

شرح موصل الطلاب (36) جدول يشمل جميع أنواع ما

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه. في اجمعين. وعلى اله واصحابه اجمعين. كنا في انواع ما كنا سنأخذ من النحو الوظيفي من الصفحة اه ثلاثمائة وستين. اه انواع ما اخذنا - 00:00:00

اولا مع الموصولة نحن قرأت ما على السبورة اي التي على السبورة وهذه نسميها معرفة معرفة ناقصة لانها يحتاج الى الصلة ومعرفة تامة هذب هذا الطفل تهذيب النعمة اما ان ن قدره نعم التهذيب - 00:00:20

نعم التهذيب فماذا تكون؟ معرفة تامة. ما هي المعرفة التامة؟ هي التي لا تحتاج الى صفة ولا صلة ولا الى شيء اخر. او ان نقول نعم تهديبا. فتكون نكرة تامة تمييز الفصل - 00:00:40

بين الحالتين الاولى فاعل والثانية تمييز والفاعل مستتر تقديره هو. اما المخصوص بالمدح محذوف يعني نعم التهذيب هذا الامر يعني. او هو مبتدأ الجملة قبله اه خبر. اه هذا معرفة تامة - 00:01:00

او هذا المعرفة ناقصة. النكرة التامة لها ثلاث حالات ذكر منها حالي المؤلف. وسيدكر صاحب موصل صاحب موصل الطلاب الحالة الثالثة باب التعجب ما اجمل الريف؟ قلنا عند سيبويه هذه نكرة تامة تامة معنى شيء كأننا - 00:01:20

قلنا شيء عظيم يعني اجمل اي صير الريف جميلا فاجمل فعل ماض والفاعل هو والريف مفعول به خبر ما هذا رأي سيبويه. والاختش له رأيان ما هما؟ انت هنا موصولة الذي وجملة اجمل الريف صلة. والخبر محذوف الذي اجمل الريف شيء عظيم. فتكون - 00:01:40

معرفة ناقصة او ان تكون نكرة موصوفة. نسميها نكرة ناقصة. شيء اجمل الريف عظيم والفراء قال هي استفهامية والجملة بعدها خبر. نعم. ومثال اخر اه نكرة تامة ايضا النكرة التامة نعم ما يعظكم به. قلنا نعم ما يعظكم به اما ان نقول نعم - 00:02:10

الشيء نعم الذي نعم الذي يعظكم به فتكونوا ما موصولة. يعني معرفة ناقصة وتكون فاعلا او نعم شيئا وهذا اعراب الزمخشري اعراب الزمخشري وابي السعود وكثير وكثير من المفسرين يقولون نعم شيئا يعظكم ما موقع جملة؟ ما موقع جملة يعظكم؟ في محل نصب - 00:02:40

قصد صفة فتكون نكرة موصوفة. نعم. نكرة موصوفة اي ان تكون نكرة ناقصة. ناقصة الذي اراده المصنف هنا ان تكون نكرة تامة. وقلنا كيف نفعل؟ نقول نعم نعم شيئا شيء يعظكم فتكون شيء يكون مخصص بالمدح - 00:03:10

محذوفان وشيئا هذا تمييز ما تكون تمييزا وتكون نكرة تامة وشيء هو المبتدأ ويعظكم نعت له هذا الذي اراده المصنف هنا. والناقصة هي النكرة الموصوفة. كيف نعرف النكرة الموصوفة؟ من اهم علامات - 00:03:40

انها توصف بمفرد مثلا مررت بما معجب لك. اذا رأيت معجب او رأيت ما معجبا لك هذه تكون نكرة اه موصوفة. دخول اوروبا ايضا عليها يدل على انها نكرة موصوفة. وايضا - 00:04:00

اذا كان المعنى شيء هو غير معروف شيء غير معروف. فمثلا ومن الناس من يقول ومن الناس من يقول امنا؟ لك ان تجعلها موصولة ومن الناس الذي يقول ولك ان تجعلها - 00:04:20

ذاكرة موصوفة ومن الناس آ فريق من الناس الذي يقول او فريض يقول اذا قلت الذي فيقول صلة. واذا قلت فريق فيقول قولوا نسميها نكرة قرب نعرها معا حرف جر ما اسم مبني على السكون - 00:04:40

محد يجرب في الظاهر في محل رفع مبتدأ مبتدأ نكره فعل والهاء مفعول به والفاعل انت من الامر هنا حال من لانها بيانية ربما تكرهه ما شيء تكرهه ايش هو الذي تكرهه؟ من الامر لك ان تجعله صفة او حالا - 00:05:10

والجملة تكرهه في محل جر صفة او في محل رفع صفة. لان ما لها محلان لان الماء لها محلات فلك ان تعتبر الظاهر فتجر او تعتبر
الاصل اه فترفع. ويفيدك - [00:05:30](#)

هذا ايش؟ الان الشرطية الشرطية هل هي معرفة ام نكرة؟ هي نكرة. مهم نعم وتضمنت معنا ان تضمنت معنى الشرطية. فما تفعلوا
من خير كيف نعربها؟ اسمه شرط جاسم يرسم فعلين. هل اخذت فعلا بعدها فعل متعدد؟ هل اخذ مفعوله؟ لم يأخذ مفعوله فنعرّبها
مفعولا به. اسمه - [00:05:50](#)

شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به وتفعّل فعل الشرط ويعلمه جواب الشرط ومع الاستفهامية هل هي معرفة ام
نكرة؟ نكرة. نكرة ايضا. فما اه اسمه شرط اسمه استفهام مبني على السكون في - [00:06:20](#)

واسم خبر. نعم. ولك ان تعكس هنا. اسمه خبر مبتدأ ومع خبر. وهو مضاف وهذا مضاف اليه والكتاب اذا اتاك اسم معرف بال بعد
اشارة فقل فيه بدل ما اسم هذا الكتاب - [00:06:40](#)

ما درسناه في الدرس السابق. الان هذا الدرس نأخذ مع الحرفية. فما الحرفية اما ان تكون نافية او تكون زائدة او آ تكون ابهامية او
مصدرية وان كانت آ نافية تكون اما مهملة واما عاملة وان كانت كافة زائدة اما ان تكون كافة واما ان تكون غير - [00:07:00](#)
كافة وان كانت مصدرية اما ان تكون غير ظرفية او ظرفية. والكافة اما ان تكف عن الرفع او عن النصب والرفع او عن الجر وغير
الكاف اما ان تكون غير كافة عن الرفع او غير كافة عن النصب والرفع - [00:07:30](#)

او غير كافة عن الجر. واضح؟ طيب سنأخذها واحدة واحدة. تعرفون ان الحرف المشترك فيه ان لا يعمل. يعني عندنا قاعدة الاصل
في المختص بالاسم ان يعمل الجر وفي المختص في الفعل ان يعمل الجزم مثلا. نعم. وفي المشترك الا يعمل. الاصل في المشترك ان لا
يعمل - [00:07:50](#)

نعم. الاصل في المشترك ان لا يعمل. فهنا ما تدخل على الاسم وعلى تدخل على الاسم على الفعل فالاصل فيها ان لا تعمل. نعم. فاذا
اعملت لابد ان يكون ذلك لشبهها - [00:08:20](#)

بالفعل. نعم. ان تكون لشبهها بالفعل. فلذلك قالوا ما العاملة ليس التميميون قالوا يا جماعة هذا طبعا هذه اعمالها عملا ليس على لغة
من الحجاز تشبّيها لها بماذا؟ بليس. شبهوها بليس. التميميون - [00:08:40](#)

لا يعملونها فنحن مثلا اه هو الان نتكلم عن المهملة في البداية خيلنا نشرح العاملة اولا ما هذا اهلا ما هذا؟ بشر ما هن امهاتهم. نعربها
معا. مع عاملة العمل ليس حرف مدين ها حرف تنبيه ذا اسمه اشارة السكون في محل رفع الاسم - [00:09:10](#)

اسم ما وجهلا ما هذا بشر كذلك؟ هذا اسمه او بشر خبرها ما هن اسمها وامهاتهم خبرها من يعملها من العرب اهل الحجاز. نعم. لماذا
اعملوها مع انها حرف مشترك؟ شبيهه. تشبّيها لها - [00:09:40](#)

ليس التميميون قالوا لا نعملها. ما حجتهم؟ فالاصل الا تعمل. الاصل الا تعمل. الكوفيون ماذا قالوا؟ قال لا عامل ولا غير عامل هذه هذا
منصوب بنزع الخافض ما هذا بجهل - [00:10:00](#)

ما دليلهم؟ ما دليلهم؟ انه في معظم كلام العرب وفي معظم القرآن تأتي مع الباء ما انت بنعمة ربك بمجنون ما انت بوكيل ما انت ما
الله بغافل. فقالوا تسعين بالمئة او خمسة وتسعين بالمئة تأتي مع الباء - [00:10:20](#)

فتركها لانها منصوبة بنزع الخافض. جاءت في مثالين او ثلاثة فقط في القرآن. ما هذا بشر؟ وما هن امهاتهم؟ وفي مثال محتمل فما
فما منكم من احد عنه حاجزين ما احد حاجز. ما احد حاجز - [00:10:40](#)

هذه الامثلة فقط فقالوا اذا هو منصوب بنزع الخافض. طيب. انتهينا من النافية العاملة من العاملة عملا ليس المهملة التي لا تعمل
مثل ما علمت الخبر ما حرف نف وعلمت فعل - [00:11:00](#)

وفعلوا خبرا مفعول به. وفي مثل ما هذا جهل في مثل ما هذا جهل ايضا هي مهملة نأخذ الزائدة. الزائدة نعم. اما ان تكون طبعا عند
النحاة الزائد هو الذي - [00:11:20](#)

لا يعمل او وقع بين معمولين فلم يؤثر. هذا زائد عندهم. ليس معناه انه لا فائدة له كل متفق على انها لها فائدة. لكن لكننا نسميها زائدة

لأنها اما ان تفيد - 00:11:40

التأكيد فقط لا تأتي بمعنى جديد. كالباء مثلا في مثل لست عليهم بمسيطر. افادت التأكيد لم تأتي بمعنى الملابس الظرفية والملابس
او الاستعانة او مثلا او نحو ذلك. فهذا نسميه زائدا. او شيء لا يعمل - 00:12:00

اه او وقعت بين عاملين فلم يتأثر عما قليل اصلها عن قليلا فبما رحمة فبرحمة فهذا يسمونه زائدا. قال كافة اما ان تكون زائدة فان
كانت زائدة اما ان تكون كافة - 00:12:20

او غير كافة. كافة هي التي تعمل. هي التي تمنع العمل كافة من الكهف هي التي تمنع العمل. النوع الاول هو الذي يكف عن الرفع.
هذا مع ثلاثة افعال فقط. قل وطال - 00:12:40

وكثر قل وطال وكثر. هنا قل ما ينفع الملك التملق الى الناس يعني التملق ان تمدح احدا وتتقرب اليه وهو لا يستحق. كيف صاحب
مثلا موظف مع رئيسه يتملق اليه ويتقرب اليه ويحاول ان يتكلم معه بكلام آآ يمدحه - 00:13:00

فيه ونحو ذلك حتى يأخذ منه شيئا. هذا نسميه التملق. فيقول قل ما ينفع الملق. هي قل ما تشبه ربما تفيد التكثير والتقليل؟ نعم.
ربما اذا دخلت عليها ما ماذا تفعل بها - 00:13:30

تمنعها من العمل صحيح؟ ربما يود الذين كفروا رب حرف جر شبيه بالزائد وما كفتها عن العمل فبعض العلماء قاس قل ما وكثر ما هو
طالما على ربما. قال هي بمعناها. فنقول - 00:13:50

فعل ماض مبني على الفتح. وما كافة منعه ان يأخذ فاعلا. الان هذا لا يحتاج الى فاعل. نعم كيف؟ طب فعل بدون فاعل؟ قالوا نعم
موجود بدون فعل جاء جاء زيد. جاء الاولى فعل وزيد فاعل. طب جاء الثانية؟ لا فاعل لها تأكيد - 00:14:10

هنا فاعل له كانت زائدة لا يوجد لها اسم ولا خبر. واضح فقالوا هذا له نظير في اللغة يعني. انه افعال لا تأخذ فاعلا. فقالوا اذا نجعل ما
كافة وينفع فعل وفاعل. طالما والاعلم ان تكون جملة فعلية. بعد ما كافة ان تأتي جملة فعلية - 00:14:40

ينفع فعل والملك فاعل. طالما طارد فعل ماض وما كافة. كافة ونصحت فعل وفاعل اسحاق قال انا لا اريد هذا المذهب اريد ان اجعل
لكل فعل فاعل. ماذا حتى نلبي رغبته ماذا نفعل؟ نعم. ايش نجعلنا؟ آآ - 00:15:10

هنا احسنتم مصدرية ما مصدرية؟ نجعل ما مصدرية والمصدر المؤول من ماء والفعل في محل رفع قل نفعه وهذا عندي احسن. مم.
واختاره النحو الوافي يقال حتى نبقي جميع الافعال على القاعدة يعني. طال طال فعل ماض وما مصدرية - 00:15:40

والمصدر المؤول فاعل طال نصحه. نصحيه. طال نصحيه. اذا فهمنا الهم عندنا الان ان نعرف انها كافة يعني في هذا لاننا نريد ان
نمثل لها بالكافة. اذا هي كافة عن رفع اي تكف عن اخذ - 00:16:10

الفاعل. نعم. النوع الاول. النوع الثاني هي التي تكف عن نصب الاسم ورفع الخبر. تذكرونها في ان واخواتها اخذن انه جميع اخوات ان
في المشهور عند العلماء اذا ادخلنا عليها ماء كفتها عن العمل. الا واحدة ليت بالضبط. لماذا؟ لان لانها - 00:16:30

لم تزل اختصاصها بالجملة الاسمية ليت حتى لو ادخلتها عليها ما تبقى تدخل على الجملة الاسمية. كلا الوقت فلما حافظت على اصلها
لما حافظت على اصلها احترمناها فقلنا لك ان تعملها ولك ان تهملها - 00:17:00

اما البقية لما ادخل عليها ماء جاز ان تدخل على الجملة الفعلية او الاسمية كانما يساقون. ادخلناها على اي جملة؟ على الفعلية. نعم.
واضح ان شاء الله هذا؟ نعم. نعم. فاذا اه جميع ادوات ما جميع - 00:17:20

خواتي النأ اذا جميع اخواتي انا اذا ادخلنا عليها ماء كفتها عن العمل الا فنقول انما المؤمنون اخوة. انما يوحى اه لعل ما نعم نقول انما
المؤمنون اخوة انما يوحى الي. لعل ما زيد قائم. لكن - 00:17:40

زيد قائم. فاذا نقول كافة ومكفوفة. كيف نعرب اما؟ اما ان نقول ان حرف توكيد ونصب وما كافة. او نقول انما كافة ومكفوفة. كنت
ادرس عند شيخ اصله من من سوريا نعم هو الذي اخذ اه اعرابات ابي حيان اسمه جاسم ياسين جاسم - 00:18:30

اخذ عربات ابي حيان وافردها في كتاب. فقلت له لم قالوا كافة ومكفوفة؟ كان عليهم ان يقولوا مكفوفة كافة انما صح؟ انما مكفوفة
وما كافة. قال لانها الاول يتبادر الكاف ثم المكفوف - 00:19:00

في شيء كف شيئاً. فنذكر اول الذي عمل الكف ثم نذكر المكفوف. فانما اه هنا ان حرف توكيد ونصب ومع انما كافة المؤمنين مبتدأ واخوة خبر. حصر المؤمنين في الاخوة اي ليسوا اعداء - [00:19:20](#)

ليسوا اعداء وجعلهم كاخوة الدم لانها اخوة تطلق لاختك من ابيك وامك. بخلاف اخوانهم اصبحتم بنعمته اخوانا. وانما يوحى اليه كافة ويوحى فعله ونائب فاعل. لعلنا لعل ترج ونصب وما كافة وزيد مبتدأ وقائم خبر. لكن حرف استدراك هو معك فهو زيد مبتدأ وقائم خبر. واما - [00:19:40](#)

ليت لنا وجهان ليتما زيد قائما فماذا تكون ماء؟ زادت زائدة كافة ولنا ان نقول ليتما زيدا هذا عكس قائم هذه ها ليتنا زيد. نعم قائم وليتنا زيدا قائم. اذا لنا ان نقول ليتما زيد - [00:20:10](#)

قائم او نقول ليتما زيدا قائم. في الاولى ماذا نعتبر ما؟ زائد احسنت. زائدة كافة وفي الثاني ماذا نعتبرها؟ زائدة غير كافة. الاولى زائدة كافة والثانية زائدة غير كافة. نعم. قال كافة عن الرفع - [00:20:40](#)

كافة عن نصب الاسم ورفع الخبر انما العمل حياة. فالعمل مبتدأ وحياة خونة. من العلماء كالزمخشري وابن مالك قال يجوز دخول ما على جميع اخواتي ان ولا تكفها. هذا مذهب عند العرب وسمع - [00:21:10](#)

مع جميع اخواتي النا مثل ليتا. نترك هذا المذهب ليس مشهورا لكن احفظوه يعني. لكم ان تدخلوا على جميع اخواتي ان مع اعمالها. هذا مذهب اخر لكنه غير مشهور. الان كافة انتهينا من الكافة عن - [00:21:30](#)

رفع الكارت عن نصب الاسم ورفع الخبر. الاية الكافة عن الجر. التي تكف عن الجر هذا في الحروف ربما ربما الاصل فيها ان تجر وان تدخل على الاسماء. فاذا جاءت ماء كفتها عن العمل. ربما تنجح - [00:21:50](#)

فرب حرف جر شبيه بالزائد وما كافة. وجعلتها تدخل اجازة ان تدخل رب على بلاتي الفعلية الفعلية فتتجح فعلا والحيلة تفاعل. ربما يود الذين كفروا او ربما يجوز لغتان حرف جر شبيه بالزاد وما كافة. انتهينا من الكاف. الان نأخذ - [00:22:10](#)

الزائدة اه اه نأخذ الزائدة غير الكافة اما ان تكون زائدة لم تكف عن الرفع. لم تمنع عن الرفع. شتان تعرفون شتان اسمه فعلا ايش الان الاصل ان يأخذ فاعلا شتان ما شتان كذا وكذا. هنا شتان ما الاسراف - [00:22:40](#)

تدبيره شتان ما الاسراف والتدبير؟ فيها اعرابات فيها اعرابات لكن منها ان تكون زائدة غير كافة واين فاعل شتان؟ الاسراف. الاسراف. كأننا قلنا شتان الاسراف وما بعد جدا وما زائدة لم تمنعها عن اخذ الفاعل. لم تمنعها - [00:23:10](#)

رفع الفاعل كأنك قلت شتان الاسراف والتدبير. زائدة لم تكف عن نصب الاسم ورفع الخبر هذا خاص ببيتما ليت فليت حرف تمنن ونصب وما زائدة خير الكافة. نعم. واخاك اسمها وهنا خبرها. مهم. هذا خاص بليت المشهور - [00:23:40](#)

غير كافة عن الجر. وهذا اما ان في الحرف او في الاسم. لا التي لم تكف عن الجر. اما في الحرف واما في الاسم. فاما في الحرف ساعدو عما قريب. ما اصلها؟ عن قريب. قل. قريب - [00:24:10](#)

ساعدو عن قريب فعن حرف جر وقريب اسمه المجرور. وما زائدة غير كافة. ما فائدتها تأكيد ماذا؟ القلة. لو قلت عن قريب ممكن بعد سنة عشرة ايام عما قريب يعني قريب جدا. لما قال ربي انصرتي بما كذبوه في سورة المؤمنين. ماذا قال؟ قال عما قليل - [00:24:30](#)

ليصبحن نادمين. ما اصلها؟ ليصبحن نادمين عن قليل فافادت ما تأكيد القلة. فعن حرف جر وما زائدة غير كافة وقليل. نعم مجرور ما معنى عن هنا؟ كيف الصدور هنا؟ ما قال بعد - [00:25:00](#)

لا يصلحون نادمين. اي ليصبحن نادمين وهذا متى يحصل صادرا عن قليل. كانهم قد سألنا كأنه قال سيتمتعون قليلا ثم يتركون هذا هذا المتاع ويصدرون سيكون صدورهم وانطلقهم وخروجهم نادمين منطلقا عن وقت قليل. في - [00:25:30](#)

بيعاني يشعر بتركهم لما هم فيه من المتاع وسيتجاوزونه ويصدرون نادمين عما قليل ليصبحن نادمين. مثلها كثير في القرآن فيما رحمة من الله لنت لهم. فيما رحمة من الله لنت. انظر الصحابة في احد يعني كانوا - [00:26:00](#)

سبب الهزيمة كثير من او الجماعة منهم. والنبي صلى الله عليه وسلم ما انبهم ولا تكلم معهم ولان لهم وصبر مع انه اودى وضرب وكسرت اه اسنانهم صلى الله عليه وسلم وهكذا. ومع ذلك صبر. فالله يقول فيما رحمة - [00:26:30](#)

ما قال لنت لهم برحمة اولا قدم الجار والمجرور واتى بما لتأكيد انه سبب الرحمة لا بسبب اخر. ونكر رحمة فبرحمة عظيمة لنت لها.

واضح هذا كذلك مما خطيئاتهم مما خطيئاتهم اغرقوا - [00:26:50](#)

من حرف جاد وخطيئات اسم مجرور. ماذا افادت ما؟ مما خطيئاتهم اغرقوا افادت ان اغراقهم فقط بسبب الخطيئة. هم. هذا ما خذه من شيئين من تقديم الجار والمجرور ليس من دعاء نوح اغرقه. يعني بعض الناس يقول هذا نوح عليه السلام هكذا فعل بهم. نقول -

[00:27:20](#)

طلاب ليس دعاء نوح هو الذي اغرقهم هذا كان تحصيل يعني هو بس هم هذا سيحصل لهم فهو دعاه فقط والا هم يحقون له اصلته.

ها؟ والله استجاب له لا شك. هذا السبب والسبب الاصيلي هو ذنوبهم. اي من خطيئات - [00:27:50](#)

لا من شيء اخر اغرقوا. فما الجار والمجرور افاد الحسرة؟ وما اكدت هذا الحسرة. فاحنا زائدة ليس معناها انها لا فائدة فيها انما هي

لانها ما اثرت فيها لم تمنع العمل لم تمنع العمل. اذا - [00:28:10](#)

هذا في الحروف لم تكف عن الجر في الحروف. الان لم تكف عن الجر في الاسماء. ايما الكتابين قرأت تستفد ان سمع اي الكتابين قرأت؟ كيف نعربها هذه شرطية. نعم. مثل اي ما تدعو فله الاسماء الحسنی. اذا ماذا نعربهم؟ اي مفعول. لا هي ليست في - [00:28:30](#)

لانها معرضة. نعم مفعول به. اي مفعول به منصوب. يعني اسم شرط هو مسؤول به منصوب بقرأته وهو مع زائدة والكتابين اليه. هل

كفة؟ هل ما منعت اي عن اخذ المضاف اليه؟ لا. لا. بخلاف حيثما - [00:29:00](#)

حيثما ما كفتا عن اخذ المضاف اليه. واضح؟ فهذه ما زائدة الغير كاف والكتابين مضاف اليه قرأت فعل الشرط وتستفد جواب الشرط.

قرأ فعل ماض مبني على الفتح في محله - [00:29:20](#)

قرأ فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم. فعل الشرط والتاء فاعل. وتستفد فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. واضح؟

مثلها ايما الاجلين قضيت لا عدوان عليه. اي مفعول به. وما زائد اجلين مضاف اليه. قضيت فعل ماض مبني على السكون في محل

الجزم - [00:29:40](#)

ها هو التاء فاعل وجملة فلا عدوان عليه في محل جزم جواب الشرط. فكر اذا ما سألت ماذا تفيد ما هنا؟ تفيد التعميم في اي وقت

سئلت وتفيد تأكيد ايش - [00:30:10](#)

التفكير عند السؤال لا بد ان تفكر عندما تسأل. فهنا اذا ظرفية ومع زائدة جملة سئلت مضاف اليه فما لم تمنع اذا من اخذ مضاف اليه.

اذا نحن انتهينا بهذا من - [00:30:30](#)

الزائدة غير الكافة اما ان تكون زائدة غير كافة عن الرفع مثل شتانما الاسراف او ان تكون زائدة غير كافة عن نصب الاسم ورفع الخبر.

واما ان تكون زائدة غير كافة عن الجر. والتي غير كافة عن - [00:30:50](#)

اما ان يكون ذلك في الحرف او في الاسم والاسم في مثل اي ومثل اذا نعم. الان غير كافة عن الجزم غير كافة عن الجزم. اينما تسافر

وانيسا هي اولا منعته من اخذ مضاف اليه لن تأخذ مضافا اليه. وهي ممكن لا تحتاج هنا الى مضاف اليه. اين - [00:31:10](#)

عادة لا يأتي بعدها جملة مضاف اليه. اذا هي لم تكفها عن الجزم. اه نعم. اين هل يشترط فيها ان تدخل عليها ماء لتكون جازمة؟ لا. لا.

حيثما واذ ما فقط التي تحتاج الى دخول ماء. فنقول اين اسم شرط - [00:31:40](#)

لازم يجزم فعلين مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان. وما زائدة كافة ما فائدتها؟ تعميم تعميم والتأكيد. تعميم اينما تسافر اه

التأكيد انه لا بد ان تلقى انيسا في اي مكان تسافر فيه - [00:32:00](#)

اذا ما زائدة غير كافة تسافر فعل الشرط وتلقى جواب الشرط. نعم. انتهينا من الزائدة الكاف الان الابهامية المنبهة على الوصف هذه

المؤلف جعلها من الحروف ابن هشام من الاسماء. تسمى ماء الابهامية. هذه ماء الابهامية لها وظائف كثيرة. اما الابهام - [00:32:30](#)

لامر ما جاء زيد. يعني اما تفيد هنا التعظيم لامر عظيم او لامر غير معروف منها قليل ما هم. ايش تفيدوا هنا؟ وان كثيرا من والا يبغي

بعضهم على بعض الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم. ايش تفيد - [00:33:00](#)

القلة مم قليلا ما يؤمنون ماذا تفيدنا؟ قلة ايمانهم كانوا قليلا من الليل ما يهجعون. قليلا ما. يهجعون قليلا. ان الله لا ان يضرب مثلا ما

بعوضة اما ان نفهمها اي مثل كان بعوضة فما فوقها - [00:33:30](#)

او نفهمها للتحقير مثلا ولو مثل حقير. لماذا؟ لان المثل الاصل فيه ان يطابق الممثل لهم واحد حقير هل نقول هو اسد؟ نقول هو

كالبعوضة مثلا. فيعني من غير المناسب مثلا - [00:34:00](#)

كفار ولايتهم ولاية الكفار لبعضها. هل نقول هي مثل الحديد؟ ولا نقول مثل العنكبوت؟ فالله لا يستحي لا يمتنع ان يضرب مثلا اي مثل

بعوضة فما فوقها فما هو اكثر منها. ايش هي؟ شيء حقير فما فوقه - [00:34:20](#)

لان الاصل في المثل ان يوافق الممثل له هذا هو البلاغة. وهذا فاعتراضهم لماذا الله يستخدم بعوضة وذبابه في غير مكانه. وواضحة

الفكرة؟ لن يخلقوا ذبابا غير مناسب للبلاغة ان يقول لن يخلقوا فيلا او اسدا - [00:34:40](#)

انا اريد لا يستطيعون ان يخلقوا احقر الاشياء واصغرها. فمن غير المناسب ان يقول اسدا مثلا. نعم. فهذه ما الابهام فهمناها قد تفيد

التحقير قد تفيد التعظيم قد تفيد التنويع. وهذه اختلفوا فيها هل هي حرف ام اسم - [00:35:00](#)

من جعلها حرفا قال حرف لا محل له من الاعراب هذا الجميل. ومن جعلها اسما جعلها نعتا. جعلها نعتا المؤلف جعلها حرفا قال ابهامية

منبهة على الوصف لامر ما غاب. اما ان نقول لامر - [00:35:20](#)

او لامر اي امر فنقول ما خيلنا نعتد الان حرف وسأخذ انها اسم في الكتاب. حتى نأخذ المذهبين نقول ما ابهامية حرف لا محل له

من الاعراب. بدأ المريض يتحرك تحركا ما. اي تحركا - [00:35:40](#)

فاذا قلت ما ابهامية حرف لا محل له من الاعراب هذا جيد. او تقول هي نعت كانك قلت تحركا ايش؟ قليلا ضع مكانها قليلا او

ضعيفا. هذا جزاء نعم انتهيينا من مال ابهامية. المصدرية تعرفون - [00:36:00](#)

هناك ما موصولة وما مصدرية. والمصدرية هي من موصولات الحرفية. او نسميها من الاحرف المصدرية. وهي تؤول بمصدر وهي

بنفسها لا محل لها من العراق. لكن مصدر مؤول له محل من الاعراب. وهذا ينقسم الى قسمين مصدرية - [00:36:20](#)

زمانية وغير زمانية. ومثالها هذا جزاء ما اعتنيتم. هل معنى هذا جزاء الذي اعتنيتته؟ لا. لماذا؟ لا يمكن ان نجعلها موصولة. لا يوجد

عائد هنا فليس الذي اعتنيتموه انما هذا جزاء ماذا فنقول ما - [00:36:40](#)

مصدرية واعتنيتم فعل وفاعل والمصدر المؤول في محل جر مضاف اليه. مهم. يسر المرء ما ذهب الليالي هل الذي ذهب الليالي؟

لماذا لا؟ فان لازم ما في عائد. نعم. اه ما في - [00:37:10](#)

عائد ما الموصولة تحتاج الى عائد. انما المعنى يسر المرأة ذهاب ذهاب الليالي. ان الانسان يفرح اذا جاء اخر الشهر حتى يأخذ الراتب.

يسر المرء ما ذهب الليالي وكان ذهابن له ذهابا. ولا يعرف انه اذا ذهب الشهر - [00:37:30](#)

هذا ذهب جزء منه. يسر المرأة ما ذهب الليالي وكان ذهابن له ذهابا. ما اعظم ما اخلصت ولا صدقائك. ما اعظم ما اخلصت

لا صدقائك. كيف نعربها؟ ما اعظم ما اعظم ما اخلصت لا صدقائك. اذا قلنا ما احسن زيدا ماذا نعرب زيدا - [00:37:50](#)

الخميس. نعم نعم. ما اخلصت المصدر المؤول. في محل نصب به ما اعظم اخلاصك لا صدقائك. ذلك جزيانهم بما ما كفوا. هل المعنى

بالذي كفروه او بكفروهم؟ بكفروهم. فما مصدرية؟ وكفروا فعل وفاعل. والمصدر المؤول - [00:38:20](#)

في محل جر بحرف الجر. هم. نعم. لا تختلف لا تختلف بعد ما تم عاقبة الاختلاف. هل بعد الذي عرفتم؟ بعد معرفتكم فبعدها وبعد

رفيقي مضاف اليه فما مصدرية والمصدر المؤول مضاف اليه. اليه. واضحة؟ نعم. هذه - [00:38:50](#)

ما مصدرية ظرفية. بن مالي بن هشام فضل ان نسميها ما نظرية زمانية. مصدرية غير زمانية. نحن نسميها ما مصدرية غير ظرفية

سأخذ لماذا بعد قليل؟ هناك نوع اخر نسميه ما مصدرية ظرفية؟ ما المصدرية الظرفية؟ بمعنى مدة - [00:39:20](#)

اهي نفس المصدر ويضاف لها بمعنى المدة. مثل ايش؟ قوله تعالى اوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا مدة دوامي حيا. كذلك اللهم

صل على سيدنا محمد ما طاف بالبيت طائف. ما المعنى؟ يعني مدة - [00:39:50](#)

نسأل الله العافية. اللهم صل على سيدنا محمد ما سار الركبان. كلما اختلفت كلما سنعود لها. ما سار الركبة اي مدة دوام الركوع صاحب

زيدان ما صاحبك اي مدة مصاحبتة لا لنسميها ماذا؟ مصدرية - [00:40:10](#)

نعم. اجتهد ما استطعت. اي اجتهد مدة استطاعتك. لنا ان نجعلها مصدرية غير فيها اجتهد استطاعتك. ممكن تكون اقوى شوي. لكن نحن خرينا نمثل للمصدرية الزمانية مدة استطاعتك. مهم. فايش نعربها؟ نقول ما مصدرية ظرفية؟ استطعت فعل وفاعل. والمصدر المؤول دائما ماذا نعرضه - 00:40:30

مصدرية ظرفية دائما اعربوها ماذا؟ في محل نص كيف نقول مثلا جئت صرت او خالص نتركها. اذا مصدر مؤول في محل نصب ظرف. اوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا. المصدر المؤول في محل نصب ظرف زمان - 00:41:00
اي مدة دوام حيا. دائما تعرب في محل نصب ظرف الا مع كلما. تعرب مضافا اليه. في هذه الحالة الوحيدة فقط فكل هنا ظرف منصوب. ومع مصدرية وسعة فعل وفاعل والمصدر المؤول في محل جر مضاف اليه. تقديره كل وقت سعي - 00:41:20
كلما اضاء لهم مشوا فيه. كل ظرف والمصدر المؤول في محل جره مضاف اليه. فهذه نسميها مصدرية. هذه الحالة الوحيدة في المصدرية الظرفية لا تعرب ظرفا. تعرب مضافا اليه. اذا دائما المصدرية الظرفية ماذا نعلبه؟ في محل اللهم صل على سيدنا محمد صار الركبان صاحب - 00:41:50

اذا ما صاحبك ما دمت حيا الا في موضع واحد بعد كله. فقال ابن هشام اذا مصدرية ظرفية كلما لا فيها كيف تسميها ظرفية وهي مضاف اليه؟ قال نسميها زمانية مصدرية زمانية حتى تشمل - 00:42:20
التي في محل نصب ظرف والتي ليس في محل نصب ظرف. بهذا نكون قد اخذنا جميع انواع ما الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:42:40