

شرح نظم الآجرومية المطول للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 51

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي. ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد - [00:00:00](#)

رحمه الله تعالى باب كان واخواته. باب كان واخواته. هذا شروع من الناظم رحمه الله تعالى فيما في ابواب النواص ما يعنون له النحاة بابواب النواصي. جمع ناسخ مشتق او مأخوذ من النسخ وهو الرفع والازالة في لغة العرب - [00:00:25](#)

يقال نسخت الشمس الظل اذا ازالته وهذا المعنى مناسب النواسخ التي تكون في هذا الموضع وهي نواسخ المبتدأ والخبر وصلاحا الناسخ هنا ما حكم المبتدأ والخبر ما يرفع حكم المبتدأ والخبر وهذا على ثلاثة - [00:00:46](#)

انواع منها ما يرفع حكم المبتدأ والخبر مع ومنها ما يرفع حكم المبتدئ دون الخبر على مذهب الكوفيين يعني يرفع الخبر ما يرفع حكم المبتدأ ويبقى الخبر على اصله على مذهب الكفين. بمعنى انه - [00:01:07](#)

يزيل الرفع الى النصب ويبقى الخبر في اللفظ كما هو ومنهما هو عكس ذلك وهو باب كان واخواتها فانها ترفع المبتلى على انه اسم لها وتنصب الخبر على انه خبر لها - [00:01:30](#)

كان واخواته هذه النواسخ عثمان افعال وحروف. يعني منها ما هو فعل ومنها ما هو حرفه واخواتها كلها افعى باتفاق الا ليس الا ليس الجمهور على انها فعل وقيل حرف له مذهب ابي علي الفارس. والصواب انها انها فعل بدليل دخول - [00:01:45](#)

لست عليهم بمسيطر الفاعل ولا تتصل الا بالفعل. فحينئذ نحكم على ان ليس على الصحيح. اذا كلها افعال باتفاق الا ليس. هذا باب كان واخواته. وباب ان واخواتها كلها حروف - [00:02:09](#)

وهي ستة كما سيأتي وباب الظن واخواتها كلها افعال كلها افعال. قدم المصنف لماذا لانها افعال كما ذكرنا ثم سن باينها واخواتها لانها ابقت احد ركني الاسناد وهو الخبر. ان زيد قائم قائم هذا في اللفظ. كانه خبر قبل - [00:02:29](#)

واما ظن واخواتها فهي قد رفعت حكم المبتدأ والخبر من الرفع الى الى النصب بمعنى ظننت زيدا قائما لم يبقى المبتدأ على حاله ولم يلقي الخبر على حاله. بل ازيل الرفع وازيل حكمه. وان كان في الاصل هو - [00:02:57](#)

مبتدع وان كان المفعول الثاني في الاصل هو خبر. لكن في الظاهر ظننت زيدا قائما هذان مفعولان عروبان مفعولان كما سيأتي. اذا نقول بدأ الناظم هنا باب كان واخواتها - [00:03:19](#)

لانها كلها افعال لانها كلها افعال. قال باب كان كان اصلها كوانا اعرف هذي منقلبة عن عن واو ووزنه على الصحيح لان مضارعه يفعل اياك قولوا يكونوا يفعلوا اذا كان يفعل لابد ان يكون ماضيه اما من باب فعل او فعل - [00:03:34](#)

ويمتنع ان يكون من باب فعل ان يتعين ان يكون من باب فعل هكذا اذا اشكل معرفة الصيغة والوزن او الباء يقول يكون يكون على وزن يفهم ويفعل في لغة العرب لا تأتي الا من باب فعل يعني ماضيه فعل بفتح العين - [00:03:58](#)

اوفعنا بضم العين. ومتى يكون من باب ينفعنا اذا كان من الطبائع والغرائز هذا محصور فيه ويكون لازم وهنا كان ليست من الطبائع ولا من الغرائز وتعين يكون من باب الفعال. اذا اصله كان كون. لماذا حكمنا على ان الالف منقلب - [00:04:16](#)

واو نقول المصدر نقول المصدر وكونك اياه عليك يسير ببذل وحلم ساد في قومه الفتى وكونك اياه. اذا صرح بالمصدر وكذلك الفعل المضارع يكون هذه الواو نقول من اين جاءت - [00:04:35](#)

هي اصلها الالف منقلبة في كانه. اذا نقول كان الالف الالف وهذه منقلبة عن او واو. الذي دلنا على انها واو لا ياء الفعل المضارع الفعل

المضارع والمصدر وهذي قاعدة عامة اذا اشكى على الطالب الالف مقلبة عواو او ياء يأتي اه تصاريفها - [00:04:53](#)

اما المصدر المثنى اذا كانت بالاسماء او الجمع ولذلك يقال تصغير والجمع يردان الاشياء الى الى اصولها. فاذا كانت الالف منقلبة عواو رجعت لاصلها. واذا كانت منقلبة عن ياء رجعت الى الى اصلها - [00:05:13](#)

باب كان واخواته. اخواتي هنا جمع اخت والمرض به النظائر يعني باب كان ونظائرها في العمل وانما خص كان دون غيرها لان كان ام الباب ام الباب وسبق ان الشيء اذا قيل بانه ام الباب معناه انه اختص باحكام - [00:05:30](#)

ينفرد بها عن غيرها. فحينئذ كانت تنفرد باحكام لا يشاركها غيرها من اخواتها. من اخواتها. اذا لاختصاصها بمزيد احكام كحجها مع اسمها بعد ان ولو كثيرا نقول هذا خاص بي بكانا. كذلك تزداد في حشو نقول هذا خاص بكانا. وتحذف نون - [00:05:51](#)

بشرطها من مضارع هذا خاص بي اذا لها احكام تختص بها كان دون خواتم دون اخواتها باب كان كان هذه نقول كان الناقصة كان الناقص وكل الافعال هذه نقول هي ناقصة - [00:06:16](#)

ناقصة الجمهور على انها لنقصانها او لسلبها الحدث لانها تدل كان على جهة الخصوص نقول هي فعل ناقص ويعبر او تكون تامة ما المراد بالتمام؟ وما المراد بالنقصان هنا - [00:06:33](#)

الجمهور على ان التمام بمعنى انها دالة على حدث وزمن اذا دلت على حدث وزمن فهي تامة وان كان ذو عسرة وان وجد وحصل ذو عسرة. حينئذ نقول هذه كان تامة لانها دلت على حدث ووزمن - [00:06:53](#)

اذا سلبت الحدث واختصت بالزمن انها ناقصة اذا نقصانها لفقدتها او لسلبها دلالتها على الحدث فقيل كان زيد قائما كان هنا فعل ناقص بمعنى انه سلب دلالة على الحدث وهو الاصل - [00:07:13](#)

الاصل في الفعل انه يدل على الحدث هذا الاصل كل فعل في الاصل انه يدل على بل لم يكن فعلا لا لدلالته على الحنف والزمان على الحدث والزمن - [00:07:37](#)

فكان الناقص كان زيد قائما قالوا كان هنا سلبت الدلالة على الحدث والمراد بها في وضعها هنا دالة على اتصاف الاسم بمضمون الخبر في الزمن الماضي في الزمن الماضي فقط - [00:07:50](#)

وهل تدل على حدث؟ الجواب لا. الجواب لا. والصواب ان النقصان والتمام باعتماد احتياجها وافتقارها الى المنصور اذا اكتفت بمرفوعها ولم تطلب منصوبا فهي تامة ودون تمام ما برفع يكتفي. هكذا قال ابن مالك وهو المنصور - [00:08:07](#)

وهو الارجح المكان التامة انما كانت تامة لاكتفائها بالمرفوع يعني تطلب مرفوعا فقط قوله تعالى وان كان ذو عسرة اين الخبر؟ لا يوجد خبر لماذا؟ لانها لم تطلب منصوبة وهذه كانت تامة - [00:08:27](#)

لماذا؟ وان كان ذو عسرة فنظرة من فنظرة هذا خبر الجملة في محل جزم جواب ان وان كان ذو عسرة كان هنا نفسرها بمعنى وجد لا نفسرها بكانا التي تكون في نحو كان زيد قائما - [00:08:46](#)

هناك تدل على اتصاف الخبر يدل على اتصاف الاسم المقبل عنه بمضمون الخبر في الزمن الماضي وهنا وان كان ذو عسرة نفسرها بمعنى الوجوب وان وجد ذو عسرة او حصل او او ثبت ذو عسرة - [00:09:04](#)

حينئذ اكتفت بالمرفوع ولم يطلب منصوبا. قلنا هذه تامة. اما كان زيد قائما هذه لم تكتفي بمطبوعها. بل طلبت منصوبا. طلبت منصوبا اذا نقول كان تكون تامة. بمعنى انها تكتفي بمرفوعها عن منصوب - [00:09:21](#)

لا تطلبوا منصوبة. وقد تكون ناقصة بمعنى انها لا تكتفي بمرفوعها. بل لابد لها من منصوب. وهذه الناقصة اذا اطلقت هي المراد هنا اذا قيل باب كان وخواتم مرادهم كان ايه - [00:09:41](#)

الناقصة كان الناقص لماذا؟ لانها هي التي تدخل على المبتدأ والخبر هي من النواسخ واما وان كان ذو عسر هذا كغيره من الافعى اقام زيد وجلس عمرو وكان ذو عسرة - [00:09:57](#)

وكان يا قومي قد كان المطر يعني قد وجد المطر حينئذ لا تحتاج الى النوع الثالث الذي يزداد في مثل هذا الموضع كان الناقص. اه كان الزائد هذه لا تحتاج الى مرفوع ولا منصوب. وحينئذ تكون كان باعتبار المرفوع والمنصوب على - [00:10:11](#)

ثلاثة اقسام على ثلاثة اقسام تامة هذي تفتقر الى مرفوع فقط ناقصة مرفوع ومنصوب زائدة لا تحتاج لا الى مرفوع ولا الى منصوب مرفوع ولا الى منصوب وقد تزداد كان في حشو كما كان اصح علم من تقدم - [00:10:31](#)

يزاد كان تكون زائدة في اللاوطي وهذا خلاف القياس لان القياس المضطرب عند اهل اللغة ان الذي يزداد هو الحرف واما الفعل والاسم فالاصل عدم الزيادة. الا ما ثبت باستقرار - [00:10:54](#)

وكان مضطربا في لغة العرب. مثل كان التي تزال لكن قيدها ابن مالك وغيره بانها تزداد في حشو يعني في اثناء الكلام ولا تزداد اولا ولا اخرا فلا يقال في مثل كان زيد قائم او قائما ان كان هذه زائدة او زيد قائم كان انها زائدة بل لابد ان تكون في حشو يعني في اثناء الكلام - [00:11:09](#)

ثم لابد ان تكون بلفظ ماضي ثم لابد انها تزداد بين متلازمين بين شيئين متلازمين ليس جارا ولا الصفة مع الموصول يقول جاء زيد العالم. جاء زيد كان العالم وقعت كان زائدا بين الموصوف وصفته - [00:11:32](#)

كان قام زيد لم يوجد كان مثلك هكذا قيل سمع لم يوجد كان مثلك هنا زيدت بين الفعل والفاعل على كل سمع بين الموصوف بصفته وبين المبتدأ والخبر زيد كان قائم وبين العامل فعل ومفعوله الا انه لا ينقاس الا في موضع واحد - [00:11:54](#)

وهو في صيغة التعدد. كما مثل ابن مالك رحمه الله وقد تزداد كان في حشو كما كان اصح علم من تقدم ما كان احسن زيدا العاصمة اصل التركي ما احسن زيدا. ما احسن زيدا. فزيدت كان بينما واحسن - [00:12:20](#)

هذا القياس المضطرب. ومع ذا فهو مسموع. يعني ليس لك ان تزيد كان الا في هذا الموضع فقط وما عدا انما تكون مبناه على السماع والنقل عن لغة العرب. وكذلك اذا زيدت بصيغة الفعل المضارع. الحاصل انه كان على ثلاثة انحاء تامة وناقصة - [00:12:39](#)

وزائدة. اذا سميت ناقصة عند الجمهور لانها سلبت الدلالة على الحدث فتجردت للدلالة على الزمن والصحيح انه لانه لم يكتفي بالمرفوع. لانه لم يكتفي بالمرفوع. ما عملها؟ قال الناظم رحمه الله تعالى ورفعك الاسم - [00:12:59](#)

ونصبك الخبر من هذه الافعال حكم معتبر ورفعك نسمة ونسبق الخبر في هذه الافعال حكم معتبر. ورفعك ورفعك الباب هذا الاستئناف البيان لاستئناف البياني. ورفعك هذا مبتدع ونسمع هذا مفعول به. مفعول به - [00:13:18](#)

والناصب له المبتدع لماذا نصبه المبتدئ لكونه مصدرا بعد ما اضيف للذي يحتاجه وهو الفاعل نصب المفعول به ورفعك انت الكهف هذي في محل رافع فاعل هي مضاف يعني لها اعرابان لها جهتان - [00:13:43](#)

من جهة كونها مضافا اليه فهو في محل جر ومن جهة كونه فاعلا فهو في محل رأى في محل رفض حينئذ الكاف هذه القطب لها محلات جر ورفع جر لانها - [00:14:03](#)

مضاف اليه ورفع لانها فاعل. اين المفعول قال اسمع ورفعك انت قال اسمع ونصبك الخبر هذا يقال فيه ما قيل في الاول. نصبك الخبر. الخبر هذا مفعول به منصوب مقدر على ظهور اشتغال المحال بسكون الوقت - [00:14:18](#)

بهذه الافعال الجار مهجور متعلق بقوله ورفعك ورفعك الاسم بهذه الافعال ونصبك الخبر بهذه الافعال حكم معتبر عند النوحان حكم معتبر عند النحال لماذا؟ لانه وافق ما جاء به اللسان العربي - [00:14:41](#)

موافقة ما جاء به لسان العرب ورفعك الاسم هذا باتفاق المصريين والكوفيين. ونصبك الخبر هذا على الصحيح من مذهب المصريين لان قولك كان زيد قائما كان نقول هذه دخلت على المبتدأ والخبر اصل التركيب زيد - [00:15:00](#)

قائم مبتدأ وخبر زيد بالرفض على انه مبتدأ. وقائم بالرفع على انه خبر. دخلت كانت ما الذي احدثت؟ قال ورفعك لاسمك هو الاسم مرفوع يقول جددت له رفعا جديدا الرفع الذي بعد دخولي كان ليس هو عين الرفع الذي قبل دخولي انا - [00:15:20](#)

بدليل ان قولك زيد قائم زيد هذا تقول مبتدأ مرفوع بالابتداء وهو عامل معنا وزايدون هذا تقول اسم كان مرفوع بكافة وفرق بين ان يكون المرفوع او الرفع احدث عامل معنوي وهو الابتداء - [00:15:43](#)

وان يكون بين عامل اللفظ كالفعل وهو كان حينئذ نقول كان زيد زيد هذا الرفع والضمة ليست هي عين الضمة التي قبل دخولي كان لانها وان اشتبهت بها في اللفظ في النطق الا ان الحقيقة فرق بينهما. لان الظم التي يحدثها - [00:16:03](#)

فعله على كون الاسم فاعلا ليست هي عين الضمة التي يحدثها الفعل على ان هناك فاعل ضرب زيد وضرب زيد وضرب زيد
زيد زيد مرفوع هل الرفع او الضمة واحدة؟ نقول لا ليست واحدة - [00:16:25](#)

لان التي احدثها على انها فاعل مغايرة للتي احدثها على انها نائب فاعل. اذا بعد دخولي كان الظم غير او الضمة غير الضمة التي قبل
دخولها. الكوفيون ابوا ذلك قالوا لا هو باق على عصره - [00:16:46](#)

على على اصل قبل الدخول واما قائما فاتفقوا على انه منصوب بكانة. منصوب بكانة يلزم على مذهب الكوفيين انه يوجد عامل
ينصب ولا يرفع وهذا لا نظير له يلزم عليه انه يوجد عامل ينصب - [00:17:01](#)

ولا يرفع كان زيد قائما قائما هذا منصوب بكائنا. اذا كان احدثت النصب هل احدثت رفعا على مذهب الكوفيين؟ الجواب لا. اذا ثبت
بهذا ان ثم عاملا ينصب ولا يرفع وهذا لا نظير له - [00:17:21](#)

ليس عندنا بالاستقرار ان عاملا ينصب ولا يرفع حينئذ اذا جعلت كان ناصبة لا رافعة اوقعن في محذور. وحمل الكلام دائما من جهة
التقعيد والتأصيل في النحو حمل الكلام على شائع العام اولى من حمله على ما لا نظير له - [00:17:38](#)

او نقول حمل الشيء على ما له نظير اولى من حمله على ما لا نظير له وحمله كان وهي رافعة وناصبة على غيرها كضرب مثلا اولى من
حملها على انها عامل ينصب ولا يرفع - [00:17:58](#)

الحاصل ان قوله ورفعك الاسم هذا على مذهب البصريين ونصبك الخبر هذا باتفاق بين النحاة قال كان وامسى ظل بات اصبح
اضحى وصار ليس مع ما برح ما زال ما انفك وما فتى ما دام وما منها تصرف - [00:18:13](#)

له بما لها فكان قائما. زيد وكن برا واصلح صائما. شرع في بيان هذه الافعال التي ترفع وتنصب الخبر وهي اول باب في النواسخ. هذه
الافعى كلام العرب الاشهر منها زيد عليها. الاشهر منها ثلاث عشرة كلمة - [00:18:31](#)

ثلاث عشرة لفظة كلها ثلاث عشر ليلة التي ذكرها الناظم هنا كان وامسى ظل بات اصبح اضحى وصار ليس هذه ثمانية ثم ما برح ما
زال ما انفك ومن فته هذه اربعة - [00:18:53](#)

ثم دام هذه ثلاثة عشرة كلها ترفع المبتدأ على انه اسم لهاء يسمى اسم كان ويسمى كان مجازا وتنصب الخبر على انه على انه خبر لها
ويسمى مفعولا به مجازا - [00:19:08](#)

اذا يصح ان يقال كان زيد قائما زيد اسم كان وقائما خبر كان ويجوز ان يقال مجازا كان زيد فاعل وقائما مفعول به لكنه على
جهة المجاز. تشبيها لكان بضرب زيد عمرا - [00:19:29](#)

هذه الافعال الثلاثة عشرة من حيث العمل تنقسم الى ثلاثة اقسام من حيث العمل وما يشترط فيها وما لا يشترط تنقسم الى ثلاثة
اقسام قسم يرفع المبتدئ وينصب الخبر بلا شرط - [00:19:46](#)

بلا بلا شرط يعني يرفع مباشرة وينصب مباشرة دون اي شرط او قيد وهذه من قوله كان الى قوله ليس ثمانية كان وامسى وظل
وبات واصبح واضحى وصار وليس هذه ثمانية كلها ترفع المبتدأ - [00:20:02](#)

على انه اسم لها وتنصب الخبر تنصب الخبر على انه خبر لها. لكن بلا شرط بلا بلا شرط القسم الثاني ما يعمل لكن بشرط ان يتقدم
عليه نفي او شبه النفي - [00:20:23](#)

والمراد بشبه النفي هنا النهي والدعاء ولا يدخل معنى الاستفهام النهي والدعاء. اذا لا بد من ان يتقدم هذا الفعل الخاص من اجل ان
يرفع المبتدأ وينصب الخبر لابد له من سبق نفي او شبه النفي وهو النهي - [00:20:39](#)

والدعاء وهو اربعة وهي التي بعد الانسان برح زال انفك فتى هذه اربعة لا تعملوا عمل كان الا بشرط ان يتقدمها نفي او شبه النفي
فلنفي نحو قوله تعالى ولا يزالون مختلفين - [00:21:01](#)

ولا يزالون مختلفين. يزالون مختلفين كان وما عطف عليها تعمل الرفع في المبتدأ على انه اسم لها وتنصب الخبر على انه اسم لها ولا
يختص الحكم بكونها على صيغة الماضي - [00:21:20](#)

بل كان ويكون وكن كما سيأتي ان كان وما عطف عليها ونظائرها تعمل تعمل هذا العمل سواء كانت بصيغة الماضي او ما تصدق وغير

ماض مثله قد عمل ان كان غير الماضي منه سنة - 00:21:39

ان كان غير الماضي سيكون وزال وزل ولا تزل تزل ويزالون كما هنا الاية نقول يعمل عمل زال التي بصيغة الماضي. هنا قال ولا يزالون مختلفين. لا هذه حرف نفيك - 00:21:56

يزالون هذا فعل مضارع ناقص لماذا ناقص؟ لانه مضارع زال تعتبر من اخوات كان الناقصة حينئذ نقول فعل مضارع ناقص. لانه لا يكتفي بمرفوعه بل لابد له من منصوب. وهنا دخلت على المبتدأ - 00:22:14

والخبر فرفعت المبتدأ ونصبت الخبر مع سبق النفي النفي اذا تحقق الشرط هنا في اعماله يزالون وهو كونها معتمدة على نفيها ولا يزالون مختلفين. نقول لا حرف نفي يزالون فعل مضارع ناقص - 00:22:36

مرفوع لتجرده عن الناصب والجاز ورفعته ثبوت النون لانه من الامة الخمسة والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسمي يزالون ومختلفين هذا خبر يزالون منصوب ونصفه الياء نيابة عن - 00:22:56

الفتحة لانه جمع مذكر عرفتم ولا يزالون مختلفين. نقول ولا يزالون يزالون هذا فعل مضارع ناقص ولا بد من كلمة ناقص لتبين ان يزال تطلب اسما لا تطلب فاعلا وتطلب خبرا لا مفعولا - 00:23:17

اذا يزالون يقول فعل مضارع ناقص مرفوع لتجرده عن الناصب والجاز ورفعته ثبوت النون لما رفعناه بثبوت النون نقول لانهم من الامة الخمسة يصدق على الافعال المضارعة المشتقة من هذه الافعال الماضية كل الاحكام السابقة. اذا مرفوع ورفع ثبوت النون لانه

من الامة الخمسة. والواو - 00:23:36

ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسم يزال ومقتربين لن نبرح عليه عاكفينا. لن نبرح اذا يزالون سبقها نفيه. وهو شرط عمله. اذا اعتمدت على على نفسه فصح اعمالها - 00:23:59

لن نبرح عليه عاكفين. نبرح لن حرف نفي ونصر واستقبال نبرح فعل مضارع ناقص. منصوب بدن ونصبه ونصبه الفتح الظاهر على خير لانه صحيح نبرح واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن - 00:24:17

واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن. تعامل هذه الافعال في المضارع كأنه فعل مضارع مستقيم وانما تحكم عليه بانه ناقص ثم تحكم على ان المرفوع الذي اتصل به مثل لا يزالون ونبرح او انفصل - 00:24:45

وما بعده من المنصور تحكم عليه بان الاسم المرفوع خبر اسماء يزالون والمنصوب على انه خبرها على انه خبرها. وما عدا ذلك يعرب اعراب الفعل المضارع. نبرحة نحن مثل ان نضرب - 00:25:04

اظربة تقول لابد من الفاعل. والفاعل ظمين الستر. لانه مبدوء بالنون. ونبرح مثلها لكن المرفوع ليس فاعلا وانما هو اسمها انما هو

اسمها. اذا نظر حاء فعل مضارع منصوب بنا. ونصب الفتح الظاهر على الاخير لانه صحيح اخر - 00:25:19

واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن نبرح عليه عاكفين عليه جار مجرور متعلق بقول عاكفين وعاكفين هذا الخبر نبرح منصوب بها ونصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه ها لانه - 00:25:37

جمع مذكر لانه جمع مذكر اذا سبق زال او فتى ومنح وماذا بقي وانفكه اذا سبقها نفي حينئذ نقول وجد الشرط فرفعت ونصبت والنهي نحو قول الشاعر صاحي كمل ولا تزل - 00:26:02

ذاكر الموت فنسيانه ضلال مبين. صاحب يعني يا صاحبي اقوياء يجوز في النداء كقولهم ربي استجب دعائي. يا صاحب هذا صاحب يا على غير قياس على غير قياس وقوله في صاحب يا صاحي - 00:26:24

وقوله في صاحب يصاحب يصاحب جاء كثير عند الشعراء يرخمون صاحب فيه بالصلاح. يعني في الصلاح بمعنى لكثرة استعمالهم عومل معاملة العالم لانه لا يرخم الا العالم. ثالث لا يرخم لا يقال يا فارس - 00:26:48

وراكب لا يقال يا راكب كذلك صاحب لا يقال يا صاحب وانما استثنى هذا وهو شاذ لكثرة استعماله صاحي شمر ولا تزل ذاكر الموت فنسيانه ضلال مبين ولا تزل لها ذي ناهية - 00:27:11

وتزل فعل مضارع ناقص ملزوم بلا الناهية التقى ساكتا وحذفت الالف نزل اذا نقول فعل مضارع ناقص مرزوم بلا النهي وجزمه سكون

اخره ولا لا تزل اذا اين اسمها ضميره مستتر وجوبا تقديره اهله - [00:27:28](#)

ذاكر الموت ذاكر الموت منصوب على انه مفعول به ذاكر الموت نقول ليس مفعولا عندنا الناصب هنا والمنصوب يكون خبرا اذا تزل اسم تزل ضميره مستتر وذاكر الموت هذا خبرها - [00:27:57](#)

ذاكرة تقول خبر تزن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. هذا فيه النهي. اما الدعاء فقول الشاعر الا يسلمي يا دار مي على البلى ولا زال منها بجرائك ولا زال دعاء لا دعائه ولا زال منها بجرعائك القط - [00:28:24](#)

ولا زال القطر منها بجرعائك ولا زال القطر منها لا زال هذا دعاء كأنه قال لا زال زيد محسنا كأنه يدعو له بدوام الاحسان لا زال منها بجرعائك القطر لا حرف نفى. لا دعائية - [00:28:46](#)

زال فعل ماض ناقص القطر هذا اسمه زال منها بذرعائك جاره مجرور متعلق بقوله منهل الا يسلم يا دارمي على البلاء ولا زال منها بجرعائك اذا هذه الاربعة لا تعمل الا بتقديم نفى او شبه النفى - [00:29:07](#)

والمراد بشبه النفى هنا في هذا المقام النهي والدعاء ولا يدخل الاشتفاء بخلاف شبه النفى في باب المبتدأ فانه يشمل الاستفهام. النوع الثالث ما يعمل لكن بشرط ان يتقدم عليهما المصدرية الظرفية. وهي دامة فقط - [00:29:32](#)

لا تعمل هذا العمل ترفع المبتدع على انه اسم لها وتنصب الخبر على انه خبر لها الا اذا تقدمت عليها ما المصدرى واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا يقول دام دمت - [00:29:54](#)

دام فعل ماضى مبني على السكون على قول الجمهور لاتصاله بضمير رفع متحرك ضمير رفع مبني على مبني على الظم في محل رفع اسم دامة حيا قمرها وما هذه مصدرية لانها تؤول مع ما بعدها بمصدر - [00:30:13](#)

لانها تأول مع ما بعدها مضافة الى الظرف وهو مدة كأنه قال واوصاني بالصلاة والزكاة مدة دوام دوامي من اين اخذناه المقطع لان ما مصدرية ومدة ها لانها ظرفية لانها ظرفية. اذا هذه ثلاثة اقسام منها ما لا يعمل منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية. منها ما يعمل بشرط تقدم النفى او - [00:30:39](#)

وهو اربعة ومنها ما يعمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دامة فقط كان وامسى ظل بات اصبح اضحى وصار نيسا كان قلنا كان تأتي تامة وتأتي ناقصة كان تأتي تامة - [00:31:12](#)

لقوله تعالى وان كان ذو عسرة وان كان ذو عسرة كان فعل ماضى مبني على الفتح لا محل له من العراق وان كان ذو عسرة ذو فاعل مرفوع ورفع الواء ليتبع الضمة لانه من الاسماء الستة ذو مضاف واسرة مضافة هكذا تعربها - [00:31:30](#)

واما كان التي هي ناقصة كان الله عليما حكيمًا وكان الله غفورا وكانت تقول فعل ماضى ناقص مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. ولفظ الجلالة اسمها مرفوع بها على انه اسم لها ورفع ضمة ظاهرة على اخينا غفورا - [00:31:50](#)

الخبر كان منصوب بها ونصبه فتحة ظاهر على اخره. رحيمًا هذا خبر بعد خبر لان الخبر يتعدد كان وهذه كان للصواب ان لها مصدر صوابنا لها مصدر. كان التامة كانت ناقصة. اما التامة فهي خلاف. وكونك اياه عليك يسير نقول هذا مصدرك هذا الناقصة -

[00:32:08](#)

خمسة وبعضهم يرى انها كانت تأتي بمعنى صار وكنتم ازواجا يعني وصرتم ازواج وكنتم ازواجا ايوة صرتم ازواجا كان نقول هذه في العصر انها موضوعة لاي شيء للدلالة على اتصاف اسمها - [00:32:35](#)

بمضمون خبرها وهذه مطردة في كل ما سيأتي كان نقول هي داخلة على جملة وليست داخلة على هي من نواسخ المبتدأ والخبر معا دخولها يكون على الجملة لا على المبتدأ فقط دون الخبر ولا على الخبر فقط دون المبتدأ - [00:32:58](#)

فحينئذ ما فائدتك انا في التركيب؟ كان زيد قائما يقول عندنا مخبر عنه وهو زيد وعندنا خبر مخبر به وهو قائل وليس عين قائم وانما هو مضمون قائم لان الاتصاف اتصاف الزيت - [00:33:23](#)

بما دل عليه قائل لا بذات قائل لان زيد يتصف بي بما تضمنه قائما لا بلفظ قائم وحينئذ تقول كان هنا تدل او وضعت في لغة العرب للدلالة على اتصاف اسمها الذي هو زيد بمضمون - [00:33:43](#)

متى في الزمن الماضي في الزمن الماضي. اما مع الدوام او مع الانقطاع وغالبا الدوام يكون بقنينة خارجية لان الاصل في كان وظهرها كان زيد قائم يقول زيد قائم هذه الجملة تدل على اتصاف زيد بالقيام. لكنها لم تعين - [00:34:05](#)

وقت للقيام. فاذا ادخلت عليها كان حينئذ دلت على ان زيدا اتصف بمضمون قائم وهو القيام في الزمن الماضي كان زيد القائم في الزمن الماضي والان قد تدل على الاستمرار دواء - [00:34:33](#)

لكن لابد من قليل قرينا وقد تدل على انقطاع وهو الاصل فيها لان الاصل في وضع الفعل الماضي انه دال على انقطاع لذلك نقول كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان قد مضى وانتهى وانقطع - [00:34:52](#)

لماذا لان الماضي انما سمي ماضيا باعتبار زمنه المستفاد منه. كما ذكرناه اولا باعتبار زمنه المستفاد منه وحينئذ نقول الاصل في وضعها للدلالة على الانقطاع على الانقطاع. فالاصل اذا سمعته كان زيد قائما انه كان في الزمن الماضي. والان لا يثبت له شيء البتة - [00:35:10](#)

لكن كان الله غفورا رحيمًا يدل على اي شيء عن الاستمرار من اين؟ من دليل خالص من دليل حينئذ نقول كان قد تدل على الانقطاع وقد تدل على الدواء لكن في مثل تركيب - [00:35:35](#)

المتعلق بذات الرب جل وعلا كلها للدلالة على الدوام والاستمرار الا ان دل الدليل الا ان دل الدليل فحينئذ يكون من دليل خارج شرعي وما عدا ذلك فالاصل فيها الانقطاع - [00:35:57](#)

الاصل فيها الانقطاع. ونحو ونحو كنت قائما كان الذي قيادة المنصوبة للعكس كان الذي قيدت المنصوبة اذا كان قيدت القيام بكونه واقعا في الزمن الماضي او اتصاف زيد بالقيام في الزمن الماضي. وليس قائما هو الذي قيد كان هناك خلاف عند البيانين - [00:36:12](#)

يقول عقود الجماع. ونحو كنت قائما ونحو كنت قائما كان الذي قيدت المنصوبة كان هي التي قيدت المنصوبة. لا العكس احتذي العكس ليس قائما هو الذي قيد كانه وانما كان هي التي قيدت قائما. لماذا؟ لان دخولها واصل وظهرها واصل وظهرها في لغة - [00:36:36](#)

العرب انها للدلالة على اتصاف مخبر عنه بمضمون خبرها. هذا هو الاصل حينئذ ونحو كنت قائما كان الذي هي قيدت المنصور وليس العكس وليس العكس كما ذهب اليه بعض البيانين - [00:37:00](#)

كان وامسى خمسة نقول هي موضوعة للدلالة على اتصاف المخبر عنه. الذي هو الاسم بمضمون الخبر في المساء في المساء يقول امسى زيد خمسة زيد فقيها دلت امسى على اتصاف زيد المخبر عنه بالفقه متى - [00:37:18](#)

في المساء في وقت المساء. امسى زيد فقيها فلما دخل المساء صار فقيه وقبله لم يكن خمسة زيد فقيها يقول امس موضوعة للدلالة على اتصاف المخبر عنه وهو الاسم. اسمها بمضمون خبرها. متى - [00:37:47](#)

في وقت المساء في وقت المساء. وهذه امسى ايضا تأتي ناقصة وتأتي تامة. امسى زيد اذا دخل في المساء فامسى حينئذ تكون تامة لا تحتاج الى الى منصوب وانما تكون فعل فاعل فقام الزيت - [00:38:08](#)

ظل يعني وظل على حذف الواو كما هو العادة عندهم تكون ناقصة وتكون ظل زيد هذه ظل بمعنى انه دخل في ظل زيد فقيها لو ظل زيد صائما يقول موضوعة للدلالة على اتصاف المخبر عنه وهو زيد بمضمون الخبر وهو الصيام مدة او جميع مدة النهار - [00:38:25](#)

وظل حينئذ تطلق يراد بها النهار كله يطلق ويراد بها النهار كله بات ايضا ناقصة وقيل تأتي تامة على خلاف بات زيد ساهرا تقول موضوعة للدلالة على اتصاف الاسم بمضمون الخبر في البيات - [00:39:08](#)

حينئذ بات زيد ساهرا اتصاف زيد بالسهل متى في وقت البياعات يعني كأنه في جميع الليل لم ينام وانما بقي اصبح الالف هذه للاطلاق. وايضا هي موضوعة للدلالة على اتصاف مقبل عنه بمضمون خبرها في الصباح. في - [00:39:31](#)

الصباح اصبح زيد او اصبح البرد شديدا اصبح البرد شديدا اتصف بالبرد بمضمون الشدة في وقت الصباح في وقت الصباح. لماذا؟ لان

اصبح يقيد الجسم بمضمون الخبر حينئذ قيد البرد بمضمون شديدة. يعني وصف البرد بكونه شديدا متى؟ في وقت الصباح -

00:39:52

في وقت الصباح وتستعمل ايضا ناقصة او تامة قوله تعالى ف سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون اي تدخلون في الصباح خمسة

زيد اي دخل في المساء اصبح زيد اي دخل في الصباح - 00:40:21

حينئذ تأتي تامة يعني لا تحتاج الى الى الى خبر اضحى ايضا ناقصة وتامة. اضحى زيد فقيها اضحى زيد فقيها. يعني اتصف زيد

بمضمون الخبل وهو الفقه في وقت الضحى. وكذلك تقول اضحى زيد اذا دخل - 00:40:39

وقت الضحى يعني اذا دخل في وقت الضحى وصار هذه موطوعة للدلالة على التحول من شيء الى شيء اخر تحول وانتقاد. اما من

حقيقة الى حقيقة واما من صفة الى الى صفات - 00:41:02

من حقيقة الى حقيقة ان تقول صار الطين وابريقه حقيقة الطين تحولت وانت قلت من طين الى كونه ابريقا وقد تكون او يكون

الانتقال والتغير من صفة الى صفة صار زيد غني - 00:41:18

هنا التحول ليس في الحقيقة. زيد هو زيد ولكن الذي تغير هو صفته. هو صفته. ليس هذه موطوعة لنفي الحال ليس زيد قائما يعني

الان يعني الان واذا اريد غير الدلالة على النفي للحال لابد من التقليد - 00:41:35

ليس زيد قائما غدا اما اذا اطلقت فهي لنفي الحال. ليس زيد قائما يعني الان النفي للحال ولا تستعمل تاما هذه الثمانية ترفع وتنصب

بلا شر. ترفع وتنصب بلا شر. ثم قال مع ما برح مع ما برح - 00:41:55

يعني ما ذكر من الثمانية يضاف اليه ويصحبه ومعنا للمعية المصاحبة ما برح والالف للاطلاق ما زال من فك وما فتل وهذه الاربعة لا

ترفع ولا تنصب الا اذا سبقها - 00:42:18

نفي او شبهه وهي موضوعة لاستمرار ثبوت خبرها لفاعلها منذ قبله اي من زمن كان للفاعل قابلية الاتصاف بالخبر عرفا ما زال زيد

عالما ما زال زيد عالما هنا وصف زيد بكونه عالم هذا مستمر - 00:42:40

لا ينفك عنه ابدًا ولذلك هي في المعنى الرابع هذه زال يفسر بمعنى من فك وتفسر بمعنى ما بره لماذا؟ لان معانيها واحد موضوعة

للدلالة على استمرار استمرار ثبوت مضمون الخبر لفاعلها او لاسمها - 00:43:08

ويطلق عليه انه فاعل مجازا. اذا هذه موضوعة للدلالة على ملازمة الخبر للاسم على حسب ما يقتضيه الحال. ما زال زيد عالما من فك

عمرو جالس من فك عمرو جالس متى - 00:43:31

على حسب ما يقتضيه الحال. يعني مدة بقائه جالسا ولا يلزم انه لا يزال او لا ينفك جالسا يبقى حياته كلها جالسا لا المراد على حسب

ما يقتضيه الحال الذي هو عليه - 00:43:47

لا زال زيد منفقا هذا متى؟ بحسب ما يقتضيه الحال. وهو مدة وجود المال في يده. فاذا افتقر حينئذ زال زال الوصف حينئذ هذه

الاربعة تدل على الاستمرار بمعنى استمرار اتصاف الفاعل او الاسم بمضمون الخبر على حسب ما يقتضيه الحال - 00:44:02

فكل حدث له حال يقتضي من الاستمرار والانقطاع. لا زال زيد جالسا ليس كقولك لا زال زيد عالما الاصل والاستمرار في العلم اكثر

من استمراره في في الجلوس كذلك ما برح محمد كريما. يعني مدة بقاء المال في يده - 00:44:25

وما فتى ما دام ما دام هذي ذكرها بشرطها وهي ماء فحينئذ ما نقول هذه مصدرية ظرفية واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت

حيا اي مدة دوام مدة دوامي حيا - 00:44:45

وما منها تصرف احكما وغير ماظ مثله قد عمل ان كان غير الماضي منه هذه الافعال على قسمين منها ما هو متصرف ومنها ما هو غير

متصرف. تصرف بمعنى تحول اللفظ الواحد الى امثلة مختلفة - 00:45:04

وهذا منه التصنيف او الصرف الذي هو المراد به التغيير هذا معنى الصرف ولذلك سمي الصرف صفا لذلك وتصريف الرياح اي تقلبات

ومن حال الى الى حال. كذلك الصرف المراد به تحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان مختلفة - 00:45:24

لمعاني المقصودة لا تحصل الا بها. يعني بهذه الامثلة في هذه الامثلة. المراد بها الاوزاع كان يكون كن كائن مكون الى اخره. حينئذ

نقول من حيث التصرف عدمه هذه على - 00:45:46

منها ما لا يتصرف مطلقا وهو ليس ودام ودام وهذه دامة الاكثر على انها لا تتصرف وليس لها مصدر وهذا من غرائب النحاء
لماذا لانهم يقولون ما مصدرنا وذكر هذا الصبان في - 00:46:02

يقول قلت ما مصدري؟ لذلك هو يثبت ان لها مصدر والجمهور على انها الان مصدر لها. لماذا نقول الان شرط دام ان تسبقها ما
المصدرية ونؤول الاية باتفاق نقول اوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت مدة دوامي دوامي ما هو هذا - 00:46:22
هذا مصدر فكيف نقول لا مصدر لها واكثر النحي على هذا سبحان الله والصبار رحمه الله يقول في حاجته على سموني لا كيف نقول
لا مصدر لها لها مصدر انتم تقولون مدة دوامي - 00:46:42

مدة دوامي ما دمت حيا مدة دوامي حيا. ودوامي هذا مصدر وما مصدرية اولت مع ما بعد هذه المصدر كيف يقال لما وصل لها
وكذلك قول في كان يقول لا مصدر لها ببذل وحلم ساد في قومه الفتى وكونك اياه - 00:46:57
كونك هذا مصدر وكونه يستدل به بكل كتاب في النحو مطول تجد البيت هذا. وكونك اياه عليك يسير. ثم يقول لا مصدر له سبحان
الله اذا ليس ودامة واذا ذكرنا دائما على مذهب ورائي الصبان وهو الاصح ان لها مطلب حينئذ لها تصرف - 00:47:17
او نوع تسلط ليس تصرفا تاما وانما بعض التصرف والقسم الثاني ما يتصرف وهو ما عدا ليس ودام. ما عدا ليس ودامة وزال
واخواتها لا يستعمل منه امر ولا ولا مصدر. وزال واخواتها - 00:47:38

لا يستعمل منه مصدر ولا ولا امر ما الحكم؟ قال له احكما. احكما له احكما هما هما يجوز في الف هذه ان تكون وما منها تصرف
يعني والذي تصرف اي تحول الى امثلة مختلفة تصاغ منها يعني من بعضها من التبويض هناك احكما احكما انا اعرف ان يكتمل انها
على الاطلاق - 00:47:58

ويحتمل النهاية التوكيد الخفيف المنقلبة اليقة. لانه وقف عليه. احكما له اي بهذا المتصرف بما لها. بما يعني في الاصل وهو كان اذا
كان قائما بما لها كك كان قائما - 00:48:26

يعني اذا تصرف من كان وجيء ببيكون وكن وكائن وكون ومكون يثبت الحكم لها كما ثبت لكانا وغير ماض مثله قد عم وغير ماض
مثله مثل الماضي ان كان غير الماضي منه استعمل - 00:48:44

فما جاء من الافعال الناقصة الاصل النحاي يذكرونها على صيغها الماضية. كان واصبح الى اخره. وكل ما اشتق من الماضي او تصرف
من الماضي ادق يقول له حكم حكم الماضي. حينئذ كان نقول ترفع للمبتدأ على انه اسم لها. وتنصب الخبر على انه - 00:49:09
خبر لها ويكون الرسول عليكم شهيدا ويكون الرسول عليكم شهيدا الرسول شرابه اسم يكون لماذا قلت الرسول اسمه يكون
لان يكون هذه تصرف من كان. وكان لها الحكم الثابت المستقيم مثلها الفعل المضارع - 00:49:33

مثلها الفعل المضارع. ويكون الرسول عليهم ويكون يقول فعل مضارع فعل مضارع ناقص منصوب ونصم وفتح ظاهر على اخره
الرسول اسم يكون مرفوع بها ورفع ضمّة ظاهرة على اخره شهيدا عليهم شهيد عليهم متعلق شهيدا - 00:50:01

وشهيدا هذا الخبر يا اخوان خبره يقول كونوا قوامين. كونوا قردة كونوا يا قوامي من يعرف كونه نعم كونه مبني على كونوا
قوامين. وكان حقا علينا نصر المؤمنين. هذا من باب التقديم والتأخير. وكونك اياه عليك يسير من يعرب - 00:50:24

صعبة وكونك اياه عليك يسير اصبر النار كونك اياه عليك يسير نعم لحظة لحظة يا انور طيب هو مبتدأ وهو كون مصة
اذا يحتاج الى خبر من جتهتين خبر من جتهتين من حيث هو مبتدأ وكل مبتدأ لابد له من خبر - 00:51:19

كان كونك كونك كون هذا مرفوع ورفع ضمّة لما رفع لانه مبتدأ والمبتدأ لابد له من فاعل وهو كون ويحتاج الى اسم والى خبر اذا له
خبران من حيث هو مبتلى خبره ايشانه - 00:53:12

او غيرك الجملة جملة ايش يسير عليك. نعم. هذه خبر المبتدأ وخبر الكون اذا وكونك كونك ايا الكاف هذه لها اعرابان لها جهتان
يعني لها محلان مضاف اليه وهو الجار. واسم الكون - 00:53:36

اسم الكون اذا اسم الكون هو الكاف. اين خبرها هو متندى اين خبره؟ جملة يسير عليك جملة يسير وكونك اياه عليك يسير. واضح

العراق نقول هذا مبتدأ وهو اه مصدر كان - 00:54:05

حينئذ يحتاج الى اسمه والى خبر كونك هو مبتدع اين خبره قبل ان السوفي خبره من خبره من حيث كونه اسم وخبر نقول هو مبتدأ وخبره يسير الجملة فعل ماضي اه فعل مضارع والفاعل مستتر والجملة فيما حذر خبر المبتدأ - 00:54:27

اين اسم الكون؟ اين خبر الكون؟ نقول اسم الكون الكاف لان له محلين الجار اسمي كوكب. وخبر الكون اياه. وكونك اياه عليك يسير. وما كل من يبدي البشاشة كائنا اخاك اذا لم تلفه لك - 00:54:50

وما كل من يبدي البشاشة كائنا اخاك دائما اخاك وما كنا من يبدل ليس البيت كله تعريفا وما كل من يبدي البشاشة اخاف ايش نوعه اسم الفاعل يرفع وينصت من اي حيثية رفع ونصى - 00:55:11

نقول ومات صغير ماض مثله قد عمل كان مشتق من الكون اذا كان مشتقا من الكون حينئذ لابد له من اسم ولا بد له من خبر اين اسمك كائنا واين خبرك كائن - 00:55:55

كائنا هو هذا منصوب على الحال او ينظر فيه على حسب السياق كائنا هو اخاك اذا كائنا هذا اسم فاعل واسم الفاعل يعمل عمل فعله. وكان يقتضي اسما وخبرا. حينئذ نقول لابد من الاسم وضمير مستتر واخاك هذا خبرها - 00:56:12

منصوب بالالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الستة له بما لها فكان قائما. فكان قائما زيد فكان قائما زيدا ماذا نأخذ من هذا مثال تقدم الخبر عن نعم توسط - 00:56:38

الخبر بين كان واسمها بين كان وسمي. وهذا له الخبر باعتبار كان له ثلاثة احوال اما ان يتأخر وهو الاصل وكان ربك قديرا كان ربك قديرا كان فعل ماضي ناقص - 00:57:04

وربك اسمها هذا هو الاصل هذا هو هو الاصل ولكونها فعلا هذه العلة لكونها فعلا صرف في معموليها ما لا يتصرف في غيرها ولذلك من فوائد كون العامل فعلا انه يتصرف فيه ما لا يتصرف في غيره. ولذلك في باب انك من سيأتي لا يجوز - 00:57:22

العمل الا بالترتيب ورائد الترتيب الا في الذي كليت فيها او هنا غير الذي لابد ان يتقدم الاسم ثم يتلوه الخبر. لماذا؟ لانه حرف والاصل في الحرف الا يعمل فاذا اعمال حينئذ كان عمله ضعيفا - 00:57:50

واذا كان عمله ضعيفا لا يتصرف في معمول لا يتقدم ولا يتأخر يعني المعمولان لا تأخذ راحتها مع العامل كما اذا كان فعله اما كان فلا لانها فعل والاصل في العمل الافعال كان ربك قديرا - 00:58:08

يقول جعل الترتيب وكان كما قالوا هنا كان قائما زيد وكان حقا علينا ناصر المؤمنين كان حقا هذا الخبر كان ناصر المؤمنين هذا اسمها. اذا توسط الخبر بين كان وبين - 00:58:24

توسط الخبر بين العامل وبين الاسم وهذا جائز. كذلك يجوز تقديمه قائما كان زيد قائما كان زيد يجوز لماذا لانه كقوله زيدا ضربت زائدة ضربته كما جاز في زيدان ضربته جاز في قائما كان زيد. اذا كان قائما زيد نستفيدن - 00:58:41

قائمة هنا توسط بين العامل والاسم. وكن برا وكن برا كن اراد بها ماذا اشارة الى انك كان تعمل ولو كانت فعلا كن انت كن فعل امر مبني فعل امر ناقص مبني على السكون لا محل له من الاعراب. والفاعل او نسّم - 00:59:07

اسمك ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وبرأ خبرها خبرها واصبح صائما اصبح فعل ماضي ناقص الامر ماضي فعل امر ناقص مبني على السكون لا محل له من الاعراب والفاعل ضمير المستتر وجوبا تقديره انت صائما هذا خبر خبر اصلح. اذا خلاصة ان كان واخواتها - 00:59:30

تعمل الرفع وآ في الاسم في المبتدأ وتنصب الخبر على انه خبر لها ولابد لها من شروط وهي على ثلاثة اقسام التي ونقف على هذا صلى الله وسلم نبينا محمد - 00:59:57