

## شرح نخبة الفكر الدرس الثالث عشر

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم اين عبدالرحمن عبد الرحمن صاحبه يا شيخ بلال هذا بسم الله الرحمن الرحيم - [00:00:01](#)

قال الحافظ ابن حجر وعنعنة المعاصر محمودة على السماء الا من المدلل فلما يأتينا في اثنان من الاسانيد فلان عن فلان وهذا يكمل على السماع لكن بشروط يعني مر ذكرها حينما تحدثنا عن - [00:00:39](#)

قال الحديث وذكرنا في المحاضرة الثالثة ان الاتصال يعرف باحد امرين اما ان يأتي الراوي فيصرح باحدى صيغ السماء كان يقول حدثنا لو اخبرنا او انبأنا او سمعتم واما ان يأتي بالصيغة تحتل السماء - [00:01:02](#)

وتحتل غير السماء في ان يقول عمد او يقول ان فلان كان قال او روى فلان او حدث فلان او قال فلان فاذا اثر الراوي بواحد من هذه قال روى او عن - [00:01:28](#)

او ان فهنا يشترط اهل العلم شروطا الاول عدم التدليس ان لا يكون هذا الراوي الذي انعم مدلسا وقلنا بان التدليل هو ان يروي الراوي عن لقيه ما لم يسمعه منهم - [00:01:44](#)

موهما انه سمعهم فالشرط هو عدم التدليس الشرط الثاني المعاصرة ان يعيش المعنعن وما العنعن عنه في عصر واحد وهذه الحقيقة يعني معرفة هذه تحتاج الى معرفة الوفيات فالامام احمد بن حنبل - [00:02:05](#)

ولد اربع وستين ومئة توفي عام احدى واربعين ومائتين لما يروي عن عن يحيى بن سعيد القطان الامام احمد عاصره بان يحدث علة ان توفي عام ثمان وتسعين ومئة وسمع - [00:02:29](#)

لكن لما الامام احمد ابن حنبل يروي عن يحيى ابن سعيد الانصاري فهو لم يعاقب لان يحيى بن سعيد الانصاري توفي عام اربع واربعين وقيل ست واربعين ومئة فهكذا الامر اذا - [00:02:49](#)

اول شرط من شروط قبول الحديث المعنعن ان لا يكون الراوي مدلسا ان يعيش في عصر واحد الشرط الثالث وهو الصحيح ان يثبت لقاء المعنعن ومن عنان عنه وهذا هو الذي افترضه الامام البخاري وهو قول شيخه - [00:03:07](#)

علي ابن المدينة وقبل علي ابن البديري يحيى ابن سعيد القطان وايضا من قبله شيخه شعبة بن الحجاج ابن الورد العدس الواسطي ابو بسطام وانا كتبت في مقدمتي لصحيح البخاري - [00:03:30](#)

كتبت مقدمة طويلة ظمنتها سبعا وثمانين ومئة مسألة مئة وسبعة وثمانين مسألة فيما تحدثت عنه قضية شرط الامام البخاري. فاردت ان ابين ان هذا شرف وليس للبخاري فقط. انما هو شرط اهل العلم - [00:03:54](#)

من قبل فقلت ان شرط البخاري في الحديث المعنعن والمؤنم وما يلحق بهما مثل روى وحدث وانت ثبوت لقاء الراوي بشيخه وتصريحه بالسماء يعني عند البخاري لابد انه ولو في طريق من الطرق - [00:04:13](#)

هذا الراوي الذي اعلن عن عن هذا الرجل يقول حدثنا او اخبرنا او انبأنا او سمعنا هو ثبوت لقاء الراوي بشيخه وتصريحه بالسماع منه وهو مذهب علي ابن المديني ومن قبل هو مذهب يحيى ابن سعيد الخطاب الشيخ علي بن المديني قال علي بن المديني -

[00:04:37](#)

قلت ليحيى القطان قلت ليحيى يعني القطان سمع جرار من ابن عباس يعني علي ابن المدينة يسأل شيخه يحيى ابن سعيد القطان يقول له سمع زرار ابن عباس اي هل سمع زرار من ابن عباس؟ ماذا قال؟ يحيى - [00:04:59](#)

قال ليس فيها شيء سمعته. يعني الطرق الواردة في هذا ليس فيها طريق من الطرق زراراً يقول سمعت ابن عباس فإذا يحيى ابن سعيد القطان يشترط في المعنعن ان يثبت سماع التلميذ من شيخه - [00:05:21](#)

بان يصرح بالسماء ولو في حديث واحد وهذا النصف بجامع التحفيظ صحيفة ستة وسبعين مئة وذكر البخاري في التاريخ الكبير طبعا كتاب التاريخ الكبير من الكتب العظيمة جدا واغلب الناس الان لما يقرأ في هذا التاريخ لا يفهم ما فيه - [00:05:40](#)

وهو كتاب علل في جانب العلل والجرح والتعديل هذا الكتاب من اعظم الكتب قال يحيى القطان قلت لابن ابي رواد من ابن قال قد ادرك عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما - [00:06:01](#)

قال يحيى اظنه قال ادرك ابن عمر ولم يقل سمعت ولا رأيت. فإذا يشترط حتى يقول قد سمع من ابن عمر ان يقول سمعت او رأيته طبعا هذان النصاب وغيرهما من النصوص عن يحيى ابن سعيد القحطاني دلال على ان يحيى ابن سعيد القطان يشترط هذا الشرط عينه وهو شرط البخاري وهو شرط - [00:06:20](#)

من المدينة فهو اذا يطلب السماع في الحديث المعنعة ويحيى ابن سعيد نعلم انه قد اخذ هذا الشر من شيخه شعبة بن الحجاج فكان الشعب يفتش عن السماع في حديث المدلسين يعني شعبة كان في غاية الدقة - [00:06:45](#)

يفتش عن السماع في حديث المدلس يعني اذا كان لما يجلس عند مدلس من المدلسين ويسمع ينظر ما قال فيه حدثنا او اخبرنا او انبأنا او سمعت او قاله كتبه - [00:07:05](#)

وما لم يجد فيه التصريح في السماع لا يقسم فهو لك بحث عن السماء في احاديث المدلسين وفي غير المدلسين. فدل ان شعبة بن الحجاج وهو احد من اسس قواعد الفم - [00:07:20](#)

يشترطوا هذا الشهر فقلنا هنا واحد ابن اسماعيل القطان اخذ هذا من شيخ شعبة بن الحجاج وكان يفتش عن السماء في حديث المدلسين وغير المدلسين مما يدل على انه لا - [00:07:38](#)

يكتفي بالمعاصرة بل يشترط ثبوت السماء قال وفيه ابن جبان طبعا وشيع ابن الجراح الرؤاسي ويرفع عن سبع وتسعين ومئة احد من حمد العلم عن شعبة ابن الحجاج ابن الورد - [00:07:53](#)

قالت عمر فلان عن فلان مثله لا يجزي فقط فلان حتى يعني يثبت سماع هذا من هذا العلل للامام احمد بن حنبل وقال شعبة كل حديث ليس فيه حدثنا واخبرنا فهو مثل الرجل الفلات معهم - [00:08:09](#)

البعير وليس له خطاب يعني من حديث الذي ايش حديث المعنعن ولا يعلن سماع المعنعن ممن انعم عنه هذا ليست له كبير باقي وقال حجاج بن محمد الحجاج ابن محمد المخيطي - [00:08:30](#)

قلت لشعبة قد ادرك ربحي عليا ربحي مثل ما شغله هل ان ربحي ادرك عليا؟ قال نعم حدث عن علي ولم يقل سمع من يكثر السماع من عليه. فهنا لم يكتب في شؤم بالحجاج - [00:08:49](#)

بالمعاصرة من اشترط شيئا فوق المعاصرة وهو ثبوت سماع ربع من علي بن ابي طالب ومعلوم على كل ذلك ان شعب اول مملوء تكلم في الرجال مفتشة في الاسانيد وتخرج عليه الكبار ونسجوا منوالهم في تأصيل قواعد - [00:09:07](#)

الحديثية اذا مذهب الامام البخاري في هذا هو مذهب الراقحين في العلم من قبل طبعا الامام البخاري رحمة الله عليه احتنى بهذا الشرط في كتابه في غاية العناية في كتابه الصحيح وفي كتبه الاخرى ايضا مثل تاريخ الكبير احسنها غاية العناية - [00:09:27](#)

بتحقيق السماع في احاديث من عنها فاشار اشارات متعددة سوف نقرأ مثالين يدلان على حفظ الامام البخاري كيف انه كان يحرص على الزمان البخاري في الصحيح انا اعطيت الاحاديث التي سم فيها للسماع - [00:09:51](#)

وبين فيها السماء للصريح او حينما يذكر معلق من المعلقات حتى يثبت سماع المعنعن ومنع ومن انعن عنه الحديث رقم عشرة ومئتين وثمنطعش مئتين وواحد واربعين اربع مئة واثنين وخمس مئة وسبعة وتسعين وسبع مئة واربعة وعشرين وسبع مئة وواحد وثلاثين وسبع مئة وثمانية وثمانين - [00:10:14](#)

وثمان مئة وثمانية وعشرين والف واربعين الف وخمسطعش والف ومئة وعشرين والثلاث مئة وسبعة والف وثلاث مئة وخمسة

وسبعين والف وثلاث مئة وسبعة وتسعين والف وأربع مئة وخمسة وتسعين والف وخمس مئة وغيرها اضعاف وهذه الارقام كلها انا سقتها وهمشتوا كيف ان الامام البخاري - [00:10:37](#)

اشياء حتى يثبت فيه فيها سماع المعنعن ممن عنعن عنه يعني البخاري حينما اشترط هذا الشرط انت تجد يعني صناعة حديثية في الصحيح وكتبت هنا مثالين المثال الاول برقم الفين ومئة واثنين وعشرين - [00:10:55](#)

والمثال الثاني برقم اربعة الاف وثمان مئة وواحد واربعين مثال اول الفين ومئة واثنين وعشرين قال البخاري حدثنا علي ابن عبد الله وعلي ابن المدني قال حدثنا سفيان وابو سفيان ابن عيينة ابن ابي عمران ميمون الثالث عن عبيد الله ابن ابي يزيد - [00:11:16](#)  
عن نافع ابن جبير ابن مطعم الان تجد الان تجد العنونة عن ابي هريرة الدوسي رضي الله عنه قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في طائفة النهار لا يكلمني ولا اكلمه حتى اتي سوق بني قيمر صاع - [00:11:36](#)

فجلس ببناء بيت فاطمة فقال ثم ساق الحبيب ساق بعده قال سفيان قال عبيد الله اخبرني انه رأى نافع بن جبير اوتر بركة يعني الان عندنا عبيد الله ابن ابي يزيد روى عن نافع بن جبير - [00:11:57](#)

بصيغة العمل ثم بعد هذا الشيء تاقت سندا اخر ساق سندا اخر فيه اثبات ان عبيد الله ابن اليزيد يعني يخبر انه رأى نافع ابن جميل فساق هذا المعلق الثاني ساقف هذه الطريق الثاني حتى يثبت سماع بيت الله ابن ابي يزيد - [00:12:17](#)

من نافع ابن جبير ابن مثال اخر في هذه العجالة برقم اربعة الاف وثمان مئة واحد واربعين قال حدثنا علي ابن عبد الله قال حدثنا شهابا قال حدثنا شعبة عن قتادة قال سمعت عقبة ابن سلطان - [00:12:41](#)

عن عبد الله بن مغفل شوف الان ماذا قال عن عبد الله والمغفل اتي عقبة ابن سلطان بصيغة العنونة عن الصحابي الجليل عبد الله ابن مغفل المزلي وساق انه قال انني ممن شهد الشجرة - [00:13:03](#)

نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الخبث ثم ساق بعده قال ساق طريق اخر بحديث اخر وعن عقبة ابن قال سمعت عبد الله ابن المغفل بس هذا الثاني حينما سافروا من اجل انه فيه عقبة بن صهران ماذا قال؟ قال سمعت عبد الله بن المغفل - [00:13:22](#)

ثم ساق موضوع اخر في البول في المغتسل يعني حديث اخر في البول بالمغتسل هذا الثاني متن البخاري خطره قد يأتي قائل من الذي لا يستطيع البخاري يقول كيف في هذا الباب فيما يتعلق بالمغازي - [00:13:43](#)

ويأتي الامام البخاري ويشوف ماذا؟ يسوق حديثا في البول في المختصر لكن هو حينما تاب هذا الحديث الذي اختصره في البول في المقدس من اجل وظيفة اسنادية. وان وهو ان افضل من قال سمعت عبد الله ابن مغفل - [00:14:02](#)

فساق هذا السند والمثل ساقه مختصرا من اجل ان يثبت ان حقبة ابن الذي عنعن في هذا الخبر قد سمع من عبد الله ابن مغفل ودقيقة صنيع الامام البخاري رحمة الله عليه فهو لم يأتي لهذا الرأي - [00:14:19](#)

من عنده وانما هو رأي اهل العلم من قبله وحينما اشترى بهذا الشر مشى عليه وتجد انت كثير من الهلعات التي في الصحيح وسأقت في التاريخ الكبير ثبوت سماع المعنعن عن عنعن عن - [00:14:40](#)

وهذا هو يعني الدراسة هكذا تكون يعني الجانب التنظيري واحد لا يكفي فلا بد من تطبيق للجانب التنظيمي فقال الحافظ ابن حنبل وعنونة المعاصر محمولة على التراعي الا من المذل - [00:15:00](#)

حينما اشترط هنا بقوله المعاصر يعني بخلاف غيره فان انعنت غير المعاصر تسمى ماذا تسمى يا محمد خالد يعني انا عنب المعاصر محمولة على السماء الا من عن انس وغير المعاصر - [00:15:19](#)

ما لا تسمى يقول ماذا لا يا بني التدليل ان يغبو الراوي عن من لقيه انت تزوي عني احاديث وانا ارويه عن شيخي انت لقيت شيخي مرة او مرتين او ثلاثة او اربع - [00:15:43](#)

تروي عني عنهم ثم تحذفني فتذكر شيخي هلله ايضا شيخك فالتريز ان يروي الراوي عن من لقي اهله بالشيخين ما لم يسمعه بل سمعها باي شيء لواحدة فانت تحذف المرحلة والتلميذ - [00:15:59](#)

وهنا قال عن حنت المعاصر حتى يخرج فيها عن عند غير المعاصر فعن عدد غير المعاصر لها اثم نعم سيدي لا ليس هو مرسي الخلفي

للمعاصر يعني واحد شخص عاصر شخصا ولم يقبل - 00:16:17

ايش يا صهيب احسنت كما منقطع يعني في الامام احمد بن حنبل لو فرضنا يروي عن يحيى ابن سعيد الانصاري يسمى الرواية المنقطعة تكون الرواية منقطعة لانه لم يعاصرهم توفي اربع واربعين ومئة. يحيى ابن سعيد الانصاري واحمد ابن حنبل ولد عام -

00:16:37

اربع بستين ومئة فهو لم يعاقب لكن لو فرضنا روى عن من عاصره ومن الاوقاف تسمى بالمرسل الخفي وسمي المرسل الخفي خفيا

لانه يخفى على العامة ولا يخفى على العلماء - 00:16:59

فهذا من دقيق عبارة الحافظ ابن حجر واحسن من منشرح عبارة الحافظ ابن حجر ابن حجر نفسه رحمه الله تعالى في كتابه ما اسم

الكتاب الذي شرح فيه ابن حجر هذا الكتاب يا شيخ سهل - 00:17:16

النزهة قالوا عن انس بن عاصر محمود ابن على السماع الا من المدلل. فالمدلس حينما يأبى لا نقبل عنها نكهة لانه قد يكون قد حلف

كيف الا من قبل وقيل يشترط سموه لقائهما ولو مرة - 00:17:32

وهو المختار. يعني الحافظ ابن حجر يختار ما عليه جماهير اهل العلم. على ان يشتغل في المنعم دروس لقاء المعنعلن ومن انعم عنه

له رأي البخاري ورأي عنيف المدني ورايح ابن سعيد القطان ورأي شعبة الحجاج وهو ايضا قتادة بن عام ورأي ابن رأي اهل العلم -

00:18:00

وهو الذي عليه جماهير اهل العلم وقد اخطأ من الف كتابا زعم ان الاجماع على خلاف هذا ابن حجر يختار يا شيخ صهيب ابن حجر

يختار هذا الرجل لكن ابن حجر ماذا صنع؟ كيف صدر هذا الرأي؟ باي شيء؟ باي صيغة - 00:18:25

بصيغة التنبيه صيغة التمرير قيل فهل تنتفع فاعل؟ ان صيغة التمرير لا تأتي لتضعيف هذا الرأي دائما اهل العلم يستعملون صيغة

التمرير للقول الضعيف احيانا ويستعملون صيغة التمرير للقول المحقق - 00:18:48

في احيان اخرى وهنا الحافظ ابن حجر افاد فائدة علمية وهو انه صيغة التمرير لا تأتي للتضعيف مطلقا واذا ستجد بعض المعلقات

في صحيح البخاري يصيغها يوردها بصيغة التمرير وهي صحيحة ليست ظعيفة - 00:19:12

وقد بينا كل هذا في مقدمتنا في صحيح الامام البخاري ثم قال واطلقوا المشافهة في الاجازة المتلفظ بها يعني اطلقوا المشابهة في

الاجازة المتلفظ بها. يعني يقولون اخبرنا فلان مشابهة او شافهني فلان - 00:19:36

يعني طبعا هذه حصلت لمن حصلت للمتأخرين الذين نجموا بعد الخمس مئة يعني اصبحت اغلب الروايات عن طريق اي شيء عن

طريق الاجازة لماذا؟ لان المصنفات نزلت في الكتب بعد الخمس الاسانيد - 00:20:05

ليس لها اهمية في اساليب قبل الخمسينات لان الاحاديث نزلت كلها في كتب فصار اهل العلم يأخذون بالاجازة من اجل المحافظة

على سلسلة الاسناد التي هي خصيصا من خصائص الامة المحمدية - 00:20:25

وايضا من اجل ان الاسانيد للكتب مهمة جدا فبعضهم صار يطلق على الاجازة اخبرنا فلان مشافهة او يقول شافهني فلان هو شافه باي

شيء؟ بالاجازة حينما قال له ماذا؟ حينما قال له اجبتك - 00:20:43

اما اللي قبل هذا الشراء لا يقول هذا الشيء الا بما سمع به وهذه النسبة الحافظ ابن حجر حينما اتى بهذه غريبة على ما يتعلق بالانعم

حتى نفرق بين طريقة من تأخر وطريقة من تقدم - 00:21:03

التحديق بين منهج المتقدمين ومنهج المتأخرين امر ظاهر جدا في كثير من القضايا وهذه واحدة منها ثم قال والمكاتبة في الاجازة

المكتوب بها يعني ايضا يستخدمون هذا الشيء في المكاتبة - 00:21:21

احنا عدنا المشاذبة لما يأتي من الرواة يكتب له كيفه عن البخاري له حديث في الصحيح قال كتب الي محمد ابن بشار الملقب بمن اي

نعم لا من ذا يقول شيخ محمد بشار - 00:21:40

والذكر حتى انا تتبع بعض الرايات الموجودة بالمكافأة كتبت هنا في الفائز الثالث والثلاثين من فوائد صنع الحديثية في الصحيح

احتج البخاري بالمكاتبة وهي ان يقول احد الرواة كتب الي فلان - 00:22:05

فيذكر حديثا او احاديث وجه تنزل منزلة اللقاء من حيث الاحتجاج من حديث المغنم وقد بوب البخاري على ما يدل على صحة المكتبة طبعا هذا الباب اربعة قبيل الباب اربعة وستين - [00:22:24](#)

باب ما يذكر في المناولة وكتاب اهل العلم بالعلم الى البلدان ساق فيه ما يدل على صحة المكاملة يعني نقل اثار تدل على صحة الاحتجاج بالمكتبة واحتج بالمشاطبة عمليا اي ان يعني البخاري لم ينظف فقط لهذه المسألة المهمة - [00:22:39](#)

بل احتج عمليا في حديث مئة وسبعة وثلاثين والحديث ثمان مئة وخمسين والحديث الفين ومئتين وستة وثلاثين والحديث الفين وخمس مئة واحد واربعين واضعاف هذه الاعداد الارقام كلها موجودة في هذه - [00:22:58](#)

الورقة فالامام البخاري تجب المكتبة بنفسه ونقل عن شيوخه وشيوخ شيوخ احاديث نقلت من مكافأة الوسائل لكن بعد هذا الشيء اصبح يعني بعد الخمس مئة صارت تحصل مكتبة باي شيء بالاجازة - [00:23:12](#)

مثل ما يحصل شخص في مصر ربما يكتب لنا بالاجازة عند الشيخ احمد مع ابن عبد الكريم اطال الله عمره بالصالحات وختم لنا وله بالخير ايضا كتب لنا باجازة نحن لم نلقى ولكن الرجل كتب الينا باجازة بخطه فقط - [00:23:29](#)

فهكذا قال هنا والمكتبة واطلق مشابه في الاجازة المتلفظ بها لما كيف يقول لتلميذه اجدتك رواية صحيح البخارعة فبعد الخمسمية صار بعضهم يقول اخبرنا فلان مشافهة او شافه فلان ليس المقصود مثل الحديث نفسه انما شافهني باي شيء بالاجابة - [00:23:49](#)

وايضا اطلقوا هذا الشيء على المكتبة اي المكتبة بالاجازة فالمقدمون حينما يرون بالمكتبة يأتي شيخ ويكتب لتلميذه احاديث مثل البخاري لما قال كتب الي محمد بن بشار ان شاء الله المكان اللي في الاجازة المكتوبة بها - [00:24:13](#)

واشترطوا في صحة المناولة اقتراء نهى بالاثم بالرواية اشوف آآ قوة العبارة عند الحافظ ابن حجر حينما ذكر المعنعن عنعم نشر ما يتعلق بالاجابة والمح الى المكتبة ما دام نترك الاجازة والمكتبة تحدث عن بقية انواع - [00:24:35](#)

التحمل نتحدث عن المناورة والمناولة هو لما يناضل التلميذ الشيخ مروياته فيقول له هذه مرياء يعلمه بهذا الشيء ويناوله اياها فالمناولة يرويها عن يسمى مناولة مقرونة بالاجازة وهي اعلى انواع المناولة - [00:24:57](#)

واشترطوا في صحة المناولة اقترانها بالاذن بالرواية يعني لما يناولنا ولدي فقط ضع تشكيل. لكن لما يأذن له برواية اية لانه قد يعلمه بالشيء ولا يجيزه لما في هذا المغرب - [00:25:25](#)

واشترط في صحة المناورة اقترانها بالاثم بالروايات وهي ارفع انواع الاجابة فهي مناولة من جانب لما ناول الشيخ مروياته للتلميذ وهي ايضا اجازة فهي اجازة ومناورة فهي افضل شيء في المناولة وافضل شيء ايضا في الاجابة - [00:25:44](#)

وكذا الشرط الابن في الوجادة. طبعا الوجادة حينما يجد التلميذ مرويات لخط من يثق به انه من فضل فلان فيقول وجدت بخط فلان طبعا في صحيح الامام مسلم اكثر من حديث بهذه الطريقة - [00:26:07](#)

بل في مسند الامام احمد بن حنبل احاديث لم يسمعها عبد الله بن احمد من الامام احمد ماذا يقول؟ يقول وجدت بخطي حتى ان احد الباحثين من دىالى الف رسالة فخمة - [00:26:28](#)

سماها وجالات عبد الله في مسند ابيه الامام احمد بن حنبل اطروحة ماجستير فاذا الوجادة هو ان يجد التلميذ مرويات لشيخ من الشيوخ. ويثق بان هذا من خطه فهي ايضا يعني هي هي هل هي متصلة ليست متصلة؟ هي فيها انقطاع - [00:26:45](#)

لكن لما يقول وجدت ويعلم ان هذا الخط خط هذا الشيخ ويثق به فهذا ايضا يعني فيها يقول ابن الصلاح قل فيها شؤب اتصال وهو لم يقل حدثني فلان او اخبرنا فلان - [00:27:08](#)

انت الان يعني تسمع بعض الكتاب لما يقرأ يقرأ من تاريخ الطبري يقول اخبرنا الطبري انقطع على الطبري لم ولم يلق صبر بينه وبين الضبر اكثر من الف سنة لكن ما الامر - [00:27:23](#)

هذا يعني لو ظلمت وجد مما ينسب الى الطبيب او وجد في كتاب الطبري خاصة فقال هنا وكان يشترط الاذن في الاجابة. لما يجلس تلميذ رواية من رواياته الكثير لا يحق له ان يروي هذا الشيء عن شيخه حتى يجيزه - [00:27:38](#)

هذه المرويات والوصية بالكتاب احيانا الانسان ينصت شخص من الاشخاص شخص على فراش الموت واوصى قال اني اجدت فلان

ان يروي عني هذا الكتاب او مثل كتاب الصحابة من صحيح البخاري. او هذه المرويات - [00:28:03](#)

وهي ايضا البصير حينما يوصي شيئا والاعلام ماذا ان يعلم ان يعلم الشيخ تلميذه لهذه المرويات. هذا ايضا يسمى طريق من طرق التحمل لكن لما يعلم الشيخ هذه المرويات انه من روايته - [00:28:24](#)

الاعلام وحده لا يكفي لا بد من ان يجيزه لرواية هذه المرويات واذا قالوا والا فلا عبرة بذلك يعني هذه الوجادة والوقير والاعلام وحده من غير اجازة لا لابد من الاجابة - [00:28:49](#)

في الايجاز العامة يعني مثل الاجازة العامة يعني الاجازة فيها خلاف حينما يجيز معين لمعين في معين فيها خلاف ولما تكون اجازة عامة يقول له اجبت لك جميع ما تجوز لي روايتكم. ايضا تضعف - [00:29:13](#)

فالاجادة كلما توسع فيها يزداد ضعفها في الاجازة العامة وللمجهول يقول كل من قدم الحج هذا العام فقد ان يستحق فهذه ايضا كلما في الاجابة فيها شيء من الاختلاف وكلما توسع فيها زاد بعضها - [00:29:34](#)

فلما يجوز جاء في عام الخلاف فيها شك لما يجيز لمجهول اشد لما يجيز لمعدومه يقول اجبت لفلان ولعاقبه وهكذا فاذا حينما يجوز او يقول اجبت لفلان ولمن يولد من فلان - [00:30:02](#)

فيقول اجبت لطلاب المدرسة الفلانية ولمن يقبل في العام بل قالوا شف على الاصح في جميع ذلك يعني معناه ان القضية فيها خلاف والصحيح ان الاجازة التي فيها توسع الصحيح عدم قبول التوسع فيها - [00:30:23](#)

فتكون رجالا ما في رجال معين اجازة معينة بمعين في معين يقول الشيخ معروف والتلميذ معروف ويجيزه شيئا من كتب العلم فهذه يعني صواب قبول هذه الجائزة من اجل المحافظة على سلسلة الاسلام - [00:30:44](#)

واذا يقبل الانسان يحث على دروس الاملاء بالقراءة التامة ان يأتي الشيخ ويشرح الكتاب من الاول الى الاخر فيقرأ سنده حتى الانسان يعني يحيي دروس الاملاء الحمد لله قبل سنوات الشيخ عبد الوكيل ابن عبد الحق الهاشمي في الحجاز يعني - [00:31:06](#)

صنعوا مجال تسمى بالمجالس الحجازية وفي الكويت ايضا صنعوا صنعوا مجالس متعددة وفي البحرين ايضا صنعوا مجالس انت الان في مصر مجالس متعددة والان وجد في الرياض مجالس سماع المتصل - [00:31:27](#)

ويعني رأيت بعض الاعلانات بانهم يقرأون باليوم ستة عشر ساعة من صلاة الفجر وحتى صلاة العشاء حتى انه لما قرأوا السنن الكبرى ختموه في عشرة ايام بطول المجلى فهو هكذا لما تكون - [00:31:45](#)

القراءة للكتاب من اوله الى اخره مع تحرير الالفاظ هذه هي الناتجة ثم تحدث الحافظ ابن حجر عن قضية تتعلق بالرؤى فقال ثم الرواة ان اتفقت اسماؤهم واسماء ابائهم فصاعدا - [00:32:04](#)

واختلفت اشخاصهم يعني الاسم نفس الاسم ماهرياتنا شخص اخر ايضا اسمه ماهر مثل احمد بن الخليفة ستة اشخاص باسم احمد ابن الخليل قال اسمه هذا شخص وهذا اخر وهذا اخر وهذا - [00:32:23](#)

والرواح حينما تتفق الاسماء الاسم الشخص واسم ابيه بنفس اللفظ وهاد السكوت المختلفون هذا يسمى قال فهو المتفق والمفترض المتفق هو المفترض لاتفاق الاسماء واقتران واقتراق المسميات يعني يسمى اتفاق الاسماء - [00:32:43](#)

ومفترق لافتراق المسميات ما معنى هذا يا شيخ بلال قلنا المتفق والمفترض اتفاق الاسماء واختراق المسميات ما معنى هذا الشيء؟ شئو معنى اتفاق الاسماء يعني الائم نفسه ماهر يا اخي - [00:33:11](#)

اسمع واقتراق فالاسماء مستفقة ما هي ياسين؟ الشخص مختلفون هذا ماهر عبد الفحل وهذا ماهر ياسين سعيد وهاجر والامام الاحمد ابن الخير ستة اشخاص بنفس الاسم قالت لما تأتي الى النسبة والجذب القضية مختلفة - [00:33:33](#)

فاهل الحديث من عظيم خدمتهم لهذا العلم توسعوا في شرح هؤلاء قال وان المجتمع ما فائدها امن اللبني يعني حتى نأمن من اللبس فنظن ان هذين الشخصين شخص واحد حتى نأمن - [00:33:55](#)

فلا نظن ان هذين الشخصين جحف واحد وهذا وارد يعني انت قد تجد في بلدة واحدة شخصين بنفس الاسم وهما مختلفان بالكلية فيختلفون ومثل هذا ما يحدث ما يتعلق والجوازات - [00:34:18](#)

وحينما يسأل عن شخص وهكذا تختلف الاسم قد يعيشان في منطقة واحدة يتفقان بالاسم ولكن يتفقان بالشخص يعني هذا في سنوات سابقة حينما كان الامريكان يدخلون الود تضطرب عليهم الاسماء كثيرا - [00:34:39](#)

وهو المتفق والمتفق قال وان اتفقت الاسماء خطأ واختلفت نطقا قد تتلحق بالخط من حيث الكتابة وتختلف بالنقض مثل عياش وعباس يعني متشابه بالخط هذا اسم وسلام في الخط لكن مختلفة في النطق - [00:34:59](#)

كما ظهر المؤتلف والمختم ولا ادري الشاب المؤتلف والمختلف هنا هل هو موجود ام ليس موجود طبعا هذا الكتاب احجوبة من اعاجيب الدنيا فيه اكثر من خمس وعشرين الف ترجمة - [00:35:23](#)

المؤتلف والمسلم لا يأتي فقط على الاسم او الاسم الاول والاسم الثاني وهكذا يعني يدل على حفظ واتقان دار قطن وهذا مهم جدا لان هذه القضية لا يدخلها القيام قضية الاسماء قضية لا يدخلها القياس ما معنى القياس؟ هنا معناها الاجتهاد - [00:35:42](#)

يعني لا يستطيع الانسان يجتهد فيتوصل بان هذا الاسم المطلوب لكن اذا جيت محمد ابن عبد الله المسندي لفتح النون ام المسند بكسر النون؟ ام ثلاثة تستطيع ان تشتهر بهذه القضية - [00:36:03](#)

ترجع وتبحثي عن اقوال اهل العلم تجد الجيان اورده في كتاب تقييد المهمل وبين انه المسند وقال فتح النون نسبة لانه يروي الاحاديث المسندة ولا يروي الاحاديث المنقطعة والمبتلى والحاكم توهم قال هذا نسبة الى تصنيفه للمسند وهذا غير صحيح - [00:36:19](#)

فانت لا تستطيع ان تجتهد اجتهاد وتفكر تفكير وتقول الاسم الفلاني هذا لا لان هذا اسمه اي كيف نرجع نرجع الى ماذا سماه اهلنا فقضية لا يدخلها القيادة ونقصد منها بالقياس اللي هو الاجتهاد والقاعدة - [00:36:45](#)

وايضا عن الشيء اللي قبله واللي بعده لا يدل عليهم. طبعا صنف فيها كتب من ضمن الكتب الثالث من يشتبه كتاب بالذهبي رحمة الله عليه مؤرخ الاسلام وبعضهم وصفه بانه - [00:37:06](#)

يعني بعضه فضالة قال كأن الناس وقفوا في صعيد واحد ثم نظرهم فخرهم وكتب عليهم وهذه الحقيقة مبالغة غير مقبولة ونقف هنا عند قول المعلم اليماني رحمة الله عليه حينما قال ان من اوسع اودية الباطل الغلو في الافاضل فالانسان لا يبالي - [00:37:22](#)

فالذهبي يعني رجل من رجال هذه الامة مؤلفة كتباً عظيمة جدا الف كتاب المشتبه هذا الكتاب مشتبه باسمه قال الحافظ ابن حجر في النزهة قال اعتمد فيه على الضبط بالقلم فكثير فيه الغلط والتصحيح - [00:37:42](#)

المباين لموضوع الكتاب قال اعتمد فيه على انت الان لما تضبط كلمة المسند لا تجعل فقط حلاتك بالهامش فتح النون هذا هو المراد لان انت لما تفسد القضية فقط بالفتحة - [00:38:03](#)

ثم هذه الكتب حينما كتبت حتى لا نقرأ اما اننا نجعلها فنخطي فيها فيكون هذا الامر مباين للغرض من تأليف الكتاب طبعا ابن ناصر كما توضيح المشتبه في ثمان في عشر مجلدات من اوسع الكتب - [00:38:31](#)

في هذا الباب والحافظ ابن حجر له كتاب شرح فيه هذا الكتاب سماه تفصيل تبصير المنتبه في تحرير المشركين فقال هنا وان اتفق باسماء خطأ واختلفت نطقا قال فهو المؤتلف والمختلف. مثل السلام وسلام. اختلفوا في محمد ابن سلام - [00:38:57](#)

ابن الفرج هل هو محمد بن سلام امر محمد ابن سلام طبعا هذا الرجل له ميزة في الانفاق يقول انفقت في طلب الحديث اربعين الف درهم وانفقت في نشره اربعين الف درهم. فيا ليت التي انفقتها في ظلمه انفقتها في نشاط - [00:39:20](#)

فبعضهم قال هو متشكيل محمد ابن سلام. وضعهم قال محمد ابن سلام. ونصحنا محمد بن سلام وبعضهم الف جزءا مستقلا في ضبطها وهذا هو الكتب المؤدفة والمختلف هي التي تعنى بهذا الشيء - [00:39:42](#)

بالكتب الاسماء الذي بالخط وتختلف من نطقه قال وان اتفقت الاسماء واختلفت الالباء مثل محمد ابن عقيل ومحمد ابن عقيل هذا هو ايضا نوع محمد ابن عقيل ومحمد ابن عقيد مثل هذا الامر - [00:39:58](#)

فالاسم محمد متفق عليه لكن اختلف في اي شيء باسم الاب الاول بفتح العين والثاني مصغر بكسر العين او بالعكس يعني هذا الاسم الثاني مثل شريح ابن النعمان وسريح ابن النعمان - [00:40:24](#)

جريح ابن النعمان وسريخ ابن النعمان احنا اسم الاب واحد لكن اسم الراوي شريح وسريخ فشريح ابن النعمان روى عن علي ابن ابي طالب وشريح ابن النعمان احد شيوخ الامام البخاري - [00:40:46](#)

قال فهو المتشابه هذه هي تسمى بالمتشابه واذا اهل العلم صنفوا فيهم مصنفات وكذا ان وقع ذلك الاتفاق في اثم واسم اب والاختلاف في اللحية الاختلاف مثل محمد بن عبد الله المحرمي ومحمد بن عبد الله - [00:41:03](#)

المخرج محمد ابن عبد الله في المحرم ومحمد ابن عبد الله المقرن في الاثم واسم لا مستحق والنسبة من من حيث الكتابة والخط متسخة لكن من حيث النظر مختلفة والمحرم طبعاً كتاب ابن معقولة اسمه - [00:41:27](#)

الاكمال في سبع مجلدات الامير ابن ماجولة المدافع عام خمس وسبعين واربع مئة طبعاً هذا الكتاب فيه فوائد عجيبة حينما اتى الى المحرمي قال لعله من ولد مخرمة ابن نوفل يعني نسبة الى - [00:41:52](#)

محرم ابن نوفي واتى بلفظ لعلم يعني انه قد اجتهد في هذه القضية اجتهاد اما المخرمة مر عندنا يا شيخ بلال في البخاري الماضي محمد بن عبد الله المخضرم. تذكر - [00:42:09](#)

احسنت نسبة الى اي شيء نسبة الى المخرم من بغداد نسبة الى منطقة في بغداد تسمى المكرم الامام احمد بن حنبل في ذاك الزمن قال عن هذه المنطقة قال المخرم كنانة اهل السنة والجماعة في بغداد - [00:42:26](#)

الان هذه المنطقة في بغداد ما اسمها هذه المنطقة في بغداد ما اسمها هي الان منطقة الزعفرانية. هل هي الان في اية في اهل السنة على ما كان في عهد الامام احمد بن حنبل؟ الجواب لا - [00:42:48](#)

ولذلك يعني الانسان لما ينظر على ما حصل في هذا البلد لابد ان يسعى في نشر العلم لتعليم الناس في العقيدة ونشر الدين الخالص لله تعالى في زمن حفر فيه البدع وكثر فيها الظلم - [00:43:06](#)

فالانسان وجوده في هذه الارض سوف يسأل عن هذا الوجود فنحن لم نخلق عبثاً ولن يترك سدى. فهذه المناطق التي كانت اخذة للعلم واهلة بالدين وامنة بالاخذ اهل بالاخذ من الكتاب والسنة - [00:43:27](#)

كل انسان اسأل ما واجبي تجاهني؟ فلا بد الانسان ان يثبت وجوده على هذه الارض آآ يخلص النية لله ويتوب الى الله تعالى من الذنوب جميعها ويسعى غاية السعير لتعليم الناس العلم النافع - [00:43:45](#)

المؤدي الى العمل الصالح والمرء اذا عمل بهذا الشيء فهذا هو غاية ما يعملها الانسان حينما يعلم النافع العلم النافع قال ويركب منه ومما قبله الوان. طبعاً انواع متعددة جداً. منها ان يحصل الاتفاق او الاشتباه الا في حرف - [00:44:06](#)

او حرفين او فاحياناً الاشتباه بحرف واحد او في حرفين مثل شريح وشريط هنا الاختلاف في حرفين وليس بحرف واحد وقد يأتي بحرف واحد او بالتقديم والتأخير. احياناً في التقديم والتأخير ونحو ذلك - [00:44:30](#)

من تلكم العنوان ثم ذكر الحافظ ابن حجر بعد ان نشر هذه الاشياء المهمة طبعاً ذكر الحافظ ابن حجر خاتم الكتاب طبعاً هذا الورقة الاولى الصفحة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والثالثة - [00:44:53](#)

يعني الى هنا انت ما يسمى بمصطلح الحديث. تلخص المصطلح بهذه الورقات الست وبعد ان ذكر هذه الورقات السر ذكر هنا خاتمة يعني هذه الخاتمة بالامكان ان يستغنى عنها لكن لما كان المختصر فعلاً مختصراً مختصراً اتى لهذه الخاتمة - [00:45:12](#)

والزيادة لان فيها فوائد فالمصلحة حينما نحن نقول مصطلح علم المصطلح والعلم الذي يدرس المصطلحات التي يدرسها اهل الحديث ويتعامل بها اهل الحديث في كتبهم ومؤلفاتهم الان الحمد لله يعني اغلب الناس - [00:45:38](#)

يقعون في تفسير ابن كثير وابن كثير معلوم وابن كثير محدد الان اقرأ في كتاب البداية والنهاية والدنيا ان اختتم الكتاب فيأتي حينما يأتي بحديث يأتي بمصطلحات ويأتي بجرح وتعديل ويأتي - [00:46:02](#)

في امور متعددة جداً في ما يتعلق بصناعة الحديث فاذا شهير محجب والجانب الحديثي في تفسير ابن كثير جانب ظاهر فيأتي العام يقرأ مسند ويقرأ مرسل ويقرأ علة بالوقف ويقرأ هذه المصطلحات - [00:46:19](#)

فيحتاج الى ان يقرأ كتاباً من كتب المصطلح فكل انسان يقرأ في تفسير ابن كثير او اي كتاب من كتب العلم مني حاجة ان يقرأ كتاباً

من كتب المصطلح ويتفهم المصطلحات التي يأخذها اهل العلم - [00:46:37](#)

ولما يقولون عل بالوقت ما معنى اعله؟ وما معنى الوقت؟ وما معنى مسند؟ وما معنى مرسل؟ وهكذا يعني معرفة هذه التعاريف

وحدودها يستدعي ايضا موقف اهل العلم من هذه الحدود المذكورة - [00:46:53](#)

فهذا ما يتعلق بالمصطلح عندها قسم يعني بين الكتابة بخاتمة نفيسة ربما نقرأ الان منها يسيرا او ربما نتوقف الى هنا نتوقف الى هنا

واتصور ان الدرس القادم باذن الله تعالى - [00:47:11](#)

يكفي يا من وزع الاوراق هلا جمعتها اين انت يا ايها الحق اذا اردتك يا بني ليست بالادارة هنا فيما يتعلق بالمصطلحات الحديثية قد

تمت الان من الحافظ رحمة الله عليه - [00:47:31](#)

طبعاً بقيت من المسائل التي ربما يشير اليها حتى يأتي الاخوة بالاوراق يعني الامام البخاري اكتمل في الصحيح بروايات المدلسين

بالعنان فانت تجد في الصحيح بعض القراءة ممن وصف بالتدليس - [00:47:53](#)

والتدليس فعلاً وليس عيب في الرابع هذه القاعدة لابد ان نحفظها ان التدليس ليس عيباً صحراوي انما هو عيب في الرواية فلما تأتينا

رواية فيها تدليس الرواية مفعول فيها ولما تأتينا راوي لم يدلس - [00:48:13](#)

طالما كنا نخشاه في الصحيحين روايات من التي فيها الانانة لا تطعن في صحة تلك الروايات وذلك لتموت السماع او ما يقوم مقامه

عقب الاحد. احسن البخاري غاية العناية في كتابه الصحيح حينما يورد - [00:48:32](#)

حديثاً من احاديث يعني اما ان يكون الرابط صرح للسماح في الحديث نفسه واما ان يكون قد صرح بالسماح في حديث اخر. واما ان

يكون صرح بالسماح في حديث بعده يأتي به مباشرة - [00:48:56](#)

فقلنا روايات المدلسين التي فيها الانعم في صحيح البخاري لا تطعن في صحة تلك الروايات وذلك لثبوت السماع او ما يقوم مقامه

اما عقب الحديث واما بموضع اخر من صحيح البخاري - [00:49:15](#)

واما خارج احياناً تجد حديث الممنوع في الصحيح وتجده قد صرح بالسماع في التأريخ الكبير للامام البخاري ولذلك التأليف الكبير

خادم غاية الخدمة للصحيح وقد اولى اصحاب المستخرجات لذلك عناية فائقة. طبعاً اصحاب المستخرجات - [00:49:35](#)

الفه مستخرجات وفي المستخرجات عناية فائقة فيما يتعلق بانعنت المدلسين في الصحيح ومعلوم ان التدليس ليس طعناً ان

التدليس طعناً في المروي لاحظ التدليس طعناً في المرء لا في الراعي - [00:49:59](#)

فاذا كان ذلك الطعن في المروي فلا اشكال وقد تتبع البخاري الملبشين بالسمع كما في الاحاديث مئة وخمسين ومئتين واحد وتسعين

وخمسمية واثنين وسبعين خمسمية وسبعة وتسعين وسبعمية وثمانية وثمانين - [00:50:22](#)

والف وسبع مئة واثنين والف وتسع مئة وستة وثمانين وستة الاف وست مئة وخمسطعش الامام

البخاري رحمة الله عليه قال طبق علم الحديث وعلم في الكتاب تطبيقاً ظاهراً - [00:50:39](#)

يقول هل دليل مكافأة موجود في السنة؟ نعم وانظر الى كتب النبي صلى الله عليه نعم دليل المكاتبه موجود النبي صلى الله عليه

وسلم كان يرسل كتبه كان يرسل فهذا ثابت يعني النبي صلى الله عليه وسلم ارسل - [00:51:05](#)

بعض القادة اؤكد معهم سفل ويسأل عن رواية عبد الله بن جحش يعني هذا النبي صلى الله عليه وسلم على تاريخ اثني عشر رجلاً

واعضاء الكتاب وقالت لا تفتحوا الا ان بلغت المكان الفلاني - [00:51:29](#)

فالمكافحة نعم واردة ويعني انا لدي قرب يعني في بعض الكتب التي وصلت اليها من كتب النبي صلى الله عليه وسلم صورة. وختم

النبي صلى الله عليه وسلم معروف يعني يسأل عن مثال عن الحديث المنكر - [00:51:45](#)

وعن الحديث المشهور طبعاً هذا السبب واتينا امثلة للنكارة في الاسناد وامثلة للنشارة في المتن وايضاً ذكرنا امثلة امثلة الاحاديث

المشهورة فيرجع الى المسجلات باذن الله تعالى يقول ما مدى صحة الحديث الموقوف والمقصود - [00:52:05](#)

احنا لما نعرف الحديث الصحيح يقول هو من دخل اثنان رواية عدل تم ضبطه عن مثله الى منتهاه اجلس يا ابني اجلس اجلس يا

ولدي ولا يكون شاداً ولا معلماً - [00:52:33](#)

يعني الى منتهاه لما قلنا الى منتهاه لم نقيده يعني لم نجعله فقط الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذه الشروط الى منتهى من قول النبي ومن قول الصحابي او من قول الثابت - [00:52:48](#)

فايضا اما الشيء يروى الى النبي صلى الله عليه وسلم ايش شرط الشروط؟ خمسة ولما يروى عن الصحابي نشترط الشروط الخمسة ولما يروى للسابع وهكذا يقول هل الحديث الضعيف يتقوى؟ نعم الحديث الضعيف اذا كان ضعفه حيرا يتقوى بالمتابعات التامة والنازلة ويتفوه بالشواهد لكن - [00:53:03](#)

ليس كل ضعيف يتقوى فاذا عاده ضعيف فالضعيف لا يقوي ضعيفا يعني يحتاج ان يكون ضعيف ضعفا يعتبر يعني الدار قطني احيانا ما يأتي الى راوية يقول فلان ضعيف يعتبر به - [00:53:25](#)

واحيانا يقول فلان ضعيف معنى انه لا يعتبر به والمعنى الى صحة الحديث المعروف. الحديث المعروف هو خلاف اي حديث معروف ماذا ثلاثة يعني اما اكون معروفا بمعنى انه يستعمل - [00:53:42](#)

في مقابلة منكر والمتابعة التامة اذا اتفق الراويان على شيء واختلفا فوق الشيخ فما حكم ذلك؟ اذا اختلف في فوق الشيخة ليست متابعة لان المتابعة تكون في اسناد وفي المتن هذي حتى تسمى متابعة ما هذي وهذي انما تسمى مخالفة - [00:54:03](#)

وليست متابعة يقول لا يؤمن عبد فيؤمن عبد ام قوما حلف كلمة ام قوما حديث سبق الكلام عليه بالتفصيل ونقلنا ما يتعلق بكلام ابن خزيمة وان ابن خزيمة لم يحكم عليه بالوضع كما ذكر - [00:54:28](#)

في افضل بالنسبة للامتحان يقول بعد يعني هذا يعني مقرر وقال نتحدث عنها باذن الله فلا نتعجل امرا لنا فيه اشارة يعني احنا الاسبوع القادم نحدد الامتحان والاخوة طلبوا شهر - [00:54:51](#)

للمدارسة بعد نهاية الدورة وبعد ان ننهي نأخذ استراحة اربعة اسابيع في الاسبوع الخامس ويكون فيه الامتحان حتى يتسنى للاخوة ان يقرأوا شيئا والجوائز يعني حاضرة ونحن ننتظر اليوم حتى نوزعها - [00:55:15](#)

للعشرة الذين يكونون اوائل. اما البقية لهم جوائز خاصة يعني كل من ينجح بل حتى من يرسم حتى من يمتحن ويغسل اذا اردت ما قال لي اتفقوا فيما بينكم الاغلبية يريدون شهرا فالشهر حسن يعني - [00:55:31](#)

اقرار لا يستعار بين هذا وبين استعمال كلمة تعارف يعني نريد من طالبه ان يبتعد عن كلمة تعارض. واذا اراد ان يسأل يقول ما ظاهره يستعمل كلمة ظاهره يقول حديث ميمون ابن ابي مهران رأيت الجاهلية اجتمع عليها قردة - [00:55:57](#)

ماذا يسمى موقوف ام مقطوع اما يعني هو ما دام انه قال رأيت في الجاهلية معناه انه صحابي وهذا يسمى موظوف وهو ليس من المرفوع بشيء لكن هو ايضا ماذا سماه سماه حديث - [00:56:22](#)

فلنقدم السؤال بقوله الاثر الذي فيه كذا وكذا كان سؤالها يقول ما معنى كلام الشيخ على المعلقات؟ هذا السؤال حسن صاحب الخط الدقيق. طبعا الامام احمد بن حنبل نهى عن الخط الدقيق - [00:56:36](#)

بل ما كان معلقا وجاء موصولا بالكتاب نفسه وهذا الكثير الغالب على معلقات نعم الامام البخاري اتى بحيث انما الاعمال بالنيات في مواضع عدة ساقه مسندا اول مرة وساقه مسند المرات وساقه معلقا يعني ساقه من غير اثنان - [00:56:56](#)

فهذا الاصل فيه انه ماذا؟ انه موصول لكن الكلام على المعلقات التي يؤتى بها معلقات فقط هذه هي التي حصل الكلام عليها قام لما اتى هنا معلق وهنا موصول فالاصل انه ماذا؟ انه اصول - [00:57:20](#)

هب ان المعلق غير موجود ايضا هذا يعني طريقة من تأثر بكتب الاصول التي بنيت على علم الجنان قول وفعل ورجح بينهما بالناس. ليس لدينا تعاضل بين شيئين صحيحين ابدا ليس لدينا تعارض ما في الكتاب - [00:57:41](#)

ولا في السنة يسأل عن قول ابن عبد البر في حديث من الاحاديث ان اذا قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعثمان فكان بالحمد لله رب العالمين ولا يكون بسم الله - [00:58:06](#)

ابن عبد البر اجتهد ان هذا مضطرب والصواب ان الحنيف ليس بمضطرب فهذا اجتهد من ابن عبد البر رحمة الله عليه يقول هل اللقاء هو اللقاء بنام واحدة فاخطأ في هذا الشاب يقول هل - [00:58:26](#)

اللقاء شرط مشروط الحديث الصحيح ام هي كاتبين اسبوع ام هو شرط البخاري وحده في صحيحه فمن سواه خبر عدة اخطاء في

هذا السؤال الثاني نتمنى ان يتعلم كيف يكتب - [00:58:50](#)

هذي قالها بعد ان قال هذا الشرط شرط البخاري في اصل الصحيح وليس في اصل الحديث الصحيح. يعني اشترطه في صحيحه

وليس في اصل الحديث الصحيح وهذا الكلام خطأ بل ان الامام البخاري رحمة الله يشترطه في اصل الحديث الصحيح - [00:59:07](#)

ولكن ستجد التاريخ الكبير والصغير قد ملئ من مثل هذا الشهر يقول كاني فهمت من كلامك انما علقها البخاري في موضع هو سورة

في موضع اخر انصح نعم ذهب ان المعلم غير موجود. الامام البخاري لما يأتي بحديث ويقر بالحديث - [00:59:27](#)

لا يقر الحلم الا لفائدة اما نكدية واما اثنان لكن لما المسن يكن - [00:59:55](#)