

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 24

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. نقول ذكرنا بالامس ان الخبر تنقسم نعم ثلاثة اقسام القسم الاول المفرد القسم الثاني الجملة القسم الثالث شبه شبه الجملة وعرفنا المفرد بانه - 00:00:01

ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة. ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة. وكنا يشمل هذا المفرد في باب الاعراب في زيد وابوه ويشمل ايضا المثنى والمجموعة بانواعه والمرتبة باصانه والوسط مع مرفوعه. ونقف مع قوله - 00:00:39

تواصلوا معه مرفوعين. الوصف مع مرفوعه في قوة اليسرى. مطلقا اما في موضع واحد وهو اذا قائم هذا خبر ابوه قائم رفع اسمه ظاهرا على انه فاعل له. اذا رفع فاعلا اسما ظاهرا على انه فاعل له - 00:00:59

او جملة. نقول مطلقا هذا يكاد يكون اتفاق بين بين النحاة ان الوصف اذا رفع اسم الظاهرة في مثل هذا الترتيب فهو مفرد اما اذا اعرض الوقف وضع بشرطه مبتدأ اطاقيم الزيدان او اطائم الزيد قائم هنا - 00:01:30

الى مبتدأ مع كون الوصف رفع اسم الظاهرة. هل نقول هو في قوة مفرد وقادم بل اختلف فيه هل هو جملة او في حكم الجملة والثاني هو هو الشائع المشهور عند اللحاء انه في حكم الجملة وليس 00:01:53

جملة وليس مفردا وليس مفردا. هنا المفرد هذا ينقسم الى جانب ومشتقى. والمقصود بالجانب دل على ذات فقط او على معنى فقط ثم الطول بالمستفقة ما بد من السؤال السابق الاربعة او الخمس. اسم الثالث واسم المفعول والصفة المشبهة - 00:02:12

واسم التفضيل والصيغة وصيغ المبالغة. وهي ترى الان اسماعيل. هل الفعل هل الخبر المفرد اذا هل المفرد اذا وقع خبرا عن المبتدأ يتحمل ظميرا مستترافيه؟ كل هذا فيه تفصيل. ان كان مشتقا - 00:02:32

فهو بالاجماع يتحمل ظميرا مستكرا فيه لانه في معنى في معنى الجمع. وان كان جامدا مؤولا بالمحخص باتفاق ايضا تحملوا الضمير. اذا هذان متفق عليهما. اذا كان مستقرا اذا كان جاهدا مؤولا بالمستقبل. اذا كان جاهلا - 00:02:52

غير مأول بالمستقبل محل نزاع بين الكوفيين والبصريين قال الكوفيون بتحمله للضمير ومنع ذلك البصريون هو اختيار ابن مالك رحمه الله في وهو المفرد الجامد فارغ الوعي المفرد الجامد فارغ - 00:03:12

الو بالغ من الضمير مطلقا ليس مطلقا والمطلق الذي لا يؤول بالمستقبل فارغ من الطبيعي تحمل الظمير. زيد مقصود على هذا خبر مطلق وهو جانب ولا يت AOL في المستقبل. نقول هذا - 00:03:32

لا يتحمل ضميرا على رأي التطعيم فلا يقدر زيد اخوك هو. رد ذلك ابن القيم رحمة الله بانه زيد اخوك هو وعمك قلنا يعني لا يعطى - 00:03:57

الاسم الظاهر على الظمير المستتر ان معنى توحيد للظمير المنفصل وهنا لو كنا يتحمل الضمير. ولكن نقل هذا الذي على هذه المسألة. وان ذو ضمير متفق. مستف يعني متفق فيه. المشكلة قلنا هلا هنا لا يرفع ضميرا منكسر الا بشرطين - 00:04:17

الشرط الاول انه الا يرفع اثما ظاهرا. الثاني ان يكون المشتق بالي مجرى الفعل وهذا خاص بالاربعة او الخمسة. النوع الثاني من انواع القبر ضمن الجملة. وهذه يشترط فيها - 00:04:47

ثلاثة شروط الاول ان تشتمل على رابط يعود عليه الثاني ان تكون بدائية ثالث او لا عوراتنا الاصل فيها الضمير. قد يكون مرفوضا وقد يكون مقدرا وقد يكون مستتر زيد قام - 00:05:07

زيد يقوم بهذا فيه ضمير يعود على دينه هذا هو الرابع اما المصدر فهو نحوه وكل وعد الله الحسن يعني هذا اللي قلته انه مقدم. اما في مثل الفعل الماضي - [00:05:46](#)

نقول هذا هذا مستتر هذا مستتر. الرابط الثاني اسمه الاشارة. الرابط الثالث اعادة المبتدأ بلفظ معناه او معناه فقط وهذا الدين في الرابع ان يدخل تحت زيد نعم الرجل هذه عم الجن وزيد فرد من افراد مدفون القلب - [00:06:06](#)

فدخلت العموم فحصل الرابط بين المبتدأ وجملته وجملة الخبر هل يصح وقوع القدمية خبرا عن المبتدأ؟ صحيح الجواز عليه جمهور هل يصح وقوع الجملة الانشائية خبرا على مبتدأ الصحيح الوقوف. زيد يطربه زيد والله لاظلمنه هاتان الجملتان نقول - [00:06:33](#) نعم هذا الرابط تكون نحتاجه اذا كان جملة الخبر غير جملة او غير المبتدأ. ليست هي المبتدأ فان كانت جملة القدر هي المبتدى في المعنى نقول لا تحتاج الى لماذا - [00:06:59](#)

لان سنة القمر في هذا التفكير مفسر. والمفسر عين عين المفسر. النوع ثالث من اقسام القضاة شبه الجملة. وقلنا شبه الجملة هذا ينتمي تحته امران الظرف بنوعيه. الظرف المكاني والظرف الزمان - [00:07:29](#)

والجار والمجنون. فتقول مثلا زيد عندك زيد في الدار زيد هذا مبتدأ وعندك هذا ضغط مثاني زيد هذا مبتدأ وبالتالي هذا هذا خبر في هذه المسألة وهي عندك وفي التالي. هل نفس الظرف والجار والمجهول - [00:07:49](#)

وما الخبر عن المبتدأ؟ ام انها متعلقات بمحدود رحمه الله الى ان نفس الظرف هو الخبر ولا يحتاج الى متعلم. وان الجار والمجرور هو نفس القدر ولا يحتاج الى متعلم. وعليه تقول زيد مبتدأ وعند هذا - [00:08:22](#)

ظرف مكاني في محل رفع فضل المبتدأ. وفي الدار زيد مبتدأ. وفي الدار هذا في محل في محل خبر عنه عن المبتدأ ولا يحتاج ان نقول انها متعلقات بي او متعلقات بمحبوبهم. لكن - [00:08:48](#)

على خلاف ذلك وهو ان الظرف والجار والمجرور اذا وقعا خبرين عن المبتدأ فلا يدل لهم ما من متعلق يتعلقان به والذي احوجهم الى ذلك هو ان القائدة العامة ان المبتدأ والغضب متهدان للذات متغایران بالمطلوب - [00:09:07](#)

متهدان ذات متغایران مفهوما كما يقال في الوجوب والاسلام. متهدان بالذات مختلفان بالاعتبار اذا قلت زيد عالم زيد يطلق على الذات المشقة عالم يزليط على نفس الذات التي صدق عليها لفظ زيد - [00:09:38](#)

اذا الشخص الواحد الذي صدق عليه المبتدى هو عين الشخص الذي صدق عليه عالم. اذا متهدان للذات لكن من جهة المفهوم مفهوم كلمة زيد مدلول كلمة زيد مغاير لمدلول كلمة عام - [00:10:06](#)

اذا من جهة المعنى النبض ومن جهة دالة اللفظ نقول بما متظاهران. لان زيد يدل على ذات المشخصة من جانب وعالم او قائم هذا نقول يدل على ذات الصيام اذا هذه هي القاعدة العامة ان الخبر والمبتدأ متهدان لله - [00:10:25](#)

مختلفان بالمفهوم والاعتبار. هل يمكن تطبيق هذه القاعدة على القدر اذا وقع ظرف زمانيا او مكانية او جارا او مجرورا؟ الجواب لا اذا قلت زيد في الدار هل مصدر الزين هو مصدر كتاب؟ جوابنا - [00:10:49](#)

اذا قلت زيد عندك هل مطلق زيد هو مطلق عندك؟ الجواب لا. اذا لم يتحداه من جهة الله. اذا قاله قائد العامة والاصل المطلق هذه واحدة اذا لا يمكن ان يكون عنده وفي الدار هو القرار لماذا - [00:11:12](#)

لان القبر لا بد ان يكون مصدره هو مصدر المبتدأ. وهنا اختلافا في الذات. اذا لا يمكن ان يقع او يقول الظرف زمانيا او مكانيا او الجار والمجرور لا يمكن ان يكون لهما الخبر - [00:11:32](#)

ثانيا اذا قلت زيد عندك زيد هذا مبتدأ عند هذا منصب على على الظرفين هذه فتحة عالمة النهر هل المبتدأ الجامعي او غلام زيد عندك هل الاسم الجامع وهو المبتدأ في هذا الترتيب - [00:11:50](#)

هل يتعدى فينطق اذا هذه الفتحة لم تحدث من جهة المبتدأ. لم تحدث من جهة المبتدأ. اذا لا بد لها من عامل قد احدث هذه الفتاة كذلك في الجابر والمجرور نقول في الدار الدار الاصل فيها انه كل مجرور هو مفعول به في المعنى - [00:12:10](#)

كل مجرور هو مفعول به في المعنى. ولذلك سبق معنا ان حروف الجر انما سميت حروف الجر لكونها تجر معاني الافعال الى الاسماء

اذا زيد في الدار الدار هذا قلنا مفعول به في المعنى - [00:12:36](#)

وبقه في وهو حرف جر معاني الافعال الى من الاسماء. معاني الافعال يعني الاحداث التي لا تتعدى بنفسها يؤتى بواسطة وهي حرف جر. زيد في الدار. اين المعنى الذي عدي من زيد الى الدار - [00:12:57](#)

لا يوجد عندنا معاني. اذا قال الجمهور بناء على هذا لا بد ان يكون الظرف والجر وال مجرور متعلقان بمحدود ايضا قالوا عند هذا ظرف والظرف لابد له من مضرور. والمضرور لا يكون الا الاحد. وزيد هذا هذا جانب. هذا يضاف الى كون حرف - [00:13:20](#)

يعدي ما قبله الى الى ما بعده فلهذه الامور وغيرها قال النحال لابد ان يكون الجار والمذموم والظرف بنوعيه قد تعلقا بمحدود. اذا لا ان يكون عند هو القمر بنفسه ولا يمكن ان يكون في الله هو الخبر بنفسه. لما سمي خبرين؟ قال لكونهما قد - [00:13:44](#)

نابي عن ذلك المحبوب لكونهما قد ناباه عن ذلك المحدود. لما حذف ذلك الخبر الذي هو في الاصل في الحقيقة هو الخبر الاصل قالوا لما ناب الظرف والجار والمجرور عن المذموم اطلق عليهم خبران من جهة التوصل. والا في الحقيقة ليس الظرف خبرا وليس - [00:14:08](#)

خبرنا اذا هذا المذموم الذي حدث ما حقيقته ماذا يقدر؟ هل يقدر كوننا عاما؟ هل يكون فعلا؟ هل يكون اثما؟
هذا محل بين بين المحام قد يكون المذموم هذا كوننا عاما - [00:14:31](#)

والمحض بالكون العام الوجود المطلق. بحيث لا يقيد بامر زائد عليه. فاذا قلت زيد عندما زيد فاعل او مستقر او التقرع عنده الاستقرار والثبوت والوجود والكونية هذه امور مطلقة يعني غير مقيدة بحدث معين. اذا قلت زيد عندك. زيد في التالي. زيد في الثاني هذا امر. زيد - [00:14:58](#)

ونقول مثال هذا متعلق بمحدود نجعل هذا المحدود قولا عاما عاما يعني نقدر بلفظ لا يتقييد لا يتقييد بحلف معين. فاذا قلت زيد في الدار بيت موجود او تائب او مستقر. الاستقرار هذا لفظ عام - [00:15:34](#)

استقرار ماذا؟ لا يدرى اذا قلت دليل فاعل الكونية هنا كان تامة يعني بمعنى وجد. فجيب موجود في الدار. الوجود هذا لو اخذت الخاص يعني اتضح هذا للتنفيذ بالخاص اذا قلت زيد نائم في الدار - [00:15:59](#)

ونائم هذا خبر وفي متعلق بناء. ما ان هذا هل يدل على الوجوب هل هناك نائم غير موجود نائم هذا يدل على الوجوب. ويدل على الكونية ويدل على الاستقرار وعلى الثبوت. ولكنه قيد بقييد وهو - [00:16:21](#)

النوم زيد جالس في الدار. جالس هذا يدل على الثبوت والاستقرار والوجود والكونية. ونقول قيد بقييد زائد على مجرد الوجود. وهو الجلوس. وهم جرة. كلما ذكر حدث خاص بفعل ماض او مضارع او اسم فاعل نقول هذا قيد دل على الوجود ولكن قيد - [00:16:49](#)
لماذا؟ لحدث خاص. هذا يسمى الكون الخام وهذا الذي لم يقييد بشيء يسمى ثوم العام. اذا نقول زيد في الدار زيد موجود في الدار. هل وجود زيت دار نائم - [00:17:21](#)

ام جالس ام اكل ام شارب؟ هل نأخذ من هذا اللفظ؟ الجواب لا. اذا وجود مطلق. المراد بالتعبير هذا ان الزيت وجد في الدار. على اي صفة لا يؤخذ من هذا اللفظ - [00:17:38](#)

اذا فرق بين القوم العام والصوم الخامس القول العام والقول الخاص الفرق بينهما ان العام يدل على الوجود المطلق دون ان يقييد بقييد يزيده تخصيصا والكون الخام هو وجود وكونية ثبوت واستقرار ولكنه بخير خاصة من نفس اللفظ - [00:17:55](#)

الاول الكون العام هذا الاصل في وجوب حجه حديد ولا يجوز ذكره الا سجودا. كما قال الشاعر لك العز ان مولاك عز وايه فانت فانت ندم انت مبتدأ ولدي هذا ظاهر - [00:18:22](#)

متعلق ما نقول بمحدود. نقول بالمذكور فانت لدى فانت سائل لدى. اذا ذكر هنا العام والاصل الديني وجود حد. ولكن نجيب عن هذا
بانه جمع اسم الفاعل والظرف اذا وقع قبل - [00:18:51](#)

هذا على جهة على جهة الشذوذ. اذا الكون العام يجب ان يكون محبوبا ولا يذكر الا سجوده. القول الاصل فيه عدم جواز حشه. الا فاذا دلت قليلة عليهم. فان دلت قرينة عليهم في الكلام جاز حده وجاز ذكره - [00:19:11](#)

فان لم تدل عليه قليلاً قل يمتنع الحق زيد مسافر اليوم وامر غداً مكتوب اليوم هذا منصوب القضاة الكعبة منصوباً زيد مسافر اليوم. اليوم متعلق بمسافر. وامر غداً - 00:19:38

امر هذا غداً هذا منصوب على الظرف فيه نقول متعلق بمحذف الخبر هل هو قول عام ام قول خاص؟ نقول قول خاص ما الذي دلنا على قوله قوله خاص القرين - 00:20:10

مسافر اليوم وعمرو غداً. غداً نقول هذا منصوب على والعامل فيني محبوب. يعني متعلق بمحدود خبر تقديره مسافر. هل هو عام ام خاص؟ نقول خاص كيف حذف من الكلام والاصل عدم عدله؟ نقول لوجود قرينة تدل عليه - 00:20:33

وهو قوله مساكن في الكلام السابق زيد مسافر اليوم وعمرو غداً. لو قال زيد اليوم وحذف المتعلق ويقصد انه مسافر او قائم نقول هذا لا يجوز. لماذا؟ لكون المتعلق بفتح اللام خاصاً - 00:20:55

والاصل اذا كان خاصاً انه لا يجوز حذفه الا اذا دلت قرينة عليه وهنا لم تدل عليه قرينة. واضح هذا؟ اذا نقدرها كوننا عاماً هذا هو الاصل. ونقدرها كوننا خاصاً اذا دلت القراءة عليه - 00:21:13

القول العام لا يجوز ذكره الا سجوداً. الكون الخاص الاصل فيه ذكر ولا يجوز حجه الا لقيننا الا لقيننا نقول عندك زيد في الدار وعمرو - 00:21:31

الباب المجرور والظرف متعلقان بمحبوب. عرفنا الان انها متعلقان بمحدوده. واجب الحج لقولهما عامة قولها عاماً لكونهما متعلقين بكون عام. هذا الكون العام. هل نقدرها؟ فعلاً هذا فيه نزاع بين بين النحاج. يعني هل نقول زيد - 00:21:50

مستقر عندك فنقدر المتعلق العام باسم فاعل او نقول زيد استقر او يستقر اقرروا فعل ماضي او فعل مضارع يجوز عندك هل نقدرها باسم الفاعل او نقدرها باسم فعل ماضي او فعل مضاد؟ هذا - 00:22:18

نساء ذهب ابن مالك رحمه الله رده ابن هشام في الاووچ انه يقدر انه يقدر باسم الفعل. والتدل على ذلك بالبيت الذي ذكرناه السابق. فانت لدى بحبوحة الزهول كائن كل هذا سدود لذكره المتعلق العام لكن لما قدره هل قدره؟ ذكره شأن لكن اذا قدره - 00:22:38

او ماذا قدره؟ هل قدركم فاعل؟ هل قدره يكون فاعل ام؟ فعلاً يقول قدره اذا العربي لما نطق بهذا المتعلق نطق به باسم الفعل. اذا نقدرها اذا وروده في الشعر قوله جمع بين الظرف فانت لدى مع كونه خبراً عن المبتدأ مع ذكر اسم الفاعل - 00:23:06

ان في ذلك الضرب نقول دل على انه يقدر باسم الفعل. ايضاً العصر في الخبر ان يكون مفرداً الاصل في القبر ان يكون مفرداً. والاصل في جملة الا تقع قبراً على المسلم. على اصل الصيام. لكن لما كان - 00:23:34

المطلوب من القلق الجملة الخبرية نيابة عن عن المطلق. وان الاصل ان يكون القدر مطلقاً. ولكن لما افاد المطلوبة ان اقادت المطلوبة بالحكم من الخبر كما افاده المفرد نابت الجملة من المفرد - 00:23:54

اذا عرفنا ان الاصل هو المفرد وان الجملة فرع مما الاولى ان نقدر ذلك المحبوب ان نقدر مفرداً على الاصل ان نقدرها فعلاً على الفرعية نقول على العصر. وهو كونه مفرداً. اذا كائن هذا اسم فاعل وهو مفرد - 00:24:18

الاصل في الخبر انه مفرد فنقول زيد كائن في الدار زيد دائم الثالث الذي رجح به ابن مالك رحمه الله انه قد يتعين التقدير باسم الساعة في بعض الموضع وذلك بعد اما لا - 00:24:38

لا دين الا الاسم كذلك اذا الفجائي لا يليها الا الاسم. تقول خرجت فاذا في الدار بيت خرجت فاذا في الدار زيد زيد هذا مبتدأ وبالتالي هذا متعلق ماذا نقدرها؟ وجوباً - 00:24:57

ان نقدرها لأن اذا فجائية لا يليها الا اما في الدار فزيده. فزيده هذا مو كذا واقر في الدار هذا خبر مقدم يعني متعلق وجب ان نقدرها في هذا الموضع - 00:25:16

فاذا تعين في بعض الموضع ان يقدر باسم فاعل فطرداً للباب ان يقدر الجميع باسم فعله واضح حالياً؟ هذى ثلاثة ادلة ترجح ان المصدر المحذف يجب ان يكون اثماً للتسبيح به في كلام العرب ولكونه - 00:25:33

انهيت اعلى الاصل وهو مفرد ولكونه يتعين في بعض الموضع بعضهم رأى ان يقدر بالفعل. سواء كان فعلاً ماضياً او فعلاً مضارعاً

لسببين. اولا انه قد يتبعين وفي بعض المواقع ان يقدر فعله - 00:25:52

وذلك في جملة الصلة وعند بعضهما الجملة قسمية جاء النذير عنده. عند نقل ضغط ولابد ان يكون متعلقا بمحبوب صلة الموصول وجملة او صيكم بها الذي وصف به كمن الجن ذي النهضة. لا بد ان يكون الجملة او شبه جملة. شبه الجملة في هذا الموضع ثلاثة اشياء منها - 00:26:12

جاء الذي عنده نقول عندها لا متعلق بمحدود وجب ان يقدر فعله. جاء الذي استقر باتفاقه هذا ولا يجوز ان نقول جاء الذي مستقر عنده جاء النبي في الدار في الدار نقول جار مجرور متعلق محبوب واجب ان نقدر او يجب ان نقدر بفعله - 00:26:38

جاء الذي استقر في الثاني ولا يجوز ان نقدر باسم الفاعل. فاذا تعين ان يقدر فعلا في بعض المواقع وطردا عمل ما بقي على جملة. على متعلق الظرف اذا وقع جملة السلام. الامر الثاني الذي - 00:27:03

عندهم ان يكون فعلا كون الرب والجار والمجرور مأولين والمأمون للبد له من عام يعني تقول زيد عند هذا معنول ما الذي احدث الفتحة هذه النقطة؟ نقول عامر والاصل في العمل ان يكون للفعل - 00:27:23

ان يكون العمل للفعل جاء الذي او تقول زيد في الدار. في الدار هذا في المعنى منصوب محله لانه مفعول به. ما الذي نصبه؟ لا بد من عام. ما هو العامل؟ تردد بين ان يكون اسم فاعل او فعل - 00:27:48

يقول العصر في العمل ان يكون لي الفعل فيرجح ان يكون المقدر فعل. اذا تعارض القولان ذات يرجح انه اسم فاعل وذاك يرجح انه فعل انا قلت مثل هذا تعارض اصلان - 00:28:08

اصلا الاصل الاول كون خبر مفردا اذا تردد بين ان يكون مفردا وبين ان يكون جملة والاصل الافراد اذا نقدر مفردا وتعارض مع الاصل الآخر وهو ان الضربة والجار المجرور معمولان. والاصل في العمل ان يكون ان يكون - 00:28:25

فتعارض اصلا اما تقوية تعينه باسم الفاعل في بعض المواقع اما قتال زيد. فاذا في الدار زيد هذا تعينه فعلا في بعض المواقف المرجح الذي رجح ان يكون استنفاما لكونه يتبع في بعض المواقع اسقطه تعينه فعلا في بعض المواقع وهو - 00:28:51

جملة الصلة اذا وقع جملة الصلة. اذا نقول ما المرجح بهذا؟ نقول ما قاله ابن هشام رحمة الله في المعني انه بحسب المعني ان ظهر من المعنى من التركيب ان الاولى ان يقدر باسم الفاعل يقدر اسم فاعل. وان - 00:29:18

صار من المعنى والترتيب انه يقدر بالفعل الجملة الفعلية نقول يقدر بالجملة الفعلية لان الجملة الفعلية تقييم ماذا؟ تقييد المسلم. لانه ما يؤتى بالفعل الا لتقييد المبتدأ او لتقييد الفاعل. بزمن معين او اطلاقا - 00:29:40

الزمن في الحال او وكونه فعلا لان التجدد. ايضا الجملة الفعلية تدل على التجدد. فاذا اريد التجدد فالاولى ان يعلق الضرب او الجار المجرور ان يعلق بالفعل. وان اريد الثبوت فالاولى ان يعلق بالاسم - 00:30:02

على كل يجوز ان يقدر المفاعل وان يقدر اسم مفعول. اذا عرفنا ان الجار والمجرور والظرف متعلقان بمحبوبه. قلنا الصحيح ان المحنوف هو الخبر وقال بعضهم ان المجموع المحبوب المتعلق والمتعلق هو القبر. وهذا عليه جمهور المصريين - 00:30:27

اذا قلت زيد في الدار مستقر في الدعوة ما هو الخبر؟ هل هو مستقر فقط؟ ام مستقر في الدار؟ مجموع الضرب؟ المتعلق والمتعلق هو القضاء جمهور المصريين على على الثاني ولكن الصحيح الاول. وهو ان المتعلق وحده هو الخبر. لماذا؟ لانه - 00:30:56

ما انيب الظرف والجار والمجرور الا بعد حث القبر الحقيقي. اصل الكلام زيد مستقر فحذف مستقر وانيب منابه في الداري او علمه. اذا اقيم الظرف مقام الخبر الاولي. هذا ايضا في - 00:31:22

الكون الخاص اذا كان متعلق الضرب او الجر المجرم كونا خاصا وجب باتفاق ان يكون هو الخبر. سواء ذكر ام زيد مسافر غدا هذا الترتيب مثل زيد مستقر عندنا - 00:31:49

سيد مسافر غدا زيد مبتلاه ومسافر الخبر وغدا هذا متعلق بمسافر ايهما الخبر مسافر غدا الترتيب مجموعه؟ ام مسافر فقط؟ باتفاق ان مسافر لوحده دون القيد هو الخبر. لانه مفرد - 00:32:09

اذا مثله زيد مستقر في الدار لانك لو حذفت القول الخاص وقلت زيد مسافر غدا وعمرو اليوم قلنا هذا متعلق بمحظوظ خبر

قد رناه كونا خاصا وحلفناه بقرين الدالة عليه هل المذوف لوحده هو الخبر ام المجموعة - 00:32:27

ان المذوف هو هو القضاء. اذا فليكن الكون العام مثل الكون الخاص هل كل ظرف او جانب ومحظوظ ان خبرا عن المبتدأ؟ الجواب لا وانما يقىد بقولهما هامين. ومعنى التمام ان تحصل الفائدة بهما مع المبتدأ - 00:32:52

زيد اليوم هل حصلت فائدة؟ ما حصلت فائدة زيد بك البيت امشي. ما حصلت بعد. لكن زيد في الدار زيد عندك هذى حصلت عندك مال حصلت السعادة. متى ما حصلت الفائدة بين الرو او الجار والمحظوظ مع المبتدأ نقول هذا الظرف - 00:33:18

وهذا الجار تامان يعني ضد النقص لانه قد يكون الضرب تماما وقد يكون ناقصا. قد يكون تماما وقد يكون ناقصا. تماما زيد في الدار. في الدار نقول هذا جار مجرور تام. لماذا؟ لكونه حصلت به مع المبتدأ قاعدة - 00:33:44

زيد بك بك هذا نقول دار مجرور ناقص لماذا؟ لانه لم تحصل الفائدة مع المبتدأ به. زيد بك ليس بكلام زيد عندك يقول الظبط هذا هذا تام المسجد عندك يقول هذا الراب - 00:34:08

يتحمل ان كان بينك وبين المخاطب عهد المسجد عندك يعني الاذان صار صحيح وان لم يكن بينك وبين المقاربة عهد صار ناقص.

واضح؟ يعني يتحمل لانه الكون القاص اذا دل قليلا لفظية او حالية. يجوز حل. يعني لا يشترط قرينك ان تكون ان تكون مرفوضا بها - 00:34:35

اذا عرفنا الان القسم الثالث وهو كون القمر يكون شبه جملة. لماذا سمي شبه جملة؟ لكونه اقيم مقام الجملة. لما انيب عن الجملة اخذ حكمها بقي مسألة وهي ان النها يقسمون الضغط والجار المجهول الى نوعين مستقر ولون. اذا كان متعلق الظرف او الجار - 00:35:08

والذهوم كونا عاما سمي مستقرا. الظرف او الجار مجرور بفتح القاف. مستقر فيه. زيد نقول هذا متعلق بكون عام. اليه كذلك؟
بكون عام. اذا يسمى في الدار مستقرة. دار ومحظوظ - 00:35:36

مستقر؟ لماذا مستقر؟ قالوا على حال الصلة اصله مستقر فيه. ما الذي استقر فيه؟ امران. معنى العامل الذي لانك حذفت العامل وانيب عنه الظرف والجر المجرور. لولا قيام الظرف او الجار والمحظوظ في المعنى مقام المذوب لما صحته ذات واقامة هذا مقامه. اليه كذلك؟ ثانيا - 00:35:56

كونه تحمل الضمير عند هذا يقول فيه النها انه متحمل للظمير لما حذف مستقر او انتقل الضمير من اسم الفاعل او من الفعل الى الظرف او الجار المشغول اذا سمي مستقرا لامرین لاستقرار معنى العامل المحدود فيه يعني يفهم منه معنى المحدود. ثانيا - 00:36:26

انتقال الضمير من المحبوب الى الجار والمحظوظ او الى الظرف ان كان متعلقه كونا خاصا سمي لغوا. يعني ملغا لكونه لم ينب مناب المحبوب يعني لم ينتقل اليه معنى العامل. ولم ينتقل اليه الظمير من المحدود. زيد مسافر - 00:36:54

اليوم وعمر غدا. غدا هذا لا نقول انه لا تحمل الظمير الذي كان في الكون الخاص. ولا نقول يفهم منه بذاته المحبوب هل اذا قلت عمر غدا؟ غدا لوحده دل على المحظوظ ام بالترتيب السابق؟ اقول بالترتيب السابق. اذا لم ينتقل اليه الظمير - 00:37:20

ولم يتضمن معنى محدود. هذه ثلاثة اقسام للقبر قد يكون مفردا وقد يكون جملة. وقد يكون شبه جملة. وهذه اشار اليها ابن مالك رحمه الله بقوله ومفردا يأتي و يأتي جملة هاوية معنى الذي في قتله - 00:37:47

وان تكون ايات معنى اتقى بها فنلقي الله حسبي وكفى ومفردا يأتي قدمه على الجملة لانه العصر ثم قال بعد ذلك فاخبروا بظرف لو بحرف جر نوين معنى كائن او استقام. في الالفين - 00:38:07

رحمه الله جوز الوجهين وهذا هو المرجح وفي بعض كتبه رجح ان يكون الانسان في في اوضحة. نعم. اصل في تقديم الخبر الاصل في الترتيب العربي او المنقول عنه العرب ان رتبة - 00:38:22

المبتدأ التقديم ورتبة الخبر التأخير والمعنى واضح يعني الا واظحة لان الخبر كالوصف للمبتدأ. حق الوصف ان يكون متأخرا عن عن

منصفه والمبتدأ محكم عليه. والخبر محكم به. وعقالا حق المحكم عليه ان يكون متقدما على - [00:38:41](#)

المحكم في حفظ الله لذلك نقول الاصل ان يتقدم المبتدى ويتأخر عنه القضاء. الخبر قد يتقدم يعني قد لا يراعى هذا الاصل فيخالف بين المبتدع والخبر. فيتقدم الخبر على المبتدأ. وهذا له ثلاث احوال. يعني احوال المبتدأ - [00:39:07](#)

طبعا او احوال الخبر من جهة تقديمها وتأخيره على المبتدى له ثلاث احوال. الحال الاولى ان يجوز وتأخيره. وهذا حيث لم يثبت ما يقتضي وجوب تأخيره. ولم يثبت ما يقتضيه وجوب تقديمها. اذا يعرف بالحالين اللتين - [00:39:31](#)

فاما ويصح ان نقول في الدار زيد هنا قدم الخبر على المبتدأ. زيد عندك وعنده هذا خبر. ويصح ان نقول عندك زيد. زد زين عندك بتقديم المبتدأ وتأخير الخبر - [00:39:58](#)

زيد بتقديم الخبر وتأخير المبتدأ زيد قائم في المبتدأ وقائم هذا الخبر وابوه هذا فاعل للوصف يجوز ان تقدم الخبر على تقول قائم ابوه زيد زيد قام ابوه. زيد مبتدأ قام ابوه فعل فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ يصح ان تقول قام ابوه زيد - [00:40:25](#)

زيد ابوه منطلق يصح ان تقول زيد هذا مبتدأ اول ابوه هذا مبتدأ ثاني منطلق هذا خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المفرد الاول يميينا تقول قائم او ابوه ماذا قلنا نحن؟ زيد ابوه منطلق. ابوه منطلق زيد - [00:40:55](#)

تقديم الجملة الاسمية على هذا المؤمن اذا لم يخشى الذب والخطاء جاز التقديم والتعقيم. هذه الحالة الاولى. الحالة الثانية وجوب تقديم الخبر على المبتدأ يعني يجب ان يقدم القضاء على المبتدع وهذا الذي عنون له الناظم هنا فصل فصل تقديم - [00:41:20](#) يعني وجوها ولن نقصد به جوازا لانه ذكر مسألة واحدة وهي وجوب تقديم الخبر. قال وقدم الاخبار هذه هي الحالة الاولى في وجوب تقديم الخبر على المبتدأ. مقدم الاخبار اذ استسلموا - [00:41:46](#)

كقولهم اين الكريم المنعم؟ اقدم هذا امر. والامر عند اهل اللغة الوضوء لم يكن لغة وشرعا افعل يدل على على الوجوب. لذلك كان مذهب اكثرا الصوليين على هذا. بل يحکي الاجماع اجماع السلف - [00:42:05](#)

ان افعل يدل على على الوجوب. الثاني للوجوب مقيد للنذر او المطلوب وقيل للوجوب او الرب وامر من ارسله يعني وقدم ايه النحو الاخبار جمع خبر. وجمعها هنا باعتبار تعدد الامثلة لانه ذكر ثلاثة امثلة - [00:42:24](#)

قدم الخبر على المبتدأ وجوها خلافنا للاصل اذ تستفهم ان هذا ظرف زمان متعلق بقدرها. اذ تستفهم هذه للطلاق. اذ تطلب لهم شيء ومقصوده ان الخبر اذا وقع اثم استفهام وجوب تقديمها على - [00:42:50](#)

على المبتدأ اين زيد اين زيد هذا مسؤول عنه مسؤول به مسؤول عن هذا يقابل المحكم عليه. فنقول هذا هو المستفهم عنه. فيكون هو المبتدع اصل الترتيب زيد اين ذيل المبتدى وain عادة الاستفهام مبني على الفتح محررة - [00:43:18](#)

لكن لما كان الاسم الاستفهام وجوب الصدارة يعني حق الصدارة في اول الكلام وان لا يتقدم عليها كلام سابق وجب القدر على على المبتدأ اذا اسماء الاستفهام اذا وقع اخبارا عن المبتدئات وجوب تقديمها على - [00:43:54](#)

الموضع الاول في وجوب تقديم الخبر على المبتدأ ان يقع الخبر اسم استفهام. علة ذلك ان اسماء الاستفهام لها صدارة الكلام لا يجوز ان يسبقها كلام من جنس الكريمة من نفس من نفس الجملة. كقولهم اين الكريم؟ الكريم اين - [00:44:16](#)

فain نقول اسم الاستفهام عن المكان مبني على الفتح محل رفع الكريم هذا مبتدأ مؤقت هنا وجب تقديم القبر على المبتدأ. لماذا؟ لكون الخبر فتننة استفهام واسماء الاستفهام لها حرف الصدارة الكلام. المنعم - [00:44:36](#)

وهذا نعم. ومثله يعني مثله ثالث سابق في وجوب تقديم الخبر. اذا وقع اسم استفهام كيف المريض المريض كيف هذا العصر؟ اين سؤال عن المكان؟ كيف؟ سؤال عن عن الحال. كيف المريض؟ تقول كيف مبني على - [00:44:56](#)

خبر مقدم وجوها. لماذا؟ لكونه اسم استفهام. المريض هذا مبتدأ مؤخر. المذنب المذنب بالفتح يجوز فيه الوجهان يعني الذي لازمه المرض. وايهما الغادي المبكر من الغدو متى المنصرف المنصرف هذا مصدر ميمي بمعنى الانصراف عن الرجوع متى المنصرف المنصرف متى - [00:45:16](#)

الرجوع متى المنصرف هذا مبتدأ مؤقت ومتى هذا اسم استفهام عن الزمان. سؤال عن الزمان مبني على السكون في محل ربط خبر

مقدم. وجوبا لكونه اسم استفهام واسماء الاستفهام لها صداره - 00:45:44

اذا الموضع الاول الذي يجب فيه تقديم الخبر على المبتدأ ان يكون له حق الصداره كاسماء الاستفهام. الموضع ان يكون مبتدأ نكرا والخبر ظرفا او جارا ومحورا والنكرة هذه ليس لها مسوغ للابتداء بها الا بتقديم الخبر على على المبتدأ. فحينئذ نقول يجب -

00:46:06

التقدم الخبري اذا كان ظرفا او جارا ومحورا على النكرة. لانه لا يسوغ الابتداء بالنكرة ما لم تفرد رجل في الدار رجل اريد ان يبتدى بها يدعى المبتدأ محكوما عليه في الدار خبر. نقول لا يجوز - 00:46:37

لماذا؟ لتونس الدار اردت ان يكون خبرا. ورجل هذا نكرة ولا يجوز الابتداء بالنكرة. وليس عندنا مسوق الا اذا قدم المحكوم به. على المحكوم عليه في الدار رجل ما حكم تقديم الخبر هنا على المبتدأ؟ نقول واجب. لماذا؟ لانه لا يصح الابتداء - 00:46:56

الا اذا افاده. وهنا ليس عندنا ما يجعل النثر مفيدة الا تقديم الجار والمحور او الفرض. عندك مال اصلها مال عندك لكن لما كان مال هذا مبتدى وهو نكرة ولا يجوز النكرة نقول وجب تقديم - 00:47:23

الخبر على المفسدة لو ولد مع النكرة ما يسوغ الابتداء بها نقول لا يجب وانما يكون من قبيل القسم الاول. لو قلت رجل صالح في الدار في الدار رجل صالح. ما حكم تقديم الخبر هنا على المبتدأ؟ جواز. لماذا؟ لكونه وجد - 00:47:43

مع النكرة التي هي مبتدأ ما تخصصها رجل صالح عندك رجل كريم اقول هذا من قبيل القسم الاول وهو ما يجوز تقديمها وتأخيره النوع الثالث والقسم الثالث الذي يجب فيه تقديم القدر على المبتدأ اذا اتصل بالمبتدأ ظمير يعود على شيء - 00:48:09

او على بعض الخبر صاحبها في الدار هذا الاصل صاحبها الاعرابها مبتدأ فهو مضاف والهاظمي مبطلين مجرور متعلق ومحذوف خبر هذا هو العصر ان يكون المبتدأ مقدما وان يكون الخبر متاخرا او مؤخرا. لكن لو القينا هذه الصورة على هذه -

00:48:37

لزم علينا محبوب. وهو كون الظمير هنا صاحبها. الظمير يعود على على المتأخر وهو في الدار صاحبها بعض الخبر. الدار بعض الخبر ليست كل الخبر هل يجوز عود الضمير على المتأخر لفظا ورتبة - 00:49:07

الجواب لا. لا يجوز. لو ابقينا الترتيب على ظاهره صاحبها في الدار لعاد الضمير على متاخر لفظا ورتبة. اذا وجب ان تقدم في اللفظ وتبقى رتبته على ما هي عليه فتقول في الدار صاحبها فعاد الضمير هنا على متاخر - 00:49:30

او متقدم على متقدم لفظا لا رتبة. ما معنى لفظا ورتبة في اللفظ يعني يلفظ به في الدار صاحبها. ايهم المقدم؟ الدار ثم الطاقة. اذا عاد الضمير على متقدم لفظا. رتبة - 00:49:50

الاصل في الخبر ان يكون متاخرا. هذه رتبته ولو قدم عندك زيد. عند هذا متقدم في اللفظ والرتبة ام في اللفظ فقط؟ في اللفظ فقط اما رتبته في التأخير واذ ابتنى ابراهيم ربه من هذا القبيل - 00:50:09

اذا اذا عاد او اتصل بالمبتدأ ظمير يعود على بعض الخبر نقول وجب ان يتقدم القدر على المبتدأ لماذا؟ لانه لو تأخر في مكانه الاصل للزم ان يرجع الضمير على متاخر لفظا ورتبة - 00:50:31

هذا لا يجوز وتصححا لهذا الكلام وجب ان يتقدم الخبر ليعود الضمير على متقدم لفظا دون دون رتبة على التمرة مثلها زبدة هذا تصحيح على التمرة مثلها زبدا على الشمرة مثلها هذا مبتدأ - 00:50:51

لا يعود على التمرة والشمرة بعض الخبر مثلها جدا هذا تمييز على التمرة هذا الاصل التركيب مثلها زبدا على التمرة. عاد الضمير المتصل بالمبتدع على متاخر لفظا ورتبة وهذا لا يجوز وتصححا لهذا الكلام وجب تقديم الخبر على المبتدأ ليعود الظمير على متقدم لفظا دون دون الرتبة على - 00:51:15

تمرة مثلها زبدا ولكن ملء عين حبيبها اهابك اجالا وما بك قدرة علي. ولكن ملء عين حبيبها ولكن ملء عين حبيبها. حبيبها هذا مبتدأ. واتصل به ظمير يعود على المضاف اليه في الخبر. ملء عين - 00:51:44

الضمير يعود على المضاف اليه وهو بعض الخبر هل يجوز لو قلنا حبيبها ملء عينه؟ هل يجوز هذا الترتيب؟ نقول لا. لماذا؟ لكون

الضمير يعود على متاخر لفظا ورتبة وهذا لا يجوز - 00:52:07

فوجب تقديم الخبر ليعود الضمير على متقدم لفظا دون دون رتبة. الموضع الرابع ان يكون الخبر محصورا نحن نتكلم في التقديم ان يكون المبتدأ محصورا ان يكون المبتدأ محصورا. بانما او بان - 00:52:21

انما قائم زيد انما من ادوات الحق زيد قائم زيد قائم هذا خبر مقدم محصور فيه والمقصود بانما يجب ان يتأخر بخلاف الا فانه يليها مباشرة ما قائم الا زيد - 00:52:42

ما قائم الا زيد. الحطب قد يكون به انما وقد يكون بالا اذا كان الحصر بانما المحصور فيه يتأخر عنها لا يتصل بها. الاخير انما قائم زيد. هل محصور فيه - 00:53:09

المبتدأ قائم هذا خبر مقدم واجب التقديم ما قائم الا زيد الذي وقع بعد الا هو المحفور فيه. وسائل هذا خبر مقدم. واضح هذا؟ اذا اربعة مواضع يجب فيها تقديم الفضل على المبتدأ - 00:53:25

الموضع الاول اذا كان القبر اسم استفهام الموضع الثاني اذا كان المبتدأ نكرة ولا مسوغ للابتداء بها الا ان يكون الخبر ظرفا او جارا ومجرورا فيجب تقديمها حينئذ الموضع الثالث ان يتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر. الموضع الرابع ان يكون المبتدأ

محصورا فيه. وصلى الله وسلم على نبينا - 00:53:43

محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:54:10