

شرح نظم الأجرومية مع التشجير //86//الشيخ محمد محمود

الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

ثم بين معاني هذه الادوات بقوله اكد بان ان نشبه بك ان لكن يا صاحب الاستدراك عنه بالنسبة لان وان ما هو ما عنده سيبيويه حرف واحد الاصل والكسر وتفتح همزتها اذا صح - [00:00:01](#)

سد المصدر مسدها وتكسر فيما عدا ذلك ومعنى ان وان التوكيد اي توكيد النسبة الحكمية الواقعة بين المبتدأ والخبر فانك تلقي الكلام الى خال الذهن فتقول له زيد قائم فاذا كان مترددا او شاكا - [00:00:16](#)

اتيت بان لتؤكد له او بالنبي حسبي اه ما ما يقتضيه الموقع الاعرابي من فتح الهمزة وكسرها لان ان بالفتح لا تقع الا حيث يصح السد المفرد ما سدها بخلاف المكسور - [00:00:40](#)

فتقول للمتردد والشاك ان زيدا فتزيد الجملة هنا توكيدا عندما تقول ان زيدا قائم هذا فيه توكيد بخلاف قولك زيد قائم هذا لا توكيد به شبه بكم يعني انك انت تفيد التشبيه المؤكد لانها على الصحيح مركبة من كاف - [00:01:02](#)

الشبه من كافة التشبيه وان المفتوحة قال تعالى كانهن الياقوت والمرجان بانهن كأنحره ناسخ للابتداء واسمها هن الهاء هي الاسم والنونو علامة على الجمع المؤنث حرف دال على الجمع المؤنث - [00:01:36](#)

والياقوت وخبر لكن يا صاحب الاستدراك عنه لكن تأتي للاستدراك والاستدراك هو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او باثبات ما يتوهم رفعه مثلا قال شخص زيد كريم فظننت انه استجمع صفات - [00:02:02](#)

مثلا محاسن ظننت انه استجمع محاسن الاخلاق حين قال زيد كريم فاستدرك عقب قال لكنه جبان مثلا او نحو ذلك فالاستدراك هو ان يعقب الانسان عن الكلام السابق برفع ما كان يتوهم ثبوته بنفي ما كان متوهم الثبوت. او باثبات ما كان متوهم النفي - [00:02:29](#)

وحرفه لكن لكن تأتي للاستدراك لكن يا صاحي للاستدراك عن عن بمعنى وهرة لكن عن اي ظهر على كوني هندي للاستدراك اه لكن يا صاحي للاستدراك عن وقوله يا صاحي اصله صاحبي. صاحي - [00:03:00](#)

اصلها صاحب صاحب ورخمت على غير في ياسر لي لان لاسم الولادة اذا لم تكن فيه التاء انما يرخم اذا كان علما اذا لم يكن عالما زائدا على ثلاثة احرف - [00:03:25](#)

فانه لا يرخى فترخيمها قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الكافية هو صاحب صاحب قالوا وكراه في كروان وهما قد ندرا اذا يا صاحي معناه يا صاحبي يا صاحبي - [00:03:48](#)

ولكن لكثرة استعمالها خففوها بالترحيم وان كان ليس جاريا على القياس - [00:04:05](#)