

# شرح نظم الأجرومية مع التشجير //641//الشيخ محمد محمود

## الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

باب الخفض الخفض بالجر وبالإضافة كمثل اكرم بابي قحافة نعم وبالتبعية التي خلت وقررت ابوابها وفصلت وما يلي المضاف باللام في تقريره او من وقيل او بشيء كابن استفاد خاتمين ضاري ونحو مكر الليل والنهار قد تم ما اتيح لي ان انشئه في عام عشرين - [00:00:00](#)

والف ومئة بحمد ربنا وحسن عونه ورفقه ومنه وصونه منظومة الرائقة الالفاظ في كل ما حوته ذا استحفاظي جعلها الله لكل مبتدي دائمة النفع بجاه احمد صلى عليه ربنا وسلم واله وصحبه - [00:00:25](#)

وكرم وفي نسخة صلى عليه بارئ العباد والصحب وكل هادئ قال باب الخوض ايه هذا باب لمخفوقات الاسماء ختم به كتابه بعد ان فرغ من المرفوعات والمنصوبات فقال الخفض بالجر يعني ان الخفض يقع بالجر وفي نسخة بالحرف - [00:00:42](#)

يعني يقع بحرف الجر وهو المراد هنا. المراد هنا ان ان الخفض يقع بحرف الجر وبالإضافة ويقع ايضا بالإضافة فالمجرورات اما ان تكون مجرورة بالحرف او مجرورة بالإضافة ومثل لهما معا بقوله كمثل اكرم بابي قحافة - [00:01:08](#)

كريم تنبيهنا مجرورة بالحرف لدخول الباء عليها اكرم بي ابي قحافة وقوله قحافة مجرورون بالإضافة لان لفظ ابي مضاف وكحافتها مضاف اليهما قبله فهو مجرور بالإضافة ولكنه آآ مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة - [00:01:32](#)

اه لمنعه من الصرف اذا مثل في قوله بكحافة للمثاليين معا للمجرور بالحرف والمجرور بالإضافة انخفضوا بالجر وبالإضافة وفي نسخة بالحرف وهي اسرح الخفض بالحرف وبالإضافة كمثل اكرم بابي قحافة - [00:01:57](#)