

شرح نظم البيقونية في علم مصطلح الحديث | الدرس "2" |

الشيخ د. مصطفى مخدوم

مصطفى مخدوم

الله الرحمن الرحيم. قال البيقوني رحمه الله وما اضيف للنبي المرفوع وما لتابع هو المقطوع. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده نواصل ما توقفنا عنده - [00:00:50](#)

من منظومة البيقونية في مصطلح الحديث يقول الناظم رحمه الله تعالى وما اضيف للنبي المرفوع هذا شروع من الناظم رحمه الله في تقسيم الحديث تقسيما اخر غير التقسيم السابق في الدرس الماضي قسم الحديث الى حديث صحيح وحسن وضعيف - [00:01:11](#)

هذا تقسيم للحديث من حيث القبول والرد ومن حيث الصحة والضعف لكن الان شرع في تقسيم اخر من حيثية اخرى وهو تقسيم الحديث من حيث من يضاف اليه من حيث الشخص الذي يضاف اليه الحديث - [00:01:38](#)

وقسمه الى هذه الاقسام الثلاث الى المرفوع والموقوف والمقطوع بحسب من اضيف اليه اما المرفوع فما فقوله وما اضيف للنبي المرفوع يعني ان الحديث المرفوع عند اهل العلم هو الحديث الذي اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم - [00:02:04](#)

وخرج الحديث الذي اضيف الى غير النبي صلى الله عليه وسلم فلا يسمى مرفوعا المرفوع عند اهل العلم هو الحديث الذي نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم سواء كان - [00:02:32](#)

هذا الحديث الذي اضيف اليه عليه الصلاة والسلام سواء كان قولا ام فعلا ام تقريرا ام ام وصفا وكل هذا يسمى مرفوعا واحيانا هذا المرفوع يكون مرفوعا صراحة واحيانا يكون مرفوعا حكما - [00:02:47](#)

مرفوعا حكما بمعنى ان الراوي لم يصرح باضافته ونسبته الى النبي صلى الله عليه وسلم ولكن القرائن والامارات والعلامات تدل على ان هذا الحديث مرفوع الى النبي عليه الصلاة والسلام - [00:03:12](#)

مثل ما لو قال الصحابي امرنا بكذا او نهينا عن كذا وهو ما نسب ما صرح بان الامر هو النبي صلى الله عليه وسلم او الناهي هو النبي صلى الله عليه وسلم - [00:03:29](#)

ولكن القرينة القرينة الحالية تشعر بان الغالب في الامر والناهي هو رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه هو مصدر الامر والنهي عند الصحابة رضي الله عنهم فاذا قال امرنا ونهينا - [00:03:43](#)

فالظاهر من هذا ان الامر والنهي هو رسول الله صلى الله عليه وسلم كذلك اذا اخبر الصحابي عن امر لا مدخل للرأي والاجتهاد فيه يعني اخبر مثلا عن امر مغيب - [00:04:02](#)

عن شيء في الجنة او عن شيء في القبر فان هذا كلام والحديث الذي ذكره يضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم ويحكم عليه بانه مرفوع لكن العلماء يسمونه المرفوع حكما - [00:04:18](#)

يعني يعطى حكم المرفوع والا فالمرفوع صراحة هو هذا الذي عرفه بقوله وما اضيف للنبي المرفوع وما لتابع هو المقطوع هذا النوع الثاني من الحديث وهو الحديث الذي اضيف الى التابعي - [00:04:39](#)

الحديث الذي اضيف الى التابعين والتابعي هو من رأى صحابيا حالة اسلامه ومات على ذلك تابعي هو الرجل الذي اسلم وكتب الله له ان يرى بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:05:02](#)

مثل سعيد ابن المسيب وابن شهاب الزهري وابي حازم سلمة بن دينار فهذا يقال له تابعي لماذا؟ لانه رأى صحابيا ادرك الصحابة حالة كونه مؤمنا مسلما ومات على ذلك فيقال له تابعي - [00:05:23](#)

فاذا اضيف القول الى احد التابعين فيقال له مقطوع تسمى في اصطلاح اهل العلم بالمقطوع وهو غير المنقطع وان كان بعض اهل العلم يعبر عن المنقطع بالمقطوع وهما لفظان مترادفان عنده - [00:05:49](#)

لكن اكثر العلماء على ان المقطوع غير المنقطع المقطوع هو ما اضيف الى احد التابعين كما ذكر الناظم رحمه الله تعالى يصح ايضا عند اهل العلم ان يعبر عن المقطوع بالموقوف - [00:06:09](#)

ولكن بالقييد لكن بالقييد بمعنى ان يقيد باللفظ فيقال هذا موقوف على سعيد ابن المسيب وهذا موقوف على مجاهد ابن جبر فيصح ان يسمى هذا بالموقوف ولكن بشرط ان يكون في اللفظ - [00:06:31](#)

ما يدل عليه ولكن اذا اطلق الموقوف فانه لا ينصرف الا الى ما اضيف الى الصحابي رضي الله عنه كما سيأتي ان شاء الله اتفضل والمسند المتصل الاسناد من روايه حتى المصطفى ولم يبين - [00:06:52](#)

ما ذكر الموقوف عنده وما اضافته الى الاصل وفعلا فهو موقوف زكن ما ورد سيأتي متأخرا هذا مكانه المناسب. القسم الثالث ايها الاخوة هو الموقوف الموقوف هو ما اضيف الى الصحابي - [00:07:17](#)

ما اضيف الى الصحابي يسمى عند اهل العلم بالموقوف. نعم كأن تضيف الحديث الى ابن عباس الى ابي هريرة الى ابي موسى الاشعري الى ابي بكر الى عمر فتقول قال عمر رضي الله عنه تفقهوا قبل ان تسودوا - [00:07:40](#)

او قال عمر رضي الله عنه مقاطع الحقوق عند الشروط فهذا يقال له موقوف في اصطلاح اهل العلم واذا اطلق الموقوف فانما ينصرف الى هذا النوع وبعض اهل العلم يسميه بالاثار - [00:08:00](#)

يسمي الموقوف بالاثار ويفرق بينه وبين الخبر بان الخبر ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم والاثار ما اضيف الى الصحابي لكن هذا مصطلح لبعض اهل العلم. اما جمهور اهل العلم - [00:08:17](#)

بالاثار والاثار بمعنى واحد تغلق على ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وما جاء عن الصحابة ايضا لكن بالنسبة للموقوف اذا اطلق فانما ينصرف الى ما اضيف الى - [00:08:34](#)

احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هذه الاقسام الثلاثة للحديث باعتبار من اضيف اليه اما النوع الاول وهو المرفوع فاذا توفرت فيه الشروط الخمس التي سبق ذكرها فلا خلاف بين العلماء في انه حجة - [00:08:50](#)

يجب العمل بها واما الموقوف فان كان له حكم الرفع كما عرفنا في المرفوع حكما فايضا لا خلاف بين العلماء في انه حجة اما اذا كان له مدخل في الرأي والاجتهاد - [00:09:10](#)

وليس من الامور النقلية التي تعتمد على النقل والرواية فهذا في النهاية هو قول صحابي او مذهب صحابي يحتاج به جمهور الفقهاء والاصوليين ولا يحتاج به بعض العلماء ولا سيما من المتأخرين - [00:09:32](#)

لماذا؟ لانه مكلف. مثله كمثل غيره من العلماء يحتاج لقوله ولا يحتاج بقوله لانه ليس معصوما انما المعصوم هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فالحجة في قوله واما المقطوع فلا يحتاج به. المقطوع هو قول التابعي - [00:09:53](#)

لا يعتبر حجة ودليلا الاحكام الشرعية الا اذا كان من الامور التي لا دخل للرأي والاجتهاد فيها فاذا كان من باب المسائل والاثار التي لا دخل للرأي والاجتهاد فيها وبعض اهل العلم - [00:10:15](#)

يعتبره مرفوعا مرسلا وبعض اهل العلم يعتبره معتبرا مقطوعا منقطع السند يعني بعضهم يعتبره مرسلا ان ما ينقله التابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى مرسلا ويسميه بالمرسل - [00:10:37](#)

وبعض اهل العلم لا يسميه مرسلا مرفوعا وانما يعتبره من باب المنقطع والمسند المتصل الاسناد من روايه حد المصطفى ولم يبين هذا نوع اخر من الحديث يسمى بالمسند ويكثر استعماله عند اهل العلم. ويقولون هذا حديث مسند - [00:11:04](#)

ماذا يقصدون بالمسند قال الناظم رحمه الله والمسند المتصل الاسناد من روايه حتى المصطفى ولم يبين اذا المسند هو الحديث

المتصل الاسناد من راويه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:11:37

ولم يبين يعني لم ينقطع ما في انقطاع فكل راو سماع هذا الحديث من المروي عنه وهكذا طبقة بعد طبقة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا الذي يسمى بالحديث المسند - 00:11:57

تلاحظون ان هناك قيدين رئيسيين الاول هو رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم وبالتالي ما لم يرفع اليه لا يسمى مسندا والضابط الثاني او المعيار الثاني هو اتصال السند - 00:12:16

فان كان منقطعاً بان سخط منه راو من الرواة فانه لا يسمى لا يسمى عند جمهور اهل العلم لا يسمى مسندا لا يسمى مسندا في اصطلاح جمهور اهل الحديث هذا معنى قوله - 00:12:34

والمسند المتصل الاسناد من راويه حتى المصطفى ولم يبين وما بسمع كل راو يتصل وما بسمع كل راو يتصل اسناده للمصطفى فالمتصل قرع في بيان الحديث المتصل. هذا المصطلح - 00:12:54

يتداول عند اهل الحديث كثيرا ويقولون هذا حديث متصل وهذا حديث منقطع فماذا يقصدون بالحديث المتصل قال الميقوني رحمه الله وما بسمع كل راو يتصل اسناده للمصطفى فالمتصل يعني الحديث المتصل هو الحديث الذي - 00:13:24

اتصل اسناده بمعنى ان كل راو سماع هذا الحديث عن المروي عنه عن شيخه ولكن الى من هنا قال للمصطفى وظاهر هذا انه يقصد النبي صلى الله عليه وسلم لان المصطفى من اوصافه - 00:13:48

الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس ولكن هذا من باب المثال وليس من باب القيد يعني لا مفهوم لقوله للمصطفى يعني لا يفهم منه ان الاسناد اذا اتصل الى صحابي فلا يسمى - 00:14:10

بالمصطفى بل يسمى بالمتصل حتى وان كان مرويا عن احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فلا مفهوم لهذا اللفظ بهذا البيت ولهذا كان الاحسن ان يقول وما بسمع كل راو يتصل - 00:14:31

اسناده للمتصل يعني بمنتهى الاسناد فكل سند اتصل من حيث سماع الرواة بعضهم عن بعض الى منتهى هذا الاسناد فهو متصل سواء كان منتهى هذا الاسناد النبي صلى الله عليه وسلم - 00:14:50

ام احد الصحابة رضي الله تعالى عنهم فكل هذا يسمى عند العلماء بالمتصل وحكمه واضح ان المتصل دليل اه صحيح ان كان مرفوعا للنبي صلى الله عليه وسلم وان كان موقوفا فهو - 00:15:14

اثر عن اصحابه مسلسل قل ما على وصف اتى مثل اما والله انبأني الفتى كذا قد حدثني قائما او بعد ان حدثني تبسم هذا بيان للحديث المسلسل والمقصود بالحديث المسلسل - 00:15:33

هو الحديث الذي توارد فيه الرواة على صيغة واحدة او حالة واحدة بمعنى ان رواية هذا الحديث نقلوه على حالة واحدة او على صيغة واحدة لازمها وضبطها هؤلاء الرواة فيقال له حديث - 00:16:03

مسلسل لان هذه الصفة تكررت يتكرر حلقات السلسلة في كل طبقة منه وبقات الحديث فيقال له حديث مسلسل سواء كان تسلسل في قول او في فعل بالقول مثل حديث معاذ - 00:16:30

قال له النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ اني احبك لا تدع ان تقول عقب كل صلاة اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك هكذا معاذ لما حدث به - 00:16:53

غيره من الرواة التزم هذه العبارة اني احبك ثم اورد له هذا الحديث وهكذا في كل طبقة من طبقات الحديث كان الشيخ يقول للتلميذ اني احبك ثم يرد له هذا الحديث - 00:17:10

فهذا مسلسل بالقول وقد يكون التسلسل بالفعل مثل المسلسل بالتشبيك وشبك بين اصابعي وصار كله راوي في كل طبقة من طبقات الحديث يشبك بين اصابعه او في حديث القدر لا يؤمن احدكم حتى يؤمن بالقدر خيره وشره حلوه ومره - 00:17:28

فجاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قبض على لحيته وقال امنت بالقدر وهكذا صار كل راو يحدث بهذا الحديث يفعل هذا الفعل يقبض على لحيته ويقول امنت بالقدر - 00:17:53

فالتسلسل هذا قد يقع في الاقوال وقد يقع في الافعال وهو يعني علامة على زيادة الضبط ميزة الحديث المتسلسل انه يدل على مزيد من الضبط بحيث ان كل راو نقل هذا الحديث - [00:18:10](#)

مع هذا الفعل او القول الذي صاحبه على الهيئة التي اخذها عن شيخه فالتسلسل في الاحاديث هو مؤشر على مزيد ضبط من الرواة لهذا الحديث والمتسلسلات كثيرة وقد الف فيها العلماء مثل حافظ الذهبي رحمه الله - [00:18:31](#)

جمع هذه الاحاديث المتسلسلة في اه كتاب خاص وهكذا فعل غيره من اهل العلم ولكن الغالب على هذه المتسلسلات انها لم تسلم من الضعف في اسانيدھا هذا معنى قولی مسلسل قل ما على وصف اتی - [00:18:55](#)

مثل اما والله ان باني الفتی يعني التسلسل قد يكون في الصیفة فكل راو يقول انبأني فلان وانبأني فلان فيلتزم بهذه الصیفة او حدثني فلان او اخبرني فلان ويلتزم بهذه الصیفة - [00:19:17](#)

او بعد ان حدثني تبسما هذه اشارة الى تسلسل في الافعال والاول هو التسلسل في الاقوال عزيز مرو اثنين او ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة هذا قبل الغريب عنده - [00:19:35](#)

غريب سیأتي سیأتيه عزيز مروي اثنين او ثلاثة هذا شروع من الناظم رحمه الله في تقسيم الحديث من حيث عدد الرواة الى هذه الاقسام الثلاث الغريب والعزیز والمشهور وعرف العزیز فقال عزيز مرو اثنين او ثلاث - [00:20:04](#)

يعني الحديث العزیز عند جمهور اهل العلم هو الحديث الذي رواه اثنان او ثلاث من الرواة ويسمى عزيزا اما لعزته يعني لندرته واما لانه عز يعني قوي بورود هذا الحديث من قبل - [00:20:43](#)

الراوي الثاني والراوي الثالث ولهذا سمي بالعزیز هذا هو المعنى المشهور للعزیز عند اكثر علماء المصطلح وبعض اهل العلم يقول هو ما رواه اثنان في كل طبق من الحديث يعني رواه اثنان عن اثنين عن اثنين وهكذا - [00:21:08](#)

وهذا كما يقول ابن حبان رحمه الله هذا لا وجود له اصلا هذا لا وجود له اصلا يعني في في الاحاديث الا يروي هذا الحديث الا اثنان في كل طبقة من طبقات هذا الحديث - [00:21:33](#)

لكن المعنى المشهور في في العزیز هو ما ذكره الناظم رحمه الله وهو قوله عزيز مروي اثنين او ثلاثة ما حكم هذا العزیز حكمه يختلف بحسب بحسب الشروط وتوافر هذه الشروط الخمسة التي سبق ذكرها - [00:21:50](#)

وقد يكون حديث صحيحا وقد يكون حسنا وقد يكون ضعيفا مشهور ومروي فوق ما ثلاثة هذا النوع الثاني من حديث باعتبار عدد رجاله وهو الحديث المشهور وهو كما يقول الناظم مروي - [00:22:13](#)

فوق ما ثلاثة. يعني هو الحديث الذي يرويه اكثر من ثلاث حديث الذي يرويه اكثر من ثلاثة من الرواة هذا هو ظاهر اللفظ وهو المعنى المشهور عند اهل العلم - [00:22:34](#)

فاذا روى الحديث ثلاثة فاكثر فان اذا روى الحديث اكثر من ثلاثة فانه يسمى مشهورا ويسمى مستفيض المستفيض والمشهور عند الاكثر بمعنى واحد وبعض علماء يفسر هذا البيت مشهور ومروي فوق ما ثلاثة - [00:22:54](#)

يعني مروي ثلاثة فما فوق ويجعلون الحديث الذي رواه ثلاثة يجعلونه من المشهور وليس من العزیز وهذا رأي واصطلاح لبعض المحدثين ولكن ظاهر التضب الذي عليه الاكثر هو ان العزیز ما رواه اثنان او ثلاثة - [00:23:20](#)

وما رواه اكثر من ثلاثة فانه يسمى مشهورا بل احيانا الحديث الواحد قد يكون عزيزا ومشهورا يعني عزيزا في طبقة ومشهورا في طبقة اخرى يعني في طبق رواه اثنان - [00:23:45](#)

او ثلاثة ولكن في الطبقة التي تليها رواه اكثر من ثلاث يسمى عند اهل العلم بالعزیز المشهور يعني عزيز باعتبار طبقة ومشهور باعتبار طبقة ما حكم هذا المشهور؟ ايضا المشهور هذا - [00:24:02](#)

حكمه انه يكون صحيحا وقد يكون حسنا وقد يكون ضعيفا بحسب توافر شروط القبول في هؤلاء الرواة فاذا قيل حديث مشهور فهذا هو المراد لكن احيانا يعبر بالمشهور عند المحدثين - [00:24:21](#)

بالمعنى العام يعني يقولون هذا حديث مشهور يعني مشهور على السنة الناس متداول بين الناس وهذا الذي الف فيه كثير من من اهل

العلم مثل السخاوي في المقاصد الحسنة فهم آآ الفوا في المشهور بهذا المعنى الثاني - [00:24:44](#)

ليس بالمعنى الاول الذي عرفناه انما يقصدون بالمشهور ما اشتهر على السنة الناس معنعن كعن سعيد عن كرم ومبهم ما فيه راو لم يسم هذا شروع من الناظم رحمه الله تعالى في الحديث - [00:25:06](#)

عن الحديث المعنعن وهذا التقسيم الجديد انما هو باعتبار صيغ الاداء باعتبار الصيغ والالفاظ التي ادبت به الاحاديث فهناك احاديث تؤدي بصيغة التحديث مثل سمعت وحدثنا واخبرنا فيقال له حديث مسموع - [00:25:30](#)

ولكن هناك بعض الاحاديث التي تنقل بصيغة عن عن فلان مالك عن نافع عن ابن عمر او مالك عن ابن شهاب عن ابن عمر فالحديث الذي نقل بصيغة عن يسمى بالحديث المعنعن - [00:26:04](#)

حديث المعنعن لان صيغة عن تكررت في هذا السند ولهذا قال معنعن كعن سعيد عن كرم يعني المعانعن هو الحديث الذي ينقل بهذه الصيغة بصيغة عن ومثل له بقوله كعن سعيد - [00:26:29](#)

عنكرة طيب ما حكم هذا الحديث المعنعن هل يقبل لان ظاهره السماع والاتصال او لا يقبل لان الصيغة ليست صريحة في سماع الراوي عن شيخه جمهور اهل العلم يقولون نقبل الحديث المعنعن - [00:26:51](#)

ولكن بشرطين ولكن بشرطين الشرط الاول ان يثبت اللقاء بين الراوي والمروي عنه يعني ان يثبت عندنا بالنقل وبالقرائن والامارات ان هذا الراوي قد لقي المروي عنه ويثبت اللقاء وبعض العلماء كالامام مسلم يوسع - [00:27:16](#)

في هذه النقطة فيكتفي بالمعاصرة لا يشترط اللقاء ولكن يكتفي بالمعاصرة يعني اذا كان في زمن واحد وكان متعاصرين فهذا كاف عندهم ولكن المحققون من العلماء كالامام البخاري وعلي بن المدني - [00:27:51](#)

وغيرهم على انه لابد من ثبوت اللقاء ان يثبت بالنقل ان تلميذ الراوي قد لقي هذا الشيخ المروي عنه هذا الشرط الاول. الشرط الثاني السلامة من التدليس سلامة من التدريس. يعني الا يعرف هذا الراوي بالتدليس - [00:28:12](#)

في الرواية وسنعرف ما هو التدريس فيما سيأتي ان شاء الله هذا فيما يتعلق بالحديث المعنعن كعن سعيد عن كرم ومبهم ما فيه راو لم يسم الحديث المبهم هو الحديث - [00:28:35](#)

الذي في سنده او متنه رجل لم يسمى او راو لم يسم يعني لم يذكر اسمه من هو فيقول الراوي حدثني فلان عن رجل عن فلان ويسمي فقوله عن رجل هذا مبهم - [00:28:54](#)

ويقال هذا سند مبهم لان الراوي هنا لم يبين ولم يذكر اسمه يعني لم يعرف عينه فضلا عن حاله وعدالته فيقال له سند مبهم. واحيانا الابهام قد يكون في المتن وليس في - [00:29:21](#)

وليس في السند يعني يقول مالك عن نافع عن ابن عمر ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن كذا فهذا مبهم لانه لم يسمى هذا الرجل ولكن الابهام وقع في السند ولا في المتن - [00:29:40](#)

وقع في المتن وقع في متن الحديث ما الفائدة في الفرق بينهما فرق بينهما ان الابهام في السند يؤثر في صحته ان الابهام في الاسناد يؤثر في صحته لان الراوي يشترط فيه العدالة - [00:30:00](#)

والضبط وهذا لم يسمى اصلا فضلا عن معرفة عدالته ولكن الابهام الذي في المتن لا يضر اذا صح الاسناد فالرجل الذي لم يسمى في المتن هذا لا يضرنا شيئا ولا يؤثر في - [00:30:19](#)

بصحة الحديث وكل ما قلت رجاله على وضده ذاك الذي قد نزل هذا شروع من الناظم رحمه الله تعالى بالحديث عن الاسناد العالي والاسناد النازلي بالاسناد العالي هو الاسناد الذي قلت رجاله - [00:30:38](#)

يعني قلل عدد الرواة فيه فيقال له اسناد عال واذا كثر رواة الحديث يعني كثرت الطبقات الراوي عن اخر عن اخر ويسمى حديثا حديثا نازلا والعالي طبقات يعني قد يكون بين الراوي وبين النبي صلى الله عليه وسلم اثنان من الرواة - [00:31:10](#)

وهذا اعلم ما عند ما لك رحمه الله في الموطأ ما لك في الموطأ يتميز عن كتب السنة الاخرى بالاسانيد العالية فعنده ثنائيات يعني بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم رجلا - [00:31:42](#)

تابعي وصحابي وهذا اعلى ما في موطأ ما لك رحمه الله ويتميز به عن باقي الكتب الست مثل الثلاثيات الامام البخاري اعلى ما عنده في الصحيح الثلاثيات يعني بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم - [00:32:02](#)

ثلاثة رجال وهكذا الامام احمد يتميز مسنده بكثرة الثلاثيات فالبخاري والامام احمد يتميزون عن كتب السنة الاخرى بوجود هذه الثلاثيات فاذا الاسناد العالي هو الاسناد الذي قل رواته والنازل هو الذي كثرت رواته - [00:32:21](#)

وبينهما فرق في القوة يعني الاسناد العالي اقوى من الاسناد الناسي ولهذا قالوا قرب الاسناد قرينة انه قرب من النبي صلى الله عليه وسلم وهو اقوى من الاسناد النازل لماذا؟ لانه كلما كثر الرواة كثر احتمال ماذا - [00:32:50](#)

كثر احتمال الخطأ بينما اذا قل عدد الرواة قل احتمال الخطأ نعم قراءة البيت الموقوف اه بيت البيت الذي نتحدث عن وما اضيفته الى الاصحاب من قول وفعل فهو موقوف زكن - [00:33:18](#)

ومرسل منه صحابي سقط وقل غريب ما روى راو فقط بعد ذلك شرع الناظم رحمه الله في الحديث عن الحديث المرسل وقال ومرسل منه الصحابي سقط هذا المصطلح مصطلح المرسل - [00:33:45](#)

يقصد به المحدثون ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم سواء كان تابعيا كبيرا ام صغيرا الكبير هو الذي اكثر رواياته عن الصحابة - [00:34:11](#)

مثل سعيد ابن المسيب رضي الله عنه هو من كبار التابعين والصغير هو الذي اكثر رواياته عن التابعين مثل ابن شهاب الزهري رحمه الله والتابع اذا روى حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:34:32](#)

ويسمى مرسلا فيسمى مرسلا هذا هذا تعريف المرسل وهو احسن من تعريف الناظم الناظم قال ومرسل ما منه ومرسل منه الصحابي سقط واذا عرفنا ان الذي سقط هو صحابي ما عندنا توقف في هذا - [00:34:52](#)

في هذا الحديث لان الصحابة عدول رضي الله عنهم ولكن المرسل هو ما يرويه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم فيحتمل ان يكون الواسطة تابعيا عن صحابي عن النبي - [00:35:18](#)

يعني يكون هذا التابعي روى الحديث عن تابعي والتابع سمعه عن صحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم فهناك احتمال ان تكون الواسطة تابعيا واذا كان تابعيا فيحتمل العدالة ويحتمل عدم العدالة - [00:35:34](#)

ولكن اذا عرفنا ان الذي سقط من الاسناد هو صحابي فلا اشكال في قبول هذا المرسل ولهذا اتفق العلماء الا من شذ منهم من المتأخرين على ان مرسل الصحابي حجة - [00:35:57](#)

يعني ما ارسله الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم حجة يأتي ابن عباس ويقول قال رسول الله كذا وهو لم يسمع هذا الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم - [00:36:16](#)

مباشرة لانه كان صغيرا او كان في اه في بلد اخر مثل ان يقول ابو هريرة فعل رسول الله في مكة كذا وكذا وابو هريرة هو لم يسلم قبل الهجرة - [00:36:28](#)

والقرينة تدل على انه لم يشاهد هذا الحدث ولم يسمع هذا الحديث فهذا مرسل صحابي وهو مقبول لماذا؟ لان الواسطة هنا معروف ان الواسطة هنا صحابي اخر فهذا الصحابي ابن عباس ينقل عن صحابي اخر عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:36:47](#)

وهم لا يروون الا عن صحابة اخرين كما قال ابن عباس لما حدث بحديث لا ربا الا في النسيئة فقليل له من حدثك بهذا قال حدثني به اسامة اسامة بن زيد - [00:37:11](#)

فاذا عرف بان الساقط هو اه احد الصحابة فلا اشكال في قبولها ولهذا كان التعريف الدقيق في المرسل هو ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم ومرسل منه الصحابي سقط - [00:37:30](#)

وقل غريب ما روى راو فقط الغريب هو الحديث الذي انفرد بروايته راو واحد انفرد بروايته راو واحد ويقال له غريب لان هذا شأن الغريب شأن الغريب في بلد انه منفرد عن الناس - [00:37:48](#)

فهذا سمي بالحديث الغريب وكون الحديث غريبا لا يعني ضعفه كان قد يكون الحديث غريبا رواه راو واحد ولكنه صحيح والحديث

الغريب قد يكون صحيحا وقد يكون حسنا وقد يكون ضعيفا - 00:38:09

بحسب توافر شروط القبول والرد وهذا القسم مرتبط تقسيم الحديث من حيث عدد الرواة فينقسم الحديث من حيث عدد الرواة الى غريب وعزيز ومشهور تفني بهذا القدر ونكمل غدا ان شاء الله صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 00:38:29