

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 8

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة والان فمع الحلقة الثامنة. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور - [00:00:01](#)

سيناتنا من سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله. صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اما بعد - [00:00:30](#)

باب الحق والحرف ما ليست له على ما فقس على قولي تكن علاما. مثاله حتى ولا وثم بل وبلا ولما باب النكرة والمعرفة والاسم ضربان فضرب نكرة والآخر المعرفة المشتهرة. فكل ما رب عليه تدخل فانه منكر - [00:00:50](#)

رجل نحو غلام وكتاب وطبقت قولهم رب غلام لابي. وما عدا ذلك فهو معرفة والة وقال قوم انها اللام فقط. باب الافعال وان اردت قسمة الافعال لينجلي عنك صدى الاشكال. فهي ثلاث ما لهن رابع - [00:01:15](#)

فعل الامر والمضارع فكل ما يصلح فيه انفي فانه ماض بغير لبس. وحكمه فتح الاخير والامر مبني على السكون مثال الف ولا مفسر وقل ليقيم الغلام. وان امرت متعا ومن غدا فاسقط الحرف الاخير - [00:01:55](#)

تقول يا زيدغد في يوم الاحد وسائل الخيرات والامر المؤنث فقل لها خافي رجال العبث. باب الفعل المضارع. وان وجدت همزة او تاء او نون جمع مخبر او ياء قد الحقت اول كل فعلي فانه المضارع وليس في الافعال فعل - [00:02:25](#)

والاحرف فاسمع وعي القول كما وعيت وضمها من اصلها الرباعي مثل يجيب من اجاب الداعي وما سواه فهي منه تفتح وزنا ام رجح مثاله يذهب زيد ويجيء ويستجي شتارة سبق الدرس الاخير اخذنا باب الفعل. قلنا الفعل والفعل مصدران هذا في اللغة. واما في

اصطلاح النحاء يعني اصطلاح القلوب - [00:03:05](#)

الاستراحة اتفاق طائفة مخصوصة هذا مثال الفعل في اللغة هذا مصدر لكن جعلوه علما علما على اي شيء قال قام ويقوم وقوم. اذا اسم لكلمة مخصوصة. اسم لكلمة مخصوصة. مصدره فعل. بفتح الفاء. اما في اللغة - [00:03:45](#)

وسبق ايضا حد الفعل في اللغة وقلنا انه ما هو؟ نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام او قعود ها او لا حولها او ركوع او سجود او نوم او الى اخره. قلنا ما هذه؟ نفسها بلفظ او - [00:04:05](#)

بكلمة بكلمة لم؟ لان الكلام في تقسيم الكلمة والكلمة ثلاثة اقسام لا بد ان يكون المقسم او المنقسم او المقسوم لابد ان يؤخذ جنسا فيه في حد كل طفل. لكن اقول الاسم كلمة دلة. الفعل - [00:04:25](#)

كلمة دلت الحرف كلمة دلت. اذا لابد من اخذ الاسم المقسوم جنسا في الحد. ما دل كلمة هذا يشمل الفعل والاسم والحظ دل على معنى في نفسه. وقلنا المعنى ما يقصد من اللفظ. المعنى ما يقصد من اللفظ. عموما - [00:04:45](#)

ما يقصد من الشيء لانه قد يستفاد من الخط مثلا والنصب والعقد التي سبقت انها تدل على فائدة ولكن ليست ليست بلفظ وسميت بكلام لغوي. وهل هو حقيقة او مجاز؟ هذا فيه فيه نزاع - [00:05:05](#)

المعنى عموما ما يقصد من الشيء. فيشمل اللفظ ويشمل ما ليس بلفظه. كل ما يمكن ان يفهم من من شيء ما يسمى معنى ولكن عند النحا المقصود بالمعنى ما يقصد من اللفظ على جهة الخطوط. فتقول زيد يفهم منه ذات الشخص - [00:05:25](#)

قام يفهم منه دلالة على حدث في الزمن الماضي الى اخره. ما دل على معنى في نفسه قلنا فيه هنا بمعنى باء يعني بسبب نفسه فسرنا السببية هنا دون دون ضميمة كلمة اخرى دون ضميمة كلمة - [00:05:45](#)

اخرى اشترت الفعل والاسم في هذا الجزء وخرج الحافة واقترن باحد الازمنة الثلاثة هذا اخرج الحرف اخرج وظلعا قلنا الوضع هنا المراد به الوضع النوعي ام حده جعل اللفظ دليلا على المعنى. جعل اللفظ الكلمة الواحدة دليلا على المعنى. اذا اطلقت انصرف الى -

00:06:05

معنى المراد احترازا من الوضع النوعي والمراد به القواعد العامة التي استنبطت من كلام العرب. الفاعل مرفوع ما نص العرب على ان الفاعل مرفوع. ولا نطق به احد. ولا على ان المفعول منصوب به. مفعول به منصوب - 00:06:45

ولا على ان الحال نكرة لا تكون الا نكرة ولا ان تكون منصوبة. هذه القواعد العامة ما نص عليها العرب. انما استنبطت من كلامهم هذا يسمى وضعاً نوعياً. والكلام يشترط فيه الوضع الشخصي او النوعي النوعي. طيب - 00:07:05

الذي معنا هنا مفردات الكلام اجزاء الكلام الاجزاء التي يتألف الكلام من مجموعها لا من جميعها. وضع عن قلنا للاخراج وللادخال.

اخرج الذي يعرف يشير. اخرجه اخرج بعض اسماء الافعال اخرج ايوه لما - 00:07:25

ليس ودلالة الفعل على الزمن وضعية. ودلالة اسم المفاعل واسم المفعول على الزمن التزامية. والكلام في الوضعية لا ولا في العقلية كلام في لا في العقلية. طيب هذا اخرج. ادخل. نعم. نعمة وبئس في - 00:07:55

دلت على حدث وزمن. لكن باعتبار الاستعمار نزع منها الزمان نزع منها الزمن وقد تكون هناك عقلية مثلاً هذا يمثل له كان

كان في عصر الوضع تدل على وقوع الكون يعني الذي - 00:08:25

يقيد به الخبر في الزمن الماضي. كان زيد قائماً. كان زيد قائماً. زيد اتصف بالقيام في الزمن الماضي والان ليس بقاء هذا دلالة اللفظ

لكن قد يفهم منه الاستمرار وكان الله غفوراً رحيماً - 00:08:45

مثلاً ان نقول كان في الزمن الماضي غفوراً رحيماً والان لا لا نقول هنا نزع منها دلالة على الزمن. تفيد الاستمرار لكن هذا بقرائن طيب

اخذنا ايضاً علامات للفعل قلنا ذكر النظم كم علامة؟ اربع علامات. الاولى - 00:09:05

قد اي القدين الحصير اي القدمين صحيح يسن الحرف قصد له ظروف الدنيا صار على من تسميته اذا قد الحرفية هي التي

تكون علامة على مطلق الفعل. على مطلق الفعل. طيب هذه الحرفية قلنا لها شروط - 00:09:25

اربعة الاول ان يكون مثبتاً اه هذا اختبار مفاجئ. مسمع نعم. ان يكون مثبتاً خبراً خبرياً مم متصرفاً الا يفصل بينهما ان يكون لا منفي

لان قد تفيد التحقيق عن وجود شيء. والنفي عدم والنفي عدم. لذلك جاء لماذا لا نقول - 00:09:55

قد لا يقوم زيد قل لا لا يقوم هذا نفي. ولا يصح دخوله قد عليها. ايضاً فصل بين قد وبين مدخولها ان يكون مثبت لا لا منفية. فان كان

الفعل منفي لم يصح لغة. ادخال قد على الفعل. قد لا يقوم قد - 00:10:35

ما قام ما قد قام هذا كله لا لا يصح لغته. اه ان يكون مثبتاً متصرفاً يعني لا جامد نعمة وليس وبئس هذه لا تدخل عليها وافعل تعجب

لا تدخل عليها قط. لماذا؟ لكونها جامدة ليست متطرفة. وهذا دليله - 00:10:55

ثالثاً الا ان يكون خبرياً يعني لا انشائياً. والخبر ضد الانشاء. ولذلك بعضهم يفرق للخبر اه وقع والانسان ما لم يقع. تقريب للذهن لانه

تمني وامر ونهي كله في المستقبل. والخبر كله قد مضى - 00:11:15

الرابع الا يفصل بينهما فاصل واستثنى القسم على قول ابن هشام قد والله قام زيد يصح عنده طيب هذا وقد على مرتبتين او على

نوعين تأتي تارة بمعنى بمعنى حد. نعم. وهذه لها حالان. الاكثر باستعمالها ان تكون - 00:11:35

مبنية على السكون وقد تأتي معربة تكون مبنية على السكون وهل يجوز اضافتها الى؟ يعني يجوز واذا اضيفت الى ياء المتكلم هل

هل يجب اتصال نون الوقاية بها جواز الاثر الاكثر جواز. تقول قد مي درهم حسبي درهم - 00:12:05

ادني درهم من يعرب ادني درهم يشير قدمي درهم نعم الان في في الاولى التي بمعنى حث قدني درهم نعم. قدم كذا. مبني على في

محل رفع. طيب والنون للوقاية - 00:12:35

الياء. ايه. نعم. نعم. هذي من المسائل التي يستثنى في فيها ان يفصل بين المضاف والمضاف اليه طيب دير هامون هاظا قدي درهم

حسبي درهم نعم في الاولى لا زلنا في الاولى انا اسم بمعنى حسم مبني على سكون مقدر. حركة المناسبة قد - 00:13:05

ضمير متصل بالمبلغ الرسومي محل جر مضاف اليه. درهم هذا هذا خطأ. هذه الحالة الاولى التي تكون بمعنى حسب. الاكثر فيها انها مبنية على الحالة الثانية ان تكون معربة. هذا قليل. قد زيد درهم. قد مبتدأ مرفوع بالضة ومضاف زيد مضاف اليه ودرام هذا -

00:13:35

هذا خبر هذا خبر. الحالة الثانية من الاسمية قد الاسمية ان تكون اسم فعل بمعنى يكفيه بمعنى يكفي وهذه يجب اقترانها دون

الوقاية متى؟ اذا ضيفت الياء المتكلم قدني درهم يكفيني درهم قد زيدا درهم يكفي زيدا درهم - 00:13:55

بعضهم يسأل يقول كيف نفرق بين التي بمعنى اسم الفعل والتي بمعنى حرف؟ في اللفظ واضح اذا وجدت مضافة هذه بمعنى حث

اي ما يأتي التي بمعنى اسم الفعل يكون فيها - 00:14:25

الذي يليها مفعول به. قد زيدا درهم وليس عندنا مضاف ولا مضاف اليه. وجدت منصوبا قد زيدا منصوب اذا من قبل هذه بمعنى اسم

فعل. بمعنى يكفي. يكفي زيدا درهمون. واذا وجدت الذي يليها مضاف اليه - 00:14:45

زيدا قد زيد هذي تجعلها بمعنى حل اما في المعنى يكفي حسب يكاد ان يكون المعنى واحد لكن يكفي فيها دلالة على على الزمن. اسم

فعل هو في ذاته لا يدل على الزمن عند الجمهور ولكن يفهم الزمن بما - 00:15:05

قال فعلها. لان هو خالف وكما سماه جعفر بن صابر خالف الفعل نفسه. يكفي ويكفي هذا يدل على زمان. اذا ما خالفه يفهم منه الزمن

لا بذاته وانما بواسطة. بواسطة النيابة. اذا - 00:15:25

ومن جهة المعنى او قذف الاسمية من جهة المعنى في النوعين الاولى مجردة عن الزمن حسب زيد قدر زيد درهم هذا لا يفهم منه

زمن والتي بمعنى اسم الفعل هذا يفهم منها الزمن لا بذاتها وانما بما نابت عنه يعني بواسطة لذلك نقول هيهات - 00:15:45

العقيق هيهات بمعنى بعد هيهات نفسه لا تدل على الزمان ولكن كونها قامت مقام بعد يفهم منها الزمن بواسطة. يفهم منها الزمن

بواسطة. السين هذه العلامة الثانية وقلنا مثل قال سوف ائين وسوف هذان حرفان يختصان بي الفعل المبارك - 00:16:05

من الحال الى الاستقرار. وهل هما صيغتان مستقلتان؟ ام احدهما فرع مقتطع الاخرى ام لاز في نزاع؟ الكوفيون على انها السين

مقتطعة من سوف ولذلك ينبني على هذا انهما بمعنى واحد وعند - 00:16:35

المصريين ان السين مستقلة في الوضع عن سوف. وينبني على هذا ان معنى السين منفصل عن معنى التوفه. وعليه ما معنى السين؟

وما معنى سوف؟ يقول كلاهما بمعنى التنفيذ وهو تأخير زمن الفعل المضارع من الحال الى الاستقبال - 00:16:55

الا ان سوف اكثر تنفيسا من من السين. دليل هذا امران الاول كثرة اللغات سوف سوف اربع لغات وايضا من جهة زيادة المبنى تدل

على زيادة المعنى غالبا طالبا من حذر وحاذر. طيب او لحقته ساء من يحدث المقصود بها - 00:17:15

هذه خاصة بي بالفعل الماضي خاصة بالفعل الماضي. ومثلها تاء التأنيث الساكنة. تاء تأنيث الساكنة كلاهما على ان مدخولهما فعل

ماضي على التعيين. وبتاع المتكلم سواء كان الفاعل سواء كان - 00:17:55

او مخاطما استدلل على ان ليس وعسى فعلاان وليس باسمين لست عليهم هذه التاء اتصلت بي ليس مع ان بعض النحاس الكوفيين

بعض الكوفيين يرون ليس حرف. واه ليس ليس حرف بمنزلة ما النافية. وبعضهم يرى ان عسى ايضا حرف من - 00:18:15

لعل التي بتردي. لكن الصحيح انهما فعلاان لاتصال تاء التأنيث. جاء المتكلم لست عليهم بمصايب هل عسيت هذه تاء المتكلم؟ وهذه

من خواص الافعال. تعتنيف الساكنة ايضا من خواص الفعل الماضي لا تدخل على فعل - 00:18:45

المبارك قلنا لئلا يجتمع فيه على متاع تأنيفه. لان هند تقوم حتى هذه للتأنيث فاذا اتصلت به تاء التأنيث اجتمع على متى؟ ونزعت من

بقية الافعال اقوم ويقوم ونقوم هذه نزعة - 00:19:05

منها طردا للباب. طردا للباطل. ولذلك يقولون كانت في اخر الفعل المضارع ولم تكن في اوله لئلا يلتبس الفعل الماضي بالفعل

المضارع. ضربت لو جعلتها في الاول لابد من تحريكها - 00:19:25

تضرب او تضرب لكن نقول ايش؟ تضرب وان وجد لغة عند العرب نعلن وتعلن لكنه قليل في لغات معينة لكن يلتفت هنا اذا جعلت في

الاول الفعل المضارع بالفعل بفعل الماضي. طيب. وتدل بقاء التأنيث على فعلية نعمة - 00:19:45

وبنت هم فعلا لاتصال تاء التأنيث بهما. او كان امر اشتقاق ذكر الناطم هذه علامة على الان فعلية الامر انه فعل الامر وهو كون الكلمة يفهم منها الطلب لماذا منه لما اشتقت منه قم يفهم منه الطلب القيام القيام هو اصل الاستقامة. 00:20:10 قم -

من القيام الى اخره. وذكرنا ان هذه علامة ليست مضطردة ولا منعافية. ليست مضطردة ولا منعكسة. سبق وهي هذا والاصح ان يقال علامة فعل الامر كونه مركبا من دلالتة على الطلب بصيغته لابد من كلمة - 00:20:40

احترازا منه الفعل المضارع اذا اقترن به لام الامر لينفق هذه دل على الطلب ولكن بواسطة لا تضرب دل على الطلب ولكن بواسطة.

والمقصود من فعل الامر ان يفهم منه طلب بذات استقلالا. وقوله يا مخاطب - 00:21:00

او من الدخول. احد نوني التوكيد. او احدى نوني التوكيد. جاء الفاعلة هذه قبل لابد ان نقول ياء الفاعلة. ولا نقول ياء المتكلم لانها تدخل على الحرف والاسم والفعل. ياء المتكلم بخلاف ياء الفاعل. مر بي - 00:21:20

اخي فاكرمي. مر بي هذي الياء ياء المتكلم. دخلت عليها حرف الجر اخيه وظيفتي لاکرمي. هذه دخلت على الفعل. اذا يا المتكلم ليست من خواف الافعال ان مياء الفاعل هي التي من خواص الافعال. باب الحرف هذا الذي نشرع فيه اليوم لان بعض الاخوة -

00:21:40

يقول اشكل علينا مثلا مية وقد الحرفية الى اخره. باب الحرف اي هذا باب الحرف. هذا هو القسم الثالث من الارزاق التي يتألف الكلام من مجموعها لا من جميعها. التي تألف الكلام من مجموعها لا من جميعها. باب - 00:22:10

سبق ان باب والحرف هذا تركيب اضافي. وقد افهم فائدة او افاد فائدة تامة. اذا لا بد من من التقدير لابد من الاصل انكم تشرحون هذا العنوان باب الحرف هذا تركيب اضافي - 00:22:30

وقلنا التركيب الاضافي لا يصح ان يكون كلاما لان الشرط في الكلام ان يكون مركبا تركيبا اسناديا. يعني مبتدأ الخبر وفعل وفعل وهذا ليس مبتدأ وخبر ولا فعل وفاعل في اللفظ. ولكن حصلت منه الفائدة الكلامية استفدنا منه فائدة تامة - 00:22:50

قاعدة تامة تستلزم التركيب. اذا لا بد من محذوفه. فالحذف جائز والتقدير واسع. التقدير واجب والحذف جائز فنقدر كما سبق اما ان يكون خبرا لمبتدأ محذوف هذا باب الحرف او مبتدأ لخبر محذوف باب الحرف هذا موضعه - 00:23:10

او بالنصب باب على انه مفعول به لفعل محذوف جوازا اقرأ باب او باب على رأي الكوفيين انه يجوز حذف حرف الجر وابقاء مدخوله. باب الحرف اي اقرأ في باب الحرف قلنا هذا شاذ يحفظ ولا ولا يقاس عليه - 00:23:30

حذف الحرث وابقاء عمله كما هو هذا شاذ يحفظ ولا يطاف عليه. والمسموع من لغة العرب ذا حذف الجار انتصب ما هذا الاصل وعدي لازما بحرف الجذر وان حذف فالنصب للمنجر نقلا. يعني منقولا يعني سماع - 00:23:50

النصب على نزع الخافض هذا سماعي وليس بقياس لكن في الاستعمال في النظم والاعراب وكذا ان يجرونها مجرى القياس يعني يقول اللغة مثلا عند بعضهم يقول لغة هذا منصوب على نزع الخاصة مع انه ليس بمسموع. ليس بمسموع لكن - 00:24:10

تقول حد الكلام لغة يعني في لغة العرب. فكأنه حذف فيه ونصب ما بعده طبا للقاعدة. وان حذف فالنصب المنذر نقلا وفي ان وان باب الحرف باب مضاف حرفي مضاف اليه الحرف هذا ان نقول للعهد الذكري لانه سبق ان قال اسم - 00:24:30

ثم حرف ذكره نكرة ثم اعاده معرفة. والقاعدة العامة ان النكرة اذا اعيدت معرفة فهي عين الاولى وهذه قلنا اقسامها اربعة اما ان تعاد النكرة نكرة او معرفة معرفة او النكرة معرفة او المعرفة نكرة. اذا اعيدت المعرفة معرفة او - 00:24:57

معرفة فهي عين الاولى. ان اعيدت المعرفة نكرة او النفرة نكرة فهي غير غير الاولى. ثم من القواعد المشتهرة تغاييرا توافقا شاهدا الذي رويناه مسندا لن يغلب اليسرين ان مع - 00:25:17

ونقض سفي ذي بامثلة وقال لي قاعدة مستشكلة. لكن هذا يعني لم يسلم له هذا بهاء الدين التركي له كتاب في البلاغة شرح فيه التلخيص. عروس الافراح في شرحه تلخيص المفتاح. جرى مجرى - 00:25:37

اخيه تاج الدين التركي في شرح او في جمع الجوامع. جمع الجوامع يقول جمعته من دهاء مئة مصنف. وسبق النصوص يقول لم يكن من قبل قد الف كمثلها ولا الذي بعده اكنفى يعني لم يسبق احتاج الدين السبكي في الجمع بين طريقتي المتكلمين - 00:25:57

الفقهاء في مصنف واحد وهو في صفحات. ولم يكن من قبله قد الف كمثل. وللذي بعد اقتفاء معه من زهاء مئة مصنف اخوه في شرح التلخيص جمع الشرح من خمسين مصنف على النصف وهذا - [00:26:17](#)

الزميل ان تجد يعني من يجمع لك كتاب او يجمع لك كتاب من مئة مصنف وتكون النقول بنظرة يختلف بين ان يكون المختصر يعني ليس بذاك في العلم وبين ان يكون متمكنا في العلم. فجمعه من زهاء مئة مصنف - [00:26:37](#)

السيوطي في جمع الجوامع الف كتاب في النحو على طريقة تاج الدين التركي وشرحه فيه همع الهوام وفي اربع مجلدات سبعة اجزاء في اربع مجلدات. لكن كتابه الاشباه والنظائر اجود لانه كله قواعد وتأصيلات. الذي يقرأ الالفية - [00:26:57](#)

يعتني بالاشباه والنظائر في النحو له الاشباه والنظائر في النحو وله الاشباه والنظائر فيه الفقه والاشباه والنظائر في النحو هذا اول طبعة نزلت في تسع مجلدات فسمعت انه جمع في اربع مجلدات لكنه - [00:27:17](#)

جيد مفيد لطالب العلم الذي ليس تخصصه الا حول يعني طالب العلم الشرعي لم يتخصص في النحو ودراستنا هذه ليست تخصص انما تطفل على النحو وعلى النحاة. فيستفيد منه طالب العلم الشرعي اكثر من استفادته من همع الهوام. هم الهوام لا يخرج عن الاشمول - [00:27:34](#)

يخرج عن مكان الخبر المتأخر يسمونه صندوق ايش يسمى حبش هذا عندهم؟ يسمى صندوق النحو حاست الخضر على ابن عقيل يسمى صندوق النحو. افيد من اهم الهوام على جمع الجوامع. الحاصل - [00:27:55](#)

اه بهاء الدين التركي الف عروس الافراح وجمعه من ابتغاء خمسين مصلى في البلاغ. وهذا مفيد مطبوع الترخيص كلها مطبوعة. مع شرح التفزان المختصر ويعقوب المغربي وحاشية الدسوقي على الايضاح فقد كلها مقطوعة. على الايضاح هذا يستفيد منه من اراد ان يطبق قواعد المنطق وكتاب بلاغة حاشية - [00:28:17](#)

لكنه كما يقول الدكتور ابو موسى وآ بلاغة العجب يسمونه حتى السوق نفسه في شرح الالفية في عقود الجمل يقول وقد نزهت كتابي هذا عن بلاغة العجم المنطق وكذا وهذه الاشياء لكن من - [00:28:47](#)

اراد ان يستفيد يعني كقواعد منطقية ويتطفل على المناطق واراد ان يطبق فليقرأ الدسوقي على الايضاح. لانه تطبيق على القواعد على تلك الحدود والتقسيمات الى اخره. الحاصل ونقض بامثلة وقال - [00:29:03](#)

قاعدة المستشفى لا رد عليها قيل هذه قاعدة تكرار المعرفة نكرة الى اخره اغلبية وليست بمطالبة جميع القواعد جميع القواعد لها المستشفيات حتى في اصول الفقه وحتى في القواعد الفقهية. باب الحرق اذا هل هذه للعهد الذهني - [00:29:23](#)

العهد الذهني للعهد الذكري نعم للعهد الذكري اي الحرف المذكور في اقسام الكلمة او يقول اجزاء الكلام التي يتألف من مجموعة لها من جميع. الحرف مشتق من التحرف. وهو التطرف. لانه يقع حرفا يعني طرفا. ولذلك - [00:29:42](#)

نقول حرف في اللغات طرف الشيء. كل ما كان طرفا فهو حرف يقال حرف الجبل يعني طرفه طرفه ومن الناس من يعبد من يعبد الله على حرف يعني على جانب - [00:30:02](#)

وطرف من الدين لم يتوغل الامام فيه في قلبه. الحرف في الاصطلاح عند النحاس ما دل على معنى في غيره فقط. ما دل على معنى في غيره فقط وهذا يعرف - [00:30:20](#)

الشرح مما سبق ما قلنا اسم موصول. ودائما ما تفكر في الحدود اما ان تكون اسما موصولا بمعنى الذي خبر ما سبق الحرف مبتدأ ما خبر او تكون نكرة موصوفة بمعنى شيء لفظ دل او كلمة دلة. الحرف ما - [00:30:40](#)

اسم موفور بمعنى الذي وقلنا الذي هذا مبهم لابد من تفسيره. وهنا يفسر لزوما بكلمته. لابد ان نقول ما يعني كلمة ولا يصح ان يكون لفظ والا لدخلت معنى الجملة. ما دل - [00:31:00](#)

ما كلمة جنس يشمل الحرف والاسم والفعل. دل على معنى في غيره. دل سبق ان الافعال تعاريف منزوعة الزمن. لا نقول دل في الزمن الماضي والان لا يدل لان الزمن المفهوم من الفعل الماضي - [00:31:20](#)

ينقطع او لا ينقطع؟ الاصل انه ينقطع. هذا اصل وضعه انه منقطع. قام زيد يعني في الزمن الماضي والان توقف عن القيام او لم

بالقيام. دل في الزمن الماضي. نقول لا. الافعال التي تدخل في الحدود منزوعة الزمن. يعني كلمة ذات دلالة - [00:31:40](#)
كلمة لات دلالة على معنى في غيره معنى يعني ما يقصد من اللفظ في غيره اخرج الفعل لان الفعل والاسم يدلان على معنى في
انفسهما يعني يفهم من نفس اللفظ معنى - [00:32:00](#)

من الفعل ومن الائم. اما الحرف فهو يدل على معنى. لكن هذا المعنى لا يفهم منه استقلالا هذه وان وانما لابد من ظميمة كلمتين كلمة
سابقة وكلمة لاحقة. تعطل معنى الحرف يستلزم تعقل كلمتين اخريتين. الاولى - [00:32:21](#)
السابقة والثانية تكون لاحقة. السابقة هذه تسمى متعلق عند النحاس. يمر معنى متعلق ومتعلم تقول مررت بجيبه بهذا حرف جر سبق
ب مررت ولحق هذه اذا وقع بين كلمتين لا يتعقل معنى الحرف الباء وهو التعدية الا اذا تعقل معنى - [00:32:51](#)
مر ومعنى زيد ثم تعطل المرور من زيد ثلاثة اشياء اذا سابق الذي هو مرة يسمى عند النحاة متعلق. والذي بعد الحرف ومع الحرف
على قول يسمى متعلق السابق لا بد ان يكون فعلا او شبهه. مررت انا - [00:33:21](#)
متعلقات الحرف عشرة لكن المشهور الفعل وشبه الفعل اسم الفاعل واسم المفعول فتقول فررت هذا فعل فاعل بزيد دار مجرم متعلق.
ما معنى متعلق؟ يعني معناه لا يفهم الا وايضا هو معمول لسابقه. لذلك يشترطون فيما يتعلق به الجار المجرور ان يصح ان -

[00:33:51](#)

ان يصح عمله لابد للجاري من التعلق بفعل او معناه نحو مرتقي. فتقول مرط فعل فاعل بزيد هذا جار مجرور متعلق بمرة. اذا الحرف
يدل على معنى في غيره هذا المعنى لا يفهم منه الا بتعقل كلمتين. احدهما السابقة يطلق عليها متعلق والثانية - [00:34:21](#)
لاحقة ما دل على معنى في غيره يعني في لفظ غيره. في لفظ غيره فقط هذا لاجرا بعض الاسماء التي تدل على معنى في غيرها.
مع دلالتها على معنى في نفسها - [00:34:51](#)

يمثلون لهذا باسماء الشر اسماء الاستفهام. تقول من يقيم اقم معه من يقيم اقم معه. من هذه؟ اسم وتدل على معنى في نفسها. وهو
كونها تدل على شخص عاقل. لان الاصل في وضع ما - [00:35:18](#)

دلالتها على من يعقل بخلاف ما ما الاصل فيها انها تدل على شخص لا يعقل. وقد يجوز استعمال هذه في موضع في موضع تلك لكن
الاصل في في وضع من الشرقية انها لشخص عاقل. اذا دلت على معنى في نفسها - [00:35:44](#)
دلت على معنى خلافا من يقيم اذا نعرف ان الذي شرط وعلق عليه هذا هل هو بهيمة ام ان كان انسان؟ اذا شخص يعقل هذا المعنى
هو الذي طير من اثم فصدق عليها الحد كلمة دلت على معنى - [00:36:04](#)

انا في نفسها اذا من الشرطية؟ ومن الاستفهامية تدل على معنى في انفسهما هذا المعنى هو الذي جعلهما اثنين. لانطبق الحد عليهما
كلمة دلت على معنى في نفسها ما المعنى من ذاتها؟ لكن هنا لما ضمنت معنى ان الشرطية والشرط تعليق وارتباط جملة بجملة -

[00:36:24](#)

دلت على معنى الفيل غيرها. دلت على معنى في غيرها مع دلالتها على المعنى الذي من يقيم اقم معه. يقيم هذا جملة الشرع. اقم
جملة الجواب الذي ركب هذه على تلك - [00:36:54](#)

من بذاتها لا لان الاصل في الدلالة على المعاني الشر والتمني والترجي والاستفهام والامتناع والتأكيد والامر والنهي هذه كلها معاني
نفسية. الاصل في التعبير عنها ان يستخدم الحرف. ان للشرط الى اخره. الاصل في الدلالة - [00:37:20](#)
على هذه المصادر وهذه المعاني النفسية ان يكون بالحرث. قد يظمن الاسم معنى الحرف. ادوات الشرط حرف واسم. الحرف هو
الاصل. هو ام الباب. الاسم الاصل فيه لا يستعمل للشر. ولكن ضمن معنى ان الشرطية. تظمين الاسم معنى ان الشرطية جعل -

[00:37:50](#)

الاسم يدل على معنى في غيره. جعل الاسم يدل على معنى في غيره. لهذا القدر ارتباط جملة بجملة الذي هو دلالة الائم على معنى
في غيره اشترك مع الحرف. اليس كذلك؟ الحرف نقول يدل على معنى - [00:38:20](#)
في غيره ولا يفهم معنى بنفسه او باستقلاله ككلمة مستقلة. طيب بعض الاسماء تدل على معنى في غيرها من الشرقية؟ وما معنى هذا

المعنى الذي هو في الغير؟ نقول للكبار. ارتباط جملة الشرط بالجواب. هذا الاصل ارتباط جملة الشرط - [00:38:40](#)

ان يؤدي بان الحرفية. ولكن استعملت من؟ التي هي اسم بمعنى ان الشرعية. يعني ضمنت معناها. اذا من الشرطية دلت على معنى في غيرها فاشتركت مع الحرف. هل تكون حرفا؟ نقول لا. الفرق بينهما مع - [00:39:00](#)

قدر المشترك هذا ان من الشرطية مع دلالتها على معنى في غيرها دلت على معنى في نفسها اردنا ان نخرج من الشرطية هذه فنقول ما دل على معنى في غيره فقط دون دلالة على معنى في نفسه. فاذا دلت - [00:39:20](#)

كلمة على معنى في نفسها مع معنى في غيرها هل هي حرف؟ نقول لا. هي دلالتها على معنى في نفسها سيرها ولو دلت على معنى في غيرها. ايضا الفعل قد يدل على معنى في غيره بل هو يدل على معنى في غيره. قام زيد قام - [00:39:40](#)

دل على معنى في نفسه وهو ثبوت القيام في الزمن الماضي. هل هو متعدي او قاصر؟ من جهة المعنى من جهة المعنى قام قلنا هي في المعاني في المعنى او صاف والواصف في السلب موصوفين. اذا هو يدل على - [00:40:00](#)

اما اعلم في غيره قام زيد بالقيام الذي دل عليه قام. اذا يدل على معنى في غيره. هل دلالة قام وغيره على معنى في غيره. وبهذا القدر المشترك مع الحرف خيره حرفا نقول لا. لما؟ لانه - [00:40:24](#)

تدل على معنى في نفسه مع دلالة على معنى في غيره افترق عن الحرف ها بسلب المعنى الذاتي الحرف لا يدل على معنى بذاته. انما يدل على معنى في غيره. فاذا اشترك الاسم والحرف في الدلالة على معنى في غيرهما الدلالة - [00:40:44](#)

فهذه على الغير لا تصيرهما حرفا. لما؟ لانهما وان دلا على معنى في غيرهما الا انه ما دل على معنى في انفسهما ارجو ان يكونا واضحا. طيب. والحرف ما ليست له علامة فقس على - [00:41:07](#)

علامة وقس على قول تكون علامة يعني كثير العلم. والحرف الهذه الواو هذه للاستئناف النحو يجوز الحرف هنا اعيدت المعرفة معرفة فهي عين الاولى اين المعرفة الاولى؟ باب الحرث. والحرف واصل الوضع هنا - [00:41:27](#)

اخونا ازمارا او اظهارا آ وهو الاصل ان نقول وهو لكن يقول في مثل هذه المواضع الافصاح من ما ليست له علامة. علامة الحرف اذا عرفنا الحد الحرف لغة واصطلاحا - [00:41:47](#)

نقول علامته عدم وليست وجودية يعني ملفوظا بها الاسم الى حروف الجر والتنوين والخف ها التسمية والجمع الى اخره هذه كلها ملحوظ بها. اذا هي موجودة. علامة الفعل قد والسين وسوف هذه ملفوظ بها. اذا - [00:42:07](#)

ولو كانت معنوية كالطلب مثلا هذا معنوي لكنه موجود. اما علامة الحرف ما ليست له علامة موجودة. ليس المقصود انه تنفي عنه العلامة لا. العلامة قد تكون موجودة قد تكون معدومة. قد يجعل عدم علامة على الوجوب. ولكن ليس كل عدم وانما هو - [00:42:37](#)

العدم المقيد. ليس العدم المطلق. المقيد يعني بالاضافة دائما الاضافة تقيد النكرات. باب هذا مطلق الذي قيده الحرف الا يقبل علامة قيدها. لو قلنا لا يقبل علامة او سكتنا هذا صار عدما مطلقا. والعدم المطلق - [00:43:07](#)

لا يصح ان يكون علامة للوجوب. لكن العدم المقيد هذا يصح ان يكون علامة للموجود. وتقييده بنفي قبوله لعلامة الاسم ونفي قبوله لعلامة الفعل. والذي جعل او صير هذا علامة هو الاستقراء. لان - [00:43:31](#)

تقاعدنا اولاً ان القسمة ثلاثية. سواء جعلناها اجزاء الكلام او اقسام الكلمة. وقلنا هذا دليله الاثر والاستقراء والعقل ان الكلمة تنقسم الى اسم وفعل وحرف ليس عندنا رابع لهذه القسمة ثلاثية. فاذا انتفى كون الكلمة - [00:43:51](#)

من اذا ادخلنا عليها علامات الاسم وانتفى كون الكلمة فعلا اذا ادخلنا عليها علامات الفعل نقول هذه الكلمة حرف. اذا لم تكن اسما ولم تكن فعلا فهي حرف لان ليس عندنا رابع لا يمكن ان تكون الا حرفا. ما - [00:44:11](#)

يعني كلمة لابد من تقييد ما هنا بمعنى كلمة. لانه اذا نسيتم العلامة علامة الاسم. والفعل عن اللفظ مطلقا لشمول هذه لشمول هذه العلامة الجملة. لان الجمل قام زيد هذه لا تقبل علامة الاسم ولا تقبل علامة - [00:44:31](#)

الفعل زيد قائم جملة اسمية لا تقبل علامة الاسم ولا علامة الفعل. طبق عليها الحد صدق عليها الحد. لو قلنا ما افضل لكن لابد من اخراج الجملة فنقيدها هنا كونها كلمة. كلمة اذا خرجت الجملة. ليست له - [00:44:51](#)

علامة ليست التأنيث هنا باعتبار المعنى علماء هذه من جهة اللفظ مذكر ومن جهة المعنى ليس الدائن المؤنث لكن قد تؤنث وقد تذكر هنا فسرناها هذا لو قلنا ما لفظ مذكر اللفظ ومذكر المعنى. قلنا ما كلمة مذكر اللفظ - 00:45:11

مذكر المعنى في هذه الحالة يجوز عود الضمير مذكرا مراعاة للفظ ويجوز عود الضمير ان فن مراعاة للمعنى. هنا ليست هذا يؤكد الكلام الذي ذكرته ان ما هنا بمعنى كلمة. لو كانت بمعنى لفظ قال ما لبتة. قطعا - 00:45:41

والحرف ما ليست له علامة يعني موجودة من باب حذف النعش علامة موجودة لا بد من التقييم والا لحمل الى اللفظ على نفي العلامتين الوجودية والعدمية. لان علامة نكرة في سياق النفي. والنكرة في سياق - 00:46:01

تفيد العموم. والمنفي جنس العلامة الشامل للعلامة الوجودية والعلامة العدمية. اذا ما ليست له علامة موجودة. ما ليست له علامة موجودة. فالمنفي هو العلامة الموجودة الوجودية اذا لم يتعرض العلامة العدمية بالنفي. اذا علامة الحرف الا يقبل شيئا من علامات الائم ولا شيئا من علامات - 00:46:21

الحرف فقس علامة هذي نعرها انها اسم ليس مرفوع ورفع ضمة مقدمة على اخره منعنا من ظهور اشتغال المحل بسكون الضرب او الوقف. اطلب ما ليست له علامة له مجرور متعلق خبر مقدم. فقس على قولي تكن علامة فقس على قول فهذه للسببية المحضة. ليست لي - 00:46:51

هذا امر يعني كل ما سبق مما ذكرته لك من علامات الائم وعلامات الفعل وعلامات الحرف قس على المذكور كن على قولي على مقول قولي هنا مصدر مضاف بمعنى اسم المفعول يعني على مقول تكن هذا جزم في جواب الطلاق - 00:47:21

اذ تكن قل تعالوا اتلوا. اتلوا بالواو. مجاز له وقوعه في جواب الطلب. فقس هذا امر اذا وقع في جوابه فعل مضارع جزئي اذا وقع في اه وقع في جوابه اه فعل مضارع جزئي بشرط الا تتصل به فاو السببية. فقس على قولك كن ايها الطالب علامة - 00:47:41

لان الذي يطبق القواعد هو الذي يكون علامة يعني كثير العلم العلم كما يوصي الشيخ ابن رحمه الله كثيرا ان يعتني الطالب بالاصول والقواعد والضوابط اكثر ما يعتني به الطالب هذه الامور. لان هي التي تفرع - 00:48:05

دراسة المسائل على حدة هذه لا تؤصل. وانما العناية مع دراسة المسائل بالاصول والضوابط والقواعد ممن يعرف بالضبط يا شيخ الاسلام ابن تيمية وابن القيم وغيره ابن رجب رحمه الله مثاله حتى ولا ثم - 00:48:25

هل وبلو ولم ولما مثاله هذا مبتدأ. يقولون المثال جزئي يذكر لايضاح القاعدة. يذكره سقطوني كثيرا هذا المثال جزئي يذكر لايضاح القاعدة لان عند النحاة مثال وساهر. ما الفرق بينهما؟ نقول الشاهد جزئي يذكر لاثبات القاعدة - 00:48:45

والمثال جزئي يذكر لايضاح القاعدة. جزئي هذا عكس كلي سبق ان ما افهم اشتراكا الكلي. وما لم يفهم اشتراكا فهو جد. قل عالم هذا كله لن يصدق على زيد وعمرو محمد الى اخره رجل قل لي. لان مفهومه يشترك فيه كثيرون - 00:49:10

وزيد هذا جزء قام زيد هذا جزء الفاعل مرفوع كلي قام زيد يدخل تحت قاعدة الفاعل مرفوع. اذا هذا جزئي وهذا كلي. جزئي يذكر لاثبات القاعدة. هذا الشاهد وهذا يشترط فيه ان يكون ممن - 00:49:38

بقوله ان اكون ممن يحتج بقوله. المثال جزئي يذكر لايضاح القاعدة تمثيل لهذه القاعدة كيف تكون؟ تقول الفاعل مرفوع. مثاله قام زيد. هل يشترط في قام زيد ان يكون منقولا عن الفرزدق ونحوه - 00:49:58

لا لا يشترط انما المقصود به ان يركب لفظا مع لفظ ليبين لك هذه القاعدة ويطبقها لك في مثال خارجي وليس عقلية مثاله حتى مثال مبتدأ حتى وما عطف عليه قصد لفظه ها خبر خبر حتى ولا - 00:50:18

ثم وهل وبلو ولو ولم ولم ولما يفهم من هذه الامثلة ان الحرف ثلاثة اقسام ان الحرف ثلاثة اقسام مختص بالاسم ومختص بالفعل ومشترك بينهما. مختص بالاسم يعني لا يدخل على الفعل ومختص بالفعل - 00:50:38

لا يدخل على الاسم ومشترك بينهما يعني يدخل على الاسم وعلى الفعل. حتى ولا النافية ثم وهل وبل هذه حتى مختصة بالائم لانها حرف جر ودخوله على الفعل المضارع ليس - 00:50:58

دخولا على ذات الفعل. وانما دخلت على اسم مؤول. على اسم مؤول حتى اليينا موسى حتى يرجع لا نقول حتى هذه حرف جر نقول

حرف الجر المناصب بنفسها رجوع موسى. اذا دخولها على يرجع ليس بناقض ان نقول حتى مختصة بالاسم. فلا يرد على هذا نقول -

[00:51:18](#)

تدخل على الفعل المضارع يقول لا دخوله على الفعل المضارع ليس على ذات اللفظ وانما على كونه مؤولا بان المصدرية المقدرة بعد حتى مع الفعل المضارع حتى ان يرجع هذا الاصل انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر والمصدر لا يكون الا اسما يعني حتى رجوع -

[00:51:48](#)

موسى اذا حتى هذا مثال لما اختص بالاسماء. ولا وثم لا النافية. وثم وهل وبعد هل هذه مشتركة بين الائم والفعل؟ تقول جاء زيد لا عمرو هذه دخل تعالى طيب تقول ما جاء زيد بل جاء لا. تقول لا جاء زيد لا عمرو. هذه دخلت على على الاجتماع - [00:52:08](#)
ما قام عمرو ولا جلس زيد. دخلت على الفعل. ثم هذا واضح. ثم قام زيد ثم عمرو قائم تأتي بكلام في السابق هل هل زيد قائم؟ هل قام زيد؟ بل بل جاءهم بالحق بل زيد قائم - [00:52:42](#)

ولو ولم ولما هذه مختصة بي بالفعل لو ولما ولما هذه مختصة بالفعل. الاصل فيما اختص ان يعمل فيما اختص به العمل الخالص الاصل فيما اختص بالاسم ان يعمل في مفعوله العمل الخاص. ما هو العمل الخاص الذي انفرد به الاسم عن - [00:53:02](#)
وما اختص بالفعل الاصل فيه ان يعمل في الفعل ما اختص به الفعل. وهو الجزم فاذا خرج هذان عن اصليهما لابد من بيان نسخة الخروج بيان نكتة الخروج والاصل في الحرف المشترك الا يعمل. هذا الاصل فاذا عمل نقول لما عمل. فما - [00:53:28](#)
تدخل على الجملة الاسمية وتدخل على الجملة الفعلية. قد تعمل اعمال الليل. اعمال ليس اعملت ماء لابد من السؤال لما عمل لما عمل يأتينا ان شاء الله جوابه. الحرف حكمه البناء. انه مبني - [00:53:55](#)

وليس له حظ من الاعراب. الاصل في الاسماء الاعراب والاصل في الافعال البناء والاصل في الحرف البناء سيأتينا تعديل ان شاء الله لمكان العصر وفي الاسم العراق. وما خرج عن الاصل يسأل عنه لما خرج. ولما كان الاصل في افعال البناء - [00:54:16](#)
اعرب كالفعل المضارع لما اعرب؟ لابد من بيان النكتة؟ والحرف مبني ولم يسمع انه خرج الى الاعراب الا اذا قتل لفظه فحينئذ صار على من صار على من صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله - [00:54:36](#)

- [00:54:54](#)