

شرح منظومة الجزرية | | الحلقة (94) | | باب الوقف والابتداء

- 2 - | | د. أيمن سويد

أيمن سويد

اـ ثم قال رحـمه الله ولفظـا يعني اذا في تعلـق لفظـي يعني اعـرabi فـامـنـعا مو فـامـنـعا الـوقـف يا شـابـا تـرى هـذـا مـوـضـع مشـكـلة شـوي
بالـجزـارـية. اـنـتـبـهـوا لـهـ. فـامـنـعا الـابـتـداء بـمـا بـعـدـهـ - 00:00:00

لـانـهـ فـوـقـ شـوـ قـالـ ؟ فـابـتـديـ. حـطـ لـيـ عـلـىـ فـابـتـديـ. لـمـ قـالـ فـابـتـديـ هـنـاـ قـالـ فـامـنـعـنـ الـوقـفـ اـمـاـ عـنـ الـابـتـداءـ يـعـنـيـ لـكـ اـنـ تـقـولـ
الـحـمـدـ لـلـهـ لـكـ شـوـ بـتـعـمـلـ ؟ بـتـرـجـعـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ - 00:01:04

وـلـفـظـاـ فـمـعـاـ الـابـتـداءـ بـمـاـ بـعـدـهـ. ثـمـ قـالـ الاـ رـؤـوسـ الـاـيـةـ. اـذـاـ كـانـ وـقـفـتـ عـلـىـ كـلـمـةـ رـأـسـ اـيـةـ وـمـعـنـىـ عـنـدـهـ ماـ كـمـلـ لـانـهـ فـيـ تـعـلـقـ اـعـرـابـيـ
مـعـلـشـ اـبـدـاـ لـانـ الـبـدـءـ بـرـؤـوسـ الـاـيـةـ وـالـوـقـفـ عـلـيـهـ سـنـةـ عـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. الاـ رـؤـوسـ الـاـيـةـ جـوـزـ - 00:01:22
شـوـ يـعـنـيـ يـجـوـزـ الـابـتـداءـ بـمـاـ بـعـدـهـ موـ جـوـزـ الـوـقـفـ جـوـزـ الـابـتـداءـ ثـمـ قـالـ فـالـحـسـنـ يـعـنـيـ فـالـحـسـنـ سـمـهـ. سـمـيـ هـذـاـ المـدـ شـوـ بـدـكـ تـسـمـيـهـ ؟
الـمـدـ الـحـسـنـ. وـالـيـكـ تـعـرـيـفـاـ الـوـقـفـ الـحـسـنـ - 00:01:44

شـغـالـ الـدـيـسـكـ الـاـولـانـيـ الـوـقـفـ الـحـسـنـ هـوـ الـوـقـفـ عـلـىـ كـلـمـةـ قـرـآنـيـةـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ ماـ بـعـدـهـاـ تـعـلـقـ لـفـظـيـ وـمـعـنـوـيـ هـوـ الـوـقـفـ عـلـىـ كـلـمـةـ
قـرـآنـيـةـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ ماـ بـعـدـهـاـ تـعـلـقـ لـفـظـيـ وـمـعـنـىـ الاـ انـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ يـعـطـيـ مـعـنـىـ اـيـهـ - 00:02:03
تـامـاـ يـوـقـفـ عـلـيـهـ وـلـاـ يـبـتـدـاـ بـمـاـ بـعـدـهـ الاـ انـ يـكـوـنـ رـأـسـ اـيـةـ. وـالـاـمـتـلـةـ كـمـاـ تـرـوـنـ بـسـمـ اللـهـ لـوـقـفـ وـاقـفـ عـلـيـهـ اوـ الـحـمـدـ لـلـهـ اوـ مـثـلـاـ كـذـلـكـ يـبـيـنـ
الـلـهـ لـكـ الـاـيـاتـ لـعـلـكـمـ تـفـتـكـرـوـنـ - 00:02:28

فـيـ الـدـنـيـاـ وـالـاـخـرـةـ اـنـتـبـهـاـ فـتـتـفـكـرـوـنـ هـلـ لـيـ اـنـ اـبـتـدـاـ فـيـ الـدـنـيـاـ وـالـاـخـرـةـ ؟ اـقـفـ عـلـيـهـ وـابـتـدـيـ بـمـاـ بـعـدـهـاـ ؟ نـعـمـ لـانـ رـاسـهـ يـعـنـيـ وـانـكـمـ
لـتـمـرـونـ عـلـيـهـمـ مـصـبـحـيـنـ وـبـالـلـيـلـ اـنـ تـمـرـونـ عـلـيـهـمـ اـيـشـ - 00:02:47
فـيـ الـلـيـلـ لاـ تـقـولـواـ يـاـ شـبـابـ وـبـالـلـيـلـ اـفـلاـ تـقـلـوـنـ ماـ بـتـطـلـعـ حـلـوـةـ عـرـفـتـوـاـ صـارـ وـكـانـهـ الـوـاحـدـ اـنـ لـازـمـ يـعـقـلـ بـالـلـيـلـ اـخـيـ بـدـكـ تـاـكـلـ بـالـلـيـلـ
وـبـالـنـهـارـ اللـهـ يـرـضـيـ عـلـيـكـ اـهـ وـبـالـلـيـلـ - 00:03:09

اـفـلاـ تـقـلـوـنـ لـهـذـاـ نـكـونـ قـدـ تـكـلـمـاـ عـلـىـ اـنـوـاعـ الـوـقـفـ الـاـخـتـيـارـيـ الـجـائزـةـ وـهـيـ
اـنـ التـامـ وـالـكـافـيـ وـالـحـسـنـ نـتـكـلـمـ عـلـىـ غـيرـ الـجـائزـ وـهـوـ الـوـقـفـ الـقـبـيـحـ - 00:03:23

الـقـبـيـحـ يـاـ اـخـوـانـاـ مـعـنـاـهـ الـوـقـفـ عـلـىـ كـلـمـةـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ ماـ بـعـدـهـاـ تـعـلـقـ لـفـظـيـ وـمـعـنـوـيـ مـعـنـاتـاـ بـشـبـهـ مـيـنـ ؟ بـيـشـبـهـ الـحـسـنـ. الاـ انـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ
يـعـطـيـ مـعـنـىـ نـاقـصـاـ اوـ مـرـفـوـضاـ لـوـ وـاـحـدـ قـالـ بـاسـمـ بـدـلـ مـنـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ قـالـ بـسـمـ بـاسـمـ شـوـ - 00:03:53
هـادـاـ وـقـفـ شـوـ طـبـيـعـيـ قـالـ الـحـمـدـ مـنـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ. الـحـمـدـ شـوـ كـلـامـ مـبـتـورـ اـذـاـ الـوـقـفـ عـلـىـ كـلـمـةـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ ماـ بـعـدـهـاـ تـعـلـقـ لـفـظـيـ
وـمـعـنـوـيـ وـالـوـاقـعـ لـاـ يـعـطـيـ مـعـنـىـ نـاقـصـاـ. اوـ مـعـنـىـ مـرـفـوـضاـ يـعـنـيـ مـعـنـىـ سـيـعـ. عـرـفـتـ - 00:04:15

اـنـاـ مـتـلـ الـاـمـتـلـةـ اللـيـ جـبـنـاـهـاـ مـنـ شـوـيـ وـغـيـرـ ماـ تـمـ قـبـيـحـهـ. فـنـرـىـ عـلـىـ اللـوـحـةـ تـعـرـيـفـ الـوـقـفـ الـقـبـيـحـ هـوـ الـوـقـفـ عـلـىـ كـلـمـةـ قـرـآنـيـةـ بـيـنـهـاـ
وـبـيـنـ ماـ بـعـدـهـاـ تـعـلـقـ لـفـظـيـ وـمـعـنـوـيـ. وـالـوـقـفـ عـلـيـهـ يـعـطـيـ مـعـنـىـ نـاقـصـاـ اوـ - 00:04:35
بـطـيـنـاـ الـوـقـفـةـ الـقـبـيـحـ هـادـاـ يـاـ شـبـابـ لـاـ يـتـعـمـدـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ فـانـ وـقـفـ مـضـطـرـاـ اـعـادـ. يـعـنـيـ وـاـحـدـ مـضـطـرـ نـسـيـ سـهـيـ بـدـهـ يـعـطـسـ بـدـهـ يـسـعـلـ ماـ
بـعـرـفـ اـيـشـ وـقـفـ عـلـىـ وـقـفـ قـبـيـحـ مـاـ خـرـبـتـ الـدـنـيـاـ شـوـ بـيـعـمـلـ - 00:04:54
بـرـجـعـ لـوـرـاـ فـيـهاـ مـاـ بـيـرـجـعـ لـوـرـاـ كـلـمـةـ كـلـمـتـيـنـ تـلـلـاتـةـ حـتـىـ يـأـتـيـ يـعـنـىـ مـتـكـمـلـ وـاـضـحـ يـاـ اـخـيـ وـاـحـدـ قـالـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ رـبـ شـوـ مـعـنـاـ مـبـتـورـ

هذا ان الله لا يغفر. يا لطيف - 00:05:15

هادا شو هاد هذا معنى مرفوض اه نعم يا ايها الذين امنوا لا تقربوا الصلاة. لكان شو اللي عملت لا نقرب الصلاة مرة اتصلت اخت عالبرنامج بدها تقرأ كيف نقرأ القرآن قال يا يا ايها الذين امنوا لا تأكلوا وقفه قلت لها يا اختي بدننا ناكل - 00:05:37
شو لا تأكلون ربى ما بنهانا ان نأكل امسحي لا تأكل الربا اضعافا مضاعفة. قولى لا تأكل الربا مو لا تأكل ها هذا لغف شو قضية وتركتنا يوسف عند متعنا فاكله. ها - 00:05:59

اه يعني اكل المتع سيدنا يوسف والله مشكلة هاي وهذا هون شو بيكون المعنى مرفوض او او خاطئ معنى خاطئ انتبهنا كيف مرة اخ عم يقرأ علي الله يذكره بالخير - 00:06:20

قال فاعميك بالكهف فلا تسألي عن شيء حتى احدث قلت له انا حدس اكبر ولا حدس اصغر فايم بتلاقي بيطلع امسلة يعني مشكلة اه ايه كمان تبت بد ابي هذا ايه - 00:06:39

تبت يدا ابيه عم يدعى على ابوه يعني واحد عم يقرأ كمان مرة عن سيدنا موسى ولما ورد ماء مدين وجد عليه امة هي امة من الناس وفعلا امة ازا وقفت عليها شو بيتوتفق عليها؟ امة. بس باعتبار سيدنا موسى ضيع امه وهو زغير - 00:07:03
وتجدها بمدينة ما بصير هذا الكلام. فيبقى الواحد بده يقرأ وهو صحيان. اذا خلاصة الكلام لما بدننا نقرأ القرآن العظيم بدننا نبقى صحيانين. خاصة اخوانا الائمة او الذين يقرأون في المحافل - 00:07:26

اه بكثير مسلا بيقل لك بيهبوا الناس يقرأوا اخر اخر سورة البقرة. ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته شو كما حملت استغفر الله العظيم ها قول كما حملته على الذين ضاق نفسك قول كما - 00:07:42

ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا. اما تقول كما حملت مو راكزة انتبهتوا يا اخوان؟ فبدوا يبقى الواحد دائما الله يرضى عليكم لما بيقرأ القرآن بده ينتبه للمعاني والا يفسدها - 00:08:02

ايوا الله يرضى عليك فقال امامنا الجزري رحمه الله في البيت الثامن والسبعين وليس في القرآن من وقف يجب ولا حرام غير مال له سبب هونى بدي وجه لكن راسكن شوي بعلم النحو. معلش تحملوني الله يرضى عليكم - 00:08:27

في عنا شيء بعلم النحو بسموه حرف الجر الزائد بحرف جر مو زائد اصلي وفي زائد شو معناة الزائد؟ معناة اذا حرفتو من جملة ما يفسد المعنى نبهت هلا ذهب سعيد الى المدرسة لو لو حذفنا الى ذهب سعيد للمدرسة المعنى فسد ولا ما فسد - 00:08:54
فسد شلون ذهب سعيد الى المدرسة؟ ما ما بتزبط لكن لو قلنا وليس القرآن وقف يجب وليس في القرآن وقف يزيد. المعنى انفسد شيء ما فسد ازا من وقف هاد الميم بسموها العلماء حرف جر زائد - 00:09:17

والكلمة اللي بعدها بيقولوا اسم مجرور لفظا مرفوع محله على انه من سنة اسم ليس انتبهتوا واصل الكلام ليس في القرآن وقف يجب ماشي الحال؟ اذا من وقف شو اصلها - 00:09:40

وقف من حرف جر زائد وقف اسم مجرور لفظا مرفوع محله على انه اسم ليس وضح هذا الامر يا اخواننا بالقرآن يقولون هل لنا من الامر من شيء شو اصل الكلام؟ يقولون شيئا يقولون هل لنا من الامر شيئا؟ او شيء هل لنا من الامر شيء؟ فمن شيء ها؟ ليس لك من الامر - 00:10:02

شيء والله ما اعرف شلون نعم ايوه هل من خالق بارك الله فيكم؟ هل خالق؟ هذا هل من هذه كلها شو حرف جر زائد كيف بنعرف اذا حرفناها وما فسد المعنى معناة هادا حرف الجر زاء - 00:10:25

طيب مو هون المشكلة. المشكلة لما بيجيوني اسم مجرور لفظا مثل مين وقفن وبي اعطف عليه شو بدي اعمل؟ بدي اعطف عليه. هل اعطف على لفظه ام اعطف على محله - 00:10:42

مخير وخير حبيبي فان عطفت على المحل كما ترون ولا حرام. اذا حرام مرفوع ليش؟ معطوفة على وقفن عالمحل شاييفين؟ من وقف اصله وقفن ولا حرام عطف على المحل. غير صفة لحرام - 00:10:56

انتبهنا ولك ان تعطف على ايش؟ على اللفظ انظروا الان من وقف ها صارت ورا حرام اتكسرت ورا حرامي ولا حرام ها اذا عطف على

الل蜚ظ وبغير هادي اللي بعدا ممکن تقول ولا حرام غيري لانه صفة او ولا حرام غيرها لانه ايه - 00:11:19

اه يعني متل استسناء. نعم. فلذلك غير صفة او غير مستثنى هذا بس للعلم بالشيء. انتم ريحوا حالکن وقولوا وليس في القرآن من وقف يجب ولا حرام غير ما له سبب. لكن لو سمعتوا واحد عم يقول - 00:11:42

وليس في القرآن من وقف يجب ولا حرام غير ما له سبب. لا تظنوه غلط او ولا حرام غير ما له سبب. لا تزنوها غلط واضح؟ بس حبيت توسع شوي بهالموضوع حتى اذا سمعنا ما نحسب غلط - 00:12:00

عرفتوا شو معناة هالكلام ليس في القرآن من وقف نجيب انظروا الى هذه اللوحة الوقف على رؤوس الای سنة مطلقا. كل ما شفتووا رأس اية الوقف عليها سنة. منين عرفنا رؤوس الایة؟ من وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:12:17

واسر اي عرفت بوقف رسول الله. لذلك الوقف عليها ايه؟ سنة. القاعدة الثانية اللي شاييفنها ان تهييامه جدا ليس في القرآن وقف واجب شرعا ولا حرام يعني شرعا الا ما افسد المعنى - 00:12:35

يعني ما في عندي كلمة بالقرآن يجب على القارئ ان يقف عليها فان لم يقف عليها مأواه جهنم وبئس المصير. ما فيها الكلام ولا في كلمة يحرم الوقف عليها فان وقف ايضا اثم - 00:12:53

لا الا ما افسد المعنى وتعمد القارئ الوقف عليه. تعمد اما لو وقف مضطرا لو وقف ساهيا ربنا لا لا تؤاخذنا ان نسيينا او اخطأنا. اما انسان يتعمد يوقف على كلمة فاسدة. المعنى انت فاسد متل الامثلة اللي جبناها. هادي كلها ما بتتصح. ويشتد الفساد اذا كان - 00:13:06

يؤثر على المعنى في حق الله سبحانه وتعالى دابا هنا؟ اه هاي التنبيهات انتبهوا لها. هاي قواعد عامة الله يسلمكم لا يوقف على الفعل دون فاعله. وانت عم تقرأ من معك فعل؟ ما اجا الفاعل. ما بصيرة توقف - 00:13:30

ولا على الفاعل دون مفعوله اجا الفاعل وما المفعول به ما بيصير توقف فان وقفت مضطرا شو بتعمل؟ بترجع ولا على حرف الجر دون مجروره توقف على حرب جر وما اجي المجرور - 00:13:49

ولا على المضاف اليه ولا على المبتدأ دون خبره ولا على الموصوف دون صفتة ولا على المعطوف عليه دون المعطوف. بس هون بدي انبهken على شي بالنسبة للعطف - 00:14:05

العطف يا اخوانا في لغة العرب عطفان بالله رکزوا معی تکة تکة وحدة وسامحوني العطف عطفان يعطف مفردات يعني كلمات مفردة عرفتوا يا اما عطف جمل يتتساھل في عطف الجمل ما لا يتتساھل وین - 00:14:20

طلعتوا في في عطف المفردات يعني مسلا فيها مفردات قدمت عليکم امهاتکم واخواتکم وعماتکم اه هادي شو هالایات هالكلمات؟ هادا عطف اي مفردات ما بيصير يروح وقف انا وبعدين ابدأ بما بعدها. ازا وقفت برجع لورا كلمة كلمتين وبربط الكلام بعضه بعض - 00:14:37

لا جناح عليهم في ابائهم ولا ابائهم وكذا كل ما وقفت برجع بربط الكلام بعضه بعضه لانه هذا عطف ايه مفردات. طب اما عطف الجمل لي انا. اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله - 00:15:00

والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين هذه جمل. شاييفن؟ ما في اشكال. اذا لا تفهموا من كلمة المعطوف عليه دون المعطوف عطف الجمل وانما عطف مين؟ مفردة ولا على صاحب الحال دون الحال. ازا في عندي - 00:15:15

صاحب حاله بعد شوي جاي الحال ما بصير وقتف بده يجيبي الحال معه. ولا على العدد دون المعدود انتبهنا شلون ولا على المؤکد دون التوكید طيب هذه علامات الوقف في المصحف الله يسلمکم هي اللي حکينا عنها العلامات اللي وضعها ساداتنا العلماء. العالمة الاولى بسموها عالمة الوقف اللازم - 00:15:33

لا تفهموا من كلمة اللازم الشرعي لا اللازم معناهه ازا اردت ان تفهم المعنى تماما فقف هنا. لانك ان وصلت ربما فهم منك خلاف المقصود انتبهتوا كيف؟ يعني شاييفن المکبر هذا جاي على كلمة ايش؟ بيسمعه. انما يستجيب الذين يسمعون - 00:16:01 ثم قال الله والموتى يبعثهم الله. اما اذا قلنا انما يستجيب الذين يسمعون والموتى. الموتى ما بيستجيبوا انتبهنا يا اخوانا هاي معناة

الوقف اللازم لا هذى احياناً ما نجدها في المصحف - 00:16:27

معناً لا توقف ليش؟ يعني لانك اذا وقفت حيفهم عنك معنى خلاف المراد يا اما المعنى ما اكتمل عرفت شلون؟ او فبمعنى فاسد. يا معنا ما اكتمل او معنى فاسد. بيكتبوا عليها لا. والان عم يقللوا منها جداً في المصحف مجمع الملك فهد عم يقللوا من هدي الله -

00:16:44

اه جداً لكن في مصاحف تركية قديمة كمان ببالغون فيها جداً. طب احنا شلون جيم علامة الوقف الجائز مستوى الطرح جواز المستوى الطرفين. يعني بتحب توقف ما بتحب توقف الا توقف على كيفك. هادا شو اسمه - 00:17:04

دين قيل قيل هذه الكلمة منحوتة يعني مركبة من حروف من عدة كلمات. يعني يجوز الوصل والوقف اولى شو معناه قيلان يجوز الوصل والوقف اولى. نعم صلة بالعكس يجوز الوقف والوصل اولى - 00:17:23

واضح هذه احياناً نجدها في بعض الموضع في القرآن ثلاثة نقاط مع ثلاثة نقاط قبل الكلمة وبعد الكلمة هذى بيكون الله يسلمكم يعني عم بقل لك يا اما وقف هنا يا اما وقف هنا. لا تتعتمد الوقف هنا وهنا في ان واحد - 00:17:50

عرفت ان وقفت على الاول فلا توقف على الثاني. وان اردت الوقف على الثاني فلا توقف على الاول. راح نجيب مثال ذلك الكتاب لا ريب فيه هذى للمتقين هذى خبر للمبتدأ محرزوف تقديره هو هذى للمتقين - 00:18:11

ذلك الكتاب لا ريب فيه هذى للمتقين. معنى جميل. وما فيني يردو لكن ما بصير انا اقول ذلك الكتاب لا ريب. فيه هذى للمتقين. ما بصير هذه فيه وقف قبلها وقف بعدها - 00:18:33

عرفت يعني اما ان توقف قبله واما توقف بعده. هذا اللي يسموه العلماء الوقف المتعانق. شو بسموه؟ وبعدهم بيسمي وقف المراقبة. يعني راقب معنا خليك مصحح بذلك توقف هون لا توقف هون. ناوي توقف هون لا توقف هون - 00:18:54

دابا هنا كيف؟ نعم الوقف المتعانق نعم واذا حب الواحد ما يوقف لا يوقف. يعني ما لك ملزم اذا شفت هذه النقاط انك توقف. حابب تقول ذلك الكتاب لا ريب فيه يدلل للمتقين - 00:19:10

ماشي الحق انتبهنا مالك ملزم ما في بالقرآن وقف لازم لزوم شرعي نقف هنا بقي معنا وقت دققة في عنا بعض الامثلة بس هيك بنبهكن عليها تنبئه. في عندنا بسورة النور والزخرف والرحمن جاءت كلمة ايهها التي هي للنداء. ليس - 00:19:24

في اخرها الف فاذا وقفنا عليها مسلا ايهها المؤمنون بذلك توقف عليها شو بتقول ايه بس بها الموضع الثلاثة هذه. يا ايه الساحر يا ايه ايه الثقلان ايه تبعنا كيف وما في رابع بس هدول الثلاثة - 00:19:49

هذه ما حسبت منه الالف. فيما انت من ذكرها؟ لو بدننا نوقف على فيما شو بنقول؟ فين؟ بما يرجع المرسلون؟ بما خلقن من ولا ننسى الغنة المطولة ها لا بد من ذلك - 00:20:09

طيب هذى ما حذفت منه الواو ويدعو الانسان هذه كتبت على نية الوصل. لانه بالوصل سقطت الواو واللتقاء الساكنة. فلو وقفنا عليها اضطراراً او اختباراً. شو بنقول؟ ويدع ولا تتعتمد ذلك ويمحو الله الباطل في سورة الشورى اذا اضطررنا ان نقف عليها شو بنقول؟ ويمح لكن لا تتعتمد ذلك - 00:20:28

يوم يدعو الداعي الى شيء نكر في القمر يوم يدع انتبهنا ولا تتعتمد ذلك ايضاً مما حذفت منه الواو سندعو الزبانية. الاصل سندعو. لكن لو اضطررنا او اختبرنا شو بنقول؟ سندع - 00:20:53

وصالح المؤمنين هذه اختلف فيها العلماء. ناس قالوا اصلها وصالحو المؤمنين. وناس قالوا لا وصالح المؤمنين مفرد. فان قيل ان اصلها صالح المؤمنين نقف عليها صالح. المهم دائماً الوقف عليها هو صالح. سواء كان في وا او ما في وا - 00:21:10

ما حذفت منه الياء وما انت بها دلعم بهادي اصلها بهادي. على وزن بفاعل لكن كتبت من غيرها على نية الوصل ان وقفنا عليها اضطراراً او اختباراً شو بنقول؟ ان يرددني الرحمن شو اصلها؟ يرددني لكن كتبت من غيري علانية - 00:21:31

الوصل فنقف عليها ايش؟ ان يردد من هو صالح الجحيم شو اصلها؟ صالح. لكن نقف عليها كيف من هو صالح نتبع الرسم الله يسلمك ايضاً مما حذفت منه الياء فما تغنى النذر. شو اصلها؟ تغنى. كيف نقف عليها؟ فما تون. وله الجوار - 00:21:53

منشآت شو اصلها وله الجواري هيكل الاصل. نقف عليها وله الجوار. الجوار نفس الموضوع بنوقف عليها الجوار نتبع فيها رسم المصحف وسوف يؤتي الله المؤمنين شلون نوقف عليها وسوف يؤتي - [00:22:21](#)

تقيلها انتبهوا وسوف يؤتي. بذك تسكن الهمزة وتجيئ التاء شديدة وتهمسا وسوف يؤتي. فنصيحتي لا توقف عليها نعم. واخشونني اليوم نقف عليها واخشونهم في المائدة. بخلاف البقرة. البقرة شو؟ واخشونني ولاتم - [00:22:43](#)

قد ننجي المؤمنين اصلها ننجي كتبت من غير ياء على نية الوصل فنقف عليها ننجي ونتبع في ذلك رسم المصحف يوم ينادي المنك كيف نوقف؟ ينادي لهادي الذين امنوا بالوادي المقدس بالواد - [00:23:03](#)

على وادي النمل على واد من شاطئ الوادي الايمان من شاطئ الواد طيب ما رسم مقطوعا وموصولا باقي كتير والله هدول خديهم لبكرة حاجة تقلنا عليكم اليوم اذا نقف على امثلة على الوقف الاختباري والاضطراري ما رسم مقطوعا وما رسم موصول امثلة. يعني ما بتخواف لا تخافوا اه - [00:23:24](#)

الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحابه وسلم - [00:23:52](#)