استغنى به المبتدأ عن طلبه للخبر. ولو تأويلا يقصدون به ان الجامع اذا ضمن معنى المشتق عمل عمله. الجامد الذي قلنا دل على الذات فقط او على المعنى فقط - 00:17:22

يا نوى هذا هو التظمين. اذا نوى المتكلم به معنى المشتق رفع ما بعده. وله امثلة قل زيد او اسد الزيدان. اسد هذا مؤول او مضمن معنى شجاع وتجدد من صفات المشبهة شجاع اشجاع زيد نقول اسد هذا مبتدأ مرفوع بالابتداء - 00:17:42

والزيدان او زيد او الزيدون نقول هذا فاعل سد مسد. الخبر. هذا متى؟ اذا ضمن الاسم جامد معنى المشتق. كذلك ذو التي بمعنى اصح. لانها تؤول في المعنى بلفظ الطاحن. وصاحب هذا اسمه فاعل - 00:18:12

الو مال الزيدان اذو مال الزيدان تقول همزة للاستفهام وذو مهتدوا وذو مضاف وما وضعت اليه. الزيدان او زيد او الزيدون تقول هذا فاعل سد مسد الخبر. لما عمل ذو فيما بعده مع كونه جامدا - 00:18:32

نقول لكونه مضمنا معنى المشتق وهو صاحب. كذلك اذا كان مصدرا عدل زيد عدل الزيدان عدل الزيدون. نقول عدل عدل هذا مبتدأ. وهو مصدر. والمصدر جامد او مشتق يقول جامد لما عمل فيما بعده على انه فاعل له اكتفى به عن الخبر نقول لكونه مضمنا - 00:18:52

معنى عادل عادل زيد عادل الزيدان عادل الزيدون نقول هذا في الاصل لو طرح بعادل صار يتنفعه. لو امرت بالمصدر مرادا به عادل نقول هذا اثم جامد ضمن معنى معنى المشتق. هذا الثالث او الثالث - 00:19:22

الثاني الثالث نقول الاسم المنسوب. الاسم المنسوب. القرشي زيد قرشي الزيدان القرشي الزيدون نقول قرشي هذا في الاصل قریش وهو جامع علم اسم قبيلة لما نسب صار في معنى اسم المفعول كأنه قال امنثوب زيد او الزيدان لقریش؟ صار منسوب هذا في - 00:19:42

معنى القرشي مأول باسم المفعول. واول باسم المفعول. الحاصل ان الجامد اذا ضمن معنى المشتق بالوقت في كونه مبتدأ يكتفي بمرفوعه الذي هو الفاعل او نائب الفاعل عن القضاء. كل وصف - 00:20:12

قلنا ولو تأويلا الوقف هذا يشمل اسم الفاعل اقارب زيد اسم المفعول امضروب الزيدان؟ الصفة المشبهة نحو وحسن وجه زيد اسم التفظيل هل احسن في عين زيد الكحل منه في عين غيره هذه المسألة الوحيدة - 00:20:32

التي يرفع اسم التفصيل فاعلا ظاهرا. تسمى مسألة الكحل. هل احسنوا هل هل هذه الحرب اتفاق؟ احسن هذا اسم تنظيم مبتدأ في عين زيد الكحل هذا نقول فاعل سد مسد الخبر. منه في عين غيره. هذه المسألة الوحيدة التي يرفع فيها اسم التفصيل فاعل. هل احسن - 00:20:52

وفي عين زيد الكحل منه في عين غيره. قال لك ان تقول امنحار زيد؟ اضرب زيد مروب هذا من امثلة المبالغة وهو مهتدى وزيد هذا فاعل سد مسد الخبر. كل وقف اعتمد على نفي او استفهام اعتمد على استفهام او - 00:21:22

نائبة فاعلة ويكتفى بهذا المرفوع عن الخبر ان يكون معتمدا يعني مسبوqa. وان يكون السابق له واما استفهام او نفي على سبيل الخصوص. النظر في اسم الفاعل من جهتين. ينظر فيه في كونه - 00:21:42

عاملا فيما بعده النص. حدث يأتينا ان شاء الله وان ذكرت فاعلا ملونة. هذا يشترط فيه ما هو اعم من الاستفهام كأن يكون معتمدا على مبتدأ او على مسند اليه او على ملعون. اما في الوصف الذي يعرب مبتدأ فيشترط فيه فقط - 00:22:02

ان يسبقه ازهام او نفيه. الاستفهام سواء كان بالحرف ام بالاسم ام بالفعل. نحو اقاتل زيد قائم هذا يقول اسم فاعل وهو وصفق همدة الاستفهام وهي حرف اقام اذا لو جرد قائم عن الاستفهام على مذهب الفطريين لا يصح ان يعرب قائم مبتدأ - 00:22:22

ماذا؟ لان شرط اعرابه مبتدأ ان يكون مسبقا استفهام وهنا لم يسبقه استفهام. لو قيل قائم زيد تعين عند البصريين ان يكون قائم هذا خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخرا مؤخرا. اذا يشترط ان يسبقه استفهام سواء كان بالحرف نحو - [00:22:52](#) قائم الزيدان او يكون الاستفهام بلمته. لانه دل على ذلك ومعنى وجاء على زينة فاعل الزيدان نقول هذا فاعل سد مسد الخبر. ما العامل فيه؟ جالس. كيف صح جعل جالس - [00:23:12](#) مبتدأ نقول لكونه مسبقا باسم استفهامه. وهو كيف وهو كيف؟ كيف تقول هذا؟ اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال من الفاعل مقدم لان لها نظارة الكلام. كيف هذا حال من قولك الزيدان من الفاعل؟ كيف جالس - [00:23:32](#) الزيدان كيف قائم العمران؟ كذلك قد يكون بالاسم نحو متى؟ متى قادم الزيدان؟ ايضا قد يكون بمن من مكرم الزيدان؟ من مكرم الزيدان؟ من هذه؟ نقول اسم استفهام؟ مبني على السكون في محل نصب مفعول - [00:23:52](#) به مقدس مكرم هذا من اكرمه. واكرم يتعدى الى مفعول. ما المكرم الزيدان؟ استوفى مكرم له وبقي المفعول. وبقي المفعول. واسماء الاستفهام واسماء الشروط اذا وليها الفعل اللازم اعربت محل رفع مبتدع واذا وليها الفعل المتعدي ينظر هل التوبة مفعوله ام لا؟ ان استوفى مفعوله وعرفتها مبتدأ وان لم يستوف - [00:24:12](#) المفعول اهو عرفتها مفعولا به. هنا من مكرم الاباء؟ او من مكرم الزيدان؟ هل استوفى مكرم مفعوله؟ نقول لا اذا نجعل هذه في محل نصب المفعول به. انا قلت الاتهام يكون بالفعل هذا سبق لسانه. اذا يكون الاستفهام بالحرف او بالاسم. وقد يكون مقدما - [00:24:42](#) يعني لا يشترط في الاستفهام ان يكون ملحوظا قائم الزيدان ام قاعدان؟ لكن كل مقدر لا بد ان هنا في اللفظ ما هو دليل عليه. قائم الزيدان. قائم يقول هذا وفد. عمل فيما بعده. ونعرب الوسط على انه - [00:25:02](#) مهتلى والزيدان هذا فاعل سلم سد الخبر. كيف جعلت قائم مبتدأ وانت الان تقول لا بد ان يكون معتمدا على استفهام نقول الدليل همزة التسمية ام ام هذه دلت على ان ثم همزة استفهام محذوفة من الاول لان التطبير اقام - [00:25:22](#) ميمون الزيدان حذفت همزة الاتفاق من قولك اقائم الزيدان لدليل يدل عليها في اللفظ وهو ام المعادلة ام المعادلة على استفهام او نفي سواء كان الاستفهام ملفوظا به ام مقدرا ام معنويا الملفوظ به قد يكون حرفا وقد يكون - [00:25:42](#) وقد يكون فعله. الحرف مثل ما قائم الزيداني. ما مضروب الزيدان؟ ما حرف قائم هذا مبتدأ وهو وفد يعني تنظر في جوهر اللفظ هو مشتق من القيام قائم استنفاعه رفع ما بعده الزيدان - [00:26:02](#) على انه فاعل له كيف عمل فيما بعده؟ كيف عرضناه مبتدأ؟ لانه وقف اعتمد على نفي وهذا النفي كان بالحرب ما مضروب الزيدان ما حرف النفس؟ مضروب هذا مبتدأ؟ الزيدان هذا - [00:26:22](#) لان ما بعد اسم المفعول يعرض على انه لا فاعل وما بعد اسم الفاعل يعرض على انه فاعل. قد يكون بالاسم نحو غير قائم من الزيدان غير قائم الليلان غير هذا مبتدأ وهو مضاف وقائم هذا مضاف اليه. الزيدان هذا فاعل للمضاف اليه - [00:26:42](#) لم؟ لكونه استنفاعا. نقول الوصف يكون مبتدع. وهنا غير هي المبتدأ فما الجواب؟ نقول المضاف والمضاف اليه كالكلمة الواحدة. عمل غير قائم معاملة ما قائم عمل غير قائم معاملته ما قائم لان النفي كما يقول بالحرف يكون ايضا بالاسم. كذلك بالفعل - [00:27:02](#) ليس قائم الزيدان. النفي كما وقع بالحرف وقع بالاسم. كذلك يقع في او يقع بالفعل لكن ليس في باب المبتدع الاصله وانما في النوافل. ليس قائم الزيدان. يعني النيابة عن - [00:27:32](#) الخبر بالاكتفاء بالمرفوع بالوصف نقول هذا يقع في المبتدأ ويقع في نواتق المبتدأ. ليس خاصا بباب المبتدأ والخبر فقط ليس قائم ليس هذا فعل ماضي ناقص هذا من النواسخ ان دخل على المبتدأ رفعه على انه اثما له ونصب الخمر - [00:27:52](#) على انه خبر له ليس قائم قائم هذا اسمه ليس مرفوع بها ورفع ضمّة ظاهرة في اخره قائم الزيدان هذا فاعل ليلة سد مسد خمر ليثة خبر ليس اذا نقول النفي اللفظي يكون بالحق - [00:28:12](#) ويكون بالاسم ويكون بالفعل وقد يكون معنويا. ومثل له بعض النحاه يعني يفهم من من المعنى لا من جهة اللفظ انما قائم الزيداني انما هذه حرب او اداة حصر. والحصر والقصر سياتان او مختلفان - [00:28:32](#)

المتقاربات اثبات الحكم في المنكور ونفيه عما عداه. اذا عندنا اثبات وعندنا نفي اذا اللفظ نفسه يدل على الاثبات ويدل على النفي. ولذلك في في المسائل السابقة التي نفيت بما نقول ولو انتقض النفي - [00:28:52](#)

يبقى العمل كما هو لو قيل ما قائم الا الزيدان؟ نقول ما حرف نفي؟ قائم مبتدأ الا استثناء ملغاة الزيدان هذا الفقه انما قائم الزيدان انما هذه مركبة او بسيطة على الخلاف قائم هذا مبتلى الزيداني هذا فاعل سد مسد - [00:29:12](#)

الخبر اين النفي؟ نقول يفهم من جهة المعنى ولا يشترط في النفي ان يكون ملفوظا به ان يكون ملفوظا به كل وصف ولو تأويلا اعتمد على استفهام او نفيه. ان لم يعتمد عند البطنيين والافخش لا يجوز ان - [00:29:32](#)

ليعرب الوقف مبتدأ وما بعده فاعلا سد مسد الخبر. اما عند الكوفيين فلا يشترطون في الوصف ان يكون او نفي فيجيزون قائم الزيدان على ان قائم هذا مبتلى وما بعده فاعل سلم - [00:29:52](#)

مسد الخبر وتدلوا بقول الشاعر فخير نحن عند الناس منكم الى الداعي المثوب قال يا له وبقوله خبير بنو لهب فلا ملغيا مقالة نبينا الطير مرتين. حاصل الخلاف او الخلاصة ان الاصل انه لا يجوز ان - [00:30:12](#)

اسم الفاعل او ان يعرب مبتدأ الا اذا تقدمه استفهام او نفي. وقد يجوز على قلة ان يعرب مبتدأ وما بعده فاعلا سد مسد الخبر. ولذلك قلنه ابن مالك للنفي وقد يجوز - [00:30:32](#)

قد يجوز قد هذه للتقليد. واذا قيل قد يجوز هذا كناية عن قبح هذا العمل. يعني يجوز ولكن مع مع قبح فنقول الصحيح انه يجوز ولكن مع قبحه والفصيح والافصح انه لا لا يعرب الوصف مبتدأ الا اذا كان - [00:30:54](#)

بنفي او استفهام. لما اشترط البصريون تقدم النفي والاستفهام؟ قالوا لان اسم الفاعل واسم المفعول ونحو هذه الصفات التي تدل على معنى وذاك لها جهتان. جهة من اه جهة معنى وجهة لفظ. من جهة المعنى - [00:31:14](#)

هي تدل على حدث. هي تدل على الحدث. والذي يدل على الحدث في العصر هو الفعل. اذا دلت على ما عليه الفعل. ومن جهة اللفظ هي اسماء. لانها تقبل التنوين اضارب وتقبل الظالم وتظالم - [00:31:34](#)

اذا من جهة اللفظ هي اسماء لقبولها علامة الاسماء من جهة المعنى هي افعال تدل على ما يدل عليه الفعل اي الجهتين نرجح هل نرجح جهة اللفظ ام جهة المعنى؟ نقول الاصل - [00:31:54](#)

في النفي والاتحاد هذا يأتي باعتبار القاعدة الثانية والاصل المقرر ان النفي والاستفهام في لغة العرب باستقراء كلام العرب ان كما يتوجهان الى اوصاف الذوات. لا الى الذوات انفسها. لم؟ قالوا لان الذال - [00:32:14](#)

قل ان تكون مجهولة. اذا اردت ان تنفي تقول ما قائم الزيدان؟ هل نفيت ذات الزيدان؟ ام نفيت صفة الزيدان الصفة هل قائم زيد الاستفهام هنا؟ هل عن ذات زيد؟ ام عن صفة زيد؟ عن صفة زيد. اذا الاصل في توجه النفي - [00:32:34](#)

سوى الاتفاق ان يكون متوجهين الى اوصاف الذوات. واذا نظرنا في الفعل كما سبق معنا مرارا ان الافعال الثلاث هي من جهة المعنى اوصافها اذا الذي وضع في الاصل للدلالة على انصاف الذوات واحوال الذوات هو - [00:32:54](#)

فاذا دخل الاستفهام على والنفي على اسم المفعول واسم الفاعل المحتمل للجهد ترجح جانب الفعلية. اذا قيل ضارب هذا يحتمل ان يراعى فيه اللفظ. ويحتمل ان يراعى فيه المعنى اذا دخل عليه الاستفهام والنفي الذي هو من خصائص ما يدل عليه الفعل. الفعل يدل على اوصاف الذات - [00:33:14](#)

والاصل في وضع النفي والاستفهام لاوصاف الله. اذا دخل الاستفهام والنفي عن اسم الفاعل ترجح فيه جانب الفعلية فرفع ما بعده على انه او نائب فاعل. هذا هو السر في كون المصريين يشترطون في اعمال او اعراب الوصف مبتدأ ان يكون مسبوقا - [00:33:44](#)

او استفهام. ورفع فاعلا ظاهرا يعني يشترط في هذا الوقف ان يعرب مبتدأ ان يكون رافعا لاسم الظاهر او ظمير منفصل اسم ظاهر كما مفسد. القائم للزيدان زيد. الزيوت او الزيتون. ان يرفع ضميرا منفصلا - [00:34:04](#)

اقائم انت ما خليلي ما واف بعهدي انتما بعهد ما واف ما واف واف هذا كيف جر بالكسرة هنا؟ اين عامل الجرح يعني ليست الكثرة هنا الحاف الجر. ما حرف نفي واف دليله. هذا اسمه فاعل اصله وافي - [00:34:24](#)

يون استدخلت الطمعة على الياء وحذفت ولون تنوين تنوين التمكين تنوين الطرف فالتقى ساكن حذفت الياء قال قاض آآ ماء واف ما واف نقول واف هذا مبتلى مرفوع بالابتداء ضمت مقدرة على الياء المحذوفة للتخلص من اللقاء الساكنين. انتما هذا فاعل سد مسد الخبر. وقد جاء - [00:34:59](#)

ها ظميرا منفصلا اذا يجوز ان يرفع الوسط ظميرا منفصلا على الصحيح وان منعه بعض اللحام وان منعه بعض النحاء ايضا فخير النحل خير هذا هو ونحن ونحن هذا فاعل سد مسد الخبر اذا رفع اسما فاعلا ظاهرا او - [00:35:29](#) منفصلة. فان رفع ظميرا مستترا لم يصح ان يعرب مبتدا. ما قائم ما قائم زيد ولا قاعدة. ما قائم زيد ولا قائم. الشاهد بقوله ولا قاعده. هذا قاعد وصف اعتمد على نفيه - [00:35:49](#)

وهو لا. هل نقول هو مبتدا؟ مع ان الفاعل هنا ظمير مستتر نقول لا. يشترط فيه ان يكون رافعا لاسم ظاهر او لظمير منفصل او حقيقة لم يبين علة واضحة في منع هذا النوع. لذلك اجازه بعض المعصبيين ان يكون مبتدا وما بعده - [00:36:09](#) فاعل وهو ضمير مستتر سد مسد الخبر لكن عند النحاة يقولون ولا الواو حرف عطف لا هذه زائدة تأكيد قاعد هذا معطوف على المرفوع وقال والمعطوف على المرفوع مرفوع. لا يريدون ان يكون جملة مستقلة. لانك لو اعرضت ما بعده على انه فاعل ضمير مستتب جعلته جملتين - [00:36:29](#)

وتم الكلام به يعني اكتفي في الدلالة على مضمون الجملة بهذا اللفظ. اخرج نحو ما قائم ابواه زيد ما قائم ابواه زيد ما حط نفسي قائم هذا لو اعريناه مهتدا قلنا وصفه مبتدا ابواه - [00:36:49](#)

هل اكتفي بهذا اللفظ؟ ابواه اين مرجع الظمير؟ يحتاج الى اذا لم يكتفى بهذا المرفوع عن في الخبر اذا لابد من مفكر اذا لا يجوز ان نجعل قائم هذا مبتدا بل نقول ما قائم ما قائم ابواه زيد - [00:37:09](#)

زيد نجعله هذا خبرا مبتدا مؤخر وقائم على خبر مقدم وابواه مرفوع بقاء. هذا دليل على انه ليس كل وقف وان عمل يعرب مبتدا. ليس كل وصف وان عمل يعرب مبتدا - [00:37:29](#)

هنا عمل ولما عمل لكونه معتمد على نفيه. هنا قد يجتمعان وقد يفترقان ويأتي ان شاء الله بيان هذا وفي باب مستقيم لما قائم نقول قائم هذا خبر مقدم. وقد عمل فيما بعده وهو ابوان. وزيد هذا مبتدا مبتدا مؤخر - [00:37:49](#)

عشرة. طيب اذا بهذه الشروط نقول يعرب الوقف مبتدا وما بعده فاعل او نائب فاعل سلم الخبر. تنبه على ان الوقف هذا يشترط ان يكون نفرة. يشترط ان يكون نفرة. لما؟ لكون - [00:38:09](#)

هذا الوقف في موضع الفعل. والفعل في حكم النكرة. لذلك علل بهذا التعليل لما اكتفى الوصف او نائبه عن الخبر. لماذا؟ لماذا لا نقول ما بعده خبر؟ نقول لان هذا في تأويل الفعل او في قوة الفعل. والفعل لا يصح الاخبار - [00:38:29](#)

وعنه فكذلك ما كان في موضع الفعل لا يصح الاخبار عنه. اذا قائم هذا لا ينصح ان ان نعرب ما بعده على انه خبر لم؟ لان قائم في قوة الفعل. والفعل هل يخبر عنه؟ الجواب لا. كذلك ما كان في موضعه. بقي مسألة واحدة تعلق بالوقف وهو - [00:38:49](#)

تطابق وعدمه والوقت انتهى صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. غدا لن يكون ان شاء الله يوم الاثنين بعد غد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. السلام عليكم ورحمة - [00:39:09](#)