

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 65

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على رسول الله. نبينا محمد وعلى اله وصحبه. قال الناظر رحمه الله تعالى - [00:00:00](#)

باب المفعول له. وان جرى نصفك في المفعول له. مصدر في نفسه لكن الفعل غير جنسه وغالب الاحوال ان تراه جوابا ان فعلت ما تهواه تقول قد زدت خوف الشر وغصت في البحر - [00:00:28](#)

هذا يريد ان يتابع النفس في اوضح المساء ما نشرحه مباشرة بسم الله الرحمن الرحيم ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له - [00:00:48](#)

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى باب المفعول له - [00:01:27](#)

بعد ان بوب لباب المفعول المطلق ثن بي المفعول له وذلك لمناسبة بينهما فهو ان المفعول له لابد ان يكون مصدرا. وكذلك المفعول المطلق لا يكون الا مصدره. اذا كل منهما - [00:01:46](#)

شرطهما المصدر ايضا كما سبق في عد المفاعيل السابقة ان الكوفيين يرون ان المفعول له داخلا في المفعول المطلق هنا المفاعيل خمسة المفعول به مفعول له المفعول المطلق المفعول فيه المفعول - [00:02:02](#)

معه وعند الكوفيين اربعة وليست بخمسة لم؟ لكونهم يجعلون المفعول لاجله داخلا في المفعول المطلق. لهاتين المناسبتين قد الناظم رحمه الله تعالى اوثنى المفعول له. المفعول له كما سبق في مثل هذه التراكيب ان الضمير هنا - [00:02:25](#)

المفعول هذا قيد بحرف الجر له قبل النقل الى العالمية نقول الظمير هذا مرجعه احد امرين اما ان يكون ال من قولك المفعول لان اله هذه موصولة والظمير يجوز عوده على - [00:02:44](#)

الاسماء لان ال الموصولية هذه اسم على الصحيح وليست حرفا. اذا الذي فعل له الفعل او يكون مرجعه موصوفا محذوفا اي الشيء الذي فعل له. اما بعد العلمية فالظمير نقول هذا كجزء من من الكلم كجزء من - [00:03:07](#)

كدار زيد لا مرجع لها لا نسأل اين مرجع الظمير وانما نقول هذه هذا الظمير لا يعتبر له مرجع لانه علم. كما اذا سميت تأبط شرا هذا فعل ماضي فاعله ضمير مستتر شر هذا مفعول به - [00:03:31](#)

هذا قبل العالمية تقول تأبط والفاعل ضمير مستتر مرجعه من تقدم. اما بعد نقله الى العالمية فلا نجعل للظمير في مرجع لماذا؟ لانه صار كالباء من زيد من زيد يعني لا مرجع له - [00:03:53](#)

باب المفعول له ويسمى المفعول لاجله والمفعول من اجله. فله ثلاثة اسماء فله ثلاثة المفعول له والمفعول لاجله والمفعول من اجله. ولو تأملت وجدت ان هذه الحروف الثلاثة كلها من حروف التعليل لهم - [00:04:13](#)

لام التعليل لاجله لام التعليل من اجله من للتعليم المفعول الذي المفعول لاجله المراد به ما يفعل له الفعل وما يوقع لاجله الفعل فلو اخذت مثلا قمت اجلاالا. اجلاالا هذا مفعول لاجله. يعني مفعول لاجله وقع شيء - [00:04:33](#)

شيء اخر او حصل شيء اخر اجلاالا مفعول لاجله يعني لاجل هذا المصدر وقع شيء اخر وهو الفعل القيام قلت اجلاالا مفعول لاجله. لاجله حصل شيء اخر. والشيء الاخر هنا القيام - [00:05:04](#)

قمت اكراما او زرتك اكراما لك اكراما هذا نقول مفعول لاجله كيف مفعول لاجله؟ يعني من اجل لاجل هذا المصدر ولسبب هذا المصدر

حصل الفعل وهو الزيارة اذا ارتبط المصدر مدلوله بمدلول الفعل العامل فيه. لكونه مصدرا لابد ان يحصل لاجله فعلة - [00:05:28](#)

وهذا الفعل السابق هو العامل فيه كما سيأتي. اذا المفعول له يعني الذي فعل لاجله فعلة. وهذا الفعل السابق هو المصدر الذي

تضمنه فعل او الفعل العامل في المفعول لاجله - [00:05:57](#)

واضح هذا؟ تركيب يحتاج الى تأمل. المفعول من اجله المفعول له يعني الذي فعل لاجله شيء اخر ما هو هذا الشيء الاخر؟ تقول

المصدر الذي تضمنه عامل المفعول له. مثالا تأخذ على ذلك مثال قمت اجلالا. اجلالا يقول - [00:06:15](#)

مفعول له كيف مفعول له؟ هل حصل له شيء اخر؟ نقول نعم وهو القياح زرتك اكراما اكراما مفعول لاجله. هل حصل لهذا الاكرام شيء

اخر؟ نعم وهو الزيارة. اذا المفعول لاجله - [00:06:35](#)

الذي فعل لاجله فعل اخر وهو القيام والزيارة في المثالين السابقين. قد يكون مضمون الفعل السابق العامل سابقا عن مضمون المصدر

وقد يكون متأخرا اذا قلتها مثلا وعدت كما مثل ذلك ياسين قعدت عن الحرب جبنا - [00:06:52](#)

جبنا هذا مفعول لاجله ما الذي فعل لاجله القعود ايها اسبق في الوجود؟ الجبن ام القعود؟ الجبن. اذا هنا نقول مضمون المصدر سابق

عن مضمون الفعل جئتكم اصلاح اصلاحا هذا مفعول لاجله - [00:07:20](#)

طعن لاجله المجيء لاجله المجيء. هل مضمون الفعل سابق عن مضمون المصدر ام مضمون المصدر سابق عن مضمون الفعل. ايها

اسبق في الوجود مضمون الفعل مضمون الفعل هناك مضمون المصدر وهو الجبن نقول سابق عن مضمون الفعل. قعدت عن الحرب

جبنة. الجبن قائم بالنفس - [00:07:44](#)

وهو الذي سبق او ترتب عليه القعود عن الحرب جئتكم اصلاحا. حصل المجيء اولاً ثم بعد ذلك وقع مضمون الاصلاح وهو مضمون

المصدر. اذا قد مضمون الفعل متقدما عن مضمون المصدر - [00:08:12](#)

وقد يكون مضمون المصدر متقدما عن مضمون ماذا؟ الفعل. اذا المفعول لاجله هو الثمرة التي تكون مقصودة للعامة. قمت اجلالا. ما

هي ثمرة القيام؟ الاجلال ما الذي يترتب على القيام؟ الاجلاع. اذا ثمرته ومقصوده هو الاجلال وقد يقع مضمون الفعل سابقا عن

مضمون الفعل عن - [00:08:32](#)

وقد يكون بالعكس المفعول له له حد وشروط وهذه شروط مأخوذة من من حده عرفه ابن هشام بقوله المفعول له او لاجله هو

المصدر المعلل لحدث شاركه وقتا وفعل المصدر المعلل لحدث شاركه وقت نفع - [00:09:01](#)

ونزيد على هذا الحد المصدر الفضلة لتصير الشروط اربعة. والا فهي ثلاث على ما ذكره ابن هشام. المصدر هذا الشرط الاول الفضلة

الشرط الثاني المعلم لحدث هذا شرطه الثالث مشاركة المعلم للمعلل وقتا وفاعلا هذا هو شرط الرابع. هذا هو الشرط الرابع -

[00:09:31](#)

الشرط الاول المصرف وعرفنا حد المصدر انه الاسم اسم الحدث الجاري على الفعل وليس عدم. وسبق بيانه بالدرس الماضي المصدر

هذا هل يشترط فيه ان يكون صريحا ولا يكون المصدر المنسب - [00:10:02](#)

مفعولا لاجله هذا فيه نزاع بين بين النحام. جمهور النحا على ان المفعول لاجله لا يكون الا مصدرا صريحا مثل المفعول المطلق ولكن

جوز المهشام ان يكون المصدر المنسب من ان والفعل المضارع في محل نصب مفعول لاجله - [00:10:23](#)

وذكر ذلك في قوله تعالى يبين الله لكم ان تضلوا. قال ان تضلوا هذا انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعولا لاجله واجاب بعضهم

عن هذا بانه لابد ان يكون مقدرا مضافا محذوف يعني يبين الله لكم - [00:10:42](#)

كراهة ضلالكم يبين الله لكم ان تضلوا يبين الله لكم كراهة ضلالكم ويكون كراهته هو المفعول لاجله وحذف المضاف واقيم المضاف

اليه مقامه. كراهة ان تضلوا كراهة ان تضلوا كراهة مضاف وانه ما دخلت عليه بتعويل مضة مضاف اليه. حذف المضاف واقيم

المضاف اليه مقامه فانتصب انتصاب - [00:11:03](#)

ولو محل. اذا يبين الله لكم ان تضلوا ان تضلوا على رأي بن هشام رحمه الله مفعول لاجله. ومثله قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا

ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط احدهم - [00:11:34](#)

كراهة حبوط اعمالكم. يقال فيها ما قيل بالاول ان جاءكم فاسق نبأ فتبينوا ان تصيبوا كراهة اصابته يقال فيها ما قيل في الاول.

وبعضهم زاد عن المصدر مع المصدر المنسب ان يكون مصدرا ميميا او اسم مصر. اذا هذه الجمهور على ان - 00:11:54

المفعول لاجله لا يكون الا مصدرا صريحا. زاد بعض اللحي على المصدر الصريح المصدر المنسبك كما في الايات السابقة واسم المصدر والمصدر الميمي. والمصدر الميمي المصدر قلنا الفضل. المصدر قد يكون عمدة وقد يكون فضلة. وهل المفعول له من العمدة؟ نقول -

00:12:20

جميع المنصوبات من الفضلات والمراد بالفضل ما ليس ركنا في الاسناد يعني لا يقع مسندا ولا مسندا اليه ولا نقول هو ما يستغنى عنه فيه لان بعض الفضلات كالحال والتميز قد لا لله دره فارسا فارسا هذا تمييز وهو فضله ولا يصح الاستغناء عنه ولا تمشى -

00:12:47

في الارض مرحا مرحا هذا الحال ولا يصح الاستغناء عنه. اذا لا نفسر الفضل بما يستغنى عنه. وانما نقول الفضل ما ليس ركن بالاسناد

وقد يستغنى عنه وقد لا يستغنى عنه - 00:13:09

وما ليس ركنًا في الأسناد أخرج العمدة وما كان عمدة فهو ما كان ركنًا في الإسلام يعني يكون مبتدعًا ويكون خبرًا ويكون فاعلاً أو

نائباً او فعلاً الفضلة اخرج العمدة. حصلت لي رغبة في الخير. رغبة هذا فاعل وهو - 00:13:25

عمدة وليس فاعل وهو مصدر وعمدة وليس بفضله. المعلل هذا هو شرط الثالث هذا هو الشرط الثالث والمراد به ان يكون هذا

المصدر ذكر علة ومسببا لما سبقه ان يكون المذكورا في الكلام لبيان علة ما سبقه. وهل العلة والسبب بمعنى؟ هذا فيه نزاع عند -

00:13:48

الاصوليين ومع علة ترادت بسبب والفرق بعضهم اليه قد ذهب. ومع علة ترادف السبب هذا عند عند الجمهور. فاذا عبر بالسبب

المقصود العلة وإذا عبر بالعلة المقصود به السبب. إذا قمت اجلالا اجلالا هذا علل - 00:14:20

سبب القيام. ولذلك ذكر الناظم وغالب الاحوال ان تراه جوابا فعلته. اذا يصح ان يقع في جواب لما فعلت لم قلت؟ تقول اجلالا لم

زرتنی اکراما؟ لما غص فی البحر ابتغاء الذر؟ لم زرتک - [00:14:37](#)

خوف شر. اذا نقول ان يكون المصدر شرط الثالث ان يكون معللا. يعنى مبينا لسان وعلة العامل الذي وقع لاجله المصدر المعلم لحدث

شارکه شارکه وقتا وفعلا. لان قمت اجلالا - 00:14:57

الحدثان متغيران الحدثان متغيران القيام هذا حدث والاحلال هذا حدث اجللا معلم لحدث العامل وهو الفعل. لما وقع القيام اجللا

لحدث شاركه هنا شارك المعلل المصدر ماذا؟ المعلم ما هو المعلل - 00:15:23

حدث الفعل قيام حدث الفعل هذا معلق. اجلالا هذا جيب به للتعليم فهو معلم وقمت معلا شاركه يعنى شارك المعلم بكسر اللام المعلل

بفتح اللام وقتا وفعلًا. يعني يشرع اتحاد الزمن ويشترط اتحاد الفاعل. ان يكون فاعل المصدر هو فاعل - 00:15:51

الفعل وان يكون وقت وزمن الفعل هو وقت هو وقت وزمن ايقاع او تحقيق المصدر بهذه الشروط الاربعة نقول نحكم على الكلمة

وعلى المصدر بانها مفعول لاجله مفعول لاجله. قمت احلالا اجلالا هذا مصدر وهو فضلة - 00:16:19

معلم لحدث وهو القيام شاركه شارك الاجلال هذا القيام فى الوقت والفعال. فوقت ايقاء الحدث المصدر المفعول لاجله هو عين وقت

يقع الحدث في الفعل. وفاعل الاجلال هو فاعل حدث الفعل بهذه الشروط الاربعة نحكم على اجلالا بانه مفعول لاجله. المعمل قال

00:16:42 - بعضه اخرج

المفعول المطلق المفعول المطلق. ضربت ضربا ضربا هذا هذا مصدره وهو فظله شرط المفعول لاجله ان يكون معللا لحدث عامله

وهل يمكن ان يعلم المصدر حدث عامله وهو متحد معه في المادة والحروف؟ الجواب لا - 00:17:14

الجواب لا لماذا؟ لانه لان الشيء لا يكون علة نفسه. ضربت ضربة ضربت ضربة انى ضربت ضربة المراد به احدثت ضربا ضربا. احدثت

ضربا ضربا هل يمكن ان يكون المصدر؟ الموافق - 00:17:48

عامله في المادة والحروف هل يمكن ان يكون مبيناً للعلة؟ الجواب لا. اذا بقوله المعلم اخرج ماذا؟ اخرج المفعول المطلق المؤكد

لعامله. فلا يمكن ان يكون ماذا؟ مفعولا لاجله لذلك نص على ذلك الناظم بقوله لكن جنس الفعل غير جنسي لكن جنس الفعل غير

جنسه وهو لعمره - 00:18:08

مصدر في نفسه يعني مستقل عن عامله. مصدر لنفسه. لا مصدر لفعله. ضربا من قولك ضربا هذا مصدر لفعله. قمت اجلا لا هذا مصدر

لنفسه مستقل بذاته غير موافق لحروف ومادة العام - 00:18:35

اكذ ذلك بقول لكن جنس الفعل يعني مادة الفعل وحروفه غير جنسه. فاذا انتفى ان يكون المفعول لاجله مطابقا لعامله في المادة

والحروب كذلك لا يكون مطابقا له في المعنى. من باب الاولى. قمت - 00:18:55

او قعدت جلوسا وعدت جلوسا جلوسا هذا مصدر وهو موافق لعامله في المعنى دون دون الحروف كذلك المصدر الفضل المعنل لا

تكون موافقا عامله في المعنى دون دون الحروف ولا يكون مبينا لنوعه ولا على به. لماذا؟ لان هذه الثلاث لا تأتي للتعليم - 00:19:17

لا تكون معلمة والشرط الاساسي في المفعول لاجله ان يكون معللا. اذا المفعول المطلق بانواعه الثلاثة قد خرج بقول المعرف المصدر

الفضلة المعلل. اخرج المصدر المؤكد الموافق في اللفظ لماذا؟ لان الشيء لا يكون علة - 00:19:41

لنفسه واخرج الموافق في المعنى دون اللفظ والمبين للنوع وللعدد لان هذه لا تكون معللة والشرط الاساسي في اعتماد المفعول له

مفعولا له ان يكون معللا لي مصدر عامله المعلم ايضا اخرج بقية المفاعيل - 00:20:02

لان المفعول معه والمفعول فيه والمفعول هذه لا تكون او لا يؤتى بها من اجل من اجل التعليم. من اجل التعليم. هذه الشروط الاربعة

المصدر الفضلة المعلل لحدث شاركه وقتا وفعل. مثل بعض المحالق بالسيفه هذه الشروط بقوله - 00:20:20

تعالى يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر الموت حذر الموت حذر الموت هذا مصدر فضلة معلم لعامله وهو يجعلونه لما

يجعلون حذر الموت؟ اذا اردت ان تضبط هل هذا معلل ام لا؟ تأتي به في - 00:20:45

جوابي سؤال مقدر ولذلك سبق ان المفعول لعزله لا يكون نائبا عن عن الفاعل لماذا؟ لكونه مبني على جواب سؤال مقدس فهو منفصل

عن الجملة. لا يكون نائبا عن الفعل فهما جملتان - 00:21:11

لما فعلت او لما يجعلون اصابعهم في اذانهم حذر الموت. وفاعل الحذر هو فاعل الجعف وزمن الجعل هو زمن الحذر. اذا توفرت هذه

الشروط الاربعة فنقول حذر الموت هذا مفعول لاجله - 00:21:29

والعامل فيه قوله يجعلون اصابعهم هذا عند البيانين انها من باب المجاز المرسل مرسل يعني من باب اطلاق القل مرادا به الجزء

اذكره ذكرا بحثا فقط. يجعلون اصابعهم في اذانهم. الذي - 00:21:50

يضع اصبعه في اذنه. الاصبع هذا كان واذا وضعته في اذنك يعني ماذا تضع الانام اذا يكون من باب اطلاق الكل مرادا به الجزء.

فيقولون هذا مثال للمجاز المرسل من باب اطلاق الكلية - 00:22:08

يجعلون اصابعهم يعني اناملهم. لان الاصابع كلها لا تجعل في في الاذن. اه الحاصل ان المصدر المعلل الفضل المصدر الفضل المعلم

لحدث شاركه وقتا وفاعلا يكون مفعولا لاجله اذا انتفى - 00:22:29

واحد من هذه الشروط الاربعة لا لا يصح ان يسمى مفعولا لاجله ولا يصح ان ينصب على انه مفعول لاجله. وانما ينصب بحسب اعتبار

ما يمكن ان يعتبر في ذلك الموضع. فاذا انتفت المصدر - 00:22:45

نقول لا يسمى مفعولا لاجله. ويجب حينئذ جره بحرف التعليل بحرف يدل على التعليم. مثال ما فقد المصدرية قوله تعالى هو الذي

خلق لكم ما في الارض جميعا. لكم اللام هذه لام التعليل. وفتحت هنا لمناسبة - 00:23:03

الظمير له لهم. والا الاصل ان اللام الكسر. حكمها انها مبنية على الكسر وفتحت مع الظمائر هو الذي خلق لكم ما في الارض. ما علة الخلق

المخاطبون لكم الظمير هذا هم علة الخلق لم خلق الله ما في الارض؟ من اجل اللادمييين من اجل بني ادم؟ خلق لكم - 00:23:26

ما في الارض ولكن هنا وجب خفضه بالله لانه ليس مصدرا ليس مصدره. هنا نقول اللام للتعليم. والكاف هنا ليست مصدره. وحكم جر

هذه الكهف باللام لام التعليل الوجوب لماذا؟ لانه سيق لعة الخلق لبيان علة الخلق. التعليم موجود ولكن الذي انتفى المصدرية -

00:23:52

ولو ان ما اسعى ولو ان ما اسعى لادنى معيشته بادننى معيشته اللام هذه لام التعليم. ادنى هذا اسمه تفضيل وليس مصدرا وان كان مسوقا لبيان علة الفعل ولكن وجب جره باللام لانتهاء المصدرية - [00:24:19](#)

جئت للمال جئت للمال جئت للسمن والعسل كما مثل بعضه. اذا علة المجيء وجود السمن والعسل. علة المجيء الماء هل السمن والعسل والمال مصادر؟ لا ليست مصادر فنقول حينئذ يجب جرها بحرف يدل على التعليل. والحرف الذي يدل على التعليل ليس -

[00:24:41](#)

بالله وانما يشمل الباء ومن وفيه لان حروف السبب وحروف التعليم سبعة. والذي يمكن ان يكون في هذا الباب اربعة اللام ما ذكر ومن ولا تقتلوا اولادكم من املاء يعني ايه بسبب املاء؟ وهو الفقر. مما خطيئاتهم. اذا من تأتي للسبيين. كذلك الباب تأتي للسببية -

[00:25:04](#)

في ظلم من الذين هادوا يعني بسبب ظلم. كذلك تأتي في السببية لمسكم فيما افضتم. يعني بسبب افضاحكم وقوله صلى الله عليه وسلم دخلت دخلت امرأة النار في هرة. اذا الهرة هي علة دخول النار. لكن هل هي مصدر؟ ليست - [00:25:31](#)

في مصداق وجب جرها حرف من حروف التعليل وناسب ان يكون هنا الحرف فيه اذا انتفى التعليم اذا انتفى التعليم. يعني قد يكون مصدرا ولا يكون معللا قد يكون مصدرا ولا يكون معللا. مثل بعضهم لذلك بقوله عبدت الله عبادته - [00:25:53](#)

واطعت الرسول اطاعته صلى الله عليه وسلم عبدت الله عبادة عباد هذا مفعول مطلق. وقلنا المفعول المطلق مصدر فضلة. وهل يأتي للتعليم؟ لا يأتي للتعليم. اذا هل يجر باللام هنا؟ او بحرف - [00:26:18](#)

التعليم لا يجر بحرف التعليم. ولذلك العبارة الصحيحة ان يقال اذا انتفع احد هذه الشروط الاربعة وجب باللام الا ان فقد التعليم اكثر كتب النحاء يقولون ان فقد شرط من هذه الشروط وجب جره بالله - [00:26:38](#)

انت تزيد الا ان كان الا ان فقد التعليم. لانه ان فقد التعليم لا يتصور الا في المفعول المطلق المؤكد لعامله. اطعت الرسول هنا ليس للتعليم فقد الشرط ولا يجوز جره بحرف من حروف التعليل لان المصدر المؤكد مناف للتعليم والشيء لا - [00:26:59](#)

يكون علة لنفسه المصدر اذا انتفت المصدرية سبق اذا ارتفع التعليم اذا انتفت المشاركة في الزمن. فنقول حينئذ يجب جره التعليم مثل لذلك ابن هشام بقول الشاعر فجئت وقد نظمت بنوم ثيابها لدى الستر الا لبسة - [00:27:22](#)

فجئت وقد نظمت لنوم ثيابها اين الفعل فجئت اتركه لنوم ثيابها اين المصدر؟ نوم من الفاعل هي التي نظمت ما معنى نظمت؟ فنفهم هلا فجئت وقد نظمت لنوم ثيابها. يعني خلعت لنوم ثيابها. اذا النوم مصدر. وقد ذكر علة لبيان - [00:27:45](#)

الخلق وفاعل النظر الخلع وفاعل النوم واحد. لكن هل زمن النوم وزمن النبض؟ الخلع واحد ايهما اسبق تخلع ثم تنام. اذا بينهما فاصل بينهما فاصل. اذا هنا وجدت الشروط. كونه مصدرا وكونه ذكر علة للفعل مصدر الفعل - [00:28:29](#)

واتحد الفاعل ثلاثة شروط وانتفى الرابع وهو كونه في زمن الواحد عن اتحاد الزمن فجئت قد نظمت من ثيابها فاذا جر باللام قلنا يجب جره بحرف التعليم نقول لا يسمى مفعولا لاجله - [00:28:57](#)

ولا يقول منصوبا محلا وانما نقول في اعرابي جار ومجرور كانك تقول مراته يزيد يزيد جار مجرور متعلق مرة كذلك نظمت لنوم اللام حرف شرط ونوم اسم مجرور باللام والجر - [00:29:15](#)

متعلق بقوله واضح حالة؟ نعم ان انتفى اتحاد الفاعل ان انتفى اتحاد الفاعل نقول وجب جره بحرف من حروف التعليل. مثلوا لذلك بقول الشاعر واني لتعروني ذكراك هزة كما انتفض العصفور بلله القطر. الله اكبر - [00:29:31](#)

واني لتعروني لذكراك هزته. يعني تصيني هزة. اذا تذكر محبوبه اهتز بدنه كما يهتز العصفور اذا بلله قط. العصفور او العصفور اذا نزل عليه المطر اه ماذا يصنع؟ ينتفض انتفاضة. ها - [00:29:55](#)

يقول اذا تذكرتك كذلك انتفض كما ينتفض العصفور. واني لتعروني بذكراك هزته. ذكرى هذا علم في حصول الهزة والزمن واحد. زمن العرو وزمن الهزة واحد ولكن اختلغا في الفعل. زمن العروب وزمن الذكرى واحد ولكن اختلف في الفاعل. كيف تميز هذا - [00:30:13](#)

واني لتعروني لذكراك هزتك. اذا اردت ان تعرب لتعروني اللام هذه المزلقة واني لتعروني. لتعروني تعروني هذا فعل مضارع

مرفوع ورفع ضمّة مقدرة على الواو. والنون للوقاية والياء في محل نصر مفعول به هزة هذا فاعل تعروني. تعروني هزة لذكراك اللام هذه للتعليم - [00:30:43](#)

ذكرى هذا اسم مجرور باله وجره كسر مقدر وهو مضاف الكاف مضاف اليه في محل مضاف اليه. وهذا من باب اضافة المصدر الى مفعوله من فاعل الذكرى لتعروني انا المتكلم. انا الذي اذكر. انا الذي يخطر ببالي. لتعروني لذكراك هزة. العرو فاعله الهزة -

[00:31:14](#)

والذكرى فاعله المتكلم. اذا اختلفا في الفاعل ولم ولم يتحداه. ولم يتحداه. بعضهم مثل لذلك والخيل البغال والحميرة لترقبوها وزينة. لتربوها والخيل والبغال. الركوب علة الخلق ولكن اختلفا في الفاعل. من فاعل الخلق؟ الله. من فاعل الركوب؟ بنو ادم. اذا

اختلفا في الفاعل. وايضا في الزمن - [00:31:43](#)

وايضا في الزمان. اذا نقول اذا فقد شرط من هذه الشروط الاربعة الا اذا فقد التعليل نقول وجب جره بحرف من حروف التعليل الاربعة السابقة يرحمه الله وان جرى نطقك في المفعول له فانصبه بالفعل الذي قد فعله. وان جرى يعني وقع وحصل نطقك -

[00:32:15](#)

يعني منطوقك هذا من باب اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول. لان الذي يجري ويقع هو الملحوظ به كاللفظ بمعنى الملحوظ والخلق بمعنى المخلوق. يعني ان وقع تلفظك بالمفعول له فانصبه الفاء هذه واقعة في جواب الشرق فانصبه. هذا النصب هنا عند جماهير

النحاة انه جائز لا واجبة - [00:32:41](#)

جائز له واجب لماذا؟ لانه اذا استوفى الشروط الاربعة السابقة نقول حينئذ جاز لك ايها المتكلم بالكلام العربي الفصيح ان تنصب المفعول له وان تجره بحرف من حروف التعليم جاز لك ان شئت فانصب وان شئت فجرا. ولكن ايهما ارجح؟ هذا ينبني على معرفة

اقسام المفعول - [00:33:12](#)

قولي لاجله المفعول لاجله ثلاثة اقسام له قياسية يعني تسمع وتحفظ وتقعد ويقاس عليها. الاول ان يكون مجردا من ال والاضافة الثاني ان يكون محلا بالف. الثالث ان يكون مضافا - [00:33:41](#)

ان يكون مجردا عن والاضافة قمت اجلالا اجلالا هذا يجوز فيه النصب ويجوز فيه الجرح. قل قمت اجلالا مفعول لاجله منصوب وعلامة نصبه ويجوز لك ان تقول قمت لاجلال اللام حرف جر واجلال هذا اسم مجرور باللام والجار والمجرور - [00:34:00](#)

متعلق بالفعل قمت ولا يصح ان يسمى مفعولا لاجله ولا ان ينصب مفعولا لاجله. على انه مفعول لاجله يعني لا يكون النصب محلا كما يكون هناك في المفعول به. هل تحس منهم من احد - [00:34:26](#)

قلنا احد هذا مفعول به والحركة مقدمة ومن هذه زائر صلة تسمى ما يزداد له ولو صلة اقول مؤكدا وكل قيل له لكن زائدا ولغو اجتني في منزل كذا وجه - [00:34:43](#)

اذا نقول جاز نصبه وجاز جرؤه بحرف دال على التعذيب. وايهما ارجح النصب ارجح من الجر لانه مشابه للحال والتمييز في التنكير والتبيين. هكذا علله الهرر في الشرح على ملحد الاعراب - [00:35:02](#)

والحال والتمييز يكونان من؟ منصوبان فكذلك ما شابههما. القسم الثاني ان يكون محلا بال ضربت ابني التأديب ضربت ابني اصلها تأديبا. تأديبا هذا مصدر فضلة ذكر علة للحدث. ضربت ابني التأديب - [00:35:22](#)

هذا جاز فيه النصب التعذيب وجاز فيه الجر بحرف دال على التعليل ضربت ابني للتأديب. وايهما ارجح الجر بحرف دال على التعذيب. المضاف كما ذكره الناظم هنا خوف خوف الشر قد زرتك خوف الشر - [00:35:46](#)

اية ايضا حذر الموت نقول يستوي فيه النصب والجر بالله. الا ان اكثر وروده في القرآن منصوبة اكثر وروده في القرآن منصوبة. وعليه لو قيل ان النصب اولى لما بعظ - [00:36:07](#)

الثالث ان يكون مضافا ويستوي فيه عند النحام ماذا؟ النصب والجر بحقل دال على تعليم. وقل ان يصحبها المجرد والعكس في مصحوب ال وانشد لاقعد الجبن عن الهيجاء لا اقعد الجبن - [00:36:26](#)

للجبن الجبن لا اقعد جبنا. يجوز فيه الثلاث اذا نقول فانصبه يعني جوازه. يجوز فيه النصب ويجوز فيه الجر بحرف دال على التعليم ايهما ارجح هذا بحسب قسط اقسام المفعول لاجله. فانصبه بالفعل الذي قد فعله فاعله لاجله - [00:36:43](#)

انصبه بالفعل الذي قد فعله فاعله لاجله. يعني ما العامل في المفعول لاجله هذا فيه خلاف بين النحاة جمهور البصريين على انه منصوب بالفعل السابق على تقدير الله قمت اجلالا - [00:37:11](#)

قمت اجلالا اجلالا هذا منصوب. والعامل فيه على تقدير الله يعني على معنى الله. وهذا يكتفى بكون المصدر دالا على التعليم. لماذا؟ لان معنى التعليم هو معنى اللام. اذا العامل - [00:37:29](#)

هو الفعل السابق عليه وعند بعضهم انه منصوب على نزع الخافض قمت اجلالا قمت لاجلاله. نزع حرف الجر ونصب المفعول لاجله وعند الكوفيين لكونهم يجعلون هذا الباب من قسم المفعول المطلق يقدرّون له عاملا من لفظ المصدر المذكور - [00:37:45](#)

قمت اجلالا قمت واجللتك اجلالا. اجلالا هذا منصوب والعامل فيه محذوف تقديره اجللتك. لما قدرناه كذلك مناسب للمذكور يعني الذي دلنا على المحذوب هو لفظ المصدر المذكور. قمت اكراما يعني قمت واكرمتك اكراما - [00:38:10](#)

هذه ثلاثة مذاهب فانصبه بالفعل الذي قد فعله يعني فاعله لاجله. وهو اي المفعول لاجله لعمرى لعمل هذه الاصل فيها انها قسم لحياتي ولكن جرت على السنة العرب غير مرادا بها القسم. هناك بعض - [00:38:33](#)

قد وضعت القسم في اول الامر ولكن استعملت استعمال او استعملت استعمال العادات. يعني ما يجري على اللسان دون قصد معناه ما يجري على اللسان دون قصد معناه وهذا ممكن ان يحصل لا يؤاخذهم الله باللغو في ايمانكم والله والقصد الاصل في وضعه انه - [00:38:55](#)

القسم ولكن قد يجري على اللسان عادة. كذلك لعمرى هذا يوافق ما القسم اللغو. لعمرى ان لم هذه لا الابتداء عمري هذا مبتلى خبره محبوب وجوبا لعمرى قسمي مبتدأ وخبره محذوف وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم وفي نص يمين لاستقر. عهد الله يميني عهد الله - [00:39:19](#)

لا يستحمل في القسم فقط الذي يكون نسا في اليمين هذا الذي يحذف خبره وجوبا هذا الذي قسمي هذا يجوز ان يكون خبرا ضد المحذوب ويجوز ان يكون مبتدا خبره ما يستعمل في القسم وغيره يكون حذفه جائزا لعمرى هذا مبتدأ وخبره - [00:39:54](#)

جواز تقديره قسمي. والجملة معترضة لا محل لها من الاعراب. وهو مصدر في نفسه. اي ان المفعول لاجله لا يكون الا مصدره. فقلنا في نفسه مقصود به انه مستقل عن عامله. يعني لا يوافق - [00:40:16](#)

حروف عامله. ولذلك اكد هذا المعنى بقوله لكن جنس الفعل يعني مادة الفعل. وحروف الفعل غير جنسه غير المصدر غير مادته وحروفه. وغالب الاحوال وغالب الاحوال ان تراه جوابا فعلت ما تهواه - [00:40:36](#)

يعني في اكثر الاحوال وهذا لا مفهوم له. لماذا؟ لانها شرط المصدر المنصوب على المفعولية له ان يكون معلما. هل ينتفي في بعض المواضع التعليم؟ لا وكونه معللا مضطرب مع ان يكون جوابا لسؤال مقدر - [00:40:56](#)

واذا اضطرر معه لا يمكن ان ينتفي السؤال في موضع من المواضع. اذا غالب الاحوال يعني الاحوال الغالبة. هل له مفهوم؟ نقول ليس له مفهوم لانه مضطرب في جميع مواضع المفعول له. ان تراه جواب لم اصلها - [00:41:18](#)

لم؟ لم؟ لام الجر دخلت على ماء الاستفهامية. وحينئذ تحذف الفها نطقا وكتابته اذا قيل لم تكتبها كما تراها لكن بتحريك الميم. وهنا سكنت الميم لاجل الوزن. لم فعلت ما تهواه. ما تحبه - [00:41:37](#)

وتشتهيه. قمت اجلالا لما فعلت الاجلال؟ لم قمت؟ تقول اجلالا لم قدمت اكراما اذا ما وقع في جواب سؤال مقدر نقول هذا افاد افاد التعليم. وغالب الاحوال وذكر بحرق ان غالب هنا بالنص - [00:41:59](#)

على نزع يعني في غالب الاحوال وغالب الاحوال واذا رفعناها جعلناها مبتدأ وجملة ان تراه هذه ان تراه ان كانت الرؤيا هنا بصرية جعلت الظمير مفعولا اولاً وجواب هذا حاء. وان جعلت رأى - [00:42:19](#)

هنا العلمية جعلت الظمير مفعولا اول وجواب هذا مفعول ثاني. وجواب مضاف ولم مضاف اليه اذا ضابطوا المفعول له ان يقع في

جواب سؤال مقدر تقول في مثال ذلك ما اجتمعت فيه المسائل السابقة قد زرتك خوف الشر خوف هذا مصدر ويصح ان يقع في جواب سؤالك - [00:42:39](#)

مقدم لم زرتني؟ تقول خوف الشرك وغصوا في البحر ابتغاء الذل. لما غص في البحر ابتغاء الذل. زرتك خوفا هذا متعد بنفسك واغسطس هذا لازم. اذا لا يشترط في المفعول لاجله ان يكون عامله متعديا. بل قد يكون متعديا - [00:43:05](#)

وقد يكون لازم. قد يكون متعديا وقد يكون لازما هل يجوز حذف المفعول لاجله نقول نعم اذا دل عليه دليل جازحته. قاعدة عامة وحذف ما يعلم جائزة فما تقول زيد بعد من؟ عندكما - [00:43:29](#)

وحذف فضلة اجز ان لم يضر. هذا مطلقا في جميع لغة العرب. وجعل السيوطي من القواعد الكبرى الاختصار الاقتصادي هي قاعدة العرب الكبرى. ولذلك ما جعل الظمير ظميرا واستعمل في كلام العرب الا من اجل من اجل الاختصار. يقول جاء - [00:43:49](#) زيد وعمرو وخالد ومحمد كلهم كلهم انا اقيم مقام خمسة وعشر كلمات يجوز اذا دل عليه دليل كأن يكون ذكر في السياق. قل ان الله اهل للشكر فاعبده شكرا واطعه - [00:44:09](#)

يعني واطعه شكرا. هل يحذف عامل المفعول لاجله نعم العكس بالعكس. اذا دل دليل عليه نقول جاز جاز حته لم قمت اجلالا هذا اجلالا اقول مفعول لاجله والعامل فيه محظوظ. جوازا والقرينة كونه واقعا في سؤال مقدر. هل - [00:44:27](#) يجوز ان يتقدم المفعول لاجله على عامله نقول نعم. سواء كان منصوبا او مجرورا سواء كان منصوبا او مجرورة. وما جزعا وما جزعا ورب الناس ابكي. ولا حرصا على الدنيا اعتراني - [00:44:54](#)

وما جزعا ورب الناس ابكي. يعني وما ابكي جزعا ضربت وما شوقا الى البيض اقرب ولا لعبا مني وذو الشيب يلعب. طربت وما شوقا الى البيض اطرب. يعني ما اطلب شوقا الى البئر. هذا مفعول لاجله - [00:45:14](#) وقدم على على عامله. كذلك اذا كان مجرورا باللام ايضا يجوز يجوز تقديمه على عامله كل زهد لا قانع. اما مثل ابن مال وان شق فقد فاجره بالحرف وليس يمتنع - [00:45:37](#)

شروطك لزهد ذا قانع لاجلال قلت لاجلال قمت. هل يتعدد المفعول لاجله يقول لا لان السبب عندهم عند بعض النحاة تعليههم وهذا قد يكون فيه نظر لان السبب لا يترتب عليه مسببات - [00:45:55](#) اذا قمت اجلالا اجلالا سبب للقيام نقول هذا لا يتعدد السبب وهذا فيه نظر لكن اكثر نحاء على هذا ان المفعول لاجله لا يتعدد ولا يصح العطف عليه كما ذكرنا في البيت السابق وما - [00:46:17](#)

وما شوقا الى البيض اقرب ولا لعب هذا معطوف على على شوقا المفعول لاجله. اذا المعطوف لاجله لا يتعدد ولكن يجوز العطف عليه. ان يكون معطوفا عليه. كذلك ان يبذل منه - [00:46:33](#)

قل قمت لك اجلالا تواضعا محبته هذا مفعول لاجله تواضعا هذا مفعول بدل كل من كل مما سبق والعامل في المبدل هو العامل في في البدن. يعني على نية اقراء العام على نية تكرار العام. اذا نقول المفعول لاجله هو - [00:46:51](#) مصدر الفضلة المعلل لحدث شاركه وقتا وفاعلا. اذا توفرت وسوفيت هذه الشروط الاربعة جاز نصبه وجاز جره. فان وا ايهما ارجح؟ نقول على حسب اقسام المفعول لاجله وان فقد شرط واحد من هذه الشروط الاربعة وجب جره بحرف دال على التعليل الا اذا فقد -

[00:47:17](#)

الا اذا فقد التعليم. وان الصحيح ان العامل في المفعول لاجله هو الفعل على نية الله لا من تعذيب وانه من باب المفعول لاجله مستقلة. يعني ليس من باب المفعول المطلق. ليس من باب المفعول المطلق والا لتعين ان يقدر له عامل من لفظ - [00:47:48](#)

المذكور ويجوز حذفه بدليل ويجوز حذف عامله ايضا لدليل ولا يجوز ولا يجوز ترده عند اكثر النحاء ويجوز العطف عليه والبدل منه بدل كل منكن. هذا حاصل ما يذكر في هذا الباب هذا - [00:48:09](#)

هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:48:29](#)