

شرح منظومة صنعة من طب لمن حب في علم الأدب | اللقاء

الثاني عشر

محمد ابن طوق المري

00:00:00

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. ثم الصلاة والسلام على رسوله الامين وعلى اله واصحابه والتابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بالنبلاء والنبيلات في هذا اللقاء المبارك -

00:00:00

احد اللقاءات اه اوانام الشرق منظومة صنعة في علم الادب وهذا لقاءنا الثاني عشر بفضل الله ومنه وكرمه هذه المنظومة هو شيخنا النبيل الشيخ محمد بن سعيد بن طوق نبوي - 00:00:37

وهو شارحها في هذه المجالس جزاه الله رضوانه واحله من رياض القدس ويقع علينا بصوته النبيل الندي شيخنا الكريم علي ابن الحسن العامي فتح الله عليه وسدده مقام مباشرة لشيخنا الشيخ محمد - 00:00:55

ندعو الله له بالاعانة والتوفيق. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد - 00:01:14

ما نزال في ثاني عصور الادب وهو عصر صدر الاسلام وقد تقدم ذكر شعراء الرسول صلى الله عليه وسلم وشيء من اشعارهم وتسمية بعض ما قال الشعر من الصحابة تفضل شيخنا العامري - 00:01:29

احسن الله اليكم. قلتم حفظكم الله بطيبة رسم اרכת كنت رجائنا واخضر منذ بنتا رثى بها الاصحاب خير مرسلين جرى الاسى منهم بكل مبصر. فاجعة اعظم بها من فاجعة واقعة ويا لها من باقة - 00:01:47

شعر الرثا اصدق شعري ينطقك لا غرو اذ اكبادهم تحترق. وتتم الرثى اخاه مالكا. بقوله قد لامني على البكاء حاضر ارقى شواعر العرب احزن من بكى وارسى من مدد تلك التي غلبت الفحولا وابكت الطلوع - 00:02:10

وقد غزا وللضلال مراثية تذري الدموعهم معا ومثله فخر بني عباد قبر الغريب عداك الغادي وعبدة نجل الطبيب اذ كبرت. ونجل خذاق محمد الخضر بارك الله فيكم قال بطيبة رسم - 00:02:33

كنت رجاءنا وبر منذ بنتا رثى بها الاصحاب خير مرسلين جرى الاسى منهم بكل مفسد ذكر هنا بعض المراكبي التي رثى بها الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعدة ما ذكره منها اربعة - 00:03:09

بطيبة رسم قال حسان رضي الله عنه يبكي رسول الله صلى الله عليه وسلم بطيبة رسم للرسول ومعهد منير وقد تغفو الرسوم وتهمد ولا تمتحن ايات من دار حرمة بها منبر الهادي الذي كان يصعد - 00:03:30

واضح اثار وباقي معالم وربيع له فيه مصلى ومسجد فيها حجرات كان ينزل وسطها من الله نور يستبأ ويوقد وفيها يقول تبكي رسول الله يا عين عبرة ولا اعرف انك الدهر دمك يجمد - 00:03:51

وما لك لا تبكين ذا النعمة التي على الناس منها سابغ يتغمد وما فقد المابون مثل محمد صلى الله عليه وسلم ولا مثله حتى القيامة يفقدون وله ايضا في رثاء النبي صلى الله عليه وسلم وغير هذه القصيدة - 00:04:11

غرقت قال ابو سفيان ابن الحارث يبكي رسول الله صلى الله عليه وسلم غرقت فبات ليلي لا يزول وليل اخي المصيبة فيه طول واسعدني البكاء وذاك فيما اصيب المسلمون به قليل. لقد عظمت مصيبتنا وجلت عشية قيل قد فقد الرسول - 00:04:30

واضحة ارضا مما عراها تكاد بنا جوانبها تميل فقدنا الوحي والتنزيل فينا يروح به ويغدو جبرائيل. وذاك احق ما سالت عليه نفوس الناس او كرب التسليل. نبي كان يجب الشك عنا بما يوحي اليه وما يقول ويهدينا فلا نخشى ضلالا علينا والرسول لنا دليل. افاطم -

[00:04:54](#)

ان جزعتي فذاك عذر وان لم تجزعي ذاك السبيل فقبر ابيك سيد كل قبر وفيه سيد الناس الرسول صلى الله عليه وسلم كنت وجاءنا صفة عامة النبي صلى الله عليه وسلم ترفيه - [00:05:19](#)

الا يا رسول الله كنت رجاءنا وكنت بنا برا ولم تكن جافيا وكنت رحيمًا هاديا ومعلما ليبيكي عليك اليوم من كان باكيا لعمرك ما ابكي النبي لفقده ولكن بما اخشى من الهرج اتيا كان على قلبي بذكر محمد صلى الله عليه وسلم. وما خفت من بعد النبي مكايوا -

[00:05:39](#)

صلى الله رب محمد على اذا لرسول الله امي وخالتي وعمي وابائي ونفسي ومالي. صدقت وبلغت الرسالة صادقا. ومت كصليب العود ابلج صافيا. فلو ان رب الناس ابقى نبينا سعدنا. ولكن امره كان ماضيا - [00:06:04](#)

عليك من الله السلام عليك من الله السلام تحية وادخلت جنات اني ابعدي راضيا فاطمة رضي الله عنها بنت النبي صلى الله عليه وسلم بعد دفنه صلى الله عليه وسلم وقد اجتمع عندها نساؤها - [00:06:29](#)

اذبر افاق السماء وكورت شمسون النهار واظلم العصراني الارض من بعد النبي كنيبة اسفا عليه كثيرة الرجفان فليبيكي شرق البلاد وغربها ولتبكه مضر وكل يمانى وليبيكي الطود المعظم جوه والبيت ذو الاستار والاركان - [00:06:53](#)

بها الاصحاب خير مرسلين يرى الاسى منهم بكل مفصل فاجعة اعظم بها من فاجعة. باقعة باقعة الداهية ويا لها مباقعة شعر الريثاء اصدق شعري ينطق لا غرو اذ اكبادهم تحترق. الغر العجب - [00:07:18](#)

ولا يغروا عجيبا لا غرو ولا عجب متمم الرثى اخاه مالكا بقوله على البكاء التميمي صحابي رضي الله عنه وهو صاحب المراث الحسن في اخيه مالك وهو القائل وكنا حقبة - [00:07:38](#)

من الدهر حتى قيل لن يتصدعا ولما تفرقنا كاني ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا وقد تمثلت بهما عائشة رضي الله عنها لما وقفت على قبر اخيها عبدالرحمن ومن شعره - [00:08:07](#)

ابيات يشار اليها هنا وهي قوله لقد لامني عند القبور على البكاء رفيقي الدموع السوافك فقال اتبكي كل قبر رأيته لقبر سوى بين اللوا فقلت له ان الاسى يبعث الاسى فدعني. فهذا كله قبر مالك - [00:08:24](#)

واكثر شعره في رثاء اخيه ومنه قوله جميل محيا ضاحك عند ضيفه جميع الرأي مشترك الرحل وقور الى القوم الكرام تطاولوا فحلت حباهم واستطيروا من الجفن وكنت الى نفسي اشد حلاوة - [00:08:48](#)

من الماء بالمادي من غسل النحل وكل اخ في الناس بعد ابن امه كساقطة احدي يديه من الخبل. وبعض الرجال نخلة لا جنى لها ولا ظل الا ان تعد من النخل - [00:09:11](#)

يحكى ان عمر رضي الله عنه قال له والله لوددت اني احسن الشعر اخي زيدا بمثل ما رثيت به اخاك وقد استشهد زيد ابن الخطاب رضي الله عنه في الجماعة - [00:09:27](#)

فقال له مكمل لو علمت ان اخي استشهد لو علمت ان اخي صار حيث صار اخوك ما رقيته وقال عمر ما عزاني احد عن اخي بمثل ما عزيتني به ويروى ان عمر رضي الله عنه قال للحطيئة - [00:09:40](#)

هل رأيت او سمعت بابكى من هذا لا والله ما بكى بكاءه عربي قط ولا يبيكيه ومتمم هذا هو الذي اشار اليه صاحب الشرفية بقوله وكن متمما بكاء متمم على الذنوب وارجو عفو معتقي - [00:09:56](#)

وقد قال الشيخ المختار بن حامد رحمه الله في رثائه الشيخ محمد علي من عبد الودود وكان ابوكم يخاطب ابناءه يقول وكان ابوكم مالكي وابن مالكي فلا عذر لي ان لا اكون متمما - [00:10:19](#)

وكان ابوكم مالك يعني شيعي في الفقه وابن مالك يعني شيعي في النحل لا عذر لي ان لا ابكيه كما بكى متمم اخاه مالكا ثم قال

مناضل ارقى سواعل العرب - 00:10:36

احزنوا من بكى وارثى من ندم التي غلبت الفحول وابكت الطلون والحنون تناضل بنت عمرو بن الشريف هي الخنساء رضي الله عنها صحابية وقد اجمع اهل المعرفة بالشعر انه لم تكن امرأة قط قبلها ولا بعدها اشعر منها - 00:11:00
هذا قولك ماض ارقى سواحل العرب وكان بسام يقول لم تقل امرأة شعرا الا تبين الضعف فيه. فقيل له في الخنساء وتلك التي غلبت الفحول وهذا قوله تلك التي غلبت الفحول - 00:11:24

هذا قاله بشار النور ثم قالوا ابكت القلول والحرول. الطلول جمع طلال له شخص من اثار الديار والحلول جمع حال للنازل اه تناضل خمسة كان لها اخوان معاوية وصخر وكان معاوية اخاها لابيها وامها. ومات قبل صخره فبكته باشعار كثيرة - 00:11:40
منها قولها فريقي من دموعه والسفيق وصبرا ان اطقن ولن تطيقي. وقولي ان خير بني سليم وفارسهم بصحراء العقيق يزكيه فقد اودى حميدا امينا الرأي محمود الصديق. فلا والله لا تسلاك نفسي لفاحشة اتيت ولا عقوقي - 00:12:12
لكني رأيت الصبر خيرا النعلين والرأس الحليق ثم مات بعد ذلك اخوها صح نسيته مصيبتها به مصيبتها بمعاوية وقالت فيه اشعارا كثيرة منها قولها تصف حالها لما حال النعش وقائدة - 00:12:34
والناس قد فات خطوها لتدركه يا له فنفسى على صخري ثلاثة ثكلت ام الذين عشوا به الى القبر ماذا يحملون الى القبر ومن شأنها قولها غدا بعينك لان عيني بذكراه اذا خطرت - 00:12:56

طيب ياسين وعلى الخدين مدرارا الى ان تقول وان صخر الدوالين وسيدنا وان صخرا اذا نشكو لنحار وان صخرا لتأتم به كأنه علم في رأسه نار وقالت فيه ايضا عينا يجودا ولا تجمدا الا تبكيان بصخر الندى؟ الا تبكيان الجريء الجميل؟ الا تبكيان فتى السيدا طويل النجابر - 00:13:20

ساد عشيرته امردا. اذا القوم مدوا بايديهم الى المجد مد اليه بيذا فنال الذي فوق ايديه من المجد ثم غدى مسعدا. يكلفه القوم عادهم. وان كان اصغرهم موردا. وان ذكر المجد الفيته تأزر بالمدينة - 00:13:45
ثم ارتدى وابكي على ذنب وقلب قد قسك الصخر من هواه لم يستفق بمقلة كمقلة الخنساء جد تمشي على اذ على صخر بلا ترفق والشيخ مختار محامد رحمه الله قال يرفي بعض العلماء - 00:14:05
فما اساء بنت عمرو بن الشريد على صخر ولا البث من معروفة الخنس ولا حنين بن زيدون الاديبي الى ولادة وليالي وصف اندلسي يوما بباليغ شسع النعل من جزع ولا عشر معشارهم فواصين - 00:14:28
ثم قال ومالك بن الريب نفسه نعى وقد غزى وللضلال والدعاء جر ندائي ولقبري اوسع مرثية دموعهم مع يقال ادرك العين دمعها تذريه اذا صبتة اسالته من الدمع دموعهم معا. يقال همعت عينه - 00:14:52
امعوا هموعا اساءت دمعها وسحاب هنيئ ماطر ما لك بن الريب التميمي هو من اهل هذا العصر توفي رحمه الله سنة سبع وخمسين من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:15:21

وهو اشهر من رثى نفسه وقد كان في اول امره فاتكا لصا يقطع الطريق ثم ان سعيد بن عثمان بن عفان لقيه وهو خارج من المدينة الى خراسان وقد ولاه معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه - 00:15:38
عليها استصلحه وحثه على الغزو معه بدلا من قطع الطريق وصاحبه مالك وابلى بلاء حسنا في خراسان وعند قفولهما اراد ما لك اي ان يلبس خفه فاذا بافعى في داخل الخف - 00:15:55

فلما احس بالموت انشد قصيدته التي يرفي بها نفسه ويذكر توبته قال هل ابيتن ليلة بجنبي الغضى اسدي القلاص النوادي يا ليت الغبا لم يقطع الركب ارضه وليت الغبا ما ش الركاب لياليا - 00:16:14
لقد كان في اهل الغبا لو دنا الغضام زاروا ولكن الغضب ليس دانيا الم ترني بعتم الضلالة بالهدى واصبحت في جيش ابن عفان غازيا تقول ابنتي لما رأت وشك رحلتي صفارك هذا ثابتين ابانيا - 00:16:37
تذكرت من يبكي علي فلم اجد سوى السيف والرمح الرديمي باكيا واسقى خنجيد يجر عنانه الى الماء لم يترك له الدهر ساقيا. ولكن

باطراف السمينة نسوة عزيز عليهن العشية مبيا - 00:16:55

صريع على ايدي الرجال بقفرة يسوون قبري حيث حمى قضائيا ولما تراءت عند مروء منيتي وحل بها جسمي وحانت وفاتي اقول
لأصحابي ارفعوني لآنني اقر بعيني ان سهيل فيا صاحبي رحل بنى الموت فانزلا برابية اني مقيم اللياليا. اقيما علي اليوم او بعض
ليلة ولا تعجلاني قد تبين - 00:17:13

وقوما اذا ما استل روجي فهيأ لي القبر والاكفان ثم ابكيا لي وخطة باطراف الاسنة مضجع. ورد على عيني فضلا ردائيا. ولا تحسداني
بارك الله فيكما من الارض داخل فجراني ببردي اليكما فقد كنت قبل اليوم صعبا قياديا. يقولون لا تبعد وهم يدفنونني - 00:17:41
واين مكان البعد الا مكاني؟ غداك غدي يا لهف نفسي على غد اذا ادلجوا عني وخلفت ثاوبا. واصبح ما لي من طريف وثالث لغيري.
وكان المال بالامس ماليا ويا ليت شعري هل بكت ام مالك كما كنت لو عالوا نعيك باكيا وبالرمل مني نسبة لو شهدني بكينا -

00:18:09

وفي الدين الطبيب مداوية فمنهن امي وابنتاها وخالتي وباكية اخرى تهيج البواكيا ثم لما ذكر ما رثى به ما لك ابن الريب نفسه
السفرة ده فذكر جماعة ممن رثوا انفسهم - 00:18:33

ومثله فخر بني عبادي الغريب لا عداك الغادي وعبدا في النجم الطبيب الكبر محمد الخضر هؤلاء ليسوا من اهل هذا العصر انما
ذكرهم استطرادا وهم اربعة اولهم المعتمد ابن عباد - 00:18:53
وسياتي ان شاء الله ذكر شيء من اخباره واشعاره في الكلام على استشاري في الاندلس معتمد ابن عباد لما احس بدنو وفاته قال قبل
الغريب سقاك الرائح الغادي حتى ان ظفرت باسماء ابن عبادي - 00:19:17

بالحلم بالعلم بالنعمة اذا اتصلت بالخصب ان ادبوا بالرجل الصاد بالطاعن الضارب الرامي اذا اقتتلوا بالموت احمر بالدغامة العادي
بالدهن في نعم. بالبحر في نعم. بالبدر في ظلم بالصدر في النادي نعم - 00:19:38

هو الحق واخاني به قدر من السماء فوافاني بميعادي ولم اكن قبل ذاك التعش اعلمه ان الجبال تهادى فوق اعوادي وكان يعبر ابن
الطبيب وهو بسكون الباء في عبده واما علقمة الفحل صاحب ضحى - 00:19:57

بك قلب في الحسان قروب وهو علقمر ابن عبدة بفتح الباب لما اسن عبد ابن الطبيب بصره جمع بنيه واوصاهم وقصيدته هذه في
المفضليات قال يا بني اني قد كبرت ورا بني بصري وفي لمصلح مستمتع - 00:20:17

الى ان قال اوصيكم بتقل الهي فانه يعطي الرغائب من يشاء ويمنع وببر والدكم وطاعة امره ان الابر من البنين اللطوع ان الكبير اذا
عصاه اهله ضاقت يداه بامرهم ما يصنع - 00:20:41

والثالث يزيد ابن خداح لابن عبد ربه قال قال ابن قتيبة بلغني ان اول من بكى على نفسه وذكر الموت في شعره يزيد ابن خداح وقال
هل للفتى من بنات الدهر من وافي - 00:21:00

ام هل له من حمام الموت من راقي قد رجلوني وما بالشعر من شعث والبسوني ثيابا غير اخلاقي وطيبوني وقالوا ايما رجل وادركوني
وادرجوني كاني وارسلوا فتية من خيرهم حسبا ليسندوا في ضريح القبر اطباقا - 00:21:21

وقسموا المال وارتضت عواندهم. وقال قائلهم مات ابن خزاق. هون عليك ولا تولع باشفاقه فانما الباقي والرابع الشيخ محمد بن
الفضل حسين ومرفيته من لون اخر يقول فيها تسألني هل في صحابك شاعر اذا مت قال الشعر وهو حزين - 00:21:45

فقلت لها لا هم لي بعد موتتي سوى ان ارى اخراي كيف تكون وما الشعر بالمغني فتبلا عن امرئ يلاقي جزاء والجزاء مهين فما لي من
هون سواها واهواء النفوس شجون - 00:22:14

وخلني ففعل فاعلات تقال في اناس لهم فوق التراب شئون وان شئت تأبيني فدعوة ساجد لها بين احناء الضلوع حنين ثم اه انتقل
الى ذكر شيء من رجز من رجز السيرة - 00:22:32

ومن نظر في سيرة ابن هشام وكتب الصحابة كالاستيعاب والاصابة التاريخ كتاريخ الطبري سيجد الشعر يسير على كل لسان حتى
في معمعة الحرب تحتويان السيوف في المواطن التي يخرس فيها البلغاء - 00:22:52

تعلو اصواتهم بالشعر ويتصايحون به. ويرتجزون وقد اشار في هذه الابيات التالية الى شيء من رجس السيرة نعم تفضل شيخنا العامري احسن الله اليكم. قلت من رجز السيرة قول جعفر في مؤتة بمثله فلتفخري. يا حبذا الجنة - [00:23:11](#)

واقترابها طيبة وبارد شرابها قال علي يوم فتح خيبر انا الذي سمتني امي حيدرا وعاصم ابن ثابت الحلال ما علتي وانا جلد النابل. وابن رواحة الذي من قبله خلوا بني الكفار عن سبيله. وقال اقسمت - [00:23:32](#)

منزل يا نفس الا تقتل اروين. وابن الحمام قال في الجهاد ركضا الى الله بغير زاد دجاجة لدى النخيل. انا الذي عاهدني خليل. كرز بن جابر يقول اذ حصر. قد علمت صفراء منبر - [00:23:55](#)

يا ربنا ابق لنا محمدا حتى اراه يافعا وامردا. ثم اراه سيدا مسودا عقبة اله وصحبه ذوي الهدى انتم بارك الله فيكم من رجز السيرة قول جعفر. جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه - [00:24:15](#)

في مؤتة بمثلي فلتفخري يا حبذا الجنة واقترابها طيبة وبائض شرابها. والروم روم قد دنا عذابها. كافرة بعيدة علي ان لاقيتها ضرابها السمك مطية يذكر جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه - [00:24:53](#)

وان حملت راية الامر فكن كجعفر ولا تستبقي قد قطعت يداه يوم ولم يدعها بكمي سوحق لكنه احتضنها حبا لها فيا له من سيد موفق قال علي يوم فتح خيبر - [00:25:12](#)

الذي سمتني امي حيدرة في فتح خيبر لما برز مرحب يهودي مما برز من الحصن وهو يخطر بسيفه ويقول قد علمت خيبر اني مرحب السلاح وطن مجرب. اذا اذا الحروب اقبلت تنهب - [00:25:33](#)

خرج اليه عامر بن الاكوع وهو يقول قد علمت خيبر اني عامر بطل مغامر. فاختلفا ضربتين ووقع سيف مرحب في ترسي عامر وذهب عامر له يسفر له ان يضربه من اسفله - [00:25:52](#)

فرجع سيفه على نفسه انقطع اكله فكانت فيها نفسه ثم خرج اليه علي بن ابي طالب رضي الله عنه وهو يقول من الذي سمتني امي حيدرة يا ليت غابات كربه المنطرة - [00:26:10](#)

فضرب رأس مرحب فقتله على فتحه بعده على يديه وعاصم بن ثابت الفلاحن واين جلد المابل عاصم ثابت عاصم ابن ثابت ابن ابي الاقح قال في خبر بعث الرجيع وهو ماء لهذين لما غدر بهم - [00:26:28](#)

ما انتي وانا جلد نابل والقوس فيها وتر عنابل تزل عن صفحتها المعابر الموت حق والحياة باطل. وكل ما حمل اله نازل. بالمرء والمرء اليه اعيدوا ان لم اقاتلكم فامي هابل - [00:26:58](#)

ابن رواحة الذي من قيده بني الكفار عن سبيله. عبدالله بن رواحة حين دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة في القضاء دخلها وعبدالله بن رواحة اخذ بخطام ناقته - [00:27:17](#)

يقول خلوا بني الكفار عن سبيله اليوم نضربكم على تنزيله ضربين يزيل الهام عن مقيضه ويذهل الخليل عن خديله وقال اقسمت لتنزله يا نفس الا تقتربين في مؤتة لما قتل زيد ابن حارثة وجعفر - [00:27:32](#)

اخذ الراية عبد الله بن رواحة ثم تقدم بها وهو على فرسه وتردد بعض التردد فجاءنا يستنزل نفسه يقول اقسمت يا نفس لتنزيلن ان اجنب الناس وشدوا الرنة ما لي اراك تكرهين الجنة؟ قد طالما قد كنت مطمئنة. هل انت الا نطفة في جنة - [00:27:55](#)

وقال ايضا يا نفس الا تقتدي تموتي هذا حمام الموت قد صليتي وما تمنيت فقد اعطيت ان تفعلي فاحداهما هديتي. يريد صاحبيه زيدان وزعفر ثم قال قال في الجهاد الى الله بغير زاد - [00:28:23](#)

في غزوة بدر لما دان المشركون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه قوموا الى جنة عرضها السماوات والارض وقال عمير بن الحمام يا رسول الله جنة عرضها السماوات والارض - [00:28:49](#)

نعم قال بخ بخ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يحملك على قولك بخمخ لا والله يا رسول الله الا رجاء ان اكون من اهلها اخرجت امارات فجعل يأكل منهن - [00:29:04](#)

ثم قال لان انا حبيته حتى اكل ثمراتي هذه. انها لحياة طويلة ورمى ما كان معه من تمر وجعل يقاتلهم وهو يرتجز بهذه الابيات يقول

ركضا الى الله بغير زاد الا التقى وعمل - 00:29:20

والصبر في الله على الجهاد وكل زاد عرضة النفاذي خير. وكل زاد عرضة النفاذي غير التقى والبر والرشاد حتى اكرمه الله بالشهادة

رضي الله عنه تبود جانت لدى النخيل انا الذي عاهدني خليلي ابو دجانة - 00:29:37

في يوم احد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ هذا السيف بحقه فقام اليه رجال فامسكه عنهم. حتى قام اليه ابو دجانة

وقال وما حقه يا رسول الله؟ - 00:29:57

قال ان تمرض به العدو حتى ينحني هذا هو ابو دجانة ولبس عصابة الموت وخرج وهو يقول من الذي عاهدني خليلي ونحن بالسفح

لدى النخيل ان لا اقوم الدهر في الكيوني اضرب بسيف الله والرسول - 00:30:12

لا اقوم الدهر في الكيوني الكيول اخر صفوف الحرب اضرب بسيف الله والرسول هكذا على الدراهم الكبيرة. فاضرب بسيف ابن جابر

يقول اذ حصر صفراء من بني فهر في فتح مكة - 00:30:30

ابن جابر فهري وخميس بن خالد رضي الله عنهما كانا في خيل خالد بن الوليد تشد عنه طريقا غير طريقه قتل جميعا رضي الله عنهما

جاءنا كرز بن جابر جعله كرز ابن جابر بين رجله - 00:30:47

ثم قاتل عنه حتى قتل وهو يرتجز ويقول قد علمت صفراء من بني فير بقية الوجه نقية الصدر لاضربن اليوم عن ابي صخر وهذه

الابيات شاهد على مذهب للعرب في الوقف على ما اوصته ساكن - 00:31:11

فان من العرب من ينقل حركة لام الكلمة الى عينها في الوقت اذا كان الاسم مرفوعا او مجرورا ينقل دائما الكريم ينقل حركة لام

الكلمة الى عينها في الوقت ولا يفعلها ذلك في النصب - 00:31:28

وقد قوي في الشواذ والعصر وتواصوا بالصبر وقالت الشيماء يا ربنا ابطلنا محمدا صلى الله عليه وسلم حتى اراه يافح وامردا ما اراه

سيدا مسودا واكبت اعاديه معه والحسدا واعطه عزا يدوم ابد - 00:31:43

شيماء اخت نبينا صلى الله عليه وسلم هي الرضاة امها حليلة السعدية ذكر النبي صلى الله عليه وسلم مقام اثنان فلم يقتصر على

بعض الابيات وانما ذكرها كلها وقد ذكر في الاصابة ثم قال - 00:32:11

كان ابو عروة الازدي اذا انشد هذا يقول ما احسن ما اجاب الله دعاءها وكانت تقول ايضا هذا اخ لي لم تلده امي وليس من نسل ابي

وعمي بنيتة من مخول معم - 00:32:31

اللهم فيما تنوي وكانت حليلة امها النبي صلى الله عليه وسلم تقول وهو صلى الله عليه وسلم صغير يا رب اذ اعطيته فأبطه واعنيه

الى العلا وارقه وتحب اباطيل العدى بحقه - 00:32:51

صلى الله عليه وسلم صلى عليه ربنا ومجده واله وصحبه ذوي الهدى. هذا اخره والله تعالى اعلم سبحانهك اللهم وبحمدك اشهد ان لا

اله الا انت استغفرك واتوب اليك. احسن الله اليكم شيخنا النبيل الله لكم رضي الله عنكم وارضاكم - 00:33:11

وجزاكم الله عنا خير الجزاء يا رب العالمين اه النبلاء والنبيلات مشاهدين الكرام من كان لديه سؤال او استفتاء فليوصلها ابغى او

كذلك اليوتيوب هذا يقول شيخنا احسن الله اليكم. ما المقصود بالفلاح؟ وهل اه هو اسم ام صفة؟ بارك الله فيك. من فلاحظ في

اللغة - 00:33:33

هو السيد الشجاع الركين هو السيد الشجاع الرتين. الركين الوقور. هذا معنى الفلاح قال ابو طالب وعربة الاردن لا يحل حرامي ها من

الناس الا اللوذعي الحلال النبي صلى الله عليه وسلم. نصلي وسلم وبارك على نبينا محمد - 00:33:55

وعلى اله واصحابه التابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. شكرا لكم شيخنا النبيل اسأل الله عز وجل ان يجعل هذه المجالس

في موازين حسناتكم وان يتقبلها منكم خالصة لوجهه الكريم - 00:34:16

لكم حضور كريم على حضوركم واستماعكم. نلتقيكم بمشيئة الله سبحانه وتعالى الاحد بمشيئة الله سبحانه وتعالى الساعة التاسعة

والنصف مساء بتوفير مكة المكرمة الى ذاك الوقت استودعناكم جميعا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:34:30