

شرح (نظم المعين) في الحديث ٢٠ | أحمد السيد

أحمد السيد

الحمد لله رب العالمين وصل اللهم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. يا اهلا وسهلا ومرحبا. استعينوا بالله واه نستفتح المجلس الثاني من مجالس شرح نظم المعين على فهم تطبيقات المحدثين - [00:00:00](#)

وهذا هذا الدرس او هذا المجلس يتناول موضوعا بالغ الاهمية وينبني على فهمه اه فهم كثير من الابواب الحديثية الاخرى جيد اه انتهينا الحمد لله في المجلس الاول من المقدمة - [00:00:24](#)

وتكلمنا عن اهمية الرجوع الى علم المتقدمين كيف كانت اه كتبهم ومن ابرز اه او من اعيان او ابرز اعيان المتقدمين من المحدثين ثم ذكر بعض الكتب التي جمعت اقاويلهم وكلامهم - [00:00:40](#)

اليوم البداية بتقسيم باقسام الحديث من حيث القبول والرد سؤال هل تقسيم الحديث من حيث القبول والرد يساوي تقسيم الحديث من حيث الصحة والضعف طيب ها تقسيم الحديث باعتبار القبول والرد هل يساوي تقسيم الحديث باعتبار الصحة والضعف - [00:00:59](#)

الى حد ما يساوي ها لازم يا شيخ فلان لا لا هل هذه الجملة تساوي هذه الجملة لا تساويها؟ تساويها لا تساويها معناها يعني هل يمكن ان يكون هناك حديث ضعيف ويكون مقبولا - [00:01:39](#)

يمكن يمكن اذا فسرنا معنى القبول جيد وبالتالي اقسام الحديث من حيث القبول والرد لا تساوي اقسام الحديث من حيث الصحة والضعف اقسام الحديث من حيث القبول والرد لا تساوي اقسام الحديث من حيث الصحة والضعف. هذه نقطة مهمة جدا. طيب يقول الناظم نوعان - [00:02:05](#)

مقبول ومردود هما قسما الحديث فتأد لتعلما فالاول المقبول قسما تلا قسم احتجاج وهو ما قد كمل عدل الرواة ضبطهم واتصل اسناده ولم يكن معللا وليس فيه للشذوذ مدخل ابن الصلاح حده فلتعقلوا وهو الصحيح قد سموه والحسن ان خف ضبط بعضهم لكن من تقدم - [00:02:32](#)

قد ادخلوا النوعين في جملة الصحيح دون ميل. الان كل هذه الابيات تتكلم عن ماذا المقبول عن نحدد عن القسم الاول من المقبول طيب الخارطة العامة لتقسيم الحديث من حيث القبول والرد هذي من اهم يعني ما يمكن ان يؤخذ من التقسيمات الحديثية - [00:03:00](#)

الخارطة العامة الحديث من حيث القبول والرد الحديث ينقسم الى قسمين مقبول ومردود. المقبول ينقسم الى قسمين. مقبول للاحتجاج ومقبول للاعتبار والمردود مردود صارت جملة الاقسام كم قسم؟ ثلاثة اقسام - [00:03:27](#)

ما هم ما هي؟ مقبولة الاحتجاج. مقبول الاحتجاج؟ مقبول للاعتبار؟ قبول. مردود. جيد طيب هل هذه الامور متعلقة باحوال الرواة وصفاتهم ام متعلقة بظروف اخرى متعلقة بالاسناد باحوال الرواة وبالاسناد - [00:03:51](#)

طيب قسم المردود هل للرواة الثقات فيه مدخل؟ ولا هو خاص بالرواة الضعفاء المردود مو الضعيف المردود هل للثقات فيه مدخل ام لا لا مردود مردود انتهى مردود خلاص مردود - [00:04:14](#)

لا يقبل لا احتجاجا ولا اعتبارا ولا يستشهد به ولا يجبر ولا يأتي اسناد اخر يجبره مردود مرة قولنا واحدا لا لا رواية ثقة موجودة فعليا هل يمكن ان تشتغل في قسم المردود او او محلها قسم المقبول - [00:04:39](#)

ايضا شرط ايضا المدود ماشي السؤال اجبني بنعم او لا هل حديث الثقات يمكن ان يدرج في قسم بعضه في قسم المردود. نعم نعم

صح حديث اذا اذا قلت لخص القسمين - 00:05:06

لخص القسمين بجملة واحدة لكل قسم يعني جملة تصف الحديث المقبول بقسمين وجملة تصف الحديث المردود كاملا جيد آا اما المقبول فيمكن ان يوصف لمن تجي تصف المقبول وهو قسمين احتجاج واعتبار تصفه بجملة تغطي الحد الأدنى ام الأعلى؟ المفترض - 00:05:34

الأدنى الأدنى لانه انت عندك احتجاج وعندك اعتبار اللي هو حد أدنى تمام فانت الجملة التي تأتي بها يجب ان تراعي الحد الأدنى صح

حتى يدخل فيها طيب فنقول الجملة التي تصف الحديث المقبول - 00:06:04

من جهة الحد الأدنى نقول هو الحديث الذي لم يتبين خطؤه طيب هل هناك صفات أعلى في الحد الأعلى من المقبول؟ طبعاً طبعاً

هناك صفات وهي ايش؟ لما ذكرها هنا الناظم قال ايش - 00:06:22

قال قسم احتجاج وهو ما قد كمل. ايش كمل عدل الرواة ضبطهم واتصلا اسناده ولم يكن معللاً وليس للشذوذ فيه مدخل. خمس

صفات خمس صفات هذي تشكل الحد الأدنى ام الأعلى؟ الأعلى الحد الأدنى ما هو - 00:06:39

لم يتبين خطأه. طيب السؤال حين يكون في الاسناد راو ضعيف هل نقول عن هذا الاسناد انه تبين خطأه ليس ليس متروكا يعني

الراوي الراوي مو مو متروك اقصد يعني مو شديد الضعف ضعيف واحد ضعيف راوي ضعيف - 00:07:02

ضعيف يعني من جملة الرواة الضعفاء تفتح تهذيب التهذيب تلقى تجد الامام احمد يقول فيه ضعيف ابن معين يقول لين الحديث ابو

حاتم يقول ليس بالقوي كلهم يقولون ما في ولا احد منهم قال ثقة - 00:07:28

هل هذا هل وجود الراوي في الاسناد يعني ان الحديث تبين خطؤه يعني فقط هذا كيف فقط ضعف هذه الان ما عندنا علل اخرى

عندنا اسناد رواة ثقات وفيهم واحد ضعيف - 00:07:41

واضح انه ضعيف هل نقول ان هذا الحديث تبين خطؤه ولا تبين ضعفه؟ تبين ضعفه. ونكتة الاعتبار وليس بالضرورة ان ما تبين

ضعفه فقد تبين خطؤه لماذا ليش انه اذا - 00:08:06

اذا ربيناه فصار في جملة المردود طب ليش؟ ليش ما رديناها؟ ليش ما تبين خطؤه اله احتمالية لان الراوي اذا كان ضعيفا ضعفا عاديا

فمعنى ذلك ان الضعف بسبب سوء حفظه - 00:08:29

وسوء حفظه لا يعني انه لا يصيب وانما تعني انه كثير الخطأ فلانه كثير الخطأ فلا نحتج احتجاجا مستقلا بروايته وان كنا في نفس

الوقت لا نحكم على كل رواياته بانها قطعا خطأ - 00:08:49

واضح الفكرة طيب نحتج بروايته ولا ما نحتج ما نحتج الرواية رواية الضعيف لا يحتج بها. هذا الحكم الان العام طيب هل

حين لم تحتج بها تجزم يقينا ان ما رواه غير غير ثابت - 00:09:11

لا اذا لماذا لم تقل انه صحيح لان فيه راوي لم تتوفر فيه شروط الصحة. هم جميل. طيب الان هذا الحديث كانك تضعه في الثلاجة او

في خانة تقول له تعال يا حبيبي انت راوي ضعيف معليش مع اعتذاري ان البالغ لك - 00:09:34

ما راح نحتج بحديثك هذا طالما انه جاء من طريقك ولكن لن نأخذه فنلقيه في الفضاء لا سنحتفظ به في مكان قد يتبين لنا بعد وقت

ونحن نبحث عن الاسانيد ان هناك اسنادا اخر يوافق ما اتيت به ويعضد ما اتيت به - 00:09:57

فعند ذلك نجري اختبارا اخيرا فقد نقوي روايتك التي احتفظنا بها على جنب برواية الشخص الاخر وقد لا نقوي بحسب هذه شروط

ايضا واضح وقد نستفيد منها بطريقة اخرى هذي ان شا الله حتكون في الدرس القادم في نفس الفصل هذا - 00:10:23

من البيت رقم ثلاثين وان سألت ما الذي نرجوه من لين او مرسل روهه ما الذي نرجوه؟ هذا ان شاء الله في الجلسة القادمة. راح

افصل فيها باذن الله. بس الان - 00:10:40

نبغى نعرف التقسيم اهم شي جيد طيب حين نقول راو ضعيف ليس معنى ذلك ان كلما رواه مردود لكن يعني ان الاصل فيما رواه

الضعف واضح جميل طيب المقبول للاحتجاج واضح له شروط واضحة - 00:10:52

وهنا ذكرت. صحيح وشروط الحديث الصحيح احتجاج وهو ما قد كمل عدل الرواة ضبطهم واتصل اسناده ولم يكن معللاً وليس فيه

للسنوذ مدخل وابن الصلاح حده فلتعقلوا. الان هذي الشروط المفترض انه احنا نأخذها بالتفصيل - [00:11:15](#)

ولكن لان هذي الشروط تحتاج الى كلام طويل ولاني شرحتها مرارا ومن مواد موجودة ولان سياق الدرس هذا ليس في التركيز على ما هو اساسي ومعلوم من علوم الحديث وانما التركيز على منهجية التعامل مع ابواب الحديث على طريقة - [00:11:34](#)

فاضل اوائل فلن اتناول هذه الشروط بشكل تفصيلي واحيل انا شرحتها تقريبا في آآ ربما لا اذكر كم ربما في تسع تسعة آآ تسعة مقاطع تقريبا او بهذه الحدود اه كل واحد منها يمكن ساعة او ساعة ونصف - [00:11:52](#)

في شرح نزهة النظر المطول موجود في قناتي في اليوتيوب شرح نزهة النظر اللي بالفيديو في واحد بالصوت اه هذا مختصر وفي واحد فيديو خمسطعشر مقطع الان نص الكتاب وراح اكمله ان شاء الله - [00:12:13](#)

فهذا شرحت فيه شروط الحديث الصحيح اه يعني مثلا شرط العدالة اظن اخذنا في محاضرة شرط الضبط يمكن محاضرتين او محاضرة وهكذا التكرار اذا اخذناه الان راح يعني ايش؟ يحيد بالدرس عن مقصده - [00:12:27](#)

وفي محاضرة التأسيس الحديثي موجودة باليوتيوب شرحتها بشكل مختصر. تقريبا ساعة واربعين دقيقة او ساعة ونص او ساعتين تقريبا لكن هذي شرحت كل الشروط الخمسة في جلسة واحدة كانت تدور حولها فمممكن - [00:12:42](#)

يعني اللي ما حضرها او ما درسها او شي يضع نقطة وحاء ويروح هناك محاضرة التأسيس الحديث ياخذها بعدين يرجع التحويل هنا فراح نتجاوز الان هذي الشروط بشكلها التفصيلي طيب - [00:12:56](#)

ثم اعتبار هذا القسم الايش القسم الثاني من المقبول. ثم اعتبار وهو ما قد ضعف يسير ضعف فافهم المعارف مثال كليني راو او يكون مرسل الحديث المرسل ضعيف ولا صحيح - [00:13:14](#)

ضعيف حديث المرسل من قسم الضيف بغض النظر عن التفاصيل الان الدقيقة لكن بشكل عام يعتبر من قسم الضعيف. طيب حديث المرسل من قسم الضعيف هل هو من الضعيف الذي تبين خطؤه او من الضعيف الذي لم يتبين خطؤه؟ تبين - [00:13:40](#)

لم يتبين. لم يتبين خطؤه وانما تبين. ضعفه. ضعفه اوقفوا على ارسلوا ما في اتصال بالسنة ما في اتصال بالسند لكن من الساقط لا مو الصحابة اللي هو الصحابي كان يكون صحيح - [00:13:55](#)

لذلك تعريف صاحب البيقونية غير دقيق ومرسل منه الصحابي سقط هذا التعريف غير دقيق نقول المرسل ما رفعه التابعي وحتى مرسل هنا المقصود فيها المعنى العام اي انقطاع لما لما فلان مثلا عبد الرحمن بن عائد عن علي مرسل - [00:14:14](#)

خالد بن بريك لم يدرك عائشة. خالد بن بريك يمنع عن عائشة مثلا حسن عن آآ مثلا عن عمر او عن عثمان الحسن البصري حين يروي عن عثمان بن عفان. من الساقط بينهما - [00:14:30](#)

تابعي او صحابي. التابع الذي مين هو ما نعرفه صح قد يكون كذاب قد يكون ساقط قد يكون ضعيف عادي وقد يكون فيقو ثم يطاوع السند ليس هو الخطورة انقطاع السند علامة على الضعف ولكن لا ندرى ما درجة الضعف - [00:14:45](#)

واضح الفكرة فهو ضعيف ولكنه لم يتبين خطؤه. ولذلك فإوتوا بين المراسيل لما عرفوا بقرائن معينة ان فلانا لا يتوقع ان الساقط من ارساله هو شخص شديد الضعف فتعرفون ان من اقوى المراسيل مراسيل من - [00:15:08](#)

سعيد ابن المسيب ليش واحدة من الاسباب انه من القرائن المحيطة بسعيد يعلم ان الذي سقط من رواية سعيد لن يكون شخصا كذابا واضح؟ ولن يكون شخصا شديد الضعف غاية ما في الامر غاية ما في الامر يعني اسوأ شي ممكن يكون انه يكون راوي غير مشهور - [00:15:30](#)

غير مشهور يعني قد يكون هو ثقة عند سعيد بن المسيب لكن لا يعرفه المحدثون فلا يستطيعون الحكم عليه بانه ثقة بحكم مطلق هكذا فيقول لك ويكون سعيد قد ارسله. مثلا رواية سعيد عن عمر بن الخطاب. رواية سعيد عن عمر رضي الله عنه مرسل. طبعا مرة اخرى انا اقول - [00:15:56](#)

هنا بالاعتبار الاصطلاحي العام المقصود في النظم. لان كلمة مرسل لا تعني فقط ما رفعه التابعي الى النبي صلى الله عليه وسلم. هذا عند الحفاظ الاوائل ومنه كتاب المراسيل لابن - [00:16:13](#)

ابي حاتم تابع المراسيل ابن ابي حاتم طيب المهم ايه طيب السؤال هو انه عشان نعيد عشان المايك انه ليش ما نفترض انه الساقط صحابي صح ونعتبره صحيحا. او تابعي ثقة فنعتبره صحيح. تمام - [00:16:23](#)

لما لما يتبين لك ذلك هو الاشكال ان المرسل لم يبين من الذي سقط من يعني مثلا الحسن البصري يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم - [00:16:50](#)

سمع ممن هذه الرواية نحن لا نعلم اذا تبين لنا بطريق اخر انه سمعه من فلان عن فلان تمام ما في مشكلة لا ابدا لان الثقة ليس من شرطها الا يروي الا عن ثقة - [00:17:03](#)

هو الشخص اللي هو انه كان ثقة لا لا عادي الثقة يروي عن ضعيف سفيان الثوري ابو اسحاق السبيعي اللي هو احد السترة. الا في ثقة لا يروي الا ايه - [00:17:17](#)

هناك ثقة لا يروي الا عن ثقة ولكن هذا يفيد في الرجل الذي لا نعلم حاله يسمى يذكر ولا نعلم حاله جيد؟ عموما حتى لا ينحرف منه المقام ثم اعتبارا وهما قد ضعف يسير ضعف فافهم المعارف كليل راو او يكون مرسلا - [00:17:30](#)

الان نجي في المنطقة اللي تحتاج فك التباس وهو الذي حسنه بعض وهو تعود على ماذا الحديث المقبول للاعتبار الضعيف ضعفا يسيرا لا ليس المرسل يا طلال الحديث الضعيف ضعفا يسيرا الذي لم يتبين خطأه - [00:17:53](#)

هذا حسنه بعض طيب انتم اخذتوا امس موضوع الحسن النقطة هذي لكن انا اعيدها عشان الفيديو والحضور هنا لما نقول حسنه بعض حسنوا الضعيف ايش المقصود بحسن الضعيف؟ هل حسنوا الضعيف يعني - [00:18:18](#)

قالوا ان هذا ليس ضعيفا وانما حسن ها طيب وجدوا له شواهد لا ليس بالضرر لا انا الان لا اتكلم عن النقطة الاساس حين يأتي احد الحفاظ المتقدمين فيقول عن حديث فيه ضعف ظاهر - [00:18:40](#)

انه حديث حسن طيب استحسنا قبل قبل ما نذكر التفاصيل النقطة الاساس هي ان تحسينه اياه لا يعني انه قصد ان هذا الحسن يخالف ان الاطلاق الحسن يخالف اطلاق ضعيف - [00:19:07](#)

واضح يعني لا يقتضي قوله حسن ان هذا الحديث هو في درجة بين الصحيح والضعيف وهذه نقطة في غاية الاهمية. قد تقول ولكن المعلوم ان الحسن اين مكانه بين الصحيح - [00:19:33](#)

الضعيف ساقول لك هنا المشكلة هنا المشكلة المشككة انك لا تدرك من معنى الحسن الا الدرجة التي بين الصحيح والضعيف. فان قلت ولكني وجدت هذا في كتب حديثية معتمدة لكبار اهل الحديث - [00:19:50](#)

ساقول لك نعم ولم اقل لك ان اطلاق كلمة حسن على الدرجة التي بين صحيح وضعيف خطأ. لم اقل لك انها خطأ اذا ما الذي قلت قلت ان الاشكال هو انك لا تعلم - [00:20:08](#)

من معنى الحسن الا هذا الاطلاق مرة اخرى اذا قلنا عن حديث بين الصحة والضعف انه حسن هل في هذا الاطلاق اشكال لا يوجد اشكال اذا قلنا انه لا يوجد معنى للحسن الا ما يدل على الطبقة التي بين الصحة والضعف هل في هذا اشكال؟ نعم. في اشكال كبير - [00:20:26](#)

اشكال كبير جدا. اذا ما الذي يدل عليه لفظ حسن لفظ حسن يدل على معان متعددة احيانا بعضها يكون من قسم المقبول للاحتجاج وحيانا يكون من قسم المقبول للاعتبار وحيانا من قسم المردود - [00:20:52](#)

مردود وحسن جيد فان قلت لي بين قوسين تراك لخبطتني الحسن مقبول ولا مردود ولا مقبول الاحتجاج فاقول لك اول شيء اكسر القلب الجامد الضيق لمعنى الحسن عندك هذا اول شيء اكسره - [00:21:10](#)

لا تنتظر له قالبا واحدا. جيد ثم اعلم ان الحسن هنا لا يراد به انه يحتج به او لا يحتج به ابدا وانما يعني ان الناقد حين يقول حسن فقد استحسنت معنى - [00:21:35](#)

بالرواية هذا المعنى الذي استحسنته قد يكون راجع الى الصحة وقد يكون راجع الى اعتبار اخر كما قلت لكم عن حديث حسنه ابن عبد البر فقال هذا حديث حسن جدا وليس له اسناد - [00:21:51](#)

مو ضعيف وليس له اسناد اوليس له اصل طب ليش تقول حسن؟ هو يقصد معناها حسن واضح طيب هنا هل هناك معنى لاستحسان
 حديث مقبول للاعتبار حديث ضعيف ما الذي يستحسنه الناقد - [00:22:06](#)
 في حديث يكون مقبولا للاعتبار وليس الاحتجاج حديث ضعيف فيقول عنه حسن ما المعنى المستحسن لديه؟ ما الامر المستحسن
 لديه الامر المستحسن لديه هو انه لم يتبين خطأ واضح هو ان ضعفه يسير - [00:22:26](#)
 فان قلت وهل مثل هذا فيه ما يستحسن؟ اقول لك نعم فيه ما يستحسن انه يمكن ان يستفاد منه وكأنه حين يقول لك حسن
 يعني ترى من جملة ما يمكن ان ندرسه لاحقا. انا نسيت اذكر لكم عبارة مركزية جدا جدا وكررتها في عدة دروس - [00:22:48](#)
 مشهور عن الامام احمد لما قلت لكم نخليه على جنب ولا في الثلاجة ولا هذا هذي مأخوذة اصلا من عبارة للامام احمد عبارة فخمة
 جدا قال حديث الضعفاء قد يحتاج اليه في وقت - [00:23:07](#)
 والمنكر ابدأ منكر ايش معنى المنكر هنا المردود الامام احمد بن حنبل حديث الضعفاء قد يحتاج اليه في وقت هذي اللي احنا قلنا
 نحطه على جنب ممكن بعدين نستفيد منه صح - [00:23:25](#)
 والمنكر ابدأ منكر ابدأ منكر واضح المنكر هنا المقصود فيه المردود واضح طيب كليني راو او يكون مرسلًا وهو الذي حسنه بعض
 الاولى بعض الاولى بعض الاوائل حسنوا حسنوا ما يكون فيه ضعف يسير - [00:23:46](#)
 جيد كالترمذي الترمذي اذا قال حديث حسن ولم يقل صحيح فالاصل ان في الحديث اشكالا الاصل ان في الحديث اشكالا ولكن هذا
 الاشكال لا يصل الى درجة كبيرة واضح ولذلك من الخطأ الكبير انك اذا تعاملت مع تحسين الترمذي تتعامل معه على انه - [00:24:12](#)
 على انه يحمل نفس معنى الحسن الذي تعرف وهو ما اتصل اسناده برواية العدل الذي خف ضبطه عن مثله من غير شذوذ ولا علة.
 طيب هل معنى ذلك حسن عند الترمذي - [00:24:41](#)
 تدل بالضرورة على انه ضعيف ها؟ هو في اشكال واضح؟ هذا الاشكال قد يكون اختلاف في الاسانيد لم يترجح بشكل جيد قد يكون
 فيه راو ضعيف قد يكون فيه راو ضعفه يسير قد يكون فيه انقطاع - [00:24:52](#)
 كما قال في وهنا سيأتي مثال للحديث في الفصل الثالث اه شف مثلا هنا اقرأها عليكم من عند البيت اه اثنين واربعين قال فالترمذي
 يعد ما قد ضعف ولم يكن لثقة مخالفة وليس في اسناده مكذب فهو الذي حسنه فلتكتبوا بشرط ان يكون قد - [00:25:09](#)
 بلفظه او حكمه سواء فما روى في داخل للمسجد يرحمك الله. فما روى في داخل للمسجد منقطع بنصه لم يسند وقال عنه في الكتاب
 حسن فالفهم من كلامهم يتزن هذا حسن حديث الدخول للمسجد دعاء الدخول للمسجد حديث فاطمة الصغرى عن فاطمة الكبرى قال
 هذا حديث حسن وليس اسناده بمتصل - [00:25:34](#)
 تمام؟ اول شرط في الحديث الحسن ايش ما اتصل اسناده في الحديث الحسن بمعناه الشائع طيب الترمذي يا انه ما يعرف او انه
 يقبل بين المتناظرين بسرعة في نفس الجملة - [00:26:03](#)
 لانه الموضوع ليس هكذا الموضوع انه نفى الحسن ترى يحتمل الاطلاق طيب المهم يقول اه وهو الذي حسنه بعض الاولاء كالترمذي
 واحمد الان احمد معطوفة ولا مستأنفة هنا الواو استئناف وليست عطف ها؟ مو كالترمذي واحمد واحمد معطوف على الترمذي
 كالترمذي - [00:26:14](#)
 واحمد قد قال هو الضعيف فافهم المقالة طيب هذي ليش جمعت بينهم انا في هذا البيت لانه الجامع بينهم كلام ابن رجب ابن رجب
 قال هكذا قال فاشرح لي قال ومراد الترمذي بالحسن قريب من مراد احمد بالضعيف - [00:26:37](#)
 يعني الذي قال فيه ضعيف الحديث احب الي من اراء الرجال واضح؟ ايش يقصد ان الامام احمد لما يقول ضعيف الحديث احب الي
 من اراء الرجال ايش اقصد بالضعيف هنا - [00:27:01](#)
 الحسن عند الترمذي الحسن عند الترمذي ولا الحسن الحسن المشهور المتأخرين ايوا الحسن عند الترمذي ما قارب يعني ما كان فيه
 ضعف يسير قريب محتمل لا تقول انه صحيح لانه في راوي في ضعف يسير في حفظ وسوء - [00:27:16](#)
 وقد يكون روي معناه من وجه اخر قد تقول لو رؤية معناه انه اخر يرتقي للصحة لا انا ما اقول لك ما يرتقي للصحة ويرتقي الى الصح

يقولوا عنه صحيح - 00:27:32

ايش ما يقولوا عنه حسن صحيح لغيره؟ لا لا ما يقولوا عنه صحيح اذا حكموا بانه ارتقى الى الصح يقولوا عنه صحيح. جيد هذا عند الحفاظ طيب كذا اذا ما اخرج السجزي - 00:27:41

ولازم السكوت فالمروي للاعتبار صالح كرسمه لم يشترط سلامة لنقله. السجزي اللي هو ابو داوود صاحب السنن ولازم السكوت اذا اخرج حديثا ولازم السكوت يعني سكت عنه فالمروي صالح للاعتبار - 00:27:56
طيب هذا باعتبار الحد الأدنى ام الأعلى الأدنى. هل يسكت عن احاديث صالحة للاحتجاج يسكت عن كل الاحاديث الصالحة للاحتجاج يسكت عن كل الاحاديث الصالحة للاحتجاج ويسكت عن الحديث الصالح للاعتبار - 00:28:16

وبالتالي القول بان ما حسنه ابو داوود ما سكت عنه ابو داوود فهو حسن باعتبار المتأخر فيه اشكال يقول صالح ابو داوود اذا قال صالح اذا سكت فهو صالح وصالح لا تساوي حسن بالاصطلاح - 00:28:35
المتأخر وانما تعني صالح للاحتجاج او للاعتبار ان ايه مقبول؟ مقبول. مقبول. بالضبط مقارب لدى البخاري نحوها. قد قيل هذا يا اخي فاحوها. بعض العلماء قالوا انه اذا قال البخاري مقارب - 00:28:52

حديث المقارب او مقارب الحديث فانه يكون قريب من هذه الطبقة وايضا اه قريب منه والله اعلم القسم الثاني من آ الرواء ومن الاحاديث الذين ذكرهم الامام مسلم عموما هذا - 00:29:11
ممکن في وقت اخر آ وما مضى في القسم ذا مراتب فبعضه للضعف قد يقارب وبعضه يقارب الصحيح فلا تكن مضيقا شحيحا. يعني ما ذكرته سابقا من هذا المقبول للاعتبار - 00:29:30

ليس على درجة واحدة وما قال فيه الترمذي حسن ليس على درجة واحدة. واضح فلا تكن مضيقا شحيحا يعني لا تأخذها بالقلب هذي وتضييقها لا خليها واسعة لكن هي في الجملة تشتغل في خانة - 00:29:44
في خانة الضعيف الضعف يسير يقبل للاعتبار كيف يقبل الاعتبار؟ ما الذي يعنيه الاعتبار؟ ماذا نستفيد منه اذا كان مقبول الاعتبار هذا سيكون في اللقاء القادم باذن الله تعالى انه البيت التالي هو عن هذا المعنى وهو وان سألت ما الذي نرجوه من لين او مرسل روهه - 00:29:58

آ ساتكلم عنه ثم يأتي البيت الخامس والثلاثين وما سوى المقبول فالمرود فلتحفظوا فهذه الحدود والى اخره وصلي اللهم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:30:22