

# شرح نظم المقصود المطول للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 1

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله - [00:00:01](#)

صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد. نبدأ في هذه الليلة ليلة العشرين من شهر واربع مئة والف في المسجد الثاني في الدورة الاولى الدواء ان يكون هذا الجدول جوابا لمثل يصدر من طلاب العلم كيف نطلب العلم فيقال له هذه - [00:00:29](#)

كتاب الله كتاب معينة وانما نسير على ما يريد الله عز وجل يكون هناك اختصار في بعض المواضع دون دون ضعف في علم النحو وعلم النحو كما يقال ابو العلوم العربية وعمادها ام العلوم - [00:00:59](#)

العربية ذكروا ان لها اذى وام. ابوها وامها هكذا قال المقصود هذا الذي بين ايديكم المقصود هو الاصل النثر نسب رحمه الله لا تصح نسبته لان اسلوبه وطريقته تناسب القرن السادس والسابع وما بعد ولا يروى لابي حنيفة رحمه الله - [00:01:29](#)

فان كان له كلام في النحو وغيره. ولكن ذكر ان هذا الكتاب قد افه الاثر اخلاق ونشره لابي حنيفة رحمه الله تعالى يشتهر. ولذلك كثرت عليهم الشروط والحوائج اكثر من - [00:01:59](#)

الذي بينكم اذا المقصود هذا مجهول المصلى كعالم كما ذكر صاحب مفتاح السعادة قال ومما اشتهر مختصر مسمى بالمقصود مختصر مثني لم نقف على مصنفه. وان نصب ابي حنيفة لم - [00:02:19](#)

مصنفه الا انه كتاب مضاف. وعليه شروط مفيدة مشهورة عند ابناء الزمان وعليه سرور المفيد مشهورة عند ابناء الامام يعني في عصره والى قبل هذا العصر. والمقصود اذا اريد هو واجب او يكون موازيا لامية الافعى لان بحث كتاب المقصود هو في الافعال - [00:02:49](#)

وما يلتحق بها اسم الفاعل المفعول والصفة المشبهة للميم الى اخره. هذي تعتبر من الفروع في سن والاصل فيه الفعل الاصل في الفعل. ولذلك من اتقن الفعل وتصرفاته فقد حاز فصل السبب فيه فن الخط - [00:03:19](#)

ولذلك قال ابن مالك رحمه الله في وبعد تصرفه لحزن الى اللغة الابواب وبعد فالفعل يعني فعل الماضي من يحج يحز من اللغة الابواب اذا يجمع من ما لا يجمعه من - [00:03:39](#)

ولذلك من كتب في النقاط من الكتب المختصرة يؤكدون على الفعل والتصرفات. المقصود تصريف الافعال وانواعها المختلفة وما يتعلق بها كذلك الاصل فيها في تطبيق الافعال وان قيل انها مصممة للاسير لانه ذكرت الاثية نظر في اخر الالفية - [00:04:09](#)

ابواب النفاق وترك كثيرا من مسائل الفعل تفرقات الفعل قيل له آالف اللامين تشويلا كذلك نقل البناء مسحوق هو نقل تصريف عزي هذه كلها مشهورة وتدرس عند اهل العلم ولو تلقاها المبتدئون اول ما يطلب - [00:04:39](#)

طالب العلم يأخذ منك هذه الكتب الواحدة منها. المقصود تم اختياره دون متن البناء والتصريف موازنة بينه وبين لم يتنفع لان الاصل في مكتبته لنفسه ان يكون لفظا ان يكون نظما. يتمكن - [00:04:59](#)

طلاب العلم من الحرب. كما سمعت مباشرة في علم يحكم تفرقه يحل من اللغة الابواب والسبل. اذا هذه ليست وان كان الرجل هذا فيه سهولة معناه النساء من عادة اهل العلم ان يحثونا بالصبر ذا بالنوم لانه للحفظ كما يروق للسمع ويشفي من هكذا قال - [00:05:19](#)

والمقصود المقصود به النظم من سهولته اه ركه افضل العلماء في تقديم العلوم سواء كانت علوما اصلية ام علوم الفقهية؟ علوم

الالات ونحو ذلك اه موازنة بين هذا النغم وبين غنية الافعال نجد ان هذا النظم من البحر ونية الافعال من البحث البسيط -

[00:05:49](#)

الاول الرجل احق على الانسان واقرب للحفظ واتى من ايضا لامية الافعال ابن مازن رحمه الله اهتم بالشواهد نظم كثيرا من المقصود الذي معنا فانه افضل القواعد فقط. ولم يتفرق الى الشهوات. ولم يتفرق من الشهوات. الاصل الذي - [00:06:19](#)

الرسائل المجموعة من مصطفى الحلبي ولكنه تحقيقا له المقصود في علم خاص المنسوب للامام الاعظم بن حنيفة النعمان آآ درسه

وعلق عنه الدكتور عبد الله قدم في اول الكتاب او اثبت ان هذا الكتاب لا تصح نسبته لابي حنيفة رحمه الله - [00:06:39](#)

انه لا تصح الاثبات لاهل حنيفة آآ المقصود هذا قد شرح عدة شروط الذي هو الاصل اللفظ ولذلك هو في ورقة شرح ولم يقضى على

الا ما كان من قديم الزمن مما طبعت به الصوم الحلبي آآ - [00:07:09](#)

مطلوب شرح المقصود وهذا انفس شرح في طبع فيه وايضا مؤلفه الاقصد المقصود مؤلفهما حنيفة والشرح المطلوب الشرح المقصود

هذا ايضا مجهول صاحبه مجهول ان يطعن في الكتاب كون صاحبه - [00:07:29](#)

مجنونة يعني لا يقلل من شأن لعن اذا عرف لان دلالة العالم دلالة الناظم تدل على ترويحاته وانها امث في الفن ونحو ذلك لكن اذا لم

يعلم هذا لا ينقص من الكتاب بل يدرك الكتاب نفسه وينظر فيه وما وصف الحق قبله وما لم يوافق فهو موقوف او مناقش فيه -

[00:07:49](#)

والذي قد يضر هذا قد يكون في بعض العقائد اما في علوم الالة فلا. آآ طبع مع المطلوب شرحان. شرح الشروح وكلاهما الخروج عن

المقصود وادمان كثير من مسائل النطق ونحوها فيه - [00:08:09](#)

يقف على ابواب مأسورة على قوائم المناطق الشروح او السقف على كتاب المقصود فالمطلوب ان كفانا ذلك. آآ نظر هذا المقصود

احمد بن عبد الرحيم الصاوي سنة ثمان نظمه في النوم الذي بين ابيكم. شرحه قليله وصاحبه محمد بن احمد بن علي - [00:08:29](#)

في كتاب الحل المعقول من نظم المقصود. الحل المعقود من نظم المقصود. هذا موجود مطبوعة قديمة ايضا الكتاب من جهة شرح

موسع فيما ذكر من المسائل في هذا الشهر وكأنه - [00:08:59](#)

قد وضع شرح المقصود وشرحنا او باقي ذلك. مع ما ذكر او حقق على كان ابن تعليقات وغيرهما مما ذكر من التعليقات على على هذا

الكتاب وقد الانظار المطلوب وزاد عليها مما علق على الشافعي - [00:09:19](#)

وآآ الرضي رحمة الله على الجميع. اذا اخترنا هذا الكتاب لانه لفظ اول واللفظ احسن من حل ثانيا قبل يعني لان مشهور ان يبدأ بالبناء

هذا الذي يعرف عند طلاب العلم متن البناء متن صغير وهو نفق وفلان - [00:09:49](#)

منظومة في مثل المقصود. وكذلك خلاصة تطبيق علمي منظومة فيه المرحوم. اذا قد يسمع الطالب كتابا واحدا او عدة كتب في نظر

وهذا يعتمد به او ينبغي ان يعتني به طالب العلم ليس كل كتاب يختار - [00:10:09](#)

وانما ينظر فيه شمول هذا الكتاب لاصول مسائل الشرع. وخاصة في الكتب التي تعتبر للمبتدئين. ينظر قال في هذا الصيد وليست

نظرا من عنده وانما يرجع الى المتخصصين. ينظر في هذا الكتاب هل جمع ما جمعه غيره او - [00:10:29](#)

ان صح التعبير انه يغني عن غيره وغيره لا يغني عنه نقول هذا هو المقدم من جهة الحفظ ومن جهة التدريس. آآ قبل الدخول في اه

الكتاب نفسه يذكر العلماء ان باب العرش كل طالب علم ينبغي اذا بدأ في فن المال ان يعرف - [00:10:49](#)

لانه لا يمكن ان يطلب شيئا غير معلوم. ولذلك من المقرر في جميع الحروب وخاصة الحلول التي لا تكون متداولة طالب العلم يدرس

النحو ولا يعرفه النحو ولا هو موضوع علم النحو وما هو ظاهره ولا حكمه في الشرع وسن البيان وسن المنطق - [00:11:09](#)

او المصطلح او غني لابد ان يقف على حد هذا السبب. وهذه المبالغ عشرة اهمها الحد والموضوع. وثمرته حكمه شرط لان اذا كان

العلم من المباحات لماذا يشتغل به طالب العلم؟ لماذا يقدمه على غيره من المقاصد؟ يقول ما ما لا يتم الواجب الا به - [00:11:29](#)

وما قد يحصل على المقصود من دونه فالاشتغال به من فضول من فضول العلم. اذا لا بد من المعرفة الحج والموضوع هذه المقاصد

والمبادئ العشرة نظمها محمد بن علي في قوله ان العشرات عدوا - [00:11:49](#)

مسائل والبعض مسائلنا البعض يعني في بعض المسائل دون طلاب العلم فلا يحتاج ان يستوفي جميع المبادرات العشرة وانما لكن في الغالب وهي الحد والموضوع والثمرة ونزيد عليهم حكم الشارع في مطالب العلم حكم العلم الذي يدرسه - [00:12:09](#)

لانه اذا كان مباح عليك من مما يحكم عليه بانه واجب في او مستحب كان الاشتغال به من فضول العلم الصرف هو يعني له وهذا عند المتأخرين والتصريف تفعيل من الصف صرف يصرف تصريح - [00:12:39](#)

تفعيله من الطرف للمبالغة والتفسير. اذا التصريف يدل على الصوت الا انهم يشير الى الى المبالغة والتكفير لكثرة التغيرات والتحويلات التي يتم في هذا في هذا البلد. عند المتأخرين طيب عند المتأخرين الصرف والتصريف لا الظالم بخلاف الفصل - [00:13:09](#)

عند المتقدمين. الصف هو ما ذكره المتأخرون. اتفقوا على الطرف وانه يحل بكذا كما سيأتي. اما عند المتقدمين فهو مغاير للصف. هناك باب في اخر الابواب او كتب الصرف يسمى باب التمارين - [00:13:39](#)

تمارين بعض التمارين هذا ما ثبت في كلام العرب من جهة الاوزاعي فيقال او كيف تأتي بهذا الوزن بهذا اللفظ على هذا الوزن ولم يسمع مثلاً تتفرج تتفرج هذا ويذنب ولكن نفقة - [00:13:59](#)

لكن هل لي بهذا الوجه من الضرب الذي هو مصدر الجواب له؟ لم يسمع من لغة العرب من الضرب وهو المصدر على وزن السفر لكن من باب التمارين وتعليم الطلاب اذا واجه الطالب اعلان او قل او حد كيف يطبق - [00:14:19](#)

يقول بغرب على وزني كفرجة. فيقول القائل هل نطقت العرب المربرب؟ نقول لا. هذه يسمى تصريف عند المتقدمين. يخص بمصطلح خاص ويسمى التصريف. اما عند المتأخرين وعلى الاول جزء من من الصف التصريف جزء من الطرف لما؟ لان - [00:14:39](#)

بعض التمارين هذا تطبيق للقواعد وتثبيت المسائل التي تعلمها طاهر من جهة فيطبقها على نفس التي تجب عليك لانه اذا قيل واي هذا صعب على وزن مسلم ويقول بؤي قد - [00:15:09](#)

اذا جزء من عند المتقدمين والذي يعني هو الصرف عند المتأخرين فنقول مدراء مثال عند المتأخرين. لكلمة الصرف والتصويت معناها. معنى لغوي ومعنى لغوي ومعنى المعنى اللغوي هذا نسبة الى الى اللغة يعني ما وضعه له واقع العرب - [00:15:29](#)

واللغة هي الفاظ الموضوع من معاني الفاظ الموضوع للمعاني في اللغة يدوران على معاني اصلها التغيير والتحويل. وان شئت تقول الصرح لغة التغيير في المنصة كثير على هذا التصريف باللغة التغيير. والتحويل ومن ذلك قيل تصريف الرياء - [00:15:59](#)

الامور وتصويت الايات وتصريف الخير وتصريف المياه. وقالوا ايضا صرف الله عنك الاذى صرف الله عنك الاذى. وخاصت فلانا اوتني. وترك الصبيان كل ذلك يراد به التحويل من وزن الى وزن ومن حال الى حال. من وجه الى وجه ومن حال الى الى - [00:16:29](#)

قال تعالى انظر كيف نصرف الايات. نغيرها ونحوها. وتصريف الرياح وتصريف الرياح. يعني الى حال ومن جهة الى الى وجهة. اذا معنى الطرق في اللغة يدور على معنى التغيير والتحويل المراد به النقد. نقل شيء من جهة الى جهة. اما في الاطلاع الاصطلاح وهذا - [00:16:59](#)

يعني المعنى الاصطلاح. والاصطلاح المراد به ما يستصح كل اهل فن من فنونهم. يعني ثلاث الفاظ لصنع ارباع الفنون على اطلاق هذه الفاظ على معاني الفخر. ولذلك اذا روى حده نقول - [00:17:29](#)

لاحظ لغة الاستثمار يقال صلح فلان زيد وعمرو والاصطلاح في الاصطلاح اتفاق طائفة مخصوصة على امر معبود بينهم متى اطلق الطرف اليه؟ يعني العام لفظ العام في اللغة يدل على الشمول لكن عند الاصوليين - [00:17:49](#)

هل هو معنى الشمول فقط؟ لا انما هو يراد به مع ايضا عند في اللغة يراد به معنى ما يقال الشمور هل هو بهذا المعنى عند الاصوليين؟ الجواب لا. وهذا ما يسمى بالحقائق العرفية. بالحقائق العرفية. الصرف او تطبيق - [00:18:09](#)

لا اثر في دين له جهاد. جهة علمية وجهة عملية. يعني لان التصريف تغليف الطالب او يأخذ المصدر في غيره يقلب في او يوجه محال الى اذا هذا عمل. اذا ينظر الى فن الصف من جهة كونه على - [00:18:29](#)

ومن جهة قوله صناعة وعمل. اتاني الذي هو يعني الذي وصاه العمل او الصناعي نسبة الى اه الصناعة التمرين على فوائد نقول هو تحويل الاصل الواحد الى امثلة فرحة لمعان مقصودة لا تحصل الا بها. تحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة - [00:18:49](#)

مقصودة لا تهتر الا الا بهذا. تحويل ما معنى تحويل؟ المراد به التغيير. تغيير الاصل الواحد. تغيير او تحويل الاصل الواحد. المراد بالاصل الواحد هنا المرفق. لان المصدر كما سيأتي هو افضل الاستقام. والمصدر الاصل - [00:19:19](#) واي عفو ومنه يا صاحب رفاق الفعل. اذا اشتقاق الفعل المضارع والامر اثنتان واسم المفعول والصفة المشبهة كل هذا مشتقة من من المرء سواء كانت بواسطة او بدون واسط قد يكون الاستلقاء مباشرة في فعل الماضي - [00:19:39](#) وقد يكون لواء كتم الفاح واسم المفعول. اذا تحويل الاصل الواحد المربي الاصل ولذلك المصدر يبنى عليه غيره وهو الفعل الماضي والفاعل بالمشركة. عبر بالاصل الواحد هنا يشمل المذهبين المذهب البقري والمذهب الكوفي لان اصل الاشتقاق مختلف عند البصريين ان - [00:19:59](#)

وعند الكوفيين الفعل الماضي هو فلذلك نقول في الحد هنا تحويل الاصل الواحد اذا الاصل الواحد المراد به على مذهب البطينيين وتحويل العصر الواحد المراد به الفعل الماضي على مذهب الكوفيين. والاحسن ان يعمم - [00:20:29](#) قولنا الاصل انواع. فيراد به المصدر وغيره. لما؟ لان باب التسمية والجمع والتصغير من ابواب فتحويل العطر الواحد الى زيدان وتحويل الاصل الواحد وتحويل الاصل الواحد وهو قریش الى قرشي. وتحويل اصل البحر وفي جبل الى جبال - [00:20:49](#) هذا تغيير من حالة وهذه الابواب والنسب والتصوير الجمع التصحيح وجمع هذه كلها من مباحث العلم الطاء. فاذا قصصنا تحويل العصر الواحد للمصدر او الفعل الماضي خرج السائل الابواب. اذا نقول - [00:21:19](#) تقويم الاصل الواحد يشمل على الصحيح المصدر وغيره. يشمل المصدر وغيره. المصدر واضح وغيره المراد به والجمع والنسب مم والتفصيل فهذه من مباحث تحويل العصر الواحد الى امثلة. المربي الامثلة هنا ابن والصيغ. ابنية وصيغ. هذه الابنية - [00:21:39](#) وهذه السير المراد بها الكلمات العربية التي التي هي موضوع فني الصاد. من اي جهة من الجهة البحث عن هيئتها. والمراد في هيئة كريمة عدد من هذا المهم المراد بالهيئة - [00:22:09](#)

اوزنت الكلمة او بناء الكلمة او وزن الكلمة او صيرة الكلمة المراد بها عدد حروف الكلمة. وتسليم هذه الحروف وحركاتها المعينة وثقونها. ما فيها من زائدة او اصلية. كل في موضع. يعني النظر في صفة الكلمة من جهة - [00:22:29](#) الحروب او من جهة ترتيب الحروف او من جهة الحركات المعينة ضمة او فتحة او كسرة او سكون او كون هذه الكلمة كلها اصول كرجل او فيها ما هو وزع سنتين ومشتملة على على حروف البحث في هذه الاشياء - [00:22:59](#) عن زينة الكلمة او عن بلية الكلمة. اذا تحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة. والامثلة المراد بها من اي جهة نبحت عنها؟ من جهة هيئتها هيئة وهذا يترتب تحته او يدخل تحته - [00:23:19](#)

عدة امور البحث عن ها عن عدد حروف الكلمة. البحث عنه ترتيب حروف الكلمة البحث عن حركاتها المعينة وتكونها. البحث عن هل فيها حروف زائدة ام كلها اصلي الى امثلة مختلفة. المراد بالاختلاف هنا باعتبار الهيئات لان المرضى مثلا الضرب - [00:23:39](#) اللهم انظر هذا على وجه وهو من قال. كيف نحوله الى اذا اردنا الفعل الماضي؟ نقول نأتي به على مثال فعل لكن هي على فاذا فعل ضرب نقول يدل على الحدث وهو - [00:24:09](#)

وانه وقع في زمن المرض ضربه الفعل المضارع منه تقول يضرب يضرب وضربه هل هو الزنا؟ الجواب لا. اذا الى امثلة مختلفة يعني الى صيغ واوزان مختلفة. وهذا الاختلاف باعتبار - [00:24:29](#)

الهيئات فضرر مغاير ليضرب ويضرب مغاير لعبره هذا التحويل من المراد المراد ان يدل على معاني ان يدل على معاني لذلك قال لمعان امثلة المختلفة من معاني اللام هذه لا لا يعني الابتلاء والتحويل والتغيير للمصدر الواحد الى - [00:24:49](#) ما من متعدية لاي امر هل هو لامر بغرض لفظي او لغرض معنوي ذكر في الحد الغرض المعنوي وان كان هناك غرض لفظية جاءت بيان. اذا لمعاني اللام هذي للتعليم. اذا التغيير بين الابنية وبين الاوزان وبين الصيغ يكون - [00:25:19](#)

يمحو معنا وهو في الاصل مصدر ميمي من العناية نقل الى معنى المفعول وهو ما يراد معنى لمعالم نقول بمعنى ما يراد من اللفظ او ما لا يقصد من اللفظ - [00:25:39](#)

تقصده اذا قلت ضرب زيد عمرا تقصد جئت بالضرب على الزنة ضرب للدلالة على ان الفعل قد وقع وحصل والحدث في الزمن الماضي. اذا هذا او صياغتك للفعل الماضي على وجه ضرب من الضرب بئس به لمعنى. وهذا - [00:25:59](#)

معنى هو دلالة الضربة على وضوح الحاجة بالزمن الماضي. يضرب زيد عم قلت يضرب؟ من الضرب للدلالة على وقوع الحدث في زمن الحق. اضرب للدلالة على طلب ايقاع الحدث في الزمن المستقبل. اذا هذه الاختلافات بين - [00:26:19](#)

ضرب ويضرب واضرب اتغير وحولت من الضرب الى واحد من هذه الامثلة لمعنى المقصود له بمعنى مقصود لذلك قال في الحج لمعان مقصودة لا تفقد الا بها لا تقتل تلك - [00:26:39](#)

الا بها الضمير هنا يعود على الامثلة المختلفة. لا يمكن ان يعرض عن ايقاف الزمن عن ايقاع الحذر في الزمن الماضي بصيغة يسقط. لم؟ لان يفعل هذه وضعت للدلالة على وقوع الحدث في زمن الحق. وانت تريد ان تخبر - [00:26:59](#)

المرء اذا لا يمكن ان تعبر بما في نفسك الا اذا جئت الصيغة الدالة على ذلك المعنى الخاص الله تعالى يقول في اصطلاح النحاة من جهة كونه صناعة تحويل الاصل الواحد - [00:27:19](#)

الذي هو المقطع وغيره الى امثلة مختلفة. فاذا قيل لك مثلا انت برجل وهو مثنى تقول رجلان رجلا ماذا صنع؟ والنون. الالف هذه علامة في حالة الراء. والنون هذه عوض عن التنوين. اين يبحث - [00:27:39](#)

هذا هل هو امر نظري علمي فقط؟ ام عملي؟ يقول عملي لا تحويل اصل الوحي تحول الوقت الى الفعل تحول الى مضغ المصدر الى الفعل والى الوقف المربي الوقف هنا اسم الفاعل اسم - [00:27:59](#)

وان كان هو بوقت لمعان مقصودة لا تقصد تلك المعاني الا بهذه الامثلة الا بهذه الامثلة اذا اردت ان تحوله الى هذا المعنى تريد ان تخبر عن ريقاء الفرج في الزمن الماضي - [00:28:19](#)

على وزن افعل اكرم الليل العام. اذا اردت ان تخبر عن هذا الوقت الذي هو المطر لانه حصل وقع او يقع ويحدث في زمن الحاضر تقول يكرم زين الامر. اذا اردت ايجاده وطلبه من غيره تقول اذا انت حولت المصدر - [00:28:39](#)

مختلفة هذه الامثلة وهذه الاوزان والصيغ لها معاني كل صيغة تدل على معنى قاف. المعنى هذا هو يوجد في النفس وهذه الالفاظ هي دليلها وهي عبارة عنها وهي عبارة عنها. اما من جهة - [00:28:59](#)

كونه علما فهذا عرفه ابن الحارث رحمه الله بقوله علم باصول تعرف بنا احوال امنية الخدم التي ليست في العراق. المتصرين هو علم باصول تعرف بها احوال الكلم التي ليست باعراق. الصرح كان عند المتقدمين - [00:29:19](#)

داخلا في مسمى النحو. كان من النحو والصرف يشملهما عنوان واحد. يسمى بالعربية ويسمى النحل ولذلك ابن مالك رحمه الله نظر النحو ونظم في اخر لحيته الصرف وقال مقامكم محوي مقاصد النحو وهو قد نظم ايضا خطأ دل على انه يريد النحو فان الصف خاص عند المتأخرين وهو من المتأخرين - [00:29:49](#)

والنحو الذي هو اه الكلام على الترتيب. اذا اردنا ان نحد النحو كما اتفق معنا في شرح الملحة الشام الري فنقول هو علم باصول تعرف بها احوال الكلم افرادا. علم باصول تعرف بها احوال مختلفة - [00:30:19](#)

افرادا هذا هو فن الخاء لماذا؟ لان مبحث علم الصف عن الالفاظ المفردة كلمات فقط لا يتكلم عن الاشخاص ولا يتعلق ولا يبحث عن الترتيب انما يبحث عن الكلمة قبل الترتيب ولذلك بعض اهل اللغة - [00:30:39](#)

ان الطالب يقدم فن الصرف على فن النحو لما؟ لان الاصل في الكلام ان يكون ثم ترتب والعلم المقدم والعالم علمي به المرفق. العلم بالمفاداة مقدم عن العلم بالمرتبات والنحو مختص بالمرتبات. افراد - [00:30:59](#)

ترتيبها هذا المراد به فن النحل. هذا عند المتقدمين. اما عند المتأخرين لما فصل الفن مصنفات ومباحث خاصة والشروط ونحوها جعل فن النحو بنقر خاص وجعل فن بلقب خاص عرف النحو الخاص - [00:31:19](#)

انه علم باصول تغرق بها احوال فوائد الكلمين. اعرابا وبناء. اذا قيدنا لان مبحث النحو في اواخر الكلمات المفردة بعد بعد الترتيب. وعرف فن الصافي بعد اخراجهم ومنهي عن النحو بانه علم باصول تعرف بها احوال اهلية الكذب التي ليست بارامل - [00:31:39](#)

ليست علم هذا دين يشمل المقصود وغيره يعني يشمل ما يريد علم على دين باصول يعرف بها احوال ابنية تلم هذا افرز ما عدا النحو والصرف. اخر رسائل وبقي معنا النحو والخاص. التي ليس باعراب اقرب له - [00:32:09](#)

اخرج النحر. هذا على جهة الاجماع. اما على جهة التفسير فنقول قوله علم. العلم يطلق فيه. استعمال العلماء على احد ثلاثة معاني.

الاول الادراك. والثاني المسائل والثالث الملف. قد يراد - [00:32:39](#)

في بعض المواضع بلفظ العلم الادراك وهو معناه الاصلي في لغة العرب. العلم ادراك المعاني المطلقة هذا هو الاصل. العلم هو ادراك المعاني مطلقا يعني سواء كان المعنى المدرك من جهة المفردات او من جهة الترتيب. اذا - [00:32:59](#)

المعنى الاول للعلم هو الاظاءة وهو المراد بالله. المعنى الثاني المساحة. نفس المسائل التي يبحث عنها في ذلك الفن. المعنى الثاني المد التي يحصلها الترفي او النحفي من ممارسة العلم من ممارسة العلم. اذا نقول علم المراد به - [00:33:19](#)

ما معنى العبرات اصول النفس الى المعنى بتمامها؟ وهذا الاصول اصول النقد الى المعنى او الادراك قد يكون متعلق مطلق بل تعرف كلمة بيت معناها تعرف كلمة نقد تعرف كلمة صام نقول هذا ادراك بالمعنى هل هو ادراك - [00:33:39](#)

مفرد او مركب اقول مفرد هذا الذي يسمى يسمى بالتصور ادراك مفرد تصور الاولاد. ودرط نسبة بتلفيق وسنة. ان كان الادراك بالمعنى فهكم للمعنى انت تسمع اللفظ اطلق المتكلم الالفاظ انت تفهم الكلمة هذي مرادا بها معنى هذي تسمى تصوف. ان كان متعلق الادراك الذي وصلت لنفسك او فهمته - [00:33:59](#)

او تعطلته ان كان مأخوذا من جملة نجمية او جملة فعلية يسمى تصدير. ادراك نسب تصورا علم ودرس نقمة بتصديق علم اذا هذا ادراك. هل فنختار بحث في المفردات من جهة - [00:34:29](#)

انا كل مفردات او بحث في قواعد عامة يقول السائل لذلك قال علم باصوله الاصول جمع وادي العلم هنا انه تعدى بنفعه وبحرف جر. يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم - [00:34:49](#)

اعلم ما بين ايديهم. تعدى مادة العلم بنفسها. الم يعلم بان الله يرى التعذب. علم يتعذب ويحتمل انه ضمن معنى احق معنى احق. والاحاطة التعلم حرف جر وهو الباب ولا يطبقون بشيء من علمه. ولا يحيطونه بشيء هو ان - [00:35:09](#)

نهظ معنى لفظ الاخر كانه قال احاطة باصول باصول لكن اصول جمع اصل وهو في اللغة ماء يبنى عليه فالاصل ما عليه غيره اما في الاصطلاح سيطلق على اربعة معالم المراد بها معنى هنا في هذا الحد القاعدة المستمرة. القاعدة المستمرة. اذا - [00:35:39](#)

ادراك باصوله. والمراد بالاصول هنا القواعد. والقواعد جمع. والقاعدة هي الامر كلي او قضية يتعرف بها احكام جنديات موضوعها. قضية كلية يتعرف احكام جزئيات موضوعها الفرضية المراد بها الخبر. والمراد بالخبر المبتدأ مع خبره عند الزحام والفعل مع - [00:36:09](#)

صاحبه او نائبه. لذلك السنة في انصلاح المناطق الخبر يسمى عند بيان النيل ما احتمل والكذب والكذب مكتمل للصدق والكذب الخبر وغيره اذا بيانه ان الخبر اذا احتمل او الكلام ان الكلام اذا احتمل الصدق والكذب فهو خطأ والا فهو ان شاء - [00:36:39](#)

هنا نراد بالقضية الخاصة. اذا حكم كلي. قضية. القضية هذي المبتدأ والخطأ يحتمل انها جزئية. ويحتمل انها كلية كلية يعني يكون الحكم متعلقا بشخص بفرض واحد معين. جاء اثبات الحكم وهو المجيء لفرض معين - [00:37:09](#)

ليش؟ هذي تسمى قضية جاء رجل رجل هذا المشترك لا يتعين او لا يستطيع في فرض دون غيره. نقول هذا قضية كلية. اذا ما كان اللفظ خاصة من جهة يسمى اللفظ المفرد - [00:37:29](#)

وان كان يكمل الشراء بين من اطلق عليه وغيره يسمى كليا يسمى كليا فمممكن الاشتراك قضية لان البحث في العلوم انما يكون للقضايا الكلية التي تنطبق على سائر ابواب الفجر. علم باصول او قضية كلية يتعرف بها احكام جزئيات موضوعها - [00:37:49](#)

لان الموضوع كما قلنا هو كلي لا يختص بقلب دون غيره. اذا اريد ان يقسم على بعض الافراد موضوع لابد من وضعه في مقدمة الصغرى واخرى كبرى تحصل بها النتيجة. لذلك نرجوا هذا الكلام تكون قضية كلية يتعرف بها احكام - [00:38:19](#)

من الفرائض العامة عندهم ان الواو والياء على البحث هنا في النقاط عند المحال يقول الفاعل مقطوع هذي قضية عامة سلمية كل

فاعل مرفوض. جاء زيد يقول زيد هذه الطاعة. ما حكمه من جهة - [00:38:39](#)

هل هو منصوم؟ يقول زيد من قولك جاء زيد سعد. والقاعدة العامة ان كل فاعل مرفوع ابن زيد عند الطرحين يقال اذا تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الف. قلبت الف اذا تحركت - [00:38:59](#)

وانفتح ما قبلها قلبت الف. اي واو؟ هل هي من قال او لا او من غيره؟ لا. قال دعاء. فاذا جئت الى اللفظ اولا لانه مأخوذ من القوم نقول هذه ورقة تحركت وانفتح ما قبله. ما هي القاعدة؟ ماذا هي؟ نقول لا - [00:39:19](#)

عندنا قاعدة عامة تنطبق على قوله وعلى غيرها. اذا طول فعل نار عينه واو تحركت الواو انفتح لما؟ لان القاعدة العامة التي تشمل هذا المفرد وغيره ان الواو او الياء اذا تحركتا - [00:39:39](#)

ينفتح ما قبله ما طلبت الواو او الياء الف. بياع. اقول الياء هذه تحركت وانفتح ما قبله. نقلبها نقلبها الف. لما لان القاعدة العامة عند الطرفين التي تنطبق على هذا اللسان وغيره ان الماء اذا تحركت وانفتح ما قبلها قلبت عليه. اذا اجتمعت الواو - [00:39:59](#) والياء وسبقت اهدافه في السكون وجد قلب الواو ياء وادغام لاياء سيد على وجه او فعل على خلاف اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما من الكتب وجب قلب الواو ياء وادغام الياء الياء فنقول طيب ميت ميت ميت - [00:40:19](#)

نقول اجتمعت الواو الياء وسبقت احدهما المشترك فوجد قلب الواو ياء وادغام ياء في الياء. اذا القاعدة العامة يطبقها على قضية الكلية التي هي مثل ماذا؟ اذا تحركت الواضحة ما قبلها. قضية يتعرف بها بواسطتها - [00:40:49](#)

بتطبيقها احكام جزئيات موضوعها. احكام جزئيات يعني الواو اذا تحرك اي واو كلما ولدت في اي فرد من الكلمات خاصة الافعال كلما وليت الواو متحركا بفتح ما قبلها نقول وجد قلبها الفتح - [00:41:09](#)

علم باصول نقول اصول هذا المراد به جمع واصل والمراد القاعدة وقد يسمى عند بالاصل كما ذكر هنا او بالاساس او بالقانون او كلها الفاظ من جهة الصلاة علم باصول. اذا تعلمنا هذه الاصول - [00:41:29](#)

من كتب ماذا يحصل بها؟ قال علم باصول ها يعرف بها هنا غاية في الاول قال اي وهنا قال يعرف لما؟ من جهة الاستعمال عندهم عادة كان فيه خلاف من جهة اللغة ان - [00:41:49](#)

العلم يستعمل في كليات. وان المعرفة تستعمل في المواد والجزئيات. لذلك هذي قواعد عامة الادراك المتعلق بالقواعد العامة يسمى علم. والادراك المتعلق بالموارد والجزئيات والافراد والسنة تسمى معرفة. وان كان عند اكثر اهل اللغة ان العلم والمعرفة مترادفة -

[00:42:09](#)

ان العلم والمعرفة وقال بعضهم بينهما ان العلم ما لم يسبق جهل والمعرفة ما سبق بجهل على اختلاف في هذه المسألة. علم باصول بها احوال اهلية الكذب. المراد بنية الكلم كما سبق ابنية جمع بناء. والمراد به الوزن - [00:42:39](#)

والزنا والطيرة التي عبرنا عنها بهيئة الكلمة ترتيب او عدد حروف الكلمة وترتيبها حركاتها المعينة وسكونها وما فيها من حروف اصلية او زائدة في موضعها هذا يسمى بناء يسمى بناء احوال - [00:42:59](#)

هو ما يعتريه هذه الاغنياء من جهة كيفية صياغة هذه الابنية. اذا اريد فعل الامر من كيف نأتي به؟ اذا اردنا الفعل المبارك للمتكلم او للمتكلمين او للغائب كيف نأتي به من - [00:43:19](#)

هذي احوال القيم اذا اردنا الفعل الامر من الضرب كيف نأتي به؟ اذا اردنا اسم المفعول اذا اردنا اسم الزمان او اسم المكان من هذا اللفظ الضرب كيف نأتي به؟ نقول هذا يتعلق بنية كلمة - [00:43:39](#)

هذه الكلمة قد يعتريها احوال اخرى منها هل هي صحيحة الحروف ام لا؟ هل كلها الحروف صحيحة ام لا؟ يعني هل فيه حرف والا ام لا؟ وان كان فيه حق علة هل يعتري هذا الحرف علة؟ اعلان او قل او حذف او - [00:43:59](#)

هناك هم قد يصفر او من جهة الابتداء او من جهة الامانة نقول هذا البحث كله ينظر في علم باصول يعرف بها احوال. واحوال هذا جمع جمع حال المراد به الصفة. صفة الهيئة ابنية - [00:44:19](#)

او الصفة هي نفسها الهيئة يعرف بها احوال يعني من صفة ابنية الكلمة. الكلم هذا اسم جن صاحبه اسمه الجن وحده كلمة. المراد

بكلمة. لان الكلمة ثلاثة انواع. اسم وفعل - [00:44:39](#)

هل فن الفرض يبحث في هذه المفردات الثلاث ام لا سيكون في الموضوع؟ التي ليست باعراق هذا قال بل ان لم؟ لان مبحث النحو في احوال الكلمة. لكن من جهة اخرها - [00:44:59](#)

لان الرفعة صفة للكلمة والنصب صفة للكلمة والجر والسكون او البين هذا اتفاق للكلمة اذا هو حال من ابناء يتعلق باخر الكلمة لان قوله احوال ادمية هذه الاسماء الاول والوتر والآخر - [00:45:19](#)

الاول الوسط لا مبحث للمحاسبين. انما نبحثهم في الاخرة. قد يكون متعلق الحرف الهاء ما يتعلق بالصرف دون فقد يكون يتعلق بالنحو الاولى فيضرب بعيد يضرب الظلمة هذه صفة الفعل المضارع. ما الذي احدثها - [00:45:39](#)

ها عامل الرب التجرد التجرد عن الجازم والنار. اذا هو هذا العامل الذي احدث في هذه الكلمات في اولها ام في اوسطها تقول في اخرها من اي جهة؟ من جهة احدث علامة تدل على انه مرفوع على مذهب - [00:45:59](#)

في ان المعراج معنوي يظلم اخره الباب. صفته الضم الليلة ومن ليلة ما حركتهم؟ السكون او الفتح لا السكون اخره السكون لما؟ لانه فعل امر مبني على السكون. اين هو مقدم لمن قدر للتخلص من بقاء اذا الكسر هذا هل هو مدحه النحويين ام نبحت - [00:46:19](#)

مع كونه تعلق بحال اخر الكلمة وهو الميم. نقول اذا القبل يشتري في الحرف الاخير النحاس والصفويون في البحث عن حال وصفته وهيئته. لكن الجهة تختلف. جهة بعض النحو هي من كونك - [00:46:59](#)

جهة بعث النحويين من كون هذه الكلمة قد طلبها عامل واثر هذا العامل لا يظهر الا في اخر الكلمة اما بحث الطرفين فهو لا من جهة كون العام قد احدث في اخر هذه الكلمة. وانما من جهة اخرى كالتقاء - [00:47:19](#)

ومن ليلة او جهة قال الطاء الاضرب نقول هذا اضعاء تعلق باخر الكلمة الو من مباحث الشرفيين او النحويين الاسم المتمكن والفعل المتطرف. اسم الكلمة انواع. اسم وتالت وحرف. الاسم - [00:47:39](#)

يعني متمكن يبات المتمثل هذا متمكن انت او متمكن ايه؟ الثاني هو الممنوع اللوح الثاني من انواع النوع الثاني هذا للترفيه الاسم الذي لا يدخل معها. وانما الذي يدخل معنا هو الاسم المتمكن. هو الاسم المتمكن. اذا - [00:48:05](#)

هل كل اسم يبحث عنه التقيون؟ الجواب لا. متمسك وهو المهرة وغير اذا نقول المفردات النوع الثاني الفعل من جهة التطرف الاول هو الذي يدخله الله اذا هو مأخوذ من غيره والذي يؤخذ من غيره هو الذي يبحث عنه تحويل العقل الواحد ويسأل الى تحويل -

[00:48:55](#)

الفعل الجاهل ليس فيه تحويل اذا لا مصلحة اذا خرج الفعل الجامعي لا يقول لا مذهب لي اذا اختص ناسيين في نوعين الاسم

المتمثل وهو اذا دخل بين اخيه. النوع الثاني كيف - [00:49:35](#)

حرف وشبه جانباً الذي هو يرد قلنا مثل المجد لا مذهب للترفيه سمع من كلام العرب متى الاول هو الذي سمع من كلام العرب انه -

[00:50:05](#)