

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 06

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة قال الناظر رحمه الله تعالى
بسم الله الرحمن الرحيم ان الحمد لله قل اعوذ بالله من شرور سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له واشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:01](#)

واشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد ولا زال الحديث في باب الحاء. قلنا
ذكر الناظم آا المفاعيل اولا ثم او ثنى اذا حفظنا من مفاعيل اولا سن بالحال وباقي - [00:01:16](#)

المنصوبات جمع بين الحال والتمييز في باب الواحد وبعض النسخ باب الحال فقط كما هو عندي وبعض النسخ باب الحال والتميس
لكن الظاهر ان الجمع بينهما هو الاصل لانه قال والحال والتمييز منصوبان. فدل على ان التبويب باب الحال - [00:01:34](#)
جمع بينهما باشتراكهما في امور متعددة كما سيذكره وان اختلفا فيما هو اكثر من مسائل الاجتماع سبق بيان الحال وقلنا هي في
اللغة ما عليه الانسان من خير او شر وفي الاصطلاح - [00:01:53](#)

الوصف الفضلة المنتصب للدلالة على هيئة كما قال ابن مالك الحال وصف فضلة منتصب في حالك فردا اذهب الحال وصفة فضلة
منتصب مفهم في حاله يعني في حال كذا على نية وظعف اليه. اي لبيان او للدلالة على الهيئة. كفرض اذهبه - [00:02:17](#)
وسبق بيان مفترجات على التعريف فلا اعادة ولا عون. الوقت قلنا هذا الشامل قلنا يشمل نعم خمسة امور قلنا الوصف ايضا ولو ولو
تقديرًا. الوف ولو تقديرًا. الذي ينبغي ان ينبه عليه ان هذا الحد هو للحال المبين - [00:02:48](#)

والتي تسمى ايضا المؤسسة. لان الحالة عند النحاة تنقسم الى امور كثيرة منها المؤسسة والمؤسسة والذي يبوب له غانم في كتب
النحاس هو الحال المبينة المؤسسة حدها كما سبق وبعضهم يقول الحال المؤسسة او المبينة هي التي لا يستفاد معناها بدون ذكرها -
[00:03:18](#)

لا يستفاد معناها بدون ذكرها. يعني لو اسقطت لا يستفاد المعنى من صاحب الحال ومن العهد. فلو قيل جاء زيد راكبا قلنا هذا حال
ونقول هو حال مؤسسة مبينا اسقطها جاء زيد - [00:03:44](#)

هل هذا التركيب دل على الركوع؟ على بيان هيئة صفة الفاعل؟ لا. اذا هل استفيد معناها بدون ذكرها؟ نقول لا هذا هو ضابط الحال
المؤسس يعني اسست معنى الجديد زائدا على التركيب السابق سواء كان جملة اسمية او جملة فعلية. اذا الحال المبينة او الحال
المؤسسة هي التي - [00:04:08](#)

لا يستفاد معناها بدون ذكرها. فلو ذكرت زاد اللفظ على معنى الجملة الفعلية او الاسمية معنى جديدا. واذا هل يستفاد المعنى من
الجملة الاسمية او الجملة الفعلية؟ الجواب لا اذا المؤكدة عكس - [00:04:32](#)

المؤسسة ما يستفاد معناها بدون ذكرها يفهم من الترتيب يفهم من الجملة الاسمية يفهم من صاحب الحاء يفهم من عامل الحاد
المعنى الذي دلت عليه هذه الحالة وهذه الحالة المؤكدة عند النحاة ثلاثة اقسام - [00:04:51](#)

لأنها اما ان تؤكد عاملها واما ان تؤكد صاحبها واما ان تؤكد مضمون جملة قبلها اما ان تؤكد عاملها واما ان تؤكد صاحبها واما ان تؤكد
مضمون جملة قبلها ومن هو صاحب الحال - [00:05:09](#)

من هو صاحب الحال هنا تأتي من الفاعل ومن المفعول به ومن المضاف اليه. من هو صاحب الحال صاحب الحق. قلنا عامل الحال
وصاحب الحال والحال. صاحب الحال. نعم صاحب الحق - [00:05:33](#)

نعم من كانت الحال وصفا له احفظوا الحدود من كانت الحال وفقا له من هو صاحب الحال من كانت الحال وفقا له يعني هذا هذه الحال لمن تعزى هو صاحبها - [00:05:55](#)

جاء ذيل راقدا زيد هذا هو صاحب الحق. لماذا؟ لان راكبا جاءت مبينة لهيئة هذا الاسم وهو ضربت اللص مكشوبا هذا مفعول به مكتوبا هذه حق جيء به لبيان هيئة هذا المفعول به. اذا صاحب الحال من كانت له - [00:06:15](#)
من كانت الحال وفقا له في المعنى. لان الحال في المعنى وصف وصاحبها في المعنى موصوف الحال في المعنى خبر. وصاحب الحال في المعنى مبتدأ اذا الحال قد تكون مؤكدة لعاملها. وهذه الحالة المؤكدة على نوعين. اما ان تكون موافقة للعامل لفظا ومعنى - [00:06:39](#)

واما ان تكون موافقة له في المعنى دون النقد اذا جاءت الحال مؤكدة لعاملها اما ان توافقه في المعنى واللفظ معه واما ان توافقه في المعنى دون اللفظ تخالفه في اللفظ وهذا هو الاكبر - [00:07:05](#)
ثم وليتم مدبرين وليتم مدبرين. وليتم هذا عامل الحاج مدبرين هذا اكدت عاملها يعني المعنى المستفاد. من الحال هو المعنى المستفاد من العامل لان التولي هو الانبار ويوم ابعث حيا - [00:07:28](#)
ابعث حي حيا هذه حال من الظمير المتفق لابعث وابعث هذا فعل ماضي مغير الصيغة والظمير المستسلم نائب فاعل هذه الحالة جاءت من نائب هل زالت معنى جديدا على العامل؟ لا - [00:07:55](#)
لان البعث هو الحياة لان البعث هو الحياة. هذه اذا طالت وهذا هو الكثير. فتبسم ضاحكا هذا مؤكد لي العامل فتبسم لانه يمكن ان تسقط هذه الحال فلا يختل المعنى - [00:08:15](#)

لان الحالة المؤسسة اذا اسقطت لا يدل عليها المذكور واذا اسقطت ايضا في بعض احوالها يفسد الكلام ولا تمشي في الارض مرحا مرحا هذه حال المؤسسة لو اسقطت فسد المعهد وما خلقنا السماوات والارض وما بينهما لاعبين لو اسقطت هذه لاعبين لفسد المعنى. اذا الحاج المؤسس - [00:08:34](#)

اذا استغني عنها لا يفهم من الترتيب السابق مدلولها. وقد يفسد المعنى السابق. اما المؤكدة فاذا اسقطت بجميع اصنافها لا يدخل المعنى فتبسم ضاحك بغير القرآن فتبسم لا وفي المراد. ثم وليت لوقف المراق - [00:09:01](#)
ولا ولا تعسوا في الارض مفسدين ولا تعسوا في الارض يعني ولا تفسدوا في الارض لو اسقطنا مفسدين في غير القرآن صح الترفيه اذا قد تكون الحال مؤكدة لعاملها موافقة له في اللفظ في المعنى دون اللفظ. كما في الامثلة السابقة. وقد توافقه معنى - [00:09:25](#)
ولفظا ولكنه اقل من من العورة. وارسلناك للناس رسولا رسولا هذه حق والعامل فيها ارسلناه حال مؤكدة. وافقت العامل في اللفظ والمعص. لو قيل وارسلناك للناس المراد تمت الجملة وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم - [00:09:48](#)
هذي حال والعامل فيها سخر حال مؤكدة وافق مؤكدة لعاملها وافقته في المعنى واللفظ اذا الحال مؤكدة لعاملها قد قد توافقه معنا ولفظا وهذا قليل واغسل الناس الناس رسولا ثم قال المسخرات - [00:10:21](#)

وقد توافقه في المعنى دون اللفظ وهذا هو الاكثر فتبسم ضحك. هذا النوع الاول من الحال المؤكدة. مؤكدة لعاملها قد تؤكد صاحبها وذلك اذا كان في صاحبها نوع ابهامه يحتاج الى الى تأكيد. كما في قوله تعالى ولو شاء ربك - [00:10:51](#)
لامن من في الارض كلهم من في الارض كلهم جميعا ولو شاء ربك ولو شاء ربك لامن من ولو شاء الله لا لا ولو شاء ربك لامن من في الارض كلهم جميعا. من - [00:11:11](#)

هذه صاحب الحق جميعا هذه حال مؤكدة ماذا صاحب الحق لما في الحال نوع ابهام لما في الحال نوع ابهام. كذلك اذا قيل اختلف كل الناس جميعا اختلف كل الناس جميعا جميعا هذا تأكيد لكل. الكل والكلية بمعنى واحد او متقاربان. اذا هنا - [00:11:33](#)
اكدت صاحبها اكدت صاحبها. قد تؤكد ماذا مضمون جملة قبلها وهذه اشار ابن مالك الى الاول وعامل الحال بها قد افسد في نحو لا تعتسل وقد تعقد الحال مضمون جملة سابقة. وينشطر فيها ثلاثة شروط. الاول ان تكون الجملة اسمية - [00:12:03](#)
وهذا الفعلية الثاني ان تكون مثنوية يعني مو كذا وخبر ان يكون جزئها معرفتين الثالث ان يكونا جامدين بهذه الشروط الثلاثة اذا

وقعت الحال بعد هذه الجملة نقول هذه مؤكدة لمضمون - 00:12:30

جملة قبلها زيل ابوك رحيم زيد ابوك هذه جملة اسمية مؤلفة من جزئين مبتدأ وخبر وهما معرفتان زيد ابوك وهما جامدان يعني لا يكون المفرد مشتقا ولا الخبر مشتقة. رحيمنا نقول هذه حال مؤكدة - 00:12:51

هل يستفاد معناها لو اطلقت لقليل زيد ابوه معناها من مضمون الجملة الاب الاصل فيه؟ انه رحيم زيد ابوك اذا هو رحيم يقول زيد ابوك عطوفا زيد ابوك شقيقه زيد ابوك رحيم. والشفقة والرحمة والعطف هذه من صفات الابوة. اذا يفهم مضمون هذه الحال -

00:13:17

من مضمون الجملة السابقة ابوك عطوفا. هذه الحالة عطوفا تسمى حالا مؤكدة لمضمون جملة قبلها ولذلك العامل فيها محذوف وجوبا. ابوك زيد ابوك عطوفة. يعني احقه عطوفة. عطوفة هذا حال - 00:13:49

والعامل فيها محذوف ولذلك لا يجوز تقدمه على الجملة فلا يقال رحيمنا زيد ابوك ولا يفصل بين المبتدأ والخبر بهذه الحالة زيد

عطوفا ابوك اشترطت الاسمى لماذا لان العامل هنا مقدر - 00:14:10

فلو كانت الجملة فعلية لما احتاجنا الى الى التقديم. لان الفعل يكون هو العامل في الحق. وهنا نريد ان نقدر العامل محذوف كذلك اشترط كونهما مبتدأ معرفتين لان صاحب الحال لابد ان يكون معك - 00:14:28

اشترط كونهما جامدين لماذا؟ لانه لو كان احدهما مشتقا لكان هو العامل في الحق. اذا وان تؤكد جملة فمظمر عاملها وله يؤخر زيد

ابوك رحيمنا هذه حال مؤكدة لي - 00:14:50

مضمون الجملة السابقة يعني ما يفهم من الحال يفهم من الجملة السابقة لكن بدلالة الاشارة او دلالة التذمر واضح هذا؟ الحاء المؤكدة لمضمون جملة يعني يفهم من هذه الحال او ما تدل عليه هذه الحال - 00:15:10

من الجملة السابقة ابوك زيد ابوك يفهم انه رحيم وقوله رحيمنا او عفوفنا او شقيقنا هذا مفهوم من الجملة اذا نقول الحال نوعان حال مؤسسة مبينة وهي التي لا يستفاد معناها بدون ذكرها وحال مؤكدة وهي التي - 00:15:30

معناها بدون ذكرها وهذي تنقسم الى تنقسم ثلاثة اقسام الاول ان تكون مؤكدة لعاملها وقد توافقه لفظ المعنى وقد توافقه معنى دون اللفظ. النوع الثاني ان تكون مؤكدة لصاحبها لما فيه نوعه ابهاء الثالث ان تكون مؤكدة لمضمون جملة قبلها. هذه - 00:15:50

ثلاثة انواع للحال المؤكدة لكن الحد السابق يختص بالمؤسس واذا اطلق الحال عند النحاس انصرف الى المؤسس لان الاصل في الكلام التأسيس اذا دار الكلام بين التأسيس والتأسيس عمل على - 00:16:17

على التأسيس لما فيه من فائدة جديدة اما التكرار فالاصل عدمه الا لحاله. قال الناظم رحمه الله تعالى والحال والتمييز منصوبان. والحال اي المصطلح عليه عند والتمييز هنا تفعيل مرة ميز ويميز تمييزا من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول يعني المميز وسيأتي

بيانه - 00:16:35

في موقعنا والحال والتمييز منصوبان هذا بيان حكم الحق وسبق بيانه في قوله الحال الفضلة المنتصب. هنا نص عليهما والحال والتمييز المصطلح عليهما عند النحات يشترسان في امور منها انهما منصوبان - 00:16:59

منكوبان لكن النصب في الحال لازم والنصب في التمييز قد يخرج عنه الى الجرح. فقوله منصوبان ان كان المقصود به الحال والتمييز معه في اللزوم فيه توسع لماذا؟ لان التمييز قد يكون منصوبا وقد يكون مجرورا. اذا قوله منصوب ان في - 00:17:22

حكمه على هذا من باب الغنم من باب الغلبة. والحال والتمييز منصوبان والاصل في حال انها تنصب بفتحة ظاهرة قد تقدر ومثلنا بذلك بقولنا قاموا كسالى كسالى هذا حال منصوب وعلامة نصبه - 00:17:50

فتحة مقدرة على اخيها وقال ينصب الياء نيابة عن الفتحة وذلك فيما اذا كانت الحال مثنى او جمعا. متى يجب تثنية الحال؟ ومتى يجب جمعها الذي يعرف ان في اذا - 00:18:14

جاء زيد وعمرو والعصر الاصل قبل التسمية جاء ذيل وعمرو راكب الراكب هذا الاخ قلنا تكرر الحال اذا اتحدا لفظا ومعنى وجب التسلية اذا اتفقا لفظا ومعنى وجبا جاء زيد وعمرو راكبا راكبا هذه حال من زيد وراكبا الثاني حال من عمر لكن لا نقول بهذا هذا

فلما اتفقا لفظا اتحادا ومعنى وجب التسليم كذلك في الجمع اذا قلت جاء زيد وعمرو وخالد هذا اقل الجمع هذا الاصل يعود كل حال لما؟ للاول وهنا اتحدت في اللفظ والمعنى وجب الجمع وجب الجمع. اذا ينصب بالياء اذا كانت الحال مثنى او - 00:19:34 مجموعة جمعا جمعا تصحيحا جمعا تصحيحا والحال والتمييز منصوبان. ذكر بعض النحاة ان الحال قد يدخل عليها حرف الجر الزائد. خاصة الباء يعني الباء على سبيل الخصوص لم يجد مبكرا. قال يصح اذا اذن ان يقال لم يجى بمبكره - 00:20:00 ان تدخل الباب على سبيل الخصوص لم يجيء بمبكره البحر في جرداء مبكر اسم مجرور ها مبكر حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة المقدرة على اخرها منع من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر - 00:20:25 والحال والتمييز منصوبان قلنا العامل في الحال اما ان يكون فعلا واما ان يكون وهذا الوصل متضمن لي معنى الفعل وحروفه فان كان متصرفا فيقبل التأنيث والتسلية والجمع وان لم يكن متطرفا فلا يقبل التسمية ولا الجمع ولا التأليف - 00:20:46 وايضا العامل الثالث ما تضمن معنى الفعل دون حروفه. ما تضمن معنى الفعل دون حروفه. على اختلاف وضع والمباني يعني منصوبان على على خلاف هذا متعلق بمنصوبانه. على اختلاف الوضع والمباني هذا اختلفت كلمة - 00:21:16 نضحي المراد بهذه الجملة على يعني مع اختلاف الوضع والمباني حملة الفاتحي في شرح على ما يراد من الحال قلنا الحال تأتي ببيان او للدلالة على بيان الهيئة هيئة من - 00:21:36 صاحب الحق قد يكون فاعلا وحده وقد يكون مفعولا به وقد تكون الحال صالحة لاحدهما وقد تكون نصا فيهما وقد تأتي من المضاف اليه بالشروط السابقة وقد تأتي من المبتدأ على رأي سيبويه على رأي سيبويه وبمنع الجمهور - 00:22:02 المبتدع على اختلاف الوضع والمباني يعني الحال والثمين يأتيان من مما يبين هيئتهما او ذاك لان الحال تبين الذات. الحال تبين هيئة الذات. والتمييز يبين الذات او او النسبة يبين الذات او النسبة - 00:22:22 التمييز يكشف نفس الذهب. عندي عشرون عشرون ماذا على اي شيء يقع هذا العدد؟ عندي عشرون كتابا. كتابا هذا تمييز فسر الزاء المراد بها عشرون وفجرنا الارض ماذا عيون عيوننا هذا تمييز - 00:22:49 فسر النسبة يعني الاثنائية فجرنا الارض ماذا فجرنا الارض؟ هل التمييز هنا من فجرنا فقط؟ او من الارض فقط؟ لا منهما التي تسمى النسبة الايجابية او السلبية على اختلاف الوضع والمباني. يعني مهما اختلف وضع ما جيء بالحال منه او وضع ما جيء - 00:23:12 التمييز منه لكن المباني هذا يكون خاصا الحال لان الحال هي التي تكون جملة او شبه جملة. اما الوقف فالمراد به الكلمات المفردة واحسن من هذا ان يقال على اختلاف الوضع والمباني ان الوضع المراد به معنى الحال ومعنى التميم يعني الوضع - 00:23:38 الذي وضع الواضع الحال له وهو الحاء لما جيء بها للدلالة على بيان اذا وضع الواضع الحال تكون مفسرة لمن بهم من الهيئات. ووضع الواضع السמיד ليكون مفسرا لمن بهم منه - 00:24:03 الزواج او النساء والمباني هذا متعلق باللفظ. اذا الوضع يكون متعلقا بالمعنى. والمباني يكون متعلقا باللفظ لماذا؟ لان لفظ التمييز مخالف للفظ الحاء لان الحال لا يكون الا مشتقا او مؤولا - 00:24:35 والتمييز لا يكون الا جامدا ويقل مجيئه مشتقا. كما سبق انه اذا تعجب يقال لله هذا في مقام المدح والتعجب. يؤتى بالتمييز مشتقا. اذا القول على اختلاف الوضع والمباني. الحال والتمييز منصوبان - 00:24:57 مع اختلاف الوقت هذا يتعلق بالمعنى لان الحال مفسرة لمن بهم من الهيئات وهذا من جهة المعنى تمهيد مفسر لمن بهم منه الزواج او النسب وهذا متعلق بالمعنى والمباهي. اذا هما مختلفان وضعه ومختلفان - 00:25:17 وزنة وهيئة. لان هيئة وزنة ولفظ الحال الاشتقاق. كونها مشتقة. وزنة وبنية وهيئة التمييز الجمود. وهذا احسن ثم كلا النوعين جاء فضله منفرا بعد تمام الجملة ثم سلاح ثم هذه للترتيب - 00:25:37 الذكر للتوفيق الذكر يعني ترتيب المساء يذكر اولا حكمه ثم ذكر بعد ذلك انهما فضلا فضلا منكرا. ثم الى النوعين او تكون ثم بمعنى الواو يعني يحتمل انها للتفكير الذكري او تكون بمعنى الواو. ثم كلا النوعين جاء فضلا - 00:25:59

ثم الى النوعين جاء فضلتان هذا اراد به ان يبين ان الحال والتمييز منصوبان وهما وسبق معنا ان النصر اعراب الفضلاء النصر اعراف الفضلات والجبر ايضا اعراب الفضلات والرفع اعراض - [00:26:22](#)

العمل ثم كلا النوعين يعني كل من نوعين الحال والتمييز جاء فضل الى هذا مبتدأ لفظه مفرد ومعناه مثنى قيل مضاف نوعين مضاف اليه جاء هذا هو الخبر. جاء او جاء لان الكلام عن الحال والشمين - [00:26:47](#)

هل نقول ثم كلا النوعين جاء هو يعني؟ او جاء بالالف نعم يصح الوجهان ان رؤيا لفظ كذا افد الضمير. وان رعي معنى كده سمي الظمير. يعني يجوز الوجهان. فهنا قال جاء ولم يقل جاء مراعاة للفظ - [00:27:14](#)

كذا وبعضهم يرى انه في الاخبار هو الاصل تلك الجنتين اتت اكلها ثم اتفق معنا ايضا كلاهما دلت عليه الكتب دلت عليه ولم يقل عليهما. ثم كلا النوعين جاء وورد - [00:27:50](#)

المراد به الورد لان الحال والتمييز لا لا يوصف بالمجيد. مجيء هذا امر الحزب والمقصود به هنا الورد ثم كلا عيني جاء وورد وسمع في كلام العرب فضلة. يعني ليس عمدة في الكلام. وليس المراد بالفضل هنا - [00:28:10](#)

ما يستغنى عنه. تنبهوا لهذا لان افضل النحاة اذا عرف الفضل قال ما يستغنى عنه. وهذا ليس بصحيح بل الصواب ان يقال الفضل ما يقع بعد تمام الجملة والمراد بتمام الجملة المبتدأ مع خبره والفعل مع فاعله او نائبه. فكل ما وقع بعد جملة تامة - [00:28:30](#)

من المسند والمسند اليه فهو فضله. سواء توقف فهم الكلام عليه ام لا واما قولهم انه ما يستغنى عنه فنقول هذا ضعيف والذي يؤكد هذا كما في الحال معنا هنا ولا تمش في الارض مرحا. مرحا هذه حال وهي فضلة هل يصح الاستغناء عنها؟ لا - [00:28:54](#)

المعنى ولا تمشي في الارض. صار النهي مطلقا. وما خلقنا السماوات والارض وما بينهما لاعبين. واذا قاموا الى الصلاة اذا حذفت فسد المعنى اذا فظل ما ليس ركننا في الاسناد. يعني ليس مسندا ولا مسندا اليه. او - [00:29:17](#)

تقول ما يقع بعد سماع الجملة. لا ما يستغنى عنه. وما الذي يقع او وصف الجملة بالثمان؟ يقع فهو يحصل اذا وجد المسند والمسند اليه. والمقصود بهما المسند مع خبره والفعل معه فاعله او نائبه. اذا - [00:29:38](#)

اذا ثم كلا النوعين جاء وورد في كلام العرب فضلة فضلة هذا حال من فاعل جهل. منثرا بعد تمام الجملة تمام الجملة هذا فيه تأكيد لقوله فضلة وفيه اشارة الى ان موضع الحال التأخير - [00:29:58](#)

موضع الحال التأخير لماذا؟ لانها في المعنى وصف وحق الوقف ان يتأخر عن موصوفه ايضا هي في المعنى خبر وحق الخبر التأثير عن مبتدأه والاصل في الاخبار ان تؤخرا وزودوا التقديم عيد لضرر. اذا بعد تمام الجملة هذا تأكيد لقوله فضله - [00:30:19](#)

وزال عليه ماذا؟ اشار الى ان رتبة الحال التعقيب. جاء زيد راكبا. راكبا هذا الترتيب اللغوي التأخير بعد عامل الحاج وصاحبها. لماذا؟ لانه في المعنى وصف كأنك قلت جاء زيد راكب - [00:30:47](#)

هذا هو وحط الصفة ان تتأخر عن موصوفها. كذلك هو في المعنى خبر وحق الخبر التأخير جاء فضله منفرا هذا فيه اشارة الى ان كلا من التمييز والحاج الاصل فيهما انهما نفرتان - [00:31:10](#)

الاصل فيهما انهما نفرتان. فاذا جاء معرفة وجب تأويلهما بنكرة كما قال ابن مالك والحال ان عرف لفظا فاعتقد تنكيره معنى انت وحدك اجتهد. والحال ان اذا الاصل فيه انه نكرة. ان عرف لفظا اذن التعريف كما سبق معناه قد يتعلق باللفظ دون دون - [00:31:29](#)

المعنى ان عرف لفظا فاعتقد تنكيره معنى فوحده اجتهد اذا الحال يكون لك هذا هو الاصل. وهذا مذهب الجمهور البصريين. واستدلوا استدلا على ذلك بدليلين او ثلاث الاول ان اكثر المسموع من كلام العرب وقوع الحال نفرة - [00:31:58](#)

اكثر ما ورد من كلام العرب وقوع الحال نكرة. وسمع قليلا وقوع الحال معرفة ولكن امكن تأويل هذا القليل ورده الى الكثير. واذا امكن عند النحاة ان يرد القليل الى الكثير - [00:32:24](#)

اشتركا في المعنى لا يجعل القليل اصلا يقاس عليه واضح هذا؟ نقول لما اشترط النحاس او جمهور البصريين كون الحال نشأ. نقول هذا هو الوارد من كلام العرب والاصل في اللغة - [00:32:44](#)

الاصل فيها التوقيف كل ما يجمع نمثله هذا هو الاصل. ولكن العلل هذه من باب ترتيب المصطلحات فقط. الاصل التوقيف فاذا سمع

من كلام العرب او كان اكثر ما ورد من كلام العرب تنكير الحاء نقول الاصل تنكير الحاء. سمع قليلا تعريف الحاء - [00:33:04](#)

ماذا نصنع؟ ننظر هل يمكن رد هذا القليل الى الكثير؟ قالوا نعم. ان يؤول بنشره. فيتفقا فيكون الكثير نفرة لفظا ومعنا. ويكون القليل نفرة معه. واذا امكن تأويل القليل لا يجعل اصلا يقهر - [00:33:26](#)

هذا اولا الثاني يقال ان المقصود من الاتيان بالحاج هو بيان هيئة صاحبها كان او مفعولا او غيرهما والاثم الاصل في التنكيل والاسم ضربان وضرب لك وسبق معنا تقرير ان الاصل في الاسماء التنكيل. والتعريف فرع عن التذكير - [00:33:46](#)

لانه نفرة وزيادة. لذلك يحتاج الى علامة وما احتاج الى علامة. فرع عما لا يحتاج الى علامة. كل معرفة فهي مندرجة تحت نكرة ولا عكس. هذا دليل ان الاصل في الاسماء هو التنكير. فاذا امكن ان يوفى - [00:34:14](#)

في بيان الهيئة هيئة صاحب الحال النكرة وهو الاصل فلا يزداد عليه مكان خارج عن الارض لماذا؟ لانك قد عدلت عن الاصل الى الفرد. دون تعلق غرض للمتكلم به. لان - [00:34:34](#)

المعرفة قلنا نسر وزيادة. وقد حصل بيان الهيئة بالنشرة. اذا هل نأتي بزيادة اذا حصل غرض المتسلل لبيان الهيئة هيئة الفاحش اذا قلت جاء زيد الرافدة حصل الغرض حصل الغرض - [00:34:54](#)

فرع عن راتبه اليس كذلك؟ فيه زيادة؟ فيه زيادة في اللفظ في المعنى اذا حصل الغرض بقولك جاء زيد الراكبة لا تعدل عنه الى الفرح. لماذا؟ لانك ارتكبت محظورين. الاول الخروج عن الاصل لا لغرضه. لان الزيادة التي - [00:35:13](#)

واحد على راكبا لم يتعلق بها غرض المتكلم لم يتعلق بها لم يتعلق بها غرض هذا اولا ثانيا الزيادة دون حاجة اليها نقول هذه لغو وعبت اذا احترازا من هذين المحظورين ان يؤتى بزيادة تكون لغوا وعبتا في الكلام وهو مدلول اهل التعريف الراقب - [00:35:33](#)

ماذا فيبقى الحال مغفرة يعني لا نحتاج الى التحريف. اذا نقول الاصل في الحال التنكيل. لماذا؟ لسببين لدليلين اولا الاكثر عن كلام العرب ورود الحال نشرة. ثانيا لان لا نخرج عن الاصل. ما هو الاصل - [00:36:04](#)

التنكيل في الاسماء ولا نغزل عن الفرع وهو التعريف الا اذا تعلق للمتكلم غرض بهذا الزائر. وهنا هل تعلق به غرض ام لا لم يتعلق به غرض. اذا الاتيان به في الكلام يكون لغوا وحشوة. فصولنا للكلام عن اللغو والحشو نلتزم العصر. ايضا - [00:36:30](#)

لو عدلنا عن النكرة الى المعرفة نقول فرضنا عن الاصمدة لا لغرض زد عليه ثالثا ان يقال لان لا يشتبه الحال بالصفة لئلا يشتبه الحال بالصفة رأيت زيدا العاقلة. لو قلت ان رأيت زيدا عاقلا عاقلا وراء البصرية هنا يكون عاقلا هذا حال - [00:36:50](#)

من زيد واذا قلت رأيت زيدا العاقل خرج العاقل هذا اذا فرقا او لئلا يشتبه الصفة اه الحال نفرت الحال. نفرت الحال فلا يعزل عنه الى الى التعريف. هذا هو مذهب - [00:37:12](#)

جمهور المصريين. ما هو ان تكون الحال نكرة. فاذا سمع من كلام العرب ما هو معرفة وجب تأويله بنكرة؟ جاءوا الجماء الغفيرا الجماء وهو معد محلى بالف. نقول هذا يأول بنكيرته. جاؤوا جميعا - [00:37:29](#)

جاؤوا جميعا اجتهد وحدك هذا معي وحدك نشر مضاف الى الضمير فاكسبت التعريف يقول نؤوله بنسرة اجتهد منفردا اجتهد منفردا ارسلها العراق كما قال الشاعر ارسلها معتركة اول كلمته فاه الهي - [00:37:55](#)

هذا هو مضاف الى الظمير واكتسبت التعريف. اذا هو معه نقول كلمته اذا الاصل في حال التنكيل فاذا سمع من كلام العرب ما هو؟ معرفة وجب تأويله من جهة المعنى ليوافق القليل - [00:38:29](#)

الكثير كما قال ابن مالك والحال ان عرف لفظا فاعتقد تنفيره معنى فوحده اجتهد فوحده اجتهد وحدك يعني منفردا. هذا مذهب جمهور المصريين. وذهب بعضهم البغداديون ويونس ابن احمد الى انه يجوز اتيان الحال معرفة مطلقا. فيقال - [00:38:49](#)

جاء زيد الراكبة. جاء زيد الراكبة مطلقا يعني بلا بلا تأويل. الفرق بين مذهب المصريين والبغداديين انه يعني اذا سمع من كلام العرب ما هو معرفة عند البغداديين انه حال بلا تأويل. وعند المصريين وجب رده الى التنكيل - [00:39:15](#)

لماذا قالوا هذا؟ قالوا لانه سمع من كلام العرب تنكير او تعريف الحق. سمع من كلام العرب تعريف الحق. فاذا سمع من كلام العرب بعضهم اهل الكلام اذا لا ينبغي ان يمنع القياس على ما سمع هذا اولا ثانيا قالوا الحال كان خبر - [00:39:35](#)

الحال في المعنى كما سبق الخبر والخبر يأتي نسيرا ويأتي معرفة زيد القائم زيد القائم فكما جاز في الاصل وهو الخبر يجوز في الفرع وهو الحق. مذهب الكوفيين التفصيل قالوا ان تضمنت الحال معنى الشرط جاز تعريفها والا فلا - [00:39:56](#)

تضمنت معنى الشرط يعني يصح ان يؤتى بلفظ او اداة شرطية في موضع الحاء. زيد الراقبة احسن منه الماشية فضل الشيء على نفسه باعتبارين. من الراشد؟ ومن الماشي؟ هو زيد. حالا لموصوف واحد - [00:40:16](#)

زيد الراكبة احسن منه الماشية هذا عند اذا ركب احسن منه اذا مشى وان لم تقدم بالحال فلا يجوز تعريفها. زيد جاء زيد الراقب لا يصح لماذا؟ لانه لا يقال جاء زيد ان راكبا - [00:40:37](#)

ثم كايما النوعين جاء فضله منكرا بعد تمام الجملة. اذا اتفق الحال والتمييز في كونهما منصوبين منفردين يزداد عليهما اثنين رابعا وخامسا راكعين للابهام يشترك التمييز الحال في خمسة امور - [00:41:01](#)

كونهما اثنين الحال يكون اثما. فاذا وقع جملة او شبه جملة وجب رده الى الاسم التمييز كذلك لا يكون الا اثما ولا يقع جملة ولا شبه جملة كونهما اثنين منصوبين - [00:41:26](#)

فضلتين منكبين راكعين للابهام. وان اختلفا في جهة الرفع. لماذا كيف نقول اجتماعا في رفع الابهام ثم نقول نعم نوع الابهاء كل منهما رافع للابهام اشتركا في هذا الجن كل منهما رافع للابهام. ابهام من؟ ابهام ماذا - [00:41:45](#)

الحال الهيئة والتمييز اذا اتفقا في رفع الجهاد. كل منهما يرفع ابهاء. ولكن السلفا في جهة الرأس لكن اذا نظرت باسمي الحالي وجدته اشتقا من الافعال. لا هذه حرف والاستدراك تعقيب الكلام برفع ما يتوافق - [00:42:16](#)

ثبوته او نفيه كما سبق معنا مرارا. تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه لانه اذا علم ان الحال والتمييز اشتركا فيما ذكر قد يتوهم المتوهم انهما يشتركان ايضا في - [00:42:41](#)

الاشتقاق وفي الوقوع في جوانحه. ولكن ذكر الناظم هذا الاستدراك ليبين من طردت به الحال عن يعني يقول لك اشتركا في كونهما منصوبين فضلتين منكبين لكن ليس معنى هذا الاشتراك في هذه الثلاثة الامور ان يشتركا فيما سيأتي. بل انفردت الحال بامرئ. لكن اذا نظرت - [00:43:00](#)

وتأملت وفكرت والنظر هو الفكر ما هو النظر هو الفكر يقولون النظر هو الفكر المؤدي الى علم او ظن لكن اذا نظرت وفكرت وتأملت في اسمي الحالي الواقع حالا وجدته - [00:43:28](#)

ورأيت قد اشتق من الافعال يعني وجدته وجد هذه متعددة الى وان وجدنا اكثره هذي قلنا وجد يتعدى الى مفعولين وجدته اشتق من الافعال وجدته وجدت الاول اين الثاني وجدته مشتقا - [00:43:51](#)

وجدته مشتقة. والمراد بالمشتق هنا الذي ذكر في الحج الوسط وقلنا الوقف هنا ما دل على معنى ما دل على معنى وذاكر او ما دل على معنى وصاحبه او ما دل على معنى معين وذات مبهمة - [00:44:29](#)

وهذا محفور في اسم الفاحش واسم المفعول والصفة المشبهة وامثلة مبالغة واسم التفضيل اذا الحال لا يكون الا مشتقا من الافعال ان كان المراد الافعال المعنوية فلا اشكال الافعال الفعل المعنوي هو المصدر - [00:44:51](#)

كل ما بقي اكل شرب هذه افعال معنوية. فاذا قيل وجدته شقة من الافعال يعني من المقابر. وسميت افعال معنوية لانها معنى اثم للحدث وجمعها هنا باعتبار تعدد احادها اكل وشرب ونوم وهذي متعددة - [00:45:14](#)

او يكون من الافعال الاصطلاحية. فهنا يجب ان ان نقدر مضافا محذوفا وجدته اشتقا من مصدر الافعال اذا كانت الافعى الاصطلاحية الفعل الماضي ومشتقة منه نقول لابد من من التقدير وجدته اشتق من الافعال يعني من منطق - [00:45:34](#)

لان الاصل في الاشتقاق الاصل في الاشتقاء هو المصدر والمصدر الاصل واي اصل ومنه يا صاحب اشتقاق الفعل بمثله او فعل نور في النصب وكونه اصلا لهذين انتخب يعني اختيارا اذا يشترط في الحال ان تكون وقفا لماذا - [00:45:55](#)

لانها في المعنى صفة وحق الصفة الاشتقاق الحال يشبه النعش ان يكون مشتقا. يعني اما ان يكون مشتقا او مؤولا بالمستقبل. اذا الحاء يشترط فيها او مما تنفرد الحال به عن التمييز انها مشتقة. والمراد بالاشتقاق هنا الخمسة الامور المذكورة وهي ما يعبر عنها في

قلنا ولو تقديرا فيما سبق لادخال الجملة الاسمية او الفعلية مظلوية كانت او مضارعية او المؤول الجامد المؤول. اذا الاصل في الحال ان تكون مشتقة. جاء زيد راكبا. راكبا هذا وقته يدل على - 00:46:57

متصفة بمعنى وهذا المعنى هو هو الرقود هل تأتي الحال جامدة تأتي الحال جامدة ولكن يجب تأويلها وهناك مواضع عددها النحاة يذكر مجيء الحال فيها جامدة. ولكن ينبغي تأويلها بالمستقبل. كما قال ابن مالك - 00:47:22

الجمود في فعل وفي بلا تسلفي. الموضع الاول اذا دلت الحال على فعله اذا دلت الحاء على فعل نقول هذه الحال جاهدة بعته مدا بدرهم بعده هذا فعل فاعل ومفعول مدن - 00:47:49

هذا منصوب على الحاء. هل هو جامد او مشتق يقول جان لما لانه لا يدل على ذهب ومعن هو يدل على ذا لكن لا يدل على على هذا يدل على معنى - 00:48:12

لا يدل على معنى وشرط الحال ان تكون مشتقة وهنا امكن تأويلها بالمشتق فنقول بثته مسعرا كل مد بدرهم كل مد بدرهم ان كان الحال من الفاعل تقول مسعرة باسم الفاعل كل مدن بدرهم - 00:48:30

وان كان الحال من المفعول تقوم مسعرة اسم المفعول كل مد بدرهم بعته مدا بدرهم مدا هذا حال بدرهم جار مجرور متعلق بمحظوظ صفة الحق هنا التأويل يؤخذ من الموصوف وصفته. لكن عند الاعراب نقول مد حاء وبدرهم جار مجرور متعلق صفة لهذه الحالة - 00:48:54

اذا يقع الحال او يذكر مجيء الحال جامدة ان دلت على فعل. مثاله بعته مدة بدرهم مدة هذا حال وهي جامدة ومؤولة بالمشتق تقديره بعته مسعرة كل من ماذا نبين بين الذات - 00:49:21

بعته مدا اذا هذه حال وهي جامدة ومؤولة بالمشتق بدرهم على النص يجوز فيه الرفع على وجه الآخر. لكن المراد به هنا الشاهد اذا نقل الموضع الثاني ان تدل الحال على مفاعل - 00:49:50

على مفعول ان يكون الحال ان يكون الوقت او الهيئة التي بينتها الحال مشتركة بين اثنين جئته يدا بيده على وجه النقد بعته يدا بيده. لبسه كما سبق. فعل فاعل ومفعول به. يدا حاء. وهي جامدة - 00:50:12

ونقول هي مؤولة بالمشتق بيد هذا دار مجرور متعلق ومحذوف صفة تأويل الحال يؤخذ من الترتيب الصفة والموصوف. تقديره بعته مناجدة او مقابضة اذا اول بي بالمستقيم. الموضع الثالث ان تدل الحال على تشبيهه. جاء زيد - 00:50:36

شر زيد اسد. اسدا هذه حالة وهي جامدة ولكنها في معنى المشتق جاء زيد مشدها الاسد لان دلت على تشبيهه جاء زيد مشبهها الاثر هذا الموضع الثالث. الموضع الرابع ان تدل الحال على الترتيب - 00:51:04

ادخلوا الدار رجلا رجلا رجلا رجلا رجلا الاولى رجلا الثانية اختلف النحاة فيها منهم من يرى وهذا هو احسن انها معطوفة على الحاج بحسب العاصي وهذا الحرف يجب ان يكون دالا على الترتيب. يعني الفاء او ثم ادخلوا الدار رجلا رجلا. والمعروف على المنصوب منصوب - 00:51:29

رجلا هذا حاله وهو جاهل وتأخذ التأويل من الترتيب من الكلمتين. ادخلوا الدار مترتبين هذا وصف المشتاق هذه اربعة مواضع. الموضع الخامس ان يكون الحال او ان تقع الحال مصدرا - 00:52:01

ومصدر منفرد حالا يقع لكثرة كبقته لان المطالب جامدة او مشتقة يعني المصادر كلها اسماء اجناس جامدة كما سبق في كلام الناظم في المفعول المطلق ومنه قد جاء الامير ومنه قد جاء الامير جاء الامير رفض جاء فعل ماض امير قاعد رفضا هذا مصدر - 00:52:20

وهذا مختلف فيه عند النحاس وجمهور النحاس تبع انه مؤول بمشتق حال من الفاعل يعني جاء الامير رافضا وقيل على حالته مضاف جاء الامير ذا ركض هذا هو مذهب الجمهور ان ركضا حال من البعظ. ويرى بعظ من له منصوب على المصدرية - 00:52:48

واختلفوا في عامله جاء الامير يرفض رفضه. يعني رفضا هذا منصوب بعامل محذوف وجوبا من لفظ المصدر يرفض ركع يرفض المحذوف والحاء وليس وقيل يضمن العامل المنسوب معنى يعني فعل من لفظ مذكور. جاء الامير رفض - 00:53:13

يعني رفظ في اول جاء بفعل فيه حروف المصدر جاء الامير ركظا يعني رفظ الامير ركظا. وعلى القولين الاخيرين يكون اعرابه ما هو مفعول مطلق قول الجمهور انهم اول بمشتاق على انه حاء - [00:53:43](#)

وبعضهم يرى انه على حرف مضاف ذا ركض فيكون حاله. اما اذا قلنا المصدر باق على ما هو عليه جامدا وقدرنا له عاملا محذوفا ما طرحها صار مفعولا مطلقا والعامل المحظوظ هو الحال. جاء الامير يرفض رفضا. يرفض الجمل بعد المعارك احوال. اذا رفضا ليس هو - [00:54:06](#)

وانما العامل فيه هو الحق. وان جعلنا الفعل المذكور مضمنا معنى فعل من حروف المصدر المذكور قلنا هذا مفعول مطلق فقط مفعول مطلق فقط هذه كم موضع ان جيء واحد منها او ذكر واحد منها موضع الحال نقول هذا جامد مؤول المشتقين جامد معول - [00:54:30](#)

المشتق لكن اذا نظرت وتحملت باسم الحامي يعني في الائم الواقع حالا وجدته ورأيته قد اشتق واخذ من الافعال يعني من مصدر الافعال هذا هو الفرق الاول بين الحال والتمييز. يذكر في هذا الموضع النحاس ان تكون مشتقا منتقلا - [00:54:58](#) يشترطون في الحال ان تكون منتقبا وسبق ببيان اشتقاق لفظ الحال انه اشتق من قلنا من حول هذا في بيان الالف منقلبة عواف. قلنا مشتق من من التحول وهو التنقل. لذلك اخذ اللحاء من هذا ان الاصل في الحال ان تكون منتقلة. اذا الحال قد تكون منتقبة - [00:55:20](#)

وقد تكون غير منتقبة. ما المراد بالانتقاد؟ الا تكون الحال ملازمة للمتصف بها يعني وقت منتقد جاء زيد راكبا هذا حال وهو وصف منتقب يعني لا لا يلزم زيد قد يكون راكبا وقد يكون ماشيا اذا - [00:55:49](#) فك الوقف عن موصوفه وكان حالا مشتقا نقول هذا وقت منتقل وصف منتقب يعني يزول ويبذل يزول ويتغير ويأتي في موضعه وصف اخر راكبا انا مشتق من الركوع. هل كلما جاء زيد يكون راكبة - [00:56:11](#)

قد يكون ماشيا. اذا انفض الوقف عن ليلة الراكب من هذا وصل المنتقم وضابطه الا يكون الوقت ملازما للمتصف به او بها يعني بالحق قد تكون غير منتقدة وهذا قليل - [00:56:33](#) قد تكون غير منتقبة. وهي الوقت الناس. يعني لا ينفك عن صاحبه. وهذه حصرها النحاة في مسألتين قياسي ومسألة معي القياسي قالوا اذا كان عامل الحاج يدل او يشعر بتجدد صاحبه - [00:56:53](#)

وخلق الانسان خلق هذا فعله مغير الصيغة الانسان نائب ضعيفا اذا هل تزيدون فيما سبق ان الحاجة لمن؟ هل هو وصف منتقل او لازم هذا على خلاف الاخ لماذا؟ لان الاصل في حال ان تكون منتقبة يعني يكون في وقت ضعيف وفي وقت غير ضعيف وهذا مخالف لما هو في الواقع. ما الذي - [00:57:12](#)

مجيب الحال وصفا لازما كون العامل خلق يدل على تجدد صاحبه يعني له افراد يوجدون شيئا فشيئا. هل كل انسان خلق في وقت واحد وعدموا في وقت واحد؟ او يوجد منه شيء فيعدم ثم يوجد شيء - [00:57:49](#) لان مراد الدين هنا وخلق الانسان ضعيف يعني كل فرد فرد ضعيف يسبق الحكم على كل فرد فرد. هل افراد الانسان خلقوا دفعة واحدة وجدوا شيئا فشيئا. المراد بالانسان الافراد - [00:58:09](#)

وجدوا شيئا فشيئا. اذا هذا العامل الذي هو الخلق دل على تجدد صاحب الحق. وان له افراد يوجدون شيئا فشيئا خلق الله الزرافة يديها اطول من رجليه هذا وقف لازم او المنتقل - [00:58:30](#)

لا هذا لازم لا ينفك عنها في حال من الاحوال. خلق الله الزرافة يقال فيها ما قيل في خلق الانسان ضعيفا. الموضع الثاني ان تكون الحال مؤقتا بانواعها الثلاث السابقة مؤكدة لعاملها مؤكدة لصاحبها مؤكدة - [00:58:49](#)

مضمون جملة النقاط في هذين الموضعين تكون الحال منتقل او غير منتقدة غير منتقبة يعني وسط الناس. الموضع الثاني السماعي تحفظ الفاظ ولا يقاس عليها كما في قولهم دعوت الله سميعا - [00:59:14](#)

جميعا هذا حال من لفظ الجلالة وقف لازم او منتقم والطلاب هل له ضابط ليس له ضابط وهو الذي انزل اليكم الكتاب مفصلة مفصلة

مفصلا هذا حاله للمنتقل لانه وقف لا لا يكون في وقت مفصل او في غير وقت غير مفصل. شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم - [00:59:33](#)

قائما حاء قائما هذه حال لازمة او منتقلة احوال نقول هذه اوصاف لازمة. اذا الحاء تكون مشتقة وتكون منتقدة وهذا هو الغالب فيهما. ولذلك ابن مالك قال وكونه منتقدا مشتقا يغلب. لكن ليس مستحقا - [01:00:03](#)

يعني ليس واجبا كلما وجد في الحال ولد الالتقاء وكلما ولدت الحال وجد الالتقاء بل قد تكون الحال في مواضع مسموعة قد يقاس على بعضها وقد لا يقاس على بعضها تكون جامدة وقد تكون في مواقع غير منتقنة قد يخاف على بعضها وقد لا يقاس على - [01:00:30](#)

ثم يرى ويعلم عند اعتبار من عقد. عند تأمل من عقد من عقل هذه عند مضاف اليه من هذه وما المضاف اليه؟ من عقل العقل هذه والمقصود مع صلته بقوة المشتق - [01:00:50](#)

هذه قاعدة بيانية الموصول مع صلته في قوة المشتق. يعني يصح ان يؤتى باسم المشتاق باسم الباحث او اسم مفعول في موضع الجملة هنا تقول ثم يرى عند اعتبار العاقل - [01:01:18](#)

عند اعتبار من عقل بقوة قولك عند اعتبار من عقل ولماذا يؤذن هذا الى ذا؟ هذا موضعه في علم البيان جوابك يعني مما يفترق فيه الحال عن انه يصح وقوعه في جواب سؤال مقدر - [01:01:37](#)

لماذا؟ وكيف؟ كيف جاء زيد راكبا كيف سافر عمرو واحد تقول هذه راكبا يصح ان تقع في جوابك لماذا؟ لان الاصل في كيف انها موضوعة للسؤال عن الاحوال والهيئات وهذا هو شأن شأن الحاء ثم يرى عند اعتباره من اقل جواب جوابا جوابا - [01:02:01](#)

مبعوثة لماذا مفعول ثاني يرى اذا كانت علمية يرى هو يرى نائب الفاعل هو المقتول الاول جوابه هذا المفعول الثالث رأى البطانية صارت جواب هذه الحال ثم يرى الحال عند اعتبار من عقد حالة كونه جواب كيف - [01:02:35](#)

التي يسأل بها عن الاحوال في سؤال من سأل عن هيئة الداخلة كيف جاءت فتقول راحة مثاله جاء الامير راكبا وقام قدس في عكاظة خاصة لسانه يعني مثال الحاء الذي توفر فيه - [01:03:07](#)

السابقة والميثاق كما سبق ما هو عندنا مثال جزئي يذكر لايضاح القاعة والشاهد يذكر لاثبات الشاهد هل يشترط فيه الثبوت النقل الصحيح اذا لا يحتج الا بالكتاب والسنة كلام العرب الفصحاء. المثال - [01:03:26](#)

لا يشترط فيه. تأتي مثال من عندك انت. كما يقول جاء الامير رافد هذا ما سمع عن لغة العرب. مثاله اي مثال الحال المتوفر فيه الشروط السابقة قولك جاء الامير راكبا راكبا هذا منصوب وهو فظلة ومنسق وجاء بعد تمام الجملة - [01:04:02](#)

ثم هو مشتق باسم فاعل ويرى في جواب كيف كيف جاء العميل وقام قطب بن ساعدة في عكاظة يعني في سوق عقاق خاطبا هذا حاء صاحب الحال وهو الفاعل - [01:04:22](#)

فاطمة هذا منصوب وفضلة ومنفر وجاء بعد تمام الجملة قام قط في عكاظة وايضا يرى في جواب كيف كيف قام قوس في عقاق هذا ما يتعلق بالحال وسبق معنا بالامس ان الحال - [01:04:47](#)

وقد يكون صاحبها وقد يكون متعدد يقول جاء بيت راكبا ضاحك جاء زيد راكبا ضاحكا هذا حالان من محال متعددة. وقد يكون الحال ومتعددا وصاحب الحال متعددا ايضا جاء زيد وخالد ضاحكا - [01:05:09](#)

الحالة الاولى مثال اول جاء زيد ضاحكا او راكبا ضاحك هذا لكي ان تعتبر هذه الحال مترادفة او متداخل الحاء قد تكون وقد تكون متداخلة مترادفة يعني متتابعة كل حال مستقلة في الدلالة بذاتها عن الحال - [01:05:41](#)

لا ارتباط للحالة الثانية بالاولى. جاء زيد راكبا حاء اين صاحبها؟ زيد ضاحكا حاء اين صاحبها؟ زيد تسمى الحاء مترادفة يعني متتابعة لا ارتباط للحال الثانية الاولى وقد تكون هذا المثال نفسه للحاج متداخلة - [01:06:09](#)

وذلك اذا جعلت صاحب الحال متعددا في نفس المثال جاء زيد ضاحك جاء زيد راكبة. راكبا هذا؟ حال من زيد وهو تنفاع ومتضمن او رافع ضمير مستتر هو فتجعل راكب حالا من زيد - [01:06:37](#)

وتجعل ضاحكا حالا من الضمير في الحال الاولى والعامل في الحالة الاولى هذي تسمى الحال متداخل لماذا لان صاحب الحال هل هو متعدد او مستحل جاء زيد راكبا ضحك راكبا صاحب الحال زيد - [01:07:02](#)

ضاحكا صاحب الحال الظمير المستثنى في الحالة الاولى. لانه انفعول اكتبها عندي ضاحكا حال من الضمير المستتر في الحال الاولى لانه اسم فاعل وهو رافع لضمير مسلم. هنا اتفق او اتحد صاحب الحال لم يتحدا - [01:07:28](#)

في الحقيقة لم يتحدا لان الحالة الاولى جاءت او مبينة لهيئة فاعل جاع والعامل في الحالة الاولى هو جائع. وصاحبها زيد والحالة الثانية العامل فيها هو الحال الاولى وصاحبها الذي جيء لبيان هيئته هو فاعل راح. اذا هل اتحد صاحبهما؟ لم يتحدا. هذه تسمى الحال - [01:07:50](#)

وهو اولى عندهم من يعني جعل الحاليين مترادفة او اه متداخلة اولى من لان بعضهم انكر لقيت هندا قاعدا نازلة لقيت هند صاحدا منحدره قائلا هذا حال من منحدره من المفعول به - [01:08:17](#)

اذا عندنا حالة لصاحبيه ويمكن تمييز كل منهما لصاحبه. يعني الحالة الاولى صائدا مذكر هذا مؤنث منحدره هذا حال منه. اذا لا اشكال فيه. اذا علم مرجع كل حال لصاحبه لا اشكال. لكن لو قلت - [01:08:50](#)

لقيت زيدا قاحدا منحدرنا لقيت زيدا قاعدا منحدرنا. هنا اختلف اللحاف بعضهم يرى ان الحالة الاولى للاسم الاول والحالة الثانية الاسم ولكن عند كثير من المتأخرين العكس ان تجعل اول الحاليين لثاني الاثنين - [01:09:14](#)

وكان الحاليين لقيت زيدا لقيت الساعة الاول زيدا السعل واحدة بذيل منحدرنا للعون يعني تجعل اول الحاليين لسان الاثنين وثاني الحاليين لاول واضح؟ نعم ومنه من ذا في البناء قاعدة وبعته بدرهم هذا اشارة الى المبحث الثالث وهو عامل الحاء وقلنا هناك كم مبحث الحاء - [01:09:38](#)

ثلاث مباحث ثلاثة مباحث الاول الاحكام المتعلقة بالحق. تعريفها واحكامها. الثاني لصاحب الحق. الثالث لعامل حاء. بقي علينا صاحب الحال وعامل الحال. اما ما يتعلق بالحاج فاكتر ما ذكر يكفي الا في مسألة واحدة وهي هل يصح ان - [01:10:18](#)

بين العامل وصاحبها ام لا هل يصح ان يقال جاء راكب البيت نقول صاحب الحال اما ان يكون مرفوعا او منصوبا او مجرورا وجره اما ان يكون بحرق او بمضاف - [01:10:41](#)

ان كان صاحب الحال مرفوعا او منصوبا اجماع بين النحاف جواز توسط الحال بين العامل وصاحبه جاء ليل راكبا صاحب الحال وهو مرفوع اذا يصح ان يقال جاء راكبا زيت - [01:11:05](#)

رأيت زيدا رافضا اللص مكتوبا مكشوفة مكتوبا هذا صاحبها اللص منصوبة. اذا يجوز ان يقال ضربت مكتوبا للصوص لماذا جاز ذلك؟ لان صاحب الحال مرفوع او منصوب في مثالين السابقين - [01:11:24](#)

اما ان كان مجرورا فقلنا اما ان يجر بحرف او ان در بمضاف الدفاع بين النحاف بقي الاتفاق انه لا يجوز التوصل بحرف جر اما ان يكون مجرورا بحرف جر زائد فاتفق انه يتوقف - [01:11:48](#)

لو قيل ما من احد ما من احد راکبة. من احد احد هذا الشراب بدعة ما من احد ما من احد ما جاء من عن هذا المثال الذي ما جاء من احد راكب - [01:12:09](#)

مرفوع ورفع منع من دخول اشتغال المحل بحركة حارة هل يصح ان يقال ما شاء راكبا من احد باتفاق يجوز لماذا؟ لان حرف جر هنا زاء اما ان كان حرف الجر اصلي - [01:12:38](#)

فمذهبان للنحاة الجمهور على المن واجازه بعضهم كابن مالك وابن كيتان وابن بقاع ما مررت او مررت بزيت الرحم مررت بزيت مررت بهند هذا اوضح مررت فعل فاعل في هند هند هذا مشهور بالفاء والفاء هذا حرف جر اصلي جالسة هذا حال من الاسم الم - [01:12:59](#)

جمهور على انه لا يجوز ان يتوسط الحال بين العامل وصاحبه. فلا يصح ان يقال عنده مرارة جالسة بهن وهذا اشار اليه ابن مالك رحمه الله وصدق حال ما بحرف ابوا ولا امنعه فقد ورد - [01:13:31](#)

وسمحان ما بحرف جرة ما بحرف قص الحاء المجرورة بحرف جر. اذا المرفوعة او المنصوبة صاحبها مرفوع او منصوب هذا من مفهوم البيت انه يجوز التوصل. اما اذا جر قال قد ابوا. يعني جماهير النحاة ولا امنعه فقد ورد - [01:13:56](#)

فان كان برضه الماء هيمان صاديا الي حبيبها انها لحبيبة لان كان برد الماء ايمانه راضية ايمانا صافيا ايمان هذا حق والعامل وصاحب الحال الي ابيات الثانية الي يا المتشرف الي هنا يا اخي - [01:14:20](#)

وادغم الثياء المتكلم. اضغم الثياء المتكلم اذا جاد او سمع من كلام العرب ماذا توتر الحال بين صاحبها المجرور بحرف جر والعاء. لان كان فرض الماء هيماننا هكذا ايمان صافيا - [01:14:50](#)

هذا سائل هيمانة هذا الحالة الاولى الي هو صاحب الحال ما بحرف امنعه فقد ورد. اما تقدم الحال على العامل فهذا لا بد من معرفة حقيقة العامل وسيأتي ايه موضعه ان شاء الله تعالى. يبقى التأخير الحال قد يجب تأخير الحال. وقد يجب تقدم الحال. تقدم الحال في موضع واحد وهو - [01:15:31](#)

كان لها حق الصداقة. كيف جاء زيد كيف جاء زيد فعل زيد قاع كيف؟ نقول اسم الشفاء مبني على الفتح محل نصب حاء الاصل جاء زيد كيف لم وجب تقديمها؟ لانها اسم استفهام واسم الاستفهام له حق - [01:15:56](#)

قد يجب تأخيرها اذا كانت محصورة ما جاء زيد الا راكبا ما جاء زيد الا راح. هنا حفر صاحب الحال في حال. وقد تتوسط وجوبا اذا كان العكس في الحق. ما جاء الا - [01:16:20](#)

ما جاء الا ما جاء راكبا الا زيد هذا واجب واجب التوسل بقية الاحكام ان شاء الله صاحب الحال وعامل الحال نقف على هذا وعلى الله وسلم على نبينا وعلى اله وصحبه - [01:16:39](#)