

شرح منار الأنوار للشيخ حسن بخاري الدرس 22- من قوله: "و(على) (للإلزام)" في 21-6-9341هـ

حسن بخاري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على امام الانبياء وخاتم المرسلين سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله وعلى الله وصحابته والتابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد. فهذا هو مجلسنا - [00:00:00](#)

والعشرون بعون الله تعالى وتوفيقه من مجالس شرح متن منار الأنوار في اصول الفقه الحنفي. للامام ابي البركات حافظ الدين عبد الله بن احمد النسفي رحمة الله عليه. وما يزال مجلسنا موصولا في ذكر ما ساقه المصنف رحمة الله. في - [00:00:20](#)

بيان حروف المعاني. وقد مر بنا في مجالس سابقة بعضها ووقفنا عند قوله رحمة الله تعالى وعلى الالزام فهذا استئناف واتمام لما ساقه رحمة الله في بيان معاني تلك الحروف. وعلى ما سبق في الحروف - [00:00:40](#)

التي مضت معنا في المجالس السابقة فانه يشرع رحمة الله في بيان معنى الحرف ثم يذكر متعلقات ذلك من مسائل الفقه الحنفي فيما يخرج عليه في المذهب عندهم. نعم. بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم صلي وسلم على رسولنا محمد - [00:01:00](#)

قالوا المصنف رحمة الله وغفر له ولشيخنا وللساميدين والحاضرين. قال وعلى للالزام فقوله له وعلى الف درهم يكون دينا. الا ان تتصل به الوديعة. يقول رحمة الله تعالى وعلى للالزام - [00:01:20](#)

علا في معناها اللغوي للاستعلاء. حسا كان او معنى. فالاستعلاء الحسي او المعنوي في اللغة له على فتق قول في الحسي مثلا زيد على الفرس وانت تقصد بهذا استعلاء حسي. واذا اردت الحكمي او المعنوي كما تقول فلان امير على البلد. فعلى هنا - [00:01:40](#)

لكنه الحكم او المعنوي. في الشريعة اذا جاءت على فانها من اصل معناها اللغوي في جاءت بمعنى الالزام في الذمم. في الاقرارات والمعاوضات والعقود. فاذا اقر او اه التزم في عقد من - [00:02:05](#)

عقود كالبيع والنكاح بلفظة على افادت الالتزام في الذمة اخذا من معنى الاستعلاء. لان الحق او دين يعلو على من هو عليه. فيصير حقا عليه فاخذ منه هذا المعنى. قوله رحمة الله فقوله له علي الف درهم - [00:02:25](#)

يكون دينا يكون دينا اخذا من المعنى المشار اليه. كأنه قال له علي دين فلما حملت على مني بمعنى الدين؟ قلت لك لانها في الشريعة استقرت على معنى الالتزام في الذمة. فكأنه قال - [00:02:45](#)

التزمت في الذمة له بالف درهم ونحو هذا. فهذه العبارة تفيد الاقرار بالدين. قال يكون دينا ثم اضاف معنا اخر تحمله العبارة قال الا ان تتصل به الوديعة فان يقول له علي الف درهم وديعة او امانة. فينصرف ولولا هذه القرينة بقوله الوديعة او الامانة - [00:03:05](#)

لحمل عليه فاذا جاءت القرينة حملت هذه الالف في الاقرار على الحفظ والامانة للداء. واما اذا تركت هكذا فحملت على اصل معناها في المصطلح الشرعي وهو الاقرار بالدين المستقر في الذمة. نعم. فان دخلت في - [00:03:31](#)

المحضر كانت بمعنى الباء. هذا في الاقرار لما قال له علي فسرت بم؟ الحساب. بالدين. الا اذا بها الوديعة فتحمل عليها هذا في الاقرارات. طيب وماذا عن المعاوضات يعني في العقود كأن يقول مثلا تزوجتك على الف درهم - [00:03:51](#)

او بعث منك كذا على الف درهم. فعلى هنا ليست للدين. قال في المعاوضات المحضر كانت بمعنى الباء فلما يقول بعث منك كذا على الف يعني بالف فتقدم في الدرس السابق ان الباء اذا دخلت في العقود والمعاوضات افادت - [00:04:16](#)

افادت معنى الالتزام لانها للالصاق اصلا. فهكذا ستكون على اذا جاءت في المعاوضات تزوجتك على الف درهم يعني بالف فيكون وهذا

ما اقر به في هذه العقود نعم وكذا اذا استعملت في الطلاق عندهما. وكذا اذا استعملت في الطلاق عندهما وعند ابي حنيفة -

00:04:40

وعند ابي حنيفة رضي الله عنه للشرط اذا استعملت في الطلاق مثل ان قالت المرأة لزوجها طلقني ثلاثا على الف هنا قال وكذا اذا استعملت في الطلاق. يعني ستكون بمعنى الباء. فيكون قوله طلقني ثلاثا على الف -

00:05:05

في عميق طلقني ثلاثا بالف. قال عندهما من؟ عند الصاحبين الامامين ابي يوسف ومحمد. فتكون عندهما بهذه المتابة فلذا قالت طلقني ثلاثا على الف يعني طلقني ثلاثا بالف اذا طلقها طلاقة واحدة -

00:05:28

وجب له الثالث من الالف لانها جعلت الالف في مقابل الطلاق الثلاث فاذا طلقها واحدة استحق مقابلها من العوض الذي ذكرته في قوله طلقني ثلاثا على الف. هذا ان الطلاق يعني هو قال وكذا في الطلاق عطفا على قوله في المعاوظات لان الطلاق لا يصلح ان يكون معواظا والمال عوظه -

00:05:52

مجازا عن الباء فطلاقني ثلاثا على الف يعني بالف. فعندهما كما قلت لك يجب له الثالث بطلاقة واحدة واذا طلق طلقتين استحق الثلاثين من الالف. وعند ابي حنيفة قال للشرط -

00:06:19

يعني قوله طلقني ثلاثا على الف يعني اشترط لك الالف على ان تطلقني ثلاثا اذا طلقها واحدة لا يجب له شيء ولا يستحق شيئا هذا عائد الى انهم فسرا الباء في الطلاق فسرا علا في الطلاق بالباء. فاذا كانت بالباء صارت -

00:06:38

كمثل المعاوظات تفيد هذا مقام بلا هذا. فالطلاقات الثلاث مقابل الالف. والجزء منها يقابل الجزء من الالف. فالطلاقة مقابل الثالث والطلاقتان مقابل الثلاثين. وعند ابي حنيفة رحمه الله قال طلاقة واحدة لا يستحق بها شيئا. لان على هنا للشرط -

00:07:05

لما حملها الامام رحمه الله حمل على هنا على معنى الشرط قال لان الطلاق يقبل التعليق السب ترى يقول لها ان فعلت كذا فانت طالق. فلما قبل الطلاق التعليق حملت على هنا على معنى الشرط لان في الشرط -

00:07:25

معنى التعليق يعني ان فعلت كذا فلك كذا ان طلقتني ثلاثا فلك الالف فلما احتملت لما احتمل الطلاق معنى التعليق بحث له في معاني على اقرب شيء يناسب التعليق فاذا هو الشرط وليس الباء التي للمعاواضة عملا بالحقيقة لان -

00:07:44

شروطه يلزمه الشرط ويعقبه فكذلك حمله عليه. والمقصود كما مر بنا مرارا حيثما تأتي هذه المسائل داخل فقه ائمة المذهب الحنفي تدرك من خلال هذا التقييد الاصولي عندهم مأخذ هذا الاختلاف وهذا مر بك كثيرا في غير ما -

00:08:07

مسألة تشير لك الى مأخذ ابي يوسف تارة او محمد او زفر او الامام ابي حنيفة موافقة ومخالفة فيما بينهم لتدرك ان هذا الاختلاف ليس اختلافا بمعنى التناقض والاضطراب. لكنه تفاوت وجهات النظر في العمل الى منطلق المسألة -

00:08:27

ومأخذها الذي تبني عليه نعم قال ومن للتبعير فاذا قال من شئت من عبيدي فاعتقه له ان يعتقهم الا واحدا منهم عند ابي حنيفة رضي الله عنه من للتبعير هذا اصل وضعها هكذا قرر المصنف رحمه الله وفاقا لبعض من تقدمه من اصولي الحنفية -

00:08:47

الامام السرخسي والبزدوي رحمة الله عليهما ذكرها ان من للتبعير. طيب وماذا يقول اهل اللغة في معاني من وتقدم بك مرارا ان معاني الحروف افردها اللغويون ل تمام العناية بها بمصنفات مستقلة -

00:09:14

مثل رصف المباني والجن والدانى ومعنى الليب ونحوها كثير من الكتب والمراجع التي اعتبرت بتقرير معاني هذه الحروف لغة الحقيقى منها والمجازي او الاستعمال بالوضع الاصلى والاستعمال بالمعانى الآخر. يقول التفتازانى مستدركا -

00:09:34

على ما قرره النسفي هنا وما سبقه اليه السرخسي والبزدوي لما قالوا من للتبعير قال رحمه الله وذهب بعض الفقهاء الى ان اصل وضعها للتبعير دفعا للاشتراك وهذا ليس بسديد. قال لاطباق ائمة اللغة على انها حقيقة -

00:09:55

في ابتداء الغاية هذا الذي قرره مستدركا على قول المصنف ان من للتبعير يقول من اصلا لابتداء الغاية؟ هكذا يقرره ايضا ارباب اللغة فيجعلون من اصلا بمعنى الابتداء. يقول مثلا -

00:10:15

النسفي رحمه الله في شرحه يقول قال المحققون ان من في الاصول لابتداء الغاية يقول هو ان من في الاصول لابتداء الغاية نحو سرت من البصرة طيب ماذا تقول في من اذا جاءت مثلا للتبعير -

00:10:35

او للبيان او زائدة قال وكونها مبعثة في مثلي اخذت من الدرهم هذه من هنا للتبعيض او مبينة في مثل فاجتنبوا الرجس من الاواثان هذا للبيان وليس تبعيضا يعني ليس الرجس من الاواثان بعده هكذا مأمور بالاجتناب هذا للبيان. او مزيدة في نحو ما جاءني من احد - 00:10:55

هذه معاني لمن؟ فكيف افهم ان يقولوا ان من في الاصل لابتداء الغاية؟ يقول النسفي وكونها مبعثة في مثل كذا ومبينة في كذا ومزيدة في كذا راجع الى هذا انها تعود الى معاني الابتداء فالبيان يعني ابتداء البيان من كذا التبعيض يعني ابتداء من كذا فيقول هي في المعاني الاخر تعود الى اصل معنى - 00:11:24

الابتداء. اذا قوله رحمة الله من هو موافقة لما ذكره بعض الاصوليين كالسرخس والبزدوي بنى على هذه مسألة اذا قال موكلا شخصا او يأذن له في التصرف في بعض ما له؟ قال له من شئت - 00:11:49 ان عبيدي فاعتقه. قال عند ابي حنيفة له ان يعتقهم جميعا الا واحدا فلا يقع الاذن له لما هذا الواحد؟ قال ابو حنيفة رحمة الله جمعا بين معنى من ومل. وماذا قال - 00:12:09

من شئت من عبيدي. طيب من الاولى هذه تفید العموم؟ ليست شرطية؟ من شئت يعني اي عبد شئت من عبيدي فمن هنا للعموم ومن للتبعيض. قال الامام فجمعنا معنى من ومل ولنعمل به - 00:12:28

حقيقة كل منها الخلاصة هي ان ت العمل من في العموم وتبقي واحدة لتعمل دالة من في التبعيض قال عملا بحقيقة من في العموم والتبعيض في منهما امكن. فاذا قصر عن الكل بوحدة كان عملا بهما - 00:12:49

اما الصاحبان فقالوا له عتقهم جميعا بلا استثناء قالوا لان قوله من عبيدي ليست للتبعيظ بل للبيان مثل فاجتنبوا الرجس من الاواثان. والمقصود اجتنابها كلها وان من هنا للتبيين. ليست للتبعيض. قال فقوله من شئت من عبيدي يعني اي اعتقاد اي عبد شئت ومن هنا - 00:13:09

بيان انه من عبيده وليس من غيرهم نعم قال والى الانتهاء الغاية. هذا المحرف الاخر الى الانتهاء الغاية. يقول اللغويون وهذا اصل ومعانيها ونقل بعضهم انها يمكن ان تصل الى سبع معان. مثل المعية والتبيين والتوكيد. قال لانتهاء الغاية - 00:13:38

سواء كانت الغاية زمانية او مكانية تقول مثلا بقيت مستيقظا الى الفجر. فالى هنا لانتهاء غاية زمانية. وتقول سرت الى كذا او مشيت الى فانت تقصد الى هنا بغایة مكانية فيستعمل تستعمل الى لانتهاء الغاية. هي نقية من - 00:14:05

لان قلنا من معناها لابتداء الغاية فالى تأتي مقابلا لانتهاء الغاية. تقول حفظت القرآن من اوله الى اخره فمن هنا لابتداء والى لانتهاء. فان كانت قائمة بنفسها كقوله له من هذا الحائط لا يدخل الغايتان. وان لم تكن فان كان اصل الكلام - 00:14:32

متناولا للغاية كان ذكرها باخراج ما ورائها. فتدخل كما في المرافق فتدخل كما في المرافق. نعم وان لم يتناولها او كان فيه شك فذكرها لمد الحكم اليها فلا تدخل كالليل في الصوم. طيب - 00:15:02

هل يدخل ما بعد الى فيما قبلها؟ وكما يقولون بعبارة اخرى هل تدخل الغاية في حكم مغير وهذا كما يقال في الى يقال في حتى اذا جاءت بمعنى الغاية كما تقدم بكم. لكن تأتي هنا ويأتي تقريرها في حرف الى لانها - 00:15:24

في انتهاء الغاية وحتى تأتي ببعض معانيها بمعنى الى اذا لما يتكلمون في دخول المغيا في الغاية يعني هل يدخل ما بعد الى فيما قبلها؟ تقول حفظت القرآن من اوله الى اخره. هل اخره داخل في الحفظ - 00:15:46

الجواب نعم طيب واذا قلت في قوله تعالى وان كان ذو عشرة فنظره الى ميسرة هل المغية داخل في الغاية الجواب لا يعني الانتظار وانظار الميسر الى الميسر طيب فاذا جاءت الميسرة - 00:16:06

زال الانذار بما بعد الى هنا غير داخل. اذا نجد في النصوص ما يدخل فيه المغيب في حكم الغاية ونجد فيها ما الا يدخل ويحاولون تقييد هذه المسألة؟ ومذاهب الاصوليين او الفقهاء فيها ثلاثة اجمالا - 00:16:24

المذهب الاول ان المغيا في الى لا يدخل مطلقا في حكم الغاية. هذا قول الجمهور وعليه كثير من ائمة اللغة واختباره ابن هشام. قالوا

لانا وجدنا ان الاكثر عند القرينة ان ما بعد الى لا يدخل فحمل عليه - 00:16:42

عند عدم القرينة كذلك ايش معنى هذا الكلام نحن اتفقنا على انه متى وجدت القرينة تدل على دخول المفيا دخلت واذا وجدنا قرينا على عدم دخولها لا تدخل فالقرينة كاشفة. سؤالنا اذا عدمنا القرین وووجدنا جملة في نص فيها الى - 00:17:01
فهل ما بعدها يدخل او لا يدخل؟ وسيأتيك لا ثم اتموا الصيام الى الليل. هل الليل يدخل في الصيام؟ قلت لا. فاغسلوا وجوهكم ايديكم الى المرافق هل المرافق تدخل في الغسل؟ قلت نعم - 00:17:24

طيب لا اريد ان افهم النصوص الشرعية وفق ما هو متقرر عندي في تعلم حكم المسألة اريد ان افهمها بتعقييد يكون فيها استنباط الحكم من الدليل صحيحا. من هنا قالوا المذاهب ثلاثة في دخول المغيب في حكم الغاية في الى هذا عند عدم 00:17:39
القليلة. المذهب الاول قلت لك ان المفهي لا يدخل مطلقا في حكم الغاية وهو مذهب الجمهور. وعليه ايضا اكثرا لغة الثاني تدخل الغاية في حكم المغيبة مطلقا عكسها تماما. وهي رواية عند الحنابلة - 00:18:00

المذهب الثالث بالتفصيل ان كان ما بعد الغاية من جنس ما قبلها دخل والا فلا. يعني ثم تموا الصيام الى الليل. الليل ليس من جنس النهار فلا تدخلوا الغاية سلام هي حتى مطلع الفجر. الفجر ليس من الليل فلا تدخلوا الغاية. ثم اتموا الصيام الى الليل. الليل ليس منه. فاغسلوا وجوهكم - 00:18:18

ايديكم الى المرافق المرافق من اليد من جنسه فتدخل فهو المذهب بالتفصيل هو الذي عليه بعض المالكية والشافعية والحنابلة من كل المذاهب هناك من قال بهذا القول فثلاثة مذاهب طريقة - 00:18:44

النصف هنا متابعة الحنفية في تقرير دخول الغاية وعدم دخولها على التحو الذي سمعت قبل قليل يقول رحمة الله والى الانتهاء قال ثم شرع في تأصيل وتعقييد دخول المغيب في حكم الغاية من عدمها فقال كالتالي فان كانت قائمة بنفسها - 00:18:59
ما هي الغاية ما بعد الى الغاية. فان كانت قائمة بنفسها كقوله له من هذا الحائط الى هذا الحائط يقر في بيع او في دين او في حق بيع ويوجه قال له من هذا الحائط الى هذا الحائط؟ قال لا تدخلوا الغاية - 00:19:21

لا الحائط هذا يدخل الذي هو ابتداء الغاية ولا الحائط الذي بعد الى الذي هو انتهاء الغاية فلا يدخلان في الاقرار او البيع او الجملة التي قال فيأخذ ما بينهما لا الحائط الاول داخل ولا الثاني والسبب ان الغاية هنا قائمة بذاتها قائمة بنفسها ويقصدون بقائمة بنفسها - 00:19:47

ان الغاية تستقل في الوجود وهي موجودة ولا تفتقر الى الكلام. فقال ان كانت الغاية قائمة بنفسها ان لم قال ان كانت الغاية قائمة يعني موجودة قبل التكلم ولا تفتقر الى الوجود الى المفها فانها لا تدخل. طيب على هذا - 00:20:07

في قوله تعالى سبحان الذي اسرى بعده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى هل الغاية هنا تدخل؟ المغيب. هل المسجد الاقصى داخل في الاسراء يعني ما دخل عليه الصلاة والسلام المسجد الاقصى - 00:20:29

فاما قلت على القاعدة على القاعدة لا يدخل ليش؟ لانها قائمة بنفسها المسجد الاقصى هذا قائم وليس جزءا من صدر الكلام المسجد الحرام. فعلى القاعدة لا يدخل بما الجواب؟ قالوا لم نفهم دخول المسجد الاقصى من الاية لكنه من دلالة السنة انه دخل فصلى - 00:20:49

واما بالانبياء عليهم وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام. اذا فتعقيد القاعدة لا يشوش عليه فهمك لنص اخر لان له جوابا تخرج به من هذا الاشكال. هذا اذا كانت الغاية قائمة بنفسها. قال رحمة الله وان لم تكن - 00:21:11

ان لم تكن الغاية قائمة بنفسها فانت هنا تتنزل امام حاتمين ان كان اصل الكلام والمقصود باصل الكلام صدر الجملة. ان كان اصل الكلام متناولا للغاية مثل فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق - 00:21:30

وايديكم هل اليد متناول الغاية؟ المرافق الجواب نعم لان اليد في اللغة من اصابع الكف الى الابط الى المنكب كل هذا يسمى يدا والمرفق جزء منه. قال انا اصل الكلام متناولا للغاية كان ذكرها لخارج ما وراءها. اذا هي داخلة او غير داخلة؟ هي داخلة - 00:21:55

ويؤتى بها للخارج ما بعدها فتدخل كما في المرافق. فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق. حفظت القرآن من اوله الى اخره هل الغاية يتناولها صدر الكلام الجواب نعم لأن اخر القرآن جزء منه وداخل فيه. فإذا الى اخره داخل فيه كذلك. هذا معنى قوله فان كان اصل الكلام - [00:22:20](#)

متناولا للغاية كان ذكرها للخارج ما وراءها فتدخل يعني هي الغاية. كما في المرافق. قال رحمة الله وان لم يتناولها او كان فيه شك ان لم يكن صدر الكلام متناولا للغاية - [00:22:46](#)

او كان فيه شك ثم اتموا الصيام الى الليل هنا لا يتناوله صدر الكلام وهو الامر بالصيام نهارا وهذا معنى قوله لا يتناولها فان لم يتناولها ذكرها لـ [00:23:03](#)

اذا الفرق بين الحالتين ان في الاولى منها اذا كانت الغاية يتناولها صدر الكلام كانت داخلة ويكون الغرض من ذكرها اخرج ما ورائها ما بعدها. وان لم يتناولها صدر الكلام كانت الغاية - [00:23:24](#)

هي الحد الذي ينتهي اليه الكلام او الحكم المقرر في المسألة. وتكون الغاية غير داخلة ثم اتموا الصيام الى الليل. هذا هو مقتضى ما نسب الى بعض المالكية والشافعية والحنابلة كما قلت لك من انه ان كان ما بعد الى من جنس ما قبلها دخل والا فلا - [00:23:40](#) لكنهم جعلوه على هذا التقسيم وهو موافق لما ذكره الجمهور كما سمعت قوله ان كان فيه شك ان لم يتناوله او كان فيه شك يقولون هذا مثل اجال اليمان. لما تحلف على يمين وتضرب له اجل بقولك الى تقول والله لا اكلمه الى - [00:24:00](#)

رجب والله لا اسافر الى رجب طيب يدخل قال هذا مما يكون فيه شك يعني هو محتمل اذا قال والله لا افعل كذا الى رجب فهنا لا تستطيع ان تقول ان صدر الكلام يتناوله او تقول لا يتناوله قطعا - [00:24:22](#)

هو محتمل فقالوا فيه شك فيقولون اجال اليمان متعددة ولانها متعددة فعن ابي حنيفة رحمة الله روایتان احداهما وهي رواية الحسن عنه ان الاجل يدخل والله لا افعل كذا الى رجب فاذا جاء رجب فانه لا يفعل الشيء لانه - [00:24:45](#)

او جعل المغية داخلا في الغاية مثل وايديكم الى المرافق فجعل هذا داخلا فيه لأن صدر الكلام قال القرينة هنا ان صدر الكلام في الحلف يقتضي التأييد والامتناع. فجاءت الغاية للخارج ما وراءها - [00:25:05](#)

واما ظاهر الرواية عن ابي حنيفة وهو الموافق للصحابيين ان رجب لا يدخل وجعل هنا لانتهاء الغاية فلا يدخل الاجل. لأن في حرمة الكلام لما يقول والله لا اكلمه او حرمة السفر. والله لا اسافر. وايجابي - [00:25:21](#)

بناء على ذلك في موضع الغاية هو محل شك. فلا يدخل هذا معنى قول المصنف ان لم يتناولها او كان فيه شك فالغاية فالغاية لا تدخل ان لم يتناولها صدر الكلام او كان فيه شك فان الغاية لا تدخل. نعم - [00:25:39](#)

قال وفيه للظرف لكنه مختلف في حذفه واثباته في ظروف الزمان. في للظرف هذا حرف اخر في وهي للظرف تحقيقا او تقديرا تحقيقا تقول زيد في الدار. ايش تقصد انه حقيقة هو داخل الدار او تقول تقديرا في مثل قوله تعالى ولو اصيبنكم في جذوع النخل - [00:26:00](#)

هل صلبهم في اجوف جذوع النخل في وسطها؟ قال ولاصليبكم في جذوع النخل. قالوا هذا تقديرا. قال لأن المقصود ان المصلوب على جذع النخلة يتمكن الشيء في المكان - [00:26:29](#)

فاستعملت فيه بهذا المعنى على انها اخر ايضا ذكرها مثل الزمخشري انها بمعنى علا ولاصليبكم في جذوع النخل يعني على جذوع نخلة في لي الظرف كما سمعت قال رحمة الله لكنهم اختلفوا اذا معنى الكلام اتفقوا على ان في ظرفية - [00:26:49](#)

لكنهم اختلفوا في حذفه واثباته في ظروف الزمان وسيأتيك المثال وبنوا على هذا خلافا في مسألة في الفاظ الطلاق نعم لكنهم فقال لكنه لكنه مختلف في حذفه واثباته في ظروف الزمان. فقال هما سواء. قال من هما - [00:27:12](#)

الصحابيان نعم وفرق ابو حنيفة بينهما فيما اذا نوى اخر النهار طيب هذه مسألة اختلفوا في حذفه واثباته في ظروف الزمان اختلفوا اذا تكلم المتكلم فثبتت في اثناء الكلام او حذفه - [00:27:34](#)

هل له دالة؟ هل يختلف قال عندهما لا يختلف مثل ماذا؟ لو قال انت طالق غدا او انت طالق في غد فهل لهذا اثر عندهما سیان كيف

يعني؟ طيب قال انت طالق غدا متى يقع الطلاق - 00:27:53

في اول الغد او في اخره؟ الاصل انه يقع في اول الغد وهو اول النهار. طيب نحن سنقول هكذا قوله انت طالق غدا. اما ان يكون له نية قصد به جزءا من الغد وليس له نية. طيب فان لم - 00:28:18

كله نية قال انت طالق غدا وليس له نية؟ يقع الطلاق في اول النهار اتفاقا هذا اذا قال انت طالق غدا وليس له نية طيب اذا قال انت طالق في غد وليس له نية - 00:28:38

كذلك تطلق في اول النهار يقع الطلاق في اول النهار اتفاقا اذا انت طالق غدا انت طالق في غد. عند عدم النية باتفاق اولا يقع الطلاق في اول النهار الخلاف اين هو؟ اذا نوى قال انت طالق غدا ونوى اخر النهار - 00:28:57

او قال انت طالق في غد ونوى اخر النهار فاذا قال من غيري في انت طالق غدا. ونوى اخر النهار يصدق ديانة لا قضاء باتفاق بين الثالثة ليش وصدقوا ديانة لا قضاء قضاء لانها متعلقة بنية. والقاضي لا يحكم بالنية يحكم باللفظ. قوله انت طالق غدا ماذا يلزم - 00:29:23

في اول النهار فاذا قال اردت اخره يصدق ديانا لان الاخرة جزء من الغد اخر النهار جزء منه. طيب اذا قال انت طالق في غد. ونوى اخر النهار ابو حنيفة تفرق بينهما - 00:29:51

فقال انت طالق غدا يصدق انت طالق في غد لا يصدق لم فرق؟ سوى الصاحبان بين المتألتين فجعلوا طالق في غد وطالق غدا بمعنى واحد ولهذا قال رحمة الله اختلفوا في حذفه واثباته في ظروف الزمان. فجعل الصاحبان اثبات فيه وحذفها - 00:30:10
سياب انت طالق غدا انت طالق في غد ونوى او لم ينوي المسألة عندهماسيان. ابو حنيفة تفرق رحمة الله. قال بر فرق بينهما ابو حنيفة فيما اذا ان نوى اخر النهار ان كانت له نية وقال انا اقصد انت طارق في غد اخر النهار. قال ابو حنيفة رحمة الله - 00:30:34
عند ابي حنيفة ديانة وقضاء وجعل في لانها تفيد الظرفية تستوعب اليوم باكمله. فان قصد جزءا منه اولا او وسطا او اخرا حمل عليه ولهذا قال رحمة الله انها للظرفية بهذا المعنى. نعم - 00:30:59

واذا اضيف الى مكان يقع في الحال اذا اضيف ما هو لا الطلاق اكمل اذا اضيف اذا اضيف الى مكان يقع في الحال الا ان يضمر الا ان يضمر الفعل فيصير بمعنى الشرط. طيب اذا اضيف الطلاق الى مكان بحرف فيه - 00:31:18

اذا اضيف الطلاق الى مكان باستعمال الحرف مثل انت طالق في الدار طيب هل الطلاق يختص بالمكان ويتعلق به او السؤال بطريقة اخرى هل المكان ظرف للطلاق الجواب لا قال فاذا قال انت طارق في الدار يقع في الحال حيثما كانت. ولو كانت في الشارع - 00:31:45

لانه لا عبرة بالمكان وهو لا تعلق للطلاق به ظرفا. فاصبح الظرف هنا او في هنا. لا دالة لها. ليس لان في تعطلت عند لكن لان الذي ربطت به وهو الطلاق - 00:32:12

لا يتحمل ظرف المكان فقوله انت طالق في الدار. قال واذا اضيف الى مكان يقع في الحال حيثما كانت والسبب ان الطلاق لا يختص بالمكان ولا يعد ظرفا له. قال الا ان يضمر الفعل - 00:32:29

ان يقول انت طالق في الدار ويكون على تقدير انت طالق الدار. كن في دخولك الدار اضمر الفعل وهو الدخول. انت طالق في دخولك الدار. هذا ماذا سيغير في المعنى؟ قال فيصير بمعنى الشرط - 00:32:47

يعني انت طالق ان دخلت الدار لان الدخول لا يصلح ظرفا للطلاق بحيث يكون شاغلا له ومستوعبا لانه عرض الدخول يحصل وينتهي فلا يبقى ولا يستمر. فصار بمعنى مع انت طالق مع دخولك الدار فحمل على معنى الشرطية - 00:33:06

في اذا بهذا المعنى كما قال هي للظرف وخرج عليه مسألتين اذا اختلفوا في حذفه واثباته في تعليق الطلاق اذا اضيف الى المكان اه افاده فيه لمعنى الظرف هو ايضا ما يقرره اللغويون بل ان البصريين لا يثبتون لحرف في معنى غير - 00:33:28

الظرفية وبعضهم يعدد لها معان تصل الى نعم قال ومع للمقارنة وقبل للتقديم وبعد للتأخير مع وقبل وبعد وعند. هذه اربعة ساقها المصنف تبعا هذه اسماء الظروف لما ذكر في وهي حرف جر - 00:33:48

ونحن ما زلنا هناك منذ درس الاسبوع الماضي ما قال ومنها حروف الجر تذكرون هذا. فدخل يتحدث عن حروف الجر وذكر الباء وذكر الى وذكر حتى وذكر الان في لان في وهي من حروف الجر تفيد الظرفية ناسب الاتيان باسماء الظروف - [00:34:15](#)
وهي اسماء فالحقبها بحروف المعاني لمشابهتها. في ماذا تشبه اسماء الظروف حروف المعاني في انها لا تفيدها معنى بنفسها الا بالحاقها [00:34:36](#) باسم اخر قبل ماذا؟ بعد ماذا؟ مع ماذا؟ وعن ماذا؟ فاما قبل وبعد وعندي ومع. قال رحمة الله مع للمقارنة. قال قبل [00:34:59](#)
واصبح يقال المعنية بمعنى المقارنة. فيقال في النحو او المعنية ويقال في المعاني المعنية. بهذا المعنى لانها تأتي للمقارنة. قال قبل
للتقديم المقارنة يعني يقارن ما بعدها لما قبلها فاما قال انت طالق واحدة مع واحدة او طالق واحدة معها واحدة يعني كم -
[00:35:26](#)

يعني انت تناول فجعله مقارنة فتكون معه هنا تجعل ما قبلها مقارنا لما بعدها تجعل ما بعدها مقارنا لما قبلها. انت طالق واحدة مع واحدة
قال تفييد المقارنة فتتفق ثنتين طيب وبعد للتأخير وقبل للتقديم طيب قال انت طالق واحدة قبل واحدة - [00:35:50](#)
انت طالق واحدة قبل واحدة كم تقع انت طالق واحدة قبل واحدة له الان يتكلم طب انت طالق واحدة بعد واحدة طيب هذا كله
يفترض في المرأة غير المدخول بها - [00:35:50](#)

لان المدخل بها لها حكمها وهيرجعية اذا طلقها تلحقها الثانية لكن غير المدخول بها التي يمكن تتأثر بالطلقة الاولى اذا وقعت
مفردة اذا قال انت طالق واحدة بعد واحدة - [00:36:18](#)

تقع واحدة وتبيّن بها وتأتي الثانية فلا محل لها فتلغو. انت طالق واحدة بعد واحدة اذا قال انت طارق واحدة قبل واحدة قبل
واحدة يعني وسبق قبلها واحدة فكانه قال لها انت طالق طلاق وقد سبقتها طلاقة - [00:36:35](#)

فتتفق ثنتان قوله رحمة الله مع للمقارنة وقبله للتقديم وبعد للتأخير قبل للتقديم يعني ان يسبق ما وصفت به على ما اضيفت اليه
تقول مثلا لو قال لها ضحي تقتل الضحي. انت طالق قبل غروب الشمس. متى تطرق - [00:37:00](#)

في الضحي الساعة الثامنة صباحا قال لها انت طالق قبل غروب الشمس. تطلق في الحال لان هذا كله ظرف له فلما قال قبل غروب
الشمس فالوقت كله صالح واول اجزائه المناسب له ايقاع فيه هو لفظه لحظة التكلم - [00:37:27](#)

وبعد للتأخير عكس قبل قال رحمة الله وحكمها في الطلاق ضد حكم قبل قلت لك والمثال في غير المدخول بها انت طالق واحدة
قبلها واحدة او بعدها واحدة او انت طالق واحدة قبل واحدة او بعد واحدة. سببين - [00:37:46](#)

فرق بين هذه الجمل في السطر الثاني قال وحكمها في الطلاق ضد حكم قبل اذا قيد بالكتابية كان صفة لما بعده وان لم يقيد كان وان
لم يقيد كان صفة لما قبله. اذا قيد بالكتابية - [00:38:06](#)

المقصود بالكتابية هاء الضمير يعني لما يقول انت طالق واحدة قبل واحدة او قبلها واحدة انت طالق واحدة بعد واحدة او بعدها
واحدة. هذا المقصود بالتقيد بالكتابية في نسخة شرح النسف وشرح ابن ملك ايضا قال هنا اذا قيد كل واحد بالكتابية - [00:38:27](#)
ايش يقصد بكل واحد؟ قبل وبعد. قبل وبعد اذا هي ركز مع الكلام على مثال الطلاق في لفظي قبل وبعد ان تستخدمنها بلا ضمير او
تستخدمها مع الضمير. ما مثاله - [00:38:51](#)

نتكلم ايضا عن المرأة غير المدخول بها عقد عليها ولم يدخل بها لان الطلقة الواحدة تؤثر وتجعلها بائنا. فاما قال انت طالق واحدة قبل
واحدة او واحدة قبلها واحدة في فرق - [00:39:08](#)

انت طالق واحدة بعد واحدة. انت طارق واحدة بعدها واحدة في فرق قال اذا قيد بالكتابية كان قبل او بعد صفة لما بعده وان لم يقيد
كان صفة لما قبله - [00:39:26](#)

انته انت طالق واحدة قبل واحدة. ان لم يكن فيها ضمير. فيكون قبل صفة لما قبل لها انت طالق واحدة قبل واحدة هذه الطلقة
الاولى تكون بقييد ان يكون قبلها طلاقة - [00:39:46](#)

او العكس طلاقة انت طالق واحدة بعد واحدة. فان لم يكن مع قبل او بعد ضمير كتابية فان قبل وبعد صفة لما قبلها وان كان فيها ضمير
هاء كتابية فتكون قبل وبعد صفة لما بعدها. ما الاخير؟ ما الفرق؟ ان قال انت طالبة - [00:40:10](#)

واحدة قبل واحدة كم طلقة تقع واحدة قبل واحدة. غير المدخول بها. واحدة انت طالق واحدة قبل واحدة يعني كأنه يقول واحدة وهذه تكون قبل الثانية معنى واحدة قبل واحد يعني واحدة قبل الثانية. فلما وقعت الواحدة الاولى بانت وكانت الثانية لفوا لا محل لها. طب - 00:40:35

اذا قال انت طالق واحدة بعد واحدة تقع اثنتان لانه قال انه قال طالق طلقة واحدة بعد واحدة والبعد هنا يفيد التأخير فكأنه قال طلقت طلقة وهذه الثانية فتفعل سنتان لان بعد هنا صفة للاولى اذا لم يلحقها ضمير قبل وبعد كانت صفة - 00:41:10
كانت صفة لما قبلها وبالعكس انت طالق واحدة قبلها واحدة قبل هنا صفة لما بعدها طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية هنا صفة لما بعده - 00:41:35

واذا قال انت طالق واحدة بعدها واحدة وتبين بها وبالعكس هذا معنى قوله في الجملة السابقة وحكمها في الطلاق ضد حكم قبل كيف الضدية هنا ان لحقها ضمير هاء كناية - 00:41:58

ان لحقها ضمير وهي هاء الكناية ففي استعمال قبل تقع طلقتين وفي استعمال بعد تقع واحدة وبالعكس ان لم يلحقها هاء كناية فان استعمال قبل توقع واحدة واستعمال بعد توقع ثنتين. هذه تحتاج تمرير عافاكم الله اذا رجعتم اكتبها كذا - 00:42:19
تأملها وظعاها تحت بعطف وقارن كل واحدة بالثانية. لكن هذا معنى قوله في سياق الكلام على التفريق بين قبل وبعد لما قال وحكمها في الطلاق ضد حكمي قبل ثم بين لك وجه الضدية. هنا تنبئه - 00:42:43

مفادة هذه فيما يتعلق بالطلاق قبل وبعد قال وحكمها في الطلاق قيدها بالطلاق يعني الاختلاف بين قبل وبعد احترازا عن الاقرار هذا كل الكلام في الاختلاف بين قبل وبعد اختلاف التضاد فيما يبني عليها من احكام في الفاظ الطلاق خاصة اما الاقرارات - 00:42:59

فلا تلحوظوا ذلك وليس مضادة دائما على الاطلاق. مثال لو قال له علي درهم بعد درهم كم يلزم درهمان طيب الحقها بها كناية له علي درهم بعده درهم ايضا درهمين - 00:43:23

لم تختلف المسألة. طيب لو قال له علي درهم قبل درهم له علي درهم قبل درهم لزم درهم واحد لو قال له علي درهم قبله درهم لزم درهمان. فاختصر الاقرار - 00:43:42

الفاظ الاقرار في قبل وبعد لا يطرد فيها التضاد بين قبل وبعد ولهذا قيد في المسألة فقال رحمة الله وحكمها في الطلاق. اما في الاقرار فقد يأتي التضاد وقد يأتي التوافق في بعض الصور - 00:44:01

نعم رابع اسماء الظروف عنده قال وعنده للحضره فاذا قال لغيره لك عندي الف درهم كان وديعة لان الحضره تدل على الحفظ دون اللزوم. عند للحضره سواء كانت حسا او معنى حسية او معنويا - 00:44:16

تقول انا عند البيت فتفيد حضرتك عند البيت هذا حس هذا حسيا. وتقول معنوية تقول لك عندي مكانة هذه معنوية او او حكميا قال عند للحضره هي ايضا اسم ظرف - 00:44:36

فاذا قال لغيره لك عندي الف درهم طيب هذا على ماذا يحمل قال يحمل على الوديعة عند في اللغة للحضره او ربما قالوا في اللغة عباره عن القرب فيتحمل القرب لما قال لك عندي الف درهم - 00:44:57

يتحمل القرب من يده فتكون وديعة وتحتمل القرب من ذمته ف تكون دينا طيب لما اقول لك لك عندي الف درهم ان اقصد الدين فاقدر به او اقصد الوديعة قالوا فتحمل على الوديعة. ليش؟ مع ان اللفظ محتمل. قالوا لان عند تفید القربى والقرب اما قرب يد ف تكون - 00:45:20

امانة وديعة واما قرب ذمة ف تكون دينا فحملوها على الاقل لانه المتيقن ما الاقل؟ الوديعة الدين حملوها عليها فالالتزام بها دون التزام الدين لان التزام الدين في الذمة يكون بعد حصوله باليد - 00:45:50

فيتجاوز ذلك الى الاقرار به دينا واستعماله فقال لك عندي. فقال لان الحضره تدل على الحفظ دون اللزوم وفهمت المعنى ان عند لاما احتملت قرب اليدين وقرب الذمة حملت على الاقل وهو الوديعة دون اللزوم - 00:46:12

نعم قال وغير تستعمل صفة للنكرة وتستعمل استثناء كقوله له علي الف درهم غير دانق بالرفع فيلزم درهم تام ولو قال بالنصب كان استثنائي الفا فيلزم درهم الا دanca. طيب هذه اخر حروف مجلس اللible ان شاء الله غيروا - [00:46:31](#)

صفة واستثناء تأتي في الكلام بمعنىين ان تستعمل صفة لما قبلها اذا كان نكرة وتستعمل استثناء ثم ضرب مثلا للاستعمالين كلها فقال له علي الف درهم غير دانق او له علي الف درهم غير دانق - [00:46:57](#)

فإن كانت بالرفع كانت صفة وان كانت بالنصب كانت استثناء مرة اخرى نحن نقول غير تأتي بمعنى الصفة لنكرة وتأتي بمعنى الاستثناء فان كانت صفة تتبع الموصوف وان كانت استثناء - [00:47:24](#)

تأتي منصوبة لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير وغيره طيب قراءة ابن كثير وابي عمرو وعاصم غير فما اعربها صفة لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير. لا يستوي القاعدون غيره - [00:47:48](#)

فتكون صفة وقراءة الجمهور لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير فتكون استثناء في الآية لم يختلف المعنى لأن المقصود استثناء اولي الضرر في قصة سبب نزولها وهو حضرة عبدالله ابن ام مكتوم رضي الله عنه لما خرجوا في - [00:48:16](#)

جهاد فخشى ان يكون من دخل في عموم قوله في نزول الآية اولا لا يستوي القاعدون من المؤمنين قبل نزول غيره والمجاهدون في سبيل الله باموالهم وانفسهم ثم جاء الاستثناء - [00:48:39](#)

فسواء حملتها في الآية على معنى الصفة او على معنى الاستثناء فالمعنى واحد هنا في المثال يختلف المعنى لما قال له علي الف درهم غير دانق. الدانق سدس الدرهم وربما استعملوا درهما في تلك الاثنتين كما يقول بعض الشرح لانه كان في ذلك العهد درهم على وزن دانق يعني - [00:48:55](#)

في في اه في وزنه بزنة دانق. فإذا قال اعطيه درهما فاعطاه دanca وهو على درهم على وزن دانق يقبل ويعمل به. الان هذا في في الاقرار هنا قال له علي الف درهم غير دانق - [00:49:21](#)

فالالف وصفها بانها غير دانق. طيب. اذا هنا صفة. فكم يلزم الف درهم تامة لا يقبل فيها نقص ولا بعض دراهمها تكون دوالق لانه قال له علي الف درهم غير دانق. يعني بأنه قال له علي الف درهم ليس فيها دانق - [00:49:40](#)

هو وصف لها فتكون اقرارا بالالف تامة. لكن لو حملت على الاستثناء له علي الف درهم غير دانق يعني الا الا دanca فيوفيه الف درهم وينقص منه دانقا فاذا كانت على الوصف افادت معنى واذا كانت على الاستثناء - [00:50:02](#)

فادت معنا ونحوها انت تستطيع تمييزها كما مثلت لك بالآلية فان كانت وصفا تبع الموصوف رفعا ونصبا وجرا. تقول غير غيري حسب تبعيتها للموصوف. وان كانت الاستثناء اتكل منصوبة وهذا واضح جلي لكنها في بيان هذا الاستعمال افادت حكما فقهيا. ثم قال بعدها ومنها حروف الشرط وانتقل رحمة الله - [00:50:24](#)

تعالى الى آآ جنس اخر من حروف المعاني. في هذا الموضع في نسخة شرح ابن ملك زيادة جملة لم ترد هنا في متن المنار ولا في شرح كشف الاسرار ولا شرح المنور قال - [00:50:53](#)

ولو قال بالنصب كان استثناء فيلزم درهم الا دanca ثم قال وسوى مثل غير يعني اضاف ايضا من المعاني سوى واعطاها حكما تغير في انها تأتي صفة وتأتي استثناء وسيكون الفرق بين النسختين هو اضافة حرف اخر من حروف المعاني تكون في - [00:51:10](#)

آآ في في سياق ما ذكره من الحروف متحدثا عن معانيها واحكامها تقف هنا لنكمل الدرس القادم ان شاء الله تعالى. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه - [00:51:40](#)

اجمعين - [00:51:56](#)