

شرح منظومة الجزرية | | الحلقة (65) | | باب ما رسم بالتاء المبسوطة - 2. | | د. أيمن سويد

أيمن سويد

اه نعم قال رحمه الله معصية بقد سمع يخص طبعا قد سمع اشارة الى سورة ايش اه المجادلة ما هي؟ او المجادلة جاءت معصية في سورة المجادلة اللي هي المرأة المجادلة يعني او المجادلة التي حدثت بين رسول الله والمرأة في موضوعين ويتنازون بالاثم -

00:00:00

والعدوان ومعصية الرسول وكمان في الاية التاسعة كلها مائة مبسوطا قال رحمة الله شجرة الدخان شجرة الدخان. بعض اخواننا بيقولوا الدخان اه شو بيعملوا؟ بيشددوا الخاء. ما في شدة يا ابني. الدخان - 09:01:00

00:01:09 - الدخان يا ابني. شدة ما في. الخاء بيتددو بيعملوا؟ شو الدخان بيقولوا

شجرة الدخان في قوله تعالى ان شجرة القوم طعام اللاثيم. نسأل الله العافية لنا ولكم. فهذا مبسوتة. ان شجرة نعم بقية الشجرة في القرآن كلها ايش وشجرة تخرج من طور سيناء. كيف نوقف عليها؟ وشجرة. هذه نقف عليها ان شجرة انتبهنا - 00:01:33

فِي الْقُرْآنِ كُلُّهَا إِيْشٌ وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سِينَاءَ. كَيْفَ نُوقِفُ عَلَيْهَا؟ وَشَجَرَةٌ هَذِهِ تَنْقُفُ عَلَيْهَا أَنْ شَجَرَةً اَنْتَبَهْنَا - 00:01:33

الآلية في سورة فاطر. في كم موضع جاءت سنة؟ تلات مواضع - 00:01:57
كيف فقط في سورة الدخان انتقلنا الى الكلمة الجديدة وهي الكلمة سنة قال سنة فاطري كلا. شو معناه كلا؟ شوفوا الآية امامكم.

الآلية في سورة فاطر. في كم موضع جاءت سنة؟ تلات مواضع - 00:01:57

فهل ينظرون الا سنة الاولين؟ فلن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد ثلاثتها تأوهها مبسوطة هذا معنى قوله رحمة الله سنة فاطري كلام
قال ولو فالاية الثامنة والثلاثين فقد مضت سنة ثم قال واخري غافر بمعنى اخر اية من غافل - 00:02:15

قال ولو فاليه الثامنة والثلاثين فقد مضت سنة ثم قال واخرى غافر بمعنى اخر اية من غافل - 00:02:15

وفي بعض النسخ الجزرية وحرف غافل. يعني الحرف بمعنى الموضع موضع غافر. لانه ليس في غافر الا هذا الموضع. سنة تالله التي قد خلت في عباده في الاية الاخيرة من السورة وهي الاية الخامسة والثمانين. ايضا هذه مبسوطة - 00:02:40

قد خلت في عباده في الآية الأخيرة من السورة وهي الآية الخامسة والثمانين. ايضا هذه مبسوطة - 00:02:40

انتهى الكلام على سنة قال رحمة الله قرة عين طب بالقرآن في عندي قرة عين فلما قال قرة عين اخرج قرة عين. اذا مين المبوسطة
قرة عين اما قرة عين؟ لا - 00:02:59

قرة عين اما قرة اعين؟ لا - 00:02:59

انظروا في القصص الایة التاسعة وقالت امرأة فرعون قرة عين لي ولك هذه مبسوطة. كيف نوقف عليها؟ قرة بينما قرة اعين في الفرقان قرة اعين في السجدة مربوطة. شلون نقف عليهم؟ قرة - 00:03:24

الفرقان قرة اعين في السجدة مربوطة. شلون نقف عليهم؟ قرة - 00:03:24

الله يسلمكم نعم. ثم قال رحمة الله جنة في وقعت. طبعا وقعت اشارة الى سورة الواقعة فروح وريحان وجنة نعيم هذه التاء مبسوطة. قولوا مثلي فروحوا وريحانوا وجنة الله يجعلنا واياكم منهم ان شاء الله - 00:03:42

مبسوطة. قولوا مثلي فروحوا وريحانوا وجنة الله يجعلنا واياكم منهم ان شاء الله - 00:03:42

اذا وقعت اشارة الى سورة الواقعه وابو جنة في بقية القرآن كلها مربوطة باؤها مربوطة فنقف عليها بالهاء قال رحمه الله وما زلنا في
البيت التاسع والتسعين يلا هانتا فطرة - 00:04:14

البيت التاسع والتسعين يلا هانتا فطرة - 00:04:14

يعني في سورة الروم فطرة الله لو وقفنا عليها اضطرارا او اختبارا شو بنقول نعم بقية هذه جاءت مضافة بسورة هود بينما في البقرة وفي هود الاية مية وستاش زائد غير مضافة. فهي مربوطة - 00:04:35

البقرة وفي هود الاية مية وستاش زائد غير مضافة. فهي مربوطة - 35:04:00

يجب ان تعلموا شيئاً ياخوانا في امر بهذه الهاءات تاء التأنيث هاء التأنيس المرسومة تاء في امر ان كل المكتوب بالباء المبسوطة مضاف وفي بعده مضاف اليه ابدا كل ما ذكرنا الان انه مبسوط شو بيكون في بعده؟ مضاد. اذا ما في مضاف اليه لا تعزب حalk

00:04:57 - مبهطة وانت مغمض بعن

انتهتوا؟ بدلنا قوله رحمة الله يقية وما عين: بانه سورة طب يقية حاءت في القرآن تلات مرات حاءت في البقة و يقية مما ترک ||

موسى مربوطة وزاند فيهود مرتين مرة مضافة ومرة غير مضافة. مين المبسوط؟ المضافة اللي هي اه بقية الله. شايفين المضاف اليه

- 00:05:22

بينما الموضع الثاني من هود اولوا بقية. تن التنوين علامة التنكير. والاضافة علامة التعريف. فلذلك لا يجتمعان نكرة واضافة ما
يبيجتمعوا مضاف اليه يا اما اه يا اما نكرة اللي هو التنوين يعني - 00:05:45

فاما اولوا بقية مربوطة ولا مبسوطة بربو قطة وبقية مربوطة ولا مبسوطة مربوطة بينما بقية الله هي المقصودة في قوله رحمة الله
بقية في البيت التاسع والتسعين وابنة اشاره الى قوله تعالى في التحريرم - 00:06:04

ومريم ابنة عمران. ابنة هادي ايش؟ مربوطة وكلمة اوسط الاعراف وكلمة اوسط الاعراف اه لا تحسبيوا انه بالاعراف في كذا موضع
ما في الا هالموضع ها. لكن وين صار محله؟ - 00:06:28

بوسط الاعراف وكلمة اوسط الاعراب في الاية مية وسبعة وتلاته وتمت كلمة ربك الحسني. هذه الاية شو مكتوبة؟ قلوا ورأي وتم
اث كلمة هذى مربوطة واضح؟ انتهوا الكلمات المربوطين. بقى قاعدة - 00:06:51

قال رحمة الله وكل ما اختلف جمعا وفردا فيه بالباء عرف. هذا الكلام صاير هيك. فايت ببعضه. شو قصده كل كل
كلمة في القرآن اختلف القراء فيها فقرأها بعضهم بالأفراد وبعضهم بالجمع فهي في خط المصحف بالباء المربوطة - 00:07:14

يعنى مثلا عندنا بسورة يوسف لقد كان في يوسف واحشته اية للسائلين لقد كان في يوسف واحشته ايات للسائلين بعض القراء قرأوها
مفردة وبعضهم شو قرأوها بالجمع. اذا هي بالخط شو - 00:07:37

مبسوطة فالقوه في غيابه الجب فالقوه في غيابات الجب بعضهم قرأها بالأفراد وبعضهم قرأها بالجماع. لما بقول قرأها يعني رواها
ارجو ان تنتبهوا ان كلامي فيه تجوز. شو تجوز يعني؟ تساهل في العبارة - 00:07:53

من قرأها من عند نفسه وانما هكذا رواها ونقلها فارجو الانتباه لهذا الامر. اذا غيابتني شو بتلاقيها في المصحف؟ بالباء المربوطة. هذه
خلاصة القاعدة. طيب بالله عليكم مين بيعرف هاي الموضع - 00:08:10

اختلف القراء فيها فقرأ بعضهم مين بيعرفها؟ ما بيعرفها الا المشتغلين بعلم غير علم التجويد اسمه علم القراءات علم تاني اسمعوا
بالقراءة فهنا القاعدة يعني كلام شوي مجمل ما حنعرفه نحنا - 00:08:25

فلذلك سوف اسردها عليكم ثم اذكر لكم نظما لاما ماما المتولى شيخ شيوخنا رضي الله عنه شيخ عموم المقاري المصرية رحمة
الله الله تعالى عليه ليبيينوا هذه الموضع. اذا نرى على اللوحة كل كلمة - 00:08:41

اختلف فيها القراء فقرأها بعضهم بالأفراد وبعضهم بالجماعة فهي في رسم المصحف باليه؟ بالباء المربوطة. وذلك في احد عشر
موضعا مين بيعرف في احد عشرة؟ مين بيعرف؟ بيعربي في احد عشرة - 00:08:57

بتعرف تقريبا طيب صدقنا واما وبعدين احد عشر طيب شلون؟ وين الجار والمجرم وين الجر؟ وين الكسرة مين بيعرف مبني على
فتح الجزئين اسم مبني على فتح الجزئين في محل جر بحرف الجر - 00:09:17

اسم مبني على فتح الجزئين في محل جر بحرف الجر. نعم ما هي الموضع احد عشر ترونها امامكم الان؟ الموضع الاول ايات
للسائلين في يوسف. بعضهم قرأها ايش؟ اية للسائلين - 00:09:52

عنكبوت الاية خمسين لولا انزل عليه ايات من ريه او ايش؟ اية من ريه. الموضع الثالث والرابع غيابه الجب في موضعين الاية عشرة
والاية خمسة عشر سبأ وهم في الغرفات امنون وهم في الغرفة - 00:10:08

امنوا فهم على بينة منه فهم على بینات منه. كم موضع صاروا؟ ستة كانه جمالات صفر الان الموضع من من الثامن
الى الحادي عشر بيتلعلوا بكلمة كلمة - 00:10:25

بعض القراء قرأوها بالأفراد وبعضهم قرأوها باليش؟ بالجماعة. بخلاف التي مرت معنا منذ قليل اوسط الاعراف وكلمة اوسط الاعراضي
تلك لم يقرأها احد بالجمع كل القراء شو اه ما حدا قرأ وتمت كلمات ربك الحسني على بني اسرائيل بما صبروا. كلهم شو قرأوا وتمت

كلمة ربك بالفرد. لذلك - 00:10:46

بالذكر اما هذه اختلف فيها القراء فقرأها بعضهم بالافراد وبعضهم بالجمع فدخلت ضمن القاعدة. الموضع الاول كما ترون تمت كلمة ربك صدقا وعدلا او وتمت كلمات ربك صدقا وعدها كذلك حقت كلمة ربك كذلك حق كلمات ربك حقت عليهم كلمة ربك حقت عليهم -

00:11:08

كلمة وكذلك حقت كلمة ربك في غافر نفس الموضع الكلمات المؤنثة التي قرأها بعض القراء بالافراد وبعضهم بالجمع قال العالمة الشيخ محمد بن احمد المتولي في منظومته المسماة اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة من المرسوم المرسوم يعني مرسوم المصاحف -

00:11:31

قال رحمه الله ولا تنسوا ان امامنا المتولي ككيف ككيف وينظم في رسم المصاحف ورسم المصاحف علم بصري وينظم فيه امامنا المتولي ومن قبله نظم امامنا الشاطبي ابو محمد الشاطبي رحمة الله عليه نظم عقيلة اترابي -

00:11:53

القصائد في علم رسم المصاحف في اسنى المقاصد في علم رسم المصاحف وهو ككيف عم ينظم بايش بعلم بصري بحث شو شو هالرجال هدول؟ رضي الله تعالى عنهم رضي الله تعالى عنهم. الله يلحقنا بهم ان شاء الله في اعلى عليين. بمعيتكم ان شاء الله تعالى

00:12:16

قال امامنا المتولي رحمه الله وكل ما فيه الخلاف يجري جمعا وفردا فبتابة يعني كل موضع يكرر كلام الجزري يكرر كلام الجسد. كل ما فيه الخلاف يجري جمعا وفردا فبتابة يعني فهو مكتوب بالباء. فدري يعني فدري تلك الموضع ثم بدأ يفصل -

00:12:40

فيها فقال وذا جمالات وايش؟ وايات اتى في يوسف والعنكبوت. يا فتى وكلمات وين جاي؟ وهي في وهو في الطول مع انعامه ثم بيونس مع. شو مع يعني؟ موضعين. اذا الكلمات كم موضع صاروا -

00:13:01

اربعة. شايفين؟ الطاولة اللي هي سورة غافر. غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول ثم قال رحمه الله والغرفات في سبأ ثم قال وبينت في فاطر ثم قال وثمرات فصلت -

00:13:24

وختمنها بقوله غيابة الجب قيدها بكلمة الجب انتبهنا؟ اصلا مو جاي بالقرآن الا بهذا الموضع. موضعين بسورة يوسف. ثم بين ان المصاحف اختلأوا المصاحف العثمانية اختللت في ايش؟ شوفوا شو قال. وخلف ثاني يونس. يعني مو فوق فوق قال ايش؟ ثم بيونس معا. الموت -

00:13:47

الثاني من يونس في خلاف بين المصاحف بينما الموضع الاول ما فيه خلاف. ثم قال والطول الطول اللي تحت قصده اللي مر معنا من شوي وكلماته وهو في الطور هذا الموضع اختللت فيه المصاحف في بعضها بالباء المبسوطة وفي بعضها بالمربوطة. طبعا عندنا عند يعني شو بنقرأ؟ المبسوطة. نعم -

00:14:09

هذه هي الابيات امامكم مع هذا التلوين العلمي اللي باللون الازرق هو الكلمات القرآنية. اللي باللون الاحمر هو اسماء السور. اللي باللون الاسود الناظم رحمه الله -

00:14:33