

# شرح منظومة الرحبية في علم الفرائض | | 11 - الأخير | |

## الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين. خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. منتبعا بحسانه الى يوم الدين. ابدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس - 00:00:00

الحادي عشر من الرحابية. قد وصلنا الى كل مؤلف رحمه الله تعالى وان يكون في مستحقي المال يكون ذا صحيح. بينوا الاشكال اقسم على الاقل واليدين تحظى بحق القسم والتبيين واحكم على على المفقود حكم الخنزاء ذكرا يكون او هو انشى - 00:00:10 وهكذا حكم ذوات الحاملين مبني على اليدين والاقل وان يمت قوم بهدم او غرق حادث عن من جمع كالحرق ولم يكن يعلم حوال السابقين فلا تورث زاهقا من زاهق وعدهم كانهم اجانب فهكذا القول السديد الصائب. وقد اتى القول على ما شئنا من قسمة الميراث - 00:00:29

من كسوة الميراث اذ بینا على طريق الرمز والاشارة ملخصا باوجز العبارة فالحمد لله على التمام حمدا وحمداما كثيرا تم في الدوام تلو العفو عن التقصير وخير ما نأمله بالمصير وغفر ما كان من الذنب وستر ما كما شان من العيوب وافضل الصلاة والتسليم على النبي المصطفى الكريم - 00:00:49

محمدین خیر الانام العاقبة والهدى ذوي المناقب وصحبه الاماجد الابرار الصوت الى كابر الاخيار. قال باب في غير مشكل الخزع هو من له الله ذكر والله انشى اي له اه مثلا قبول قبل الرجل. واخر قبل الانشى - 00:01:09

وتارة يكون يزول عنه الاشكال فاذا زال عنه الاشكال اتضح امره ويزول الاشكال مثلا انتصاب الثدي مثلا ونبات ونحو ذلك مما يميز الرجال او النساء. فان استمر في اشكاله فللعلماء فيه مذاهب - 00:01:38

المالكية والحنابلة يعطونه نصف نصيب ذكر ونصف نصيب انشى والشافعية يعطونه المحقق من نصبيه ويوقفون الباقي حتى يتضح امره او يقع الصلح بين الورثة والحنفية يعاملونه بالاضر اي الاضر من كونه ذكرا او انشى - 00:02:04

والخنزاء المشكك ما دام مشكلا لا يمكن ان يكون اصلا ولا زوجا لا يمكن ان يكون ابا ولا من ولا زوجة وله خمسة احوال لانه تارة يستوي ميراثه ذكرا وانشى - 00:02:34

سيكون عمره واضحًا حينئذ وذلك كما اذا كان الخنثى اخا لامه فان الاخوة للام لا فرق بين ذكرهم وانتهانهم في الميراث فهنا لا فرق بين الذكورة والانوثة الحال الثاني ان يرث ذكرا - 00:02:56

لا انشى اذا كان ذكرا ورث اذا كان انشى سقط وذلك كابنتين واب وابن ابن اه خنثى فان آآ مثلا الابنتين لهما الثالثان والاب له السادس فابن الابن هذا اذا كان ذكرا - 00:03:14

فله السادس وللاب السادس واذا كان انشى ستتسقط لانه لم يبقى لها شيء في الثالثين والباقي سيرثه الاب. الحالة الثالثة ان يرث انشى ولا يرث ذكره. اذا كان انشى ورس واذا كان ذكرا لم يرث - 00:03:46

وذلك كزوج واخت شقيقة واخ لابي زوج واخت شقيقة واخ لاب خلد بالزوج النصف ولاخت الشقيقة النصف. فاذا كان الاخ لابي هنا على تقدير ذكراته لا يرث. لانه عاصب وقد - 00:04:10

استكملا الورثة المال فاخذ الزوج النصف واخذت الشقيقة نصف ولم يبقى لاخ لاب هنا شيء اذا كان هذا الخنثى الذي هو اخ لابن كان

انشى فانه يرث. لان الاخت لاب آآ ترث - 00:04:29

مع الاخ مع الاخت الشقيقة فتعود التركة حينئذ وتكون من آآ سبعة فالخزى هنا يرد على تقدير الانوثة ولا يرث على تقدير الذكورة  
الحالة الرابعة ان تكون الذكورة احظ له من الانوثة - 00:04:47

اي يرث بالذكورة لو كان ذكرا اكثرا مما يرثه لو قدر آآ انشى. وهذا كما اذا مات رجل وترك آآ ابنا صحيحا وابنا خدا فان ذكورتها احظ له  
لأنه سيقسم المال مع أخيه الذي ليس فيه اشكال. واذا كان انشى فان اخاه سيرث مع هذا الذكر مثل حظ - 00:05:07  
الاثنين الحاله الخامسه عكس ذلك. وهي ان تكون الانوثة احظ من الذكورة وذلك كزوج وام واخ شقيق خوذق. هنا الانوثة احظ من  
الذكور لاننا مثلا هنا لو قدرناه ذكرا سنعطي الزوجة النصف - 00:05:30

ونعطي الامة الثالث لان عندنا اخا واحدا ماما بقي من ستة؟ بقي سهم واحد. لان الزوج سياخذ نصفه ثلاثة. والام ستأخذ ثلث وهو  
اثنان. وسيبقى سهم واحد لهذا الامر أخي الشقيق على تقدير ذكورته. اما على تقدير انوثته فانه سيكون وقتا شقيقة تزيد النصف.  
وحيئذ ستعود - 00:05:53

تركته الى ثمانية وتعطى ثلاثة من ثمانية آآ انوذه الخنزه هنا احظ له من آآ ذكورته قال وان يكن في مستحق المال خدا صحيح بين  
الاشكالي فاقسم على الاقل على مذهب السادة الحنفي الشافعية تقسم على الاقل واليقين وتوقف بقية المال المشكوك فيه. قلنا ان - 00:06:16

مذاهب اهل العلم هنا على ثلاثة اقسام المالكية والحنابلة يعطون الخنز المشكل نصف ميراث ذكر ونصف ميراث انشى والشافعية  
يعطونه القدر المحقق ويوقفون الباقي حتى يزول الاشكال او يصطلاح الورثة - 00:06:44  
والحنفية يعاملونه بالاضر من ذكورته او انوثته نأخذ امثلة ابنه ذكر وابن خنثى على تقدير ذكورة ستكون التركة  
من اثنين. لان عندنا ابنان سيقسمان ما لا ابيهما. وعلى تقدير الانوثة ستكون - 00:07:06

كتوم ثلاثة لان الابنة الصحيحة سياخذ سهرين وستأخذ آآ البنت سهما واحدا اثنين في ثلاثة ستة هذه الستة تضرب في حاليا اه  
الخنثة ذكرت والانوثة فيكون المجموع اثنى عشر. طيب هنا وصلنا الى اثنى عشر الى اثنى عشر بالنسبة لي - 00:07:33

آآ الشافعية يعطونه القدر المحقق. وهو ثلث اثنى عشر اي اربعة. ويعطون الابن الصحيح ستة لانها هي المحققة. ويوقفون سهرين  
حتى يزول الاشكال ويصطلاحا الورثة ماذا يفعل المالكي والحنابلة يقولون هذه اثنا عشر على تقدير ذكورته سياخذ منها ستة -  
00:08:03

وعلى تقدير انوثته سياخذ اربعة. اربعة زائد ستة كم عشرة نعطيه نصف عشر. اذا نصف نصيب ذكر هذه طريقة المالكية والحنابلة  
والباقي السبعة الباقيه يأخذها الاخ صحيح ولا وقفه لا لا نوقف شيئا - 00:08:32

الحنفية يعتبرونه انزاها لانهم يعاملونه دايما بالاضر من ذكورته وانوثته والاضر به هنا ان يكون انشى اه نأخذ مثلا مثال اخر ابن  
الخنثاء واخ شقيق على التذكير يسقط الاخ وتكون التركة من واحد. وعلى التائنيت - 00:08:49  
تكون من اثنين ابن صحيح اقصد واخو شقيق. هذا ابن الخنساء اذا تبينت ذكورته سياخذ المال كله سيسقط نقشا. وعلى تقدير انوثته  
سياخذ نصف المال ويأخذ شقيقه نصف الماء. اذا تركتان احداهما من واحد والثانية بالاثنتين. نجعلها من اثنتين ونضربها في حاليا -  
00:09:18

الخنزاء وهو الذكورة والانوثة هذه الاربعة كم سيحصل عليه منها لو كان ذكرا ليحصل عليها كاملة اذا نأخذ نصفها وهو اثنين. كم  
سيحصل عليه من اربعة لو كان انشى ساصل على اثنين - 00:09:50

نأخذ ايضا نصف اثنين وهو واحد فنضيفه الى الاثنين فتكون ثلاثة نعطيها لهذا الابن الخنزير نعطيه ثلاثة نصف نصيب ذكر الموتى  
ونعطي بالاخ الصفة واحدا وهكذا هذه طريقة المالكية والحنابلة انهم يعطون نصف نصيب ذكر واناثي. والشافعية يوقفون -  
00:10:13

ذلك القدر المشكوك فيه حتى يزول الاشكال او يصطلاح الورثة. واما الحنفية فانهم يعاملونه بالاضر من ذكورته وانوثته قال فاقسم

على الأقل واليقين تحظى بحق القسم والتبيين، واحكم على المفقود حكم الختى - 00:10:33

اذا كان عندنا في هذه الترکة مفقود فالمحفوظ اما ان يكون وارثا او موروثا يعني مثلا فقد فهو الان مفقود فهو الان موروث لانه مفقود.

00:10:53 - مدة التعلم - تمضي، ورثته حتى، لا يقسم على، ماله. يوقف وادعوه اذا كان

ومنها التعمير مختلف فيها بناء اهل العلم الملوك يقولون السبعون وقى في مذهبهم ايضا كذلك خمس وسبعين او ثمانون

00:11:17 - لمثله . زمن لا يعيش . إن يمض . مدة تعمد هـ . والشافعية بقوله:

ان بعض زمان لا يعيش لمثله ويموت آماً مثلاً آمن: كان مثله والحنفية قالوا حتى يموت اقى ثم يموت جميع من هم على سنه فحيثما

نقطة ما له بعنه فقدنا شخصاً واملاه موحدة وله - 36:11:00

الظاهر: انه ممات فینا تاحد له اربع سنین: فقط ثم اقصیه ماله ایضاً ذکر

اه ها لا فانه بتاء ماله وبه قف حت تمض مدة لا يعيش منهاها اذا فقه اب المفهومين: فجعله بعض المفهومين: بغلمه على ظن

00:13:05 - حکم علیہ حالت و الخنزار موروث کاں

على ما له هو هذا باعتبار كونه موصى به وهذا هو الذي كنا نناقش اللهم وقد غناه اقحنا اللائمة فيه وقلنا ان الماء به قوى مفهوم الحالة

اللائحة ٩ - إنذارك عن المفهوم العاشر - ٢٠١٣:١٣:٥٥:٠٠

يعرف فقدنا شخصاً بعد فقدانه توفي والده وتوفى ابوهه تهوف اذنه اذا هه الا اصبح وارثاً وارثاً اذا ماتنا كف نتعاماً مع هذا الوارث

الموافق ٢٠١٣-١٢-٢٩ حجّة ١٤٣٥ هـ | حكم الخنزير من حجّة إننا -

كما شخص القدر المحققة كـ شخص نعطيه القدر المحققة له على تقدير حياة هذا المفقود وهو قوى المشكك، فهو نعطـ المحققة

00:14:02 - هذا المفقود: لا يرضهه الورثة الذي فرع على المشكواً

وبنهاية المقالة، يذكر الكاتب أن هناك ملخصاً موجزاً للمقالة يتيح للمؤلفين إمكانية إدخاله في الملف الإلكتروني للمقالة.

00:14:27 مفقود زوج وام واحت شقيقة واب مفقود. على تقدير ان الاب المفقود حي ستكون احدى الغرائب: لا: الاخت الشقيقة -

مت. سيسقطها الاب. فحيث اذ: عندنا ذوج وام واب وستكه: حينئذ احدى. الغرام. فتكته: من ستة للذوج النصف والاب سيف الام

فياخذ ثلث الها . وتأخذ الام السادس . الباق . اما عل . تقدب موت الاب . - 00:15:00

فإن التركة حينئذ ستكون من ثمانية فيها حوا الزوج له ثلاثة والام لها الثلث والاخت الشقة لها النصف فإذا أخذنا نصف الزوج مع

نصف الاخت الشقيقة حنئذ سنجسا، عل، ستة - 00:15:25

فحضرت وفقة احدهما في، كما اهـ الاخـرـيـ، تضرـبـ مـثـلـاـ اـرـبـعـةـ فيـ، سـتـةـ اـرـبـعـةـ وـعـشـرـينـ، ثـمـ يـعـدـ

00:16:15 - يه الذى هو القدر المحقق طيب اه الاخر هنا بالام ان التركة هي احدى الغراوة -

فجین اذ هي ستكون عندها اه اه مجرد واحد بالست. هذا الواحد ستظريه له

الشقيقة هو كون الترفة ايضا كذلك من الغرائب لانها ستسقط - 00:16:40

مفهوم؟ فنضرب له آثلاً إياً كذلك فيما ضربنا فيه فحينئذ سيحصل على تسعه - 00:17:05

اـ اذا اـ الزوج اـ سيعطـي اـ تسعـة والـمـ ستـعـطـي اـ ربـعـة والـاخـت سـتـسـقـط حـيـنـئـذ ثـم قالـوا وـهـكـذـا حـكـم ذـوـات الحـمـل باـبـنـاـ علىـيـقـيـنـ وـالـأـقـلـ يـعـنـي اـنـاـ كـانـ فيـ التـرـكـة - 00:17:26

امـرأـ حـاـمـلـ حـمـلـ مـنـ شـائـنـهـ انـ يـرـثـ لـوـ لـدـ فـلـلـعـلـمـاءـ هـنـاـ مـذـاـهـبـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـالـكـيـةـ يـوـقـفـونـ التـرـكـةـ التـيـ فـيـهـ حـمـلـ فـلـاـ يـقـسـمـنـاـ لـاـ يـقـسـمـنـهـ حـتـىـ تـلـدـ المـرـأـةـ سـوـاءـ كـانـ هـذـاـ حـمـلـ اـبـنـاـ اوـ اـخـاـ مـهـمـ اـنـ يـكـونـ وـارـثـاـ - 00:17:53

وـعـنـدـ الشـافـعـيـةـ اـهـ يـحـكـمـ عـلـيـهـ وـالـحـنـفـيـةـ يـقـدـرـونـ الـحـمـلـ وـاحـدـةـ 00:18:18

وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ بـالـاـضـرـ مـنـ ذـكـورـتـهـ وـانـوـثـتـهـ وـالـحـنـابـلـةـ يـقـدـرـونـ الـحـمـلـ اـثـنـيـنـ وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ اـيـضـاـ بـالـاـضـرـ مـنـ ذـكـورـتـهـ وـانـوـثـتـيـ طـبـعـاـ

وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ اـيـضـاـ بـالـاـضـرـ مـنـ ذـكـورـتـهـ وـانـوـثـتـهـ وـالـحـنـابـلـةـ يـقـدـرـونـ الـحـمـلـ اـثـنـيـنـ وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ اـيـضـاـ بـالـاـضـرـ مـنـ ذـكـورـتـهـ وـانـوـثـتـيـ طـبـعـاـ 00:18:44

اـذـاـ مـاتـ عـنـ اـمـتـهـ حـاـمـلـ يـوـقـفـ هـنـاـ تـوـقـفـ هـذـهـ التـرـكـةـ عـلـىـ جـمـيـعـ المـذـاـهـبـ.ـ لـاـنـ لـمـتـيـ لـاـ تـرـثـ؟ـ مـثـلـاـ اـهـ هـيـ اـمـ لـدـ سـتـحـرـ بـوـفـاـتـهـ لـكـنـهـ لـاـ تـرـثـ مـنـهـ.ـ وـهـذـاـ الذـكـرـ يـمـكـنـ هـذـاـ الـوـلـدـ - 00:19:09

يـمـكـنـ اـنـ يـكـونـ ذـكـراـ فـيـحـبـ اـهـ بـقـيـةـ الـعـصـبـ فـحـيـنـئـذـ يـوـقـفـ هـذـاـ عـلـىـ جـمـيـعـ المـذـاـهـبـ.ـ اـذـاـ مـاتـ عـنـ اـبـنـ وـزـوـجـةـ حـاـمـلـ يـوـقـفـ طـبـعـاـ عـنـ

الـمـالـكـيـةـ مـاتـ عـنـ بـنـيـنـ وـزـوـجـةـ حـاـمـلـ عـنـدـ الـمـالـكـيـةـ طـبـعـاـ سـيـوـقـفـ لـاـنـهـ لـاـ يـقـسـمـنـ اـهـ اـهـ لـاـ يـقـسـمـنـ - 00:19:34

فـيـهـ حـمـلـ.ـ يـعـطـيـ اـهـ اـهـ نـحـنـ كـنـاـ اـبـنـ زـوـجـةـ حـاـمـلـ يـعـطـيـ لـاـبـنـ هـنـاـ آـآـ عـنـدـ الشـافـعـيـةـ مـثـلـاـ آـآـ يـقـدـرـ اـنـهـ حـاـمـلـ بـذـكـرـ لـاـنـ هـذـاـ هـوـ الـاـضـرـ بـالـاـبـنـ

الـحـيـ هـيـ سـتـعـطـيـ الـثـمـنـ هـذـهـ الـزـوـجـةـ وـلـاـبـنـ الـحـيـ الـاـضـرـ بـهـ اـنـ يـكـونـ آـآـ الـوـلـدـ - 00:20:04

اـهـ الـذـيـ فـيـ حـمـلـ اـنـ يـكـونـ ذـكـراـ.ـ وـبـالـنـسـبـةـ الـحـنـفـيـةـ اـيـضـاـ يـعـتـبـرـوـنـ ذـكـراـ لـاـنـهـ كـذـكـ وـالـحـنـابـلـةـ يـعـتـبـرـوـنـهـ يـعـتـبـرـوـنـ اـنـ الـحـمـلـ تـوـأـمـ وـهـوـ

الـاـضـرـ هـنـاـ اـنـ يـكـونـ ذـكـراـ اـهـيـطـاـ.ـ فـعـلـيـ هـذـاـ سـيـحـصـلـ الـوـلـدـ هـنـاـ عـلـىـ اـقـلـ اـهـ مـنـ ذـلـكـ - 00:20:36

وـهـكـذـاـ هـوـ حـاـصـلـ مـذـاـهـبـ اـهـلـ الـعـلـمـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ اـنـاـ الـمـالـكـيـةـ يـوـقـفـنـ الـقـسـمـ وـانـ الشـافـعـيـةـ آـآـ يـوـقـفـ يـعـالـمـوـنـ كـلـ وـارـثـ بـالـاـضـرـ

بـهـ وـيـوـقـفـنـ الـبـاقـيـ وـانـ الـحـنـفـيـةـ يـعـتـبـرـوـنـ اـهـ الـحـمـلـ - 00:21:03

وـاـحـدـاـ وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ بـالـاـضـرـ مـنـ ذـكـورـتـهـ وـانـوـثـتـهـ.ـ وـيـعـدـدـهـ الـحـنـابـلـةـ وـيـجـعـلـوـنـهـ ذـكـرـيـنـ اوـ اـنـثـيـنـ وـيـعـالـمـوـنـ الـوـرـثـةـ اـيـضـاـ ضـارـ مـنـ ذـكـورـتـهـ

وـانـوـثـتـهـ وـانـ يـمـتـ قـوـمـ بـهـدـمـ اوـ غـرـقـ اوـ حـادـثـ عـمـتـ جـمـيـعـ كـالـحـرـقـ وـلـمـ يـكـونـواـ يـعـلـمـوـاـ حـالـ السـابـقـ فـلـاـ تـورـثـ زـاهـقـاـ مـنـ زـاهـقـ.ـ هـذـاـ بـابـ

00:21:23

الـهـدـمـ وـالـحـرـقـ وـالـحـرـقـ وـالـمـرـادـ بـهـ آـآـ اـذـاـ مـاتـ قـوـمـ اـهـ فـيـ حـادـثـ عـمـهـ كـحـرـيقـهـ اوـ غـرـقـ مـثـلـ مـاـ نـزـلـتـ الـاـنـ حـوـادـثـ السـيـرـ سـلـمـنـاـ اللـهـ وـاـيـاـكـمـ.ـ مـثـلـ هـؤـلـاءـ غـالـبـاـ لـاـ يـدـرـىـ انـ - 00:21:53

مـاتـ اوـلـاـ اـذـاـ عـلـمـ اـيـهـ مـاتـ اوـلـاـ اـشـكـالـ فـيـهـ اـذـاـ لـمـ يـدـرـىـ اـيـهـمـ مـاتـ اوـلـاـ مـثـلـاـ زـوـجـ وـزـوـجـتـهـ مـاتـ فـيـ حـادـثـ سـيـرـ اوـ فـيـ حـرـامـ وـلـمـ

نـعـرـ اـيـهـمـ مـاتـ اوـلـاـ.ـ جـمـهـورـ اـهـلـ الـعـلـمـ مـنـ غـيرـ الـحـنـابـلـةـ لـاـ يـوـرـثـوـنـ اـحـدـهـمـ مـنـ الـاـخـرـ.ـ وـالـحـنـابـلـةـ - 00:22:17

يـوـرـثـوـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ مـنـ الـاـخـرـ لـكـنـ مـنـ الـمـالـ الـذـيـ كـانـ يـمـلـكـهـ فـيـ حـيـاتـهـ.ـ اـمـاـ هـذـاـ لـيـسـ نـعـطـيـهـ مـيـرـاثـاـ مـنـ الـشـخـصـ الـاـخـرـ فـلـاـ نـجـعـلـ مـنـهـ

حـظـاـ الـاـخـرـ يـعـنـيـ مـثـلـاـ زـوـجـ هـذـهـ زـوـجـةـ مـثـلـاـ هـوـ لـيـسـ لـهـ وـلـدـ - 00:22:39

نـعـطـيـ الـزـوـجـ رـبـعـ الـمـالـ الـذـيـ كـانـ يـمـلـكـهـ الـزـوـجـ فـيـ حـيـاتـهـ آـآـ وـنـعـطـيـهـ هـوـ نـصـفـ الـمـالـ الـذـيـ كـانـ تـمـلـكـهـ هـيـ بـحـيـاتـهـ.ـ لـكـنـ هـذـاـ نـصـفـ الـذـيـ

اعـطـيـنـاـ الرـجـلـ اـمـاـ لـزـوـجـتـهـ لـاـ تـرـثـ مـنـهـ الـزـوـجـ.ـ الـمـالـ الـذـيـ اـلـ اـلـيـهـ بـالـإـرـثـ يـعـنـيـ هـذـاـ سـيـؤـديـ اـلـىـ - 00:23:02

تـسـلـسـلـ يـعـنـيـ نـعـمـ كـلـ مـاـ تـقـرـرـ لـوـاـحـدـ شـيـءـ اـسـتـحـقـ مـنـهـ الـاـخـرـ اـهـ شـيـءـ الـجـمـهـورـ لـاـ يـوـرـثـنـاـ اـحـدـاـ مـنـهـمـ قـالـ وـانـ يـمـوتـ قـوـمـ بـهـدـمـ اوـ

غـرـقـ اوـ حـادـثـ عـنـ مـنـ جـمـعـ كـالـحـرـقـ.ـ وـلـمـ يـكـونـواـ يـعـلـمـوـاـ حـالـ السـابـقـينـ فـلـاـ تـورـثـ زـاهـقـاـ مـنـ زـاهـقـعـنـدـ الـجـمـهـورـ خـلـافـاـ لـلـحـنـابـلـةـ حـيـثـ

00:23:25

يـوـرـثـوـنـهـمـ مـنـ الـمـالـ الـذـيـ كـانـ لـهـمـ قـبـلـ الـمـوـتـ وـعـدـهـ كـأـنـهـ اـجـانـبـ.ـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ مـاتـواـ فـيـ وـقـتـ وـاـحـدـ وـلـمـ يـعـلـنـ تـقـدـمـ عـلـىـ الـاـخـرـ.ـ اـهـ

نـعـدـهـمـ كـانـهـمـ اـجـانـبـ فـلـاـ نـورـتـ اـحـدـاـ مـنـهـمـ مـنـ الـاـخـرـ - 00:23:47

اه فهكذا القول السديد الصائب. وقد اتى القول على ما شئنا من قسمة الميراث اي انتهى هنا بحمد الله تعالى. ما اردنا من قسمة الميراث اذ بینا اعلى طريق الرمز والاشارة ملخصا باوجز العبارات اي اقصرها فالحمد لله على التمام حمدا كثيرا تم - 00:24:00 في الدوام نسأل الله العفو عن التقصير وخير ما نأمل اي نرجو في المصير اي في الآخرة. وغفر اي ستر وعفو ما كان من الذنوب وستر ما شان اي ما كان فيه شين اي عيب من العيوب. وافضل الصلاة تسليمها على النبي المصطفى - 00:24:19 الكريم صلى الله عليه وسلم محمد خير الانام العاقب واله اقاربه من بنى هاشم وبني المطلب الغري ذوي بيجي من منقبة وهي المعاذر والخصال الحميدة وصحبه اصحابه الاماجد الابرار وهو التقى الصفوة - 00:24:38 لديناهم خيار الناس الاكابر الاخياري. وبها نكون قد اتينا على اخر هذه المنظومة المباركة الصلاة والسلام على محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 00:24:58