رابط المادة على منصة باحث

صناعة المربي

صناعة المربي ٧ | المحاضن التربوية ١ | أحمد السيد

أحمد السيد

الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا تبارك وتعالى ويرضى. اللهم لك الحمد. لا نحصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك الحمد لله الذي من علينا فافضل والذي اعطانا فاجزل - 00:00:00

نسأل الله العافية ونسأل الله التوفيق والتسديد والعون والبركة ونسأل الله ان يصلي ويسلم ويبارك على عبده ورسوله محمد اما بعد فهذا هو المجلس السابع من مجالس سلسلة صناعة المربي - 00:00:20

وآآ الحمد لله المجالس السابقة غطي بها او من خلالها موضوعات متعددة وقد يكون بعضها من المركزيات الاساسية في السياق التربوي اه فتكلمنا عن ثغرة تربية وعن معالم مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم التربوية المعالم الكبرى والعامة - 00:00:37

وعن اطالة عن التربية في التراث الاسلامي ثم بعد ذلك تكلمت عن التربية بين الوسائل والمقاصد وايش اهم المقاصد التي ينبغي ان تحقق من خلال التربية في هذا الوقت في هذا الزمن - 00:00:59

ثم بعد ذلك كانت مادة احتأ ما ينبغي ان يكون عليه المربي ذكرت مجموعة من السمات المركزية التي ينبغي ان يكون عليها المربي في هذا الوقت وفي كل وقت لكن في هذا الوقت بشكل اكبر ثم كانت المحاضرة السادسة بعنوان احتياجات المربي - 00:01:11

وذكرت الفرق بين ما ينبغي ان يكون عليه وبين احتياجاته اه واليوم ننتقل اه الى المحاضن التربوية وآآ بطبيعة الحال يعني الصيغة الصيغة خلنا نقول الاكثر حضورا والاكثر شهرة آآ والاكثر عملية اليوم - 00:01:28

اه اللي عمل المربي هو ان يكون ضمن محض تربوي ولكن ها هنا تنبيه مهم جدا هذا التنبيه في غاية الاهمية الا وهو اننا حين نقول مربي ونقول محاضن تربوية وان هي الميدان الاساسي للعمل التربوي فهذا لا يعني - 00:01:51

انه هو المكان الوحيد لعمل المربي فمن الخطأ الكبير جدا ان يحصر عمل المربي في المحاضن التربوية فاذا اعتبرنا التربية ثغرا واذا اعتبرنا ان المربي يقوم بوظيفة رسالية كبرى واذا قلنا انه هذي الوظيفة هي من اهم الوظائف اليوم فان حصر هذه الوظيفة في المحضن التربوي - 00:02:10

بخطأ كبير ومن الاخطاء التي يقع فيها كثير من المربين انهم يخلعون بطاقتهم التعريفية المكتوب عليها مربي اذا خرج من المحضن فيظن انه اذا دخل المحظن يلبس هذي البطاقة واذا خرج منها يخلع هذه البطاقة وكان القظية محصورة هنا - 00:02:33

فهذه صورة منصور الخطأ في التفاعل او في نظرة المربي لنفسه وعلاقته بالمحضن التربوي آآ هذه الصورة الاولى من صور الخطأ في صورة اخرى وهي انه اذا لم يتح للانسان - 00:02:53

خانت او مساحة محضن تربوي فانه لا يجد مساحة يشتغل فيها في المجال التربوي بينما هناك مساحة اخرى غير المحاضن يمكن ان يكون هناك تربية فردية يمكن ان تكون التربية الفردية هذي من خلال الاسرة - 00:03:10

والاقرباء والعائلة وآآ كثير ممن لديهم اهتمام بالناحية التربوية ليس لديهم اهتمام بالناحية التربوية في الاسرة بس فقط في المحاضن اه يوجد غير الاسرة يوجد نشاط تربوي خاص بين الانسان واصدقائه وانه بين انسان وطلابه في المدرسة - 00:03:29

اه يوجد يوجد اه مجالات كثيرة. ومن الاخطاء ايضا التي تقع انا لم ادخل في اخطاء المحاضن فقط الان اتكلم عن اطالة حول اشكالية ان يحصر المربي دوره داخل المحضن - 00:03:48

اه هذي الاشكالية اه يقع فيها امثال مجالكم في التحفيظ انه احيانا معلم القرآن هو ما يضع لنفسه بطاقة تعريفية اكثر من كونه معلم قرآن فهو يعني يظن انه في التربية هذي وظيفة المحاضن تربوية بس انا مدرس تحفيظ - 00:04:03

جيد اه فهذه كلها اشكاليات في عزل وظيفة المربي خارج المحضن التربوي خلاصة الكلام انه الميدان الاكبر والاساس لتفعيل المربي هو المحاضر التربوية. ولكن هذا لا يعني انها هي المكان الوحيد للعمل التربوي - 00:04:23
فحصر المربي في المحضن هذا اشكال كبير يجب ان يتم تجاوزه تجاوزه وان يكون هناك ادراك لشمولية عمل المربي اه سواء من حيث المساحة والمكان او من حيث الادوار آآ فهذه مقدمة ومدخل حول آآ المربي والمحضن - 00:04:42
آآ اليوم عندي ثلاثة آآ عناصر اساسية غير هذا المدخل وان كان المدخل مهما جدا اه عندي ثلاثة عناصر اساسية العنصر الاول هو انواع المحاضن التربوية باعتبار اهدافها وثمراتها والعنوان الثاني اشكالات - 00:05:07
اشكالات سائدة في المحاضن التربوية ينبغي التنبه لها وتصحيحها والعنوان الثالث او العنصر الثالث هو معالم المحضن التربوي الناجح او خلينا نقول المثمر او المجدي آآ بعدين عندي عنوان رابع سانظر اذا كان يعني اذا لم اتناوله خلال الحديث في هذه العناصر الثلاثة - 00:05:25
سافرده بالحديث في العنصر الرابع ان شاء الله طيب اه اولا العنصر الاول انواع المحاضن باعتبار اهدافها وثمراتها. انا تكلمت في البداية في ثغرة تربية عن ثلاث درجات للثمرة التربوية - 00:05:52
اقصد ثلاث درجات يمكن ان تتحقق من خلال الوسيلة التربوية. الدرجة الادنى هي درجة تخفيف الفساد والدرجة الاعلى منها درجة حل المشكلات والدرجة الاعلى منها هي درجة صناعة النماذج والقدوات والنخب وما الى ذلك - 00:06:11
مم فانا هنا ساتكلم عن هذه الثلاث درجات فيما يتعلق في المحاضن كاشارة سريعة وفي سأذكر بعض التفاصيل التي قد تكون اه لها اهمية ان تذكر في هذا السياق اه نحن نقول اليوم في ظل تنوع المشكلات وتعدد هذه المشكلات اختلافها و - 00:06:26
عمقها وتشابكها وتجددها فان طبيعة المعالجة لهذه المشكلات تحت عنوان التربية يجب ان تكون متنوعة وليست على درجة واحدة هذي مقدمة مهمة جدا وبالتالي وبالتالي لا يصلح ان نقول اليوم - 00:06:46
ان كل المحاضر التربوية يجب ان تكون على هذه السمة ويجب ان تحقق هذه الاهداف والا لا يكون محضنا تربويا ناجحا هنا قد يطرأ سؤال طيب العنصر الثاني هو او العنصر الثالث هو معالم المحضن الناجح - 00:07:07
نعم هنا انا اتكلم عن معالم ولا اتكلم عن تفاصيل دقيقة يجب ان تحقق اتكلم عن معالم مثل ما تكلمنا عن معالم التربية النبوية وهذه المعالم بعضها لا يصلح لكل المحاضن اصلا - 00:07:24
وسيأتي التفصيل فيها في وقتها باذن الله تعالى اذا اذا لا يصلح ان ندعو اليوم تحت عنوان ان التربية هو من اهم الثغور اليوم لا يصلح ان ندعوا الى نمط واحد من المحاضن فنقول هذا النمط هو المعيار - 00:07:39
الذي لا يتحقق نجاح التربية الا به والا يكون مشكلة. واضح اذا دعونا نقبل بوجود ثلاث درجات للمحاضن متفاوتة في اهدافها وثمراتها نبدأ بالدرجة الدنيا درج الدنيا هو ان ينشأ محضن تربوي - 00:07:58
ينشأ محضن تربوي والهدف الذي يريد اصحابه الوصول اليه هو انهم يسعون لتقليل درجة الاشكال والفساد عند الفئة المستهدفة من هذا المحضن ولا يسعون لاكثر من ذلك جيد يعني هم موجودون في شريحة او في مثلا لنفترض محضن تربوي في اوروبا. وبالمناسبة اوروبا يعني - 00:08:16
ترى السلسلة هذي ليست موجهة او في الاعتبار وانا اتحدث في الخلفية وانا اتحدث لست مركزا على بلد دون اخر يعني لما اتكلم عن المحاضن التربوية احيانا اللي يشاهدني هو من بلد معين - 00:08:45
وممكن يرى مشكلة انا اذكرها ولا تكون منتشرة عنده. لا انا اراعي قدرا من الشمولية في الشريحة او التنوع في الشريحة التي تستمع لهذه المادة فانت عندك مثلا في اوروبا عندك شريحة من الشباب اللي هم آآ خلنا نقول - 00:09:00
الدائرة اللي حولهم الحدوا تمام؟ وهم عايشين على نمط غربي ثقافي تماما وباقي فيهم بقية من خير واهلهم حريصين عليهم وانت تبغى تسوي لهم نشاط محضن تربوي معي ما يصلح تبدأ المحضن وتسوي لهم شرح الورقات في اصول الفقه - 00:09:19
تمام؟ يعني في فراغ في فجوة في الموضوع وانت هدفك انه انه يعني انا ترى لا اريد ان اخرج منهم نماذج قدوات ولا اريد حتى ان

اقضي على كل المشكلات التي عندهم - 00:09:40
انا وانا اتعامل معه اعرف ان بعض المشكلات الاساسية ستبقى فيه وانا مصطلح مع هذا المعنى لكن هدفي وهمي انه ما يقع في الالحاد جيد ولا يكره الاسلام ولا يحدث فجوة بينه وبين الثوابت الشرعية - 00:09:56
واريد منه ان يخرج من هذا المحضن وهو محافظ على الفرائض محافظ على الفرائض الاساسية والا يقع في الكبائر خلاص هذا هدفي الان هذا يا جماعة هدف شريف نبيل يمكن ان تنشأ بعض المحاضن التربوية لاجله - 00:10:16
جيد وبطبيعة الحال ليس هذا هو الهدف الاعلى ولا هو الذي ينبغي ان يسعى اليه الجميع هنا بعض الضوابط التي اذا وجدت او اذا روعيت فانه يصلح ان ينشئ الانسان مثل هذا المحضن باعتبار هذا الهدف. الضابط الاول هو ان يكون هناك - 00:10:34
احتياج او اضطرار او عدم امكان تمام؟ يعني السبب الاول او الضابط الاول لانشاء مثل هذا المحضن بهذا الهدف هو وجود حالة اضطرار فعلا بيئة معينة لا يمكن ان تعمل فيها الا هكذا مثلا - 00:10:51
آآ بس اهم شي يكون هذا واقعي انه وليس وهما. انه احيانا الانسان يتوهم. يتوهم انه ايش؟ مثلا تحت مظلة انه الشباب اليوم لا يقبلون مدري ايش هذا كله وهم لا يقبلون لكن احيانا يقدر الانسان بوعيه حقا انه هذي البيئة الان لا لا تستطيع ان تعمل فيها الا هكذا - 00:11:09
اه او احيانا قانونيا ليس مسموح لك ان تعمل معهد لتعليم العلوم الشرعية مثلا فانت تعمل شيء لتخفيف الشر لغرس بعض القيم الى اخره الانسان ما يقف يعني عن العمل - 00:11:29
ايا كان الحال الثانية الضابط الثاني هو ان تقدر الضرورة بقدرها ان تقدر الضرورة بقدرها. يعني ان يستصحب صاحب المحضن اذا اسسه على هذا الهدف انه هو في حالة استثناء وليس في حالة اصل - 00:11:42
وانه في حالة ضرورة او احتياج وليس في حالة رخاء. وبالتالي وكما يقول الفقهاء الضرورة تقدر بقدرها يعني بناء على قول الله سبحانه وتعالى فمن اضطر ها غير باغ ولا عاد - 00:12:01
بقدر بالقدر يعني اكل الميتة حتى يعيش لما يحط عليها كاتشب ومايونيز ويحطها في برجر ويكمل ويحط الوجبة الثانية وما ادري ايش فهذا مو باغي وعاد ايوه هذي لا يعني من جمال القواعد الفقهية انهم ذكروا طبعا هي مستندة على الشرع. انه الضرورات تبيح المحظورات والضرورات تقدر بقدرها - 00:12:17
فانا اعلم وانا انشأ هذا المحضن انني انا في ضرورة او حاجة فاقدرها بقدرها الامر الثالث آآ الضابط الثالث عدم اعتبار هذه الثمرة غاية وهي قريبة من تقدير الضرورات بقدرها. يعني انا اجعل هذه الثمرة غاية مرحلية - 00:12:43
غاية يعني خلنا نقول محكومة بالظرف ما يصلح اني انا اخلي هذا النموذج اللي انا عليه لاني نجحت في تخفيف بعض المشكلات اجعل هذا النموذج هو النموذج المعياري الذي ينبغي ان تنشأ المحاضن عليه. لا - 00:13:04
انت هذي ليست غاية هذي ظرف معين يحكم آآ ويقدر بقدرهم الضابط الرابع الا ينتج فساد اكبر عن هذا لا ينتج فساد اكبر. الانسان يكون واعيا انه هذا المحضن بهذا التخفف. اهم شيء لا ينتج فساد. لا ينتج فسادا اخر منه. هذي بهذه الضوابط الاربعة - 00:13:20
كل انسان ان يسير تحت هذه الثمرة اذا قدرها بقدرها المناسب لها طيب بس عشان الصوت ما ما حيظهر آآ بس آآ يعني المشاركة انه انه ما يقبل هو ان ان ينمي او ان يكون جزءا من هذا الفساد نعم هذا نستطيع ان ندخله - 00:13:40
ضمن ان لا ينتج فساد اكبر منهم واحدة من صور الفساد الاكبر ان يكون المربي هو جزء مشرع او اه مطبع لقضية الفساد. طيب الدرجة اللي انا منها المحضن هذا النوع الاول من المحاضن باعتبار الاهداف والثمرات. النوع الثاني من المحاضن باعتبار الاهداف والثمرات هو المحضن الذي يؤسسه اصحابه ويقيمه اصحابه - 00:14:03
بهدف ان يقضوا على مشكلة او مجموعة من المشكلات بشكل نهائي في الفئة التي يستهدفونها يرحمك الله. وحتى يصلوا بهم الى حالة الصلاح الى حالة الصلاح اللي هي بالمعيار القرآني والنبوي التي لا تخلو من وجود الخطأ ولكن ليس الخطأ الدائم المستمر - 00:14:24

الذي يعني الانسان يرضى به لانه آآ لانه هذا هو الواقع فهنا آآ يعني انا انشئ المحضن لان لدي شريحة من الشرائح الشبابية لديها مشكلة مثلا اللامسؤولية اللاوعي اللا اهتمام العدم الى اخره. تمام؟ من هذه المشكلات. مع وجود شيء من التهاون الديني - 00:14:49
فانا الان انشئ المحضن وانا هدفي في هؤلاء الشباب ان تصل هذه المشكلات الى حد صفر من حيث الاستمرارية. بعدين ممكن تقع بعض الاخطاء بشكل فردي هذا عادي. جيد فهنا سيتغير طبيعة المحضن طبيعة المواد طبيعة هنا يعني خلنا نقول هنا جملة مهمة في هذا في هذا الهدف من يريد ان ان يفعله انه - 00:15:11
لابد ان يكون هناك بديل يملأ هذا الشاب بمعنى ان ان الوسيلة الاساسية لحل المشكلات لا تكون عبر استهدافها مباشرة. وانما تكون عبر ملء المحل عبر ملء المحل الذي هو نفس الطالب بحيث يكون غير قابل - 00:15:33
لتلقي المشكلات. اذا جاءت المشكلة لا يوجد صيغة تعريفية بينها وبين هذا الانسان وهذا لا يكون الا اذا ملئ الا اذا ملئ وهذا الملأ يكون بجوانب كثيرة تزكوية وايمانية ومعرفية وشرعية - 00:15:52
الدرجة الثالثة من المحاضن والنوع الثالث من المحاضن وهو المحاضن التي يهدف او يهدأ يريد اصحابها ان يخرجوا منها النخب او القدوات او النماذج التي يمكن الاقتداء بها او يمكن ان تكون مصلحة وليست فقط صالحة - 00:16:08
وهذا النوع الثالث من المحاضن في هذه المرحلة هو من اهم المشاريع التي يمكن العمل عليها وهذا الكلام ليس كلاما يعني يقال هكذا وانما هو كلام هو يعني خلنا نقول اتم بالنسبة لي وانا اتحدث به في صميم - 00:16:26
آآ يعني في صميم الوعي الذي ينطلق منه الانسان بناء على تجربة وقراءة وفهم للكثير من الاشكالات والى اخره هذا هذا النوع من المحاضن هذه الدرجة هي من اهم المشاريع التي يمكن ان تعمل اليوم - 00:16:46
اه اللي هي صناعة النماذج والقدوات والنخب وما الى ذلك وبطبيعة الحال وبطبيعة الحال قد تحتاج اولا ان تمر بمرحلة المحضن الادنى ثم تترقى الى المحضن الاعلى منه ثم تترقى الى الدرجة الثالثة. بحسب طبيعة - 00:17:02
الطلاب وما تعلمه منهم وقد يكونون جاهزين الى درجة معينة بحيث انه يمكنك ان تصل الى معهم تبدأ معهم من الدرجة الثالثة وهذا فيه كلام كثير وله مستندات شرعية كثيرة. اعني المشروع الذي يهدف الى صناعة الحملة - 00:17:20
او القدوات هذا هذا صميم من صميم عمل الانبياء والله سبحانه وتعالى قد قال وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا. هؤلاء الربيون الكثير - 00:17:38
جيد الالاف الذين مع الانبياء ذكرهم الله سبحانه وتعالى انموذجا يقتدى به لخيار لخيار من صحب الانبياء يعني على مسيرة الانبياء هؤلاء الاصحاب اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هم خيار - 00:17:57
من صحب الرسل هم خيار من صاحب الرسل او من خيار من صاحب الرسل وهنا الله سبحانه وتعالى يضرب لهم نموذجا يقتدى به من اصحاب الرسل قبلهم لان سياق الايات هي في قوله سبحانه وتعالى - 00:18:18
وما محمد الا رسول ادخلت من قبله الرسل افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم وكان هذا في احد. اليس كذلك ثم ذكر الله لهم نموذجا يقتدى به عند مثل هذه الازمات. فقال لهم سبحانه وكاين من نبي - 00:18:33
قبلكم ها قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله اي لا تهنوا يا اصحاب محمد كما ان من قبلكم من اصحاب الانبياء لم يهنوا فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا - 00:18:51
وما استكانوا والله يحب الصابرين وما كان قولهم عند ذاك الابتلاء الا ان قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين فاتاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الاخرة والله - 00:19:10
ويحب المحسنين فهذا نموذج الان يقتدى به هذا هذه رسالة الرسل. النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر عاما في مكة يجادل المشركين من جهة ويبلغهم الرسالة ويصنع القدوات والحملة من جهة اخرى والكلام في هذا كثير - 00:19:24
ويعني انا جمعت يمكن من القرآن والسنة يعني شواهد كثيرة جدا لا يسع المقام الان لعرضها. شواهد كثيرة جدا في ان هذا المعنى معنى قرآني شريف جدا ومعنى نبوي شريف جدا وهو التركيز على صناعة الحملة - 00:19:41

وهذا كان هم زكريا عليه السلام لما قال اني خفت الموالي من ورائي ها اي الا يحملوا دينك ان لا يحملوا هذه الرسالة وكانت امرأتي عاقرا فهب لي من لدنك وليا يرثني وراثة النبوة - 00:20:01

ويرث من ال يعقوب وكان آآ واجعله ربي رضيا. فجعل الله سبحانه وتعالى له يحيى واتاه الحكم صبيا. واوصاه ان يأخذ الكتاب بقوة طيب آآ نعم يعني وان كان اعم في في اعم من هذي النقطة تحديدا وان كانت ممكن يدخل فيها من جهات. طيب عموما - 00:20:19

هذي الان بس اشارة سريعة في العنصر الاول الى اي ثلاث درجات وبالتالي وبالتالي المحاضر التربوية اليوم تقدر بقدرها بحسب الحال بحسب السياق بحسب تقدير القائم على المحضن بحسب الواقع المحيط به يمكن ان يعمل واحد من هذه الدرجات ويؤسس المحضن عليه - 00:20:45

المناهج البرامج الاهداف التفصيلية ستختلف في المحضن بناء على اختلاف الرؤية الغائية. العنصر الثاني العنصر الثاني. اشكاليات سائدة في المحاضن التربوية ينبغي التنبه لها هذه الاشكاليات التي سأذكرها الان هي اه خلينا نقول هي لب موضوع اليوم هي والعنصر التالي. العنصر الاول يعتبر ايضا مدخلا - 00:21:03

لكن الان هذي الاشكالات هي اه مم مهم جدا ان نتنبه لها حتى لا نقع في نفس الاشكالات التي وقعت فيها كثير من المحاضر التربوية في السابق اه بطبيعة الحال لما نحن نقول اشكالات - 00:21:28

فنحن سنركز على الاشكالات اذا جاء عنوان اسمه الايجابيات او الثمرات التي كانت في المحاضر السابقة فسنذكر المحاسن والثمرات وهذا السابق وليس من نافلة القول القول بان المحاضر التربوية في السابق - 00:21:44

ان كثيرا منها قد احدث من الناحية الايجابية اه ثمرات حقيقة بالحفاوة حقيقة بالحفاوة وآآ آآ الشخص خلنا نقول الفطن اذا عاشر الشباب والناس احيانا بمجرد دقائق معدودة يقضيها مع الشخص يستطيع ان يعرف هل هو ابن محضن تربوي او ليس ابن محضن تربوي - 00:22:02

احيانا يكون طالب علم وقرأ من الكتب وحرث فيها ما شاء الله ثم تجد عنده بعض الخلل الواضح الذي لو كان قد مر ببعض الجوانب التربوية لكان قد تجاوزه اه واحيانا ترى بعض سمات خاصة في الاخلاق والادب احيانا ترى سمات بعض الشباب تعرف ان هذا مر بمحضن تربوي - 00:22:25

تعرف ان هذا مر بمحض تربوي فاكتسب بعض المعاني الاخلاقية والتربوية فهذه محاسن لكن ليس العنوان هو في المحاسن الان وانما العنوان هو اين جوانب النقص التي كانت موجودة في كثير من المحاضر التربوية بحيث اننا نراعي عدم الوقوع في هذه الاخطاء فيما يستقبل فيما ينشأ - 00:22:46

فيما يقام الان فيما يجري الان وحتى في قضية المحاضن القديمة اللي هو التنبه بعض القائمين عليها لبعض الاخطاء التي ربما آآ اشارة تسليط الضوء عليها آآ يتجاوز بها. واكرر مرة اخرى هذه الاشكالات التي ساذكرها ليست اشكالات جزئية تفصيلية - 00:23:06

ولا اشكالات فرعية وانما هي اشكالات اساسية وايضا لم ات على اشكالات ليست سائدة ليست سائدة وانما اتيت على اشكالات سائدة آآ واما الاشكالات التي توجد في بعض المحاضن دون البعض فهذا الحديث عنها ليس هنا - 00:23:25

اه فنستعين بالله وننطلق في هذه الرحلة في قضية الاشكالات وكما قلت يعني ارجو ان تكون ان شاء الله مثمرة في حالة التصحيح طيب اول اول اشكال اول اشكال في كثير من المحاضن التربوية هو - 00:23:43

تهميش تهميش بعض المركزيات ومركزة بعض الهامشيات او الفروع تهميش بعض المركزيات ومركزة بعض الهامشيات او الهوامش والفروع آآ بمعنى انه احيانا لما تيجي تسوي مسح تقييمي للمحضن للمربي للطالة تجد انه في بعض المفاهيم انتفخت واخذت - 00:24:03

قلم ولا ينبغي ان تكون كذلك فليس لها ثقل في الشرع ولا لها ولا لها ثقل في حل مشكلات الواقع فانتفخت وتضخمت بناء على حالة من الجمود او عدم ايا كان - 00:24:34

ثم تذهب الى مركزيات في الشرع ومركزيات لها اثر في الواقع فلا تجدها مركزية ولا حاضرة في ذلك المحضن فتقع الاشكالية الحقيقية وتنشأ حالة تربوية مائلة مشوهة تعرج عرجا لان نقطة الارتكاز والتوازن غير موجودة - 00:24:49

ولذلك التصحيح يكون عبر اعادة مركزة المركزيات والابعاد ما ليس مركزا الى الطرف وبعضها يحتاج ان يبعد الى ما بعد الطرف بعد الخط لانه اذا اذا يعني اما ان يكون فرعيا له مستند وله اعتبار - 00:25:11

سواء شرعي او استحساني عام تمام؟ واحيانا قد يكون في تضخيم لبعض الاشياء التي ليست ليست اه اصلا محل اهتمام. انا عندي واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة ستة امثلة تقريبا - 00:25:33

آآ لاشياء ليست مركزية وجعلت مركزي ساذكرها الان تحت هذا الخطأ الاول العنوان الاول او الخطأ الاول او الامر الاول الذي جعل مركزين. اللباس والمظهر اللباس والمظهر اه اللباس والمظهر وهنا لا اعني الرجال فقط وانما حتى المحاضر التربوية النسائية - 00:25:47

اه هناك لباس ومظهر يتفق الجميع على انه لا يليق ولا يصلح ولا يحسن ان يكون محلا او ان يكون يعني خلنا نقول محل ارتداء في سياق تربوي تعليمي آآ محترم - 00:26:15

يعني ما يصلح تحت مظلة المرونة انه يجي الطلاب بشورت مثلا هذا مو لائق يعني ابدا اه غير انه في كشف لشي من الفخذ غير في انه وهذا هذا شيء متفق عليه - 00:26:36

والخلاف ليس فيما هو متفق عليه. الخلاف هو فيما جعل اساسيا ومركزيا وليس كذلك يعني مثلا في بعض البلدان آآ تشترط مثلا محاضن او بعض المحاضن حتى احيانا اشتراطا عرفيا انه مثلا واحد لازم يلبس ثوب وشماغ - 00:26:51

والشماغ يجب ان يكون بهيئة معينة او بكيفية معينة. فاذا ما لبس الانسان بهذي الطريقة فهذا نقص في الطالب. وهذا الطالب احيانا قد ما يعني قد يؤدي هذا النقص لانه قد يبعد احيانا - 00:27:13

قد يبعد او يعني يرجع الى ان يتدارك هذا النقص العظيم والخلل الكبير فيلبس ويكون بهذه الهيئة بمجرد انه تجعل هذه القضية مركزية بحيث تصل الى حد التقريب او التبعيد او القبول او الرد - 00:27:25

فهذا خلل هذا خلل. طيب هل هناك مانع من استحسان مظهر معين لا يوجد مانع لا يوجد معنى يعني لا يوجد مانع انه الاستاذ او المربي يقول لهم يا جماعة البسوا الثوب والشماغ وخلوها ما في ما في مشكلة. ليست المشكلة هنا - 00:27:43

المشكلة هي في جعل هذه القضية مركزية بحيث انه اذا حصلت فقد يعني تم الكمال الظاهري للانسان. واذا لم تحصل فقد حصل الخلل الاساسي الظاهر للانسان ومثل هذا في النساء - 00:28:02

مثل هذا في النساء احيانا يتم اشتراط نوع معين من الحجاب جيد ولا يكون هذا النوع المعين من الحجاب آآ له المستند الشرعي الواضح على ان هذا الحجاب على ان هذا هو الحجاب وما دونه ليس كذلك - 00:28:19

وهذا فيه اشكال اه وهذا طبعا يجب ان يراعى فيه كذلك اختلاف البيئات والمذاهب والثقافات بحيث انه الانسان ايضا يقدر يعني احيانا قد يتطلب الانسان درجة من الكمال المعينة لان هذا مصلحة معينة تقتضيها - 00:28:45

واحيانا يتهاون الانسان بحسب ولا يتجاوز الحدود الشرعية في هذا المعنى. لكن احيانا آآ يتم التدقيق على بعض المظاهر في لبس النساء ولا تكون ولا يكون هذا التدقيق شرعيا لا اريد ان اذكر بعض الامثلة حتى ما ما ندخل في جدل ليس هو المقصود لكن هذه منهجية عامة - 00:29:06

الامر الثاني الذي يجعل مركزيا في كثير من المحاضن وليس كذلك. هو الحفظ الحفظ حفظ القرآن او حفظ المتون بشكل عام ولا اعني بالمركزية هنا الاهمية. فحفظ القرآن له ليس فقط استحسان وانما له اهمية - 00:29:29

ولكن هو ليس مركزا ولا معيارا. ليس مركزيا ولا معيارا. احنا عندنا ثلاث درجات عندنا شيء عادي غير مهم جيد او يعني له اهمية بسيطة جدا وعندنا درجة اعلى وهي ان يكون شيء مما له تأكيد او - 00:29:50

افضلية او اهمية عامة ولكنه ليس مركزية. وعندنا المركزيات في رسالة النبي صلى الله عليه وسلم ومشروع وخل نقول في رسالته

وسياقه التربوي مع اصحابه ومدرسته النبوية عليه الصلاة والسلام التربوية - 00:30:09
لم يكن حفظ القرآن على ان على ان القرآن لم كان يتنزل ولا يزال يعني يحتاج الى الجمع والحفظ وكان النبي صلى الله عليه وسلم احرص على تدوينه جعله كتب ثم بعده عليه الصلاة والسلام بمرحلة بسيطة او يسيرة حصل تخوف من ان يضيع القرآن اليس كذلك - 00:30:25
وقتل القراء رضوان الله تعالى عليهم ثم بعد ذلك حصل تخوف من ان يقع اختلاف في القرآن لما حصل اختلاف بين القراء ثم جميع المصحف العثماني يعني آآ الحفظ مع وجود - 00:30:45
التحديات اللي ما كانت موجودة اللي ليست موجودة اليوم وان كانت موجودة في وقت النبي صلى الله عليه وسلم وتستوجب الحفظ كوسيلة للحفظ ومع ذلك لم يكن الحفظ مركزيا في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم التربوية - 00:31:03
والذي جمع القرآن في وقت النبي صلى الله عليه وسلم هم عدد قليل ليسوا هم الاكثر. بينما كان الجميع الجميع في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم يعتبر القرآن ان مرجعا - 00:31:18
ومصدرا خلنا نقول التحكيم عند الاختلاف. ومصدر ومصدرا اه خلنا نقول العمل به وللتفقه فيه ولذلك كانوا يتعاملون بنمط معين مع القرآن نمط هذا يعني يكاد يكون مفتقدا في كثير من - 00:31:29
واعجبني تصرف الامام مالك رحمه الله في الموطأ لما اخرج حديث الخوارج اخرج حديث الخوارج وفيه انهم يقرأون القرآن لا يجاوز حناجرهم او تراقيهم او تراقيهم آآ لما اخرج هذا الحديث - 00:31:49
وهذا من فقه الائمة المتقدمين الذين يختصرون الكلام بعد ما اخرج هذا الحديث قال وبلغني ان عبد الله ابن عمر اه اه قضى ثمانية سنوات في تعلم سورة البقرة اتى بهذا الاثر بعد اثر الخوارج الذين يقرؤون القرآن - 00:32:09
لا يجاوز حناجرهم قال لك على طول قال لك وبلغني ان عبد الله ابن عمر اه استغرق او نحو ما قال ثماني سنوات في تعلم سورة البقرة او اخذ سورة البقرة في ثماني سنوات. شوف الفرق وهذا الفقه هذا المعيار. هذا عبد الله بن عمر. الحين مين مين ياخذ سورة البقرة في ثماني سنوات؟ شيء عجيب جدا - 00:32:31
بس هي الفكرة انه هو تأسس في مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم على ثقل الاخد الشمولي العميق للقرآن تفقها وتدبرا وعملا واستهداء اكثر من كونه حفظا الحفظ في آآ الحفظ القرآن في الشريعة ممتدح. وامتداحه - 00:32:52
والمهارة بالقرآن يعني ليست مأخوذة من ادلة عامة لأ من ادلة مباشرة وهذا ليس محل خلاف يعني ما اظن ان في احد الامم يختلف انه واحد يقول لا تحفظوا القرآن ليست هذه المشكلة - 00:33:12
فحفظ القرآن متفق على انه عمل شريف وجليل وهو من اعظم الوسائل التي تعين الانسان على قيام الليل وتعينه على الاستئناس بالقرآن وتعينه على وعلى لكن الفكرة هي الا تجعل المركزية - 00:33:25
اذا قارنا بين مركزيتين مركزية التفقه والتدبر والاستهداء بالقرآن ومركزية الحفظ فانا ارى انه يكون هناك تبادل في الادوار فيما ها وان يجعل الحفظ وسيلة لتحقيق تلك الثمرة لا غاية وبرأيي هذا من المشكلات الموجودة - 00:33:39
طيب من المشكلات الموجودة آآ وتجعل مركزية ولا يجعل غيرها او في مقابل غيرها آآ التفوق الدراسي التفوق الدراسي سواء الدراسة في المدرسة يعني متوسط الثانوية او جامعة ليش تضحك؟ تمام - 00:33:57
طيب آآ التفوق الدراسي انا برأيي ان هو آآ يليق بالطالب المتميز او خل نقول صاحب الاخلاق والتدين والاستقامة يليق به ان يكون متفوقا في مختلف الجوانب يعني يليق به ان لا يكون قد خرج من المدرسة بالدرجات المتدنية بالكاد ان ينجح - 00:34:20
والملاحظ حقيقة ان كثيرا من اه اصحاب اه خلنا نقول اه الحفظ للقرآن والعلم الشرعي انهم ان هذا ينعكس على مجالات الاخرى حتى في المدرسة تجدهم متفوقين يعني احيانا تستغرب انه تجد شخصا متفوق في القرآن وفي العلوم الشرعية هذا ثم يكون فاشلا في المدرسة. غالبا يكون فيه - 00:34:49
تلازم غالبا لكن انا برأيي انه من الخطأ ان تجعل في المحاضر التربوية هذه مركزية تفوق الدراسة لان المدرسة وسياق المدارس

والجامعات وما الى ذلك انا برأيي انه من المشكلات الكبيرة اللي موجودة اليوم - 00:35:12
في الثقافة السائدة انها مركزت في حياتنا وقدست تقديسا لا ينبغي ان يكون لها وان جزءا كبيرا من مشكلاتنا اليوم هو ان الاهتمام بالمدرسة والجامعة قد اخذ حظا فوق ما ينبغي له - 00:35:32
فينبغي ان اه يعني خل نقول ينكمش قدر من الانتفاخ هذا وتأخذ حجمها الطبيعي حجمها الطبيعي لما نأتي الان مثلا نجعل كالتلازم الواجب ليس كالتلازم الواقعي وانما كالتلازم الواجب انه - 00:35:48
لكي يكون الطالب من المتميزين في المحضن فلا بد ان يكون متميزا في المدرسة انا برأيي ان هذا اشكال رأيي هذا الاشكال. وانتم تعلمون حتى على المستوى حتى خارج المستوى الاسلامي يعني. يوجد اناس من المكتشفين ومن العلماء ومن اصحاب النظريات ومن - 00:36:07
لم يكونوا ناجحين في المدرسة اليس كذلك وانما اه احيانا يسجل في سجل سيرتهم المعروفة انه انه تعثروا في بعض في بعض المراحل الدراسية ايه تعثروا في بعض المراحل الدراسية فهي الفكرة يا جماعة انه المدرسة تجعل تعطى حجمها الطبيعي - 00:36:26
بتقاطع حجمها الطبيعي. لا لا يشجع الطالب على ان يكون مهملا جيد وفي نفس الوقت لا تجعل القضية مركزية في المحضن بحيث انه يصير معيار للتفضيل لا الامر يأخذ حجمه الطبيعي. من اشياء ايضا التي جعلت - 00:36:45
مركزية آآ عفوا لم تجعل مركزية قضية الحصانة الذاتية خاصة في الناحية الفكرية آآ او حتى في الناحية الايمانية. يعني اقصد انه احيانا يكون في اعطاء اهمية للنتائج الجماعية وليس للنتائج الفردية - 00:36:59
بمعنى انه لا تعطى مركزية الثمرة الفردية التي يحصلها الطالب. هذا سيأتي الحديث فيها ذكرت ايضا آآ لو كتبت قضية العمل التطوعي في اشكال في احيانا مركزت في بعض المحاضن - 00:37:23
ما راح افصل فيها الان لاني اطلت في هذي النقطة وباقي لي كثير فخليني يمكن يمكن امر عليها في بعض النقاط الاخرى. طيب عموما عموما هذي امثلة الفكرة هي ان من اكبر الاشكالات في المحاضر التربوية اشكالات السائدة مركزة ما ليس مركز - 00:37:40
وتهميش ما هو مركزي اللي يعني يريد ان يستقرأ يستقرئ ويستخرج. هذا الاشكال الاول. الاشكال الثاني مم الجمود وعدم التحديث والتجديد بما يتطلبه الواقع من متغيرات ومستجدات واشكالات آآ انا انشأ او انشأ محضرا على النمط الذي نشأت عليه والذي كان يعالج شيئا من المشكلات التي كانت في تلك المرحلة ويتوارث - 00:37:58
اللاحق عن السابق هذا المعنى وهذا يا جماعة الخير مشكلة عظيمة جدا وتحدث اثارا كبيرة من السلبية والسوء آآ ينبغي ان يكون هناك تحديث دائم وهذا التحديث ليس منبثقا من فكرة التحديث - 00:38:38
يعني اقصد الورع فيه ليس هو التحديث لانه في احيانا سياقات تكون الولع فيها وفي فكرة التحديث. فكرة التحديث يعني انه انه ما يصلح نكون مثل السنة الماضية. لازم نحدث لا مو لازم تحدث - 00:38:56
يعني مو الولع هو بفكرة التحديث ولاجل الاتيان بشيء جديد ليس صحيحا وانما الفكر هو مواكبة مشكلات الواقع وتحديث ما يتطلب التحديث. هذي هذي الفكرة. حتى ما نقع ايظا في وهم اه التحديث - 00:39:10
عموما من المشكلات السائدة وهذا له امثلة منها مثلا موضوع الفكر يا زياد احنا مثلا في سياق معين في المحاضر التربوية ما كانت المشكلات الموجودة في الواقع التي تواجه الشباب من ناحية اولويات المشكلات المشكلات الفكرية - 00:39:30
جيد وانما كانت اغلب المشكلات التي تواجه الشباب خلينا نقول مثلا من الناحية السلوكية والاخلاقية والشهوات مثلا طيب هذي لا تزال مستمرة موضوع الاخلاق لكن الموضوع الفكري استجد اخر عشر سنوات بدأ فيها مكون فكري يهدد الشعب - 00:39:47
بدأ يتلاحق هذا المكون الفكري اين المشكلة؟ المشكلة ان كثيرا من المحاضر لم يكن عندها اصلا امكان للاستشعار لخطورة القضية ما في جيد متى يصير الاستشعار لما ينتشر الداء ويبدأ - 00:40:06
واحد في المحضن اه صار عندو شكوك والمحضن الثاني في اثنين الحدوا وفي ثلاثة من الشباب اللي كان لهم سابقة خير وحفظ

للقرآن وما ادري ايش تركوا الاستقامة ليس من ناحية اخلاقية وانما تركوها من ناحية وقوع شيء في القلب من الناحية الفكرية. وصار الرابع عنده اشكال في السنة وهكذا - 00:40:27

ففي ذلك الوقت يتم اخذ النفس ومحاولة الاستدراك وانه والله في مشكلة والله في مشكلة طيب يا جماعة الخير الجمود هذا هو داء عظيم جدا نحن اليوم في واقع سريع التغير سريع التجدد والتحديات الخارجية التي فيه كثيرة - 00:40:49

آآ الثوران. ولذلك لا يمكن لنا ان آآ نخرج اناس بالفعل آآ على قدر من من امكانية التفاعل مع هذا ما لم نكن نحن على قدر من التحديث الدائم والمتابعة الدائمة لمشكلات الواقع. طيب كيف - 00:41:09

مشكلتنا ليست مع كيف جيد مشكلتنا ليست مع كيف وحديثنا اليوم ليس عن كيف؟ يعني كيف يتم التحديث؟ هذي مو مشكلتنا ليست هي المشكلة هذي تترك القائمين يعملوا ورش عمل يشوفوا كيف يسألوا اصحاب الخبرة يشوفوا كيف. مشكلتنا ليست في كيف. مشكلتنا في عدم الاهتمام - 00:41:26

بتحديث هذه المشكلة. طيب المشكلة الثالثة وهي سائدة جدا آآ عدم اكمال البناء المتعلق بالطلاب واستعجال اعادة التدوير استعجال اعادة التدوير. اعادة التدوير يعني اعادة تفعيل الطالب في ان يقوم بنفس الدور الذي يقوم به المشرف قبل ان يكتمل بناؤه - 00:41:47

وهذه مشكلة سائدة وفي مختلف الاتجاهات وفي مختلف البلدان والاقطار عندنا محضن تربوي يبدأ الطلاب فيه ياخذوا سنتين ثلاث سنوات البناء متوسط او عادي او قليل جدا يتميز كم واحد اول ما يتميز الواحد ويبدأ - 00:42:13

شوية من النضج يؤخذ فيعاد تدويره كمشرف او كمساعد مشرف ويترك حالة البناء واذا نظرنا بعد مسافة من هذه من هذا العمل نريد ان نمسك بايدينا اناس نستطيع ان نقول انهم قادرين على ايجاد - 00:42:29

رؤية جديدة للمحاضن على مواكبة التحديات على لا نجد. لماذا؟ الكل يستهلك في عملية اعادة تدوير قبل ان يكتمل البناء ويكون رقما صعبا. لا يوجد اشكال في ان يعاد النفع من الطالب لكن بشرط ان لا يقف. بشرط ان لا يقف - 00:42:48

لذلك يا جماعة المستوى العام وانا برأيي انه هذه المشكلة في قائمة المشكلات من من اخطر المشكلات من اخطر المشكلات وتظهر اثارها متى؟ السلبية في مساحتين. المساحة الاولى لما يحدث تغير عام - 00:43:08

في الواقع وفي بنية المحاضن. يعني لما يجد مثلا مثلا اه لما تمر حالة اه يضيق فيها الحال على حاضنة التربوية ويشعر الانسان انه وحده جيد لم يكن عنده من البناء ولا من القوة ولا من القدرة ما يجعله قادرا على التكيف مع الواقع الجديد. وكائن لم يتعود ان يعيش الا - 00:43:26

في ظل دائرة معينة الامر الثاني لما تستجد مشكلات جديدة ما في قدرة على التحديث تو كنا احنا بنتكلم عن مشكلة الجمود وعدم التحديث ما في قدرة على التحديث ليش؟ لانه اصلا البناء دائما سقفه منخفض - 00:43:50

ليش سقفه منخفض؟ واحدة من اسباب انخفاض السقف هو انه ما يتميز على طول يلا خلوه مشرف خلوه مشرف. ولما يصير مشرف يخلع عنه بطاقة الطالب بطاقة البناء وهكذا يظل واللي مو متميز او ما ما بني اصلا بشكل جيد هو اصلا لن يصل الى حالة ان يكون رقما صعبا ولو استمر كطالب. واضح الفكرة؟ فتظل - 00:44:02

يعني تنتفخ القضية من يوم ما تستبشر خير تقول الحمد لله هذا انسان ان شاء الله يؤمل فيه الخير يسحب حتى ينفع الحلقة ولا بأس من هذا النفع لكن بشرط عدم التوقف - 00:44:26

في مساحة البناء طيب كم هذي القضية ثالثا الرابعة وهي متصلة بالثالثة خفض سقف الاعمال خفض سقف الاعمال والثمرات اه احيانا اه يكون الطلاب لديهم طاقة وحماس وقدرة وفاعلية ويبغوا يسووا كل شي - 00:44:39

فاحيانا تحت ثوب الحكمة الذي قد يكون جبنا او عجزا تخمد هذه الطاقات وتحجم وتقزم وترسم لها اه اخاديد ضيقة تصير فيها هذي الاعمال. بينما كان يمكن لو استثمرت بشكل جيد ان تكون اه انهارا جارية - 00:45:06

وهذا حقيقي ولذلك احيانا بعض الطلاب المتميزين جدا تأتي مرحلة يشعر فيها ان اماله اكبر بكثير جدا من هذا المحضن وان

المشرفين والقائمين والاساتذة هم اقل منه فيبدأ احيانا بحسب التكوين احيانا بالمعطى التزكوي - 00:45:28
يحاول انه يعني ما يتكبر ولا يعجب بنفسه بس فعلا هو لديه قدرة وطاقة وعلم اكبر من ان يضيق بمثل هذا الاطار لان المشرف او المربي او ليس عنده قدرة ولا امكان ولا سقف عالي بحيث انه يستطيع احتواء هذه الطاقة - 00:45:51
فاحيانا يقع هذي هذا التصادم ثم تأتي محاولة احتكار تأتي محاولة تحجيم تأتي محاولة تقزيم احيانا زي ما قلت تحت ثوب الحكمة انه يعني خليك يعني لا لا تتحمس زيادة - 00:46:12
اه تقعد تقرأ لي كتب احنا ما نعرف كتب كثيرة هذي كبيرة ما نعرفها احنا يعني اه خلاص انت عندك خمسطعشر كتاب وعندك هذا وحلقة ومحضن وعندك طاقة اه تعال ساعد المشرفين وسمع للطلاب - 00:46:24
جيد هذا المآل في هذا ترى احيانا يؤدي الى انحراف اصلا ترى احيانا نؤدي الى انحراف الطالب وفي معضلة نعتقد انها يجب ان تعنون في سياق المحاضر التربوية وهي معضلة الطلاب الاذكياء - 00:46:42
هذه معضلة يعني الطلاب الاذكياء جدا خاصة اللي عندهم شي من الاعتداد بالنفس واحيانا يكون في تلازم اه هؤلاء يجب ان يعاملوا تعامل خاص مو تعامل خاص يعني اه تراعي مشاعره لا لا تعامل خاص يعني يجب ان تدرك حساسية - 00:46:58
الوضع اللي هو فيه لانه من اكثر الناس ترشيحا للانحراف هم الاذكياء من اكثر الناس ترشيحا لانحرافهم الاذكياء. اذا لم يستوعبوا بشكل جيد اذا لم توجه ثمراتهم واذهانهم وطاقاتهم بشكل جيد - 00:47:17
وكما قلت اذا لم يكن المحضن اصلا لديه القدرة للقائمين عليه لم يكن لديهم القدرة على استيعاب هذه الطاقات ويخفضون سقف الامال بالنسبة لهم فهذا من المشكلات الكبيرة والضخمة جدا لذلك - 00:47:31
قد يكون في مرحلة ما من اعظم الاحسان الذي يمكن ان يعمله المربي ان يسلم بعض المتربي بعض المتربين او المربين لاخرين وهنا تظهر قضية اي ولله ولا للنفس يعني - 00:47:47
يعني في احيانا انت يجب انك تعرف انه هذا هذا حدك. هذا حدك انا الان يعني خلنا نقول مساحة اللي اشتغل فيها سنتين ثلاث سنوات مع الطالب الى ان يصل الى حد معين بعدين بعض الطلاب انا لا استطيع الان ان احتويهم - 00:48:07
فاذا احتويتهم كبدتهم فاسلم لمحضن اخر لمربي اخر لايا كان اوجهه لبرنامج معين ايا كان فهذه ايضا من الاشكالات خفض سقف الاعمال. طبعا زي المحضنة الثالث او النوع الثالث من المحاضن - 00:48:22
آآ بس يعني عموما هو تحتاج شيء من الضبط اه راح اذكر ان شاء الله هذي هذي القضية. طيب كم كم اشكال ذكرنا اربع اشكالات الاشكال الخامس الاشكال الخامس في كثير من المحاضن التربوية هو الوصاية - 00:48:40
الخاطئة الوصاية الخاطئة لما نقول له وسائل خاطئة لان هناك قدرا من الوصاية صحيح قدر من الوصايا الصحيح وقد لا يسمى وصاية اصلا وانما خلنا نقول الاشراف التربوي او التوجيه او شيء - 00:49:01
لانه احيانا من من خلنا نقول الخذلان للطالب ان تتركه يواجه كل المشكلات دون ان تأخذ بيده وفي نفس الوقت من الاشكال الكبير وهذا متصل بقظية خفظ اسقف الامال انك تظل وصيا على الطالب بقدر لا ينبغي ان يكون - 00:49:19
ولم يفعله الائمة ولا العلماء ولا اصحاب النظر التربوي والتزكوي والمتبعون للنبي صلى الله عليه وسلم ممن قاموا بادوار كثيرة مع طلابهم وتربيتهم. هذه الوصايا الزائدة مشكلتها مشكلتها انها تخرج كائنا لا يستطيع الانطلاق وحده - 00:49:39
لا يستطيع الانطلاق وحده واذا كنت تظن انك آآ المسئول الاعظم عن آآ يعني صلاح الطالب في كل التفاصيل وانه كل اشكال يقع فانت المسؤول عنه اه فهذا خطأ كبير ومفهوم يحتاج الى تصحيح - 00:50:00
خلاصة الكلام ان الوصاية يجب ان تنضبط يجب ان تنضبط ويجب ان تدرك انت اي انت كمربي ان هناك مرحلة معينة يحتاج الطالب فيها لشيء من التوجيه والقيادة والاخذ باليد - 00:50:21
وهناك مراحل معينة يجب ان تتدرج في رفع يدك عنه. وهناك مراحل معينة افضل عمل تعمله هو وان تقول له انطلق انطلق اذا ما كان في بالك هو ترى اللي ساير احيانا بالعكس - 00:50:38

بالعكس تماما ايش اللي يصير؟ انه يبدأ المحضن فيه قدر من السعة والمرونة جيد لما يبدأ الطلاب يعني تتحقق فيهم بعض الثمرات احيانا يشعر المربي بالامتلاك وانه في شيء من الثمرة يريد ان يمتلكها - 00:50:57

فاحيانا كل ما يتقدم الطالب كل ما تزداد الوصاية ازداد الوصاية جيد؟ لانه الان صار عنده مكتسبات صار عنده ثمرات صار عنده كذا فاحيانا يبدأ التحسس من اشياء ما لها داعي - 00:51:15

ما لها داعي. فلان زار الشيخ الاخر زار المحضن الاخر. صار له علاقة بمربي اخر. مصيبة احيانا تكون عند المربين. ليش هذا في اشكال كبير الانسان يدرك ان هناك مراحل معينة في الاشراف التربوي - 00:51:29

كم اربعة ذكرنا؟ خمسة خمسة ستة اه فقدان اللغة المناسبة مع الطلاب اللغة المناسبة مع الطلاب. ولا اقصد باللغة هنا هو المخرج اللفظي فقط. وانما اقصد باللغة هو منطق التواصل - 00:51:45

منطق التواصل مع الطلاب آآ اذا اذا صار هناك تخيير وهذا التخيير لا يكون لكن لو افترضنا جدلا انه هل اللغة والاطار والمنطق ام المعلومات فانا ساختار اللغة والاطار في التواصل اكثر من اختياري للمعلومات والمحتوى. يعني - 00:52:03

ان يكون هناك جسر مشترك بينك وبين الطالب اهم من محتويات ما ينقل من خلال هذا الجسر جيد هذا من حيث المعنى او المقدمة العامة بمعنى ان الابقاء على حالة من التفاهم - 00:52:26

والحيوية والمحبة وحسن الفهم بين المربي والطالب هذا اهم بكثير من كثير من المعلومات التي تنقل بين المربي والطالب ما في احتياج للتأكيد على اهمية المعلومات ومضمونها وما الى ذلك. بس انا اقصد احيانا تكون هناك اشكالية في في لغة التواصل. يعني متى ما - 00:52:45

وجدت ان الصيغة الكثيرة الانتشار بين الطلاب هي الانعزال هنا ينعزلون مع بعضهم فيعبرون فيما بينهم على فقدان الاطار بينهم وبين المربي او ان هؤلاء لا يفهموننا فاعلم ان هذه هي المشكلة الحقيقية - 00:53:09

واضح؟ اما لو اخترت كتابا ليس هو الانسب وكان غيره انسب منه فهذه اشكالية ولكن ليست اشكالية كبيرة واحيانا لا تكن اشكالية بينما فقدان اللغة المناسبة هي ولذلك الان احيانا يأتي شخص ويقول لك انا انشأت محضرا تربويا جديدا ترى الان في غير غير الفكر - 00:53:29

لانشاء المحاضر الان في مجموعة شباب وهذا تأتيني يأتيني السؤال يعني شباب يعني احيانا اربعة وعشرين خمسة وعشرين اعمارهم ثلاثة وعشرين لديهم تجربة في طلب العلم وفي يعني خلنا نقول بعض النشاطات الدعوية وما الى ذلك وعندهم رغبة انهم - 00:53:48

ثم يقومون ببعض النشاطات التربوية مع شباب من الجيل الصاعد يقول لك انا ايش ابدأ كيف ابدأ؟ من يوم ما يجي في بالك كيف ابدأ التركيز على المحتويات والمواد؟ فانا برأيي هذا التركيز خاطئ - 00:54:03

اول شيء تركز عليه هو ما اللغة التي ستخاطبهم بها ما المنطق منطق التواصل الذي سيكون بينكم هذا برأيي اهم بكثير من المحتويات ثم ستكون المحتويات آآ سهلة الانتقال في حال المحافظة - 00:54:16

هذا المنطق اللغوي اشكالية رقم كم سبعة اه عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب هذي مشاكل تمر كثيرا عند في المحاضر التربوية انه يعامل الجميع بنفس المستوى انا لا اتكلم عن منطق العدل - 00:54:31

وفي توزيع سندوتشات الطعمية ان كل واحد ياخذ نفس نفس الحصة ما اتكلم عن هذي انا اتكلم عن آآ انه في فرق بين الطلاب في المستويات في الذكاء في الفهم في الاستيعاب في المشكلات في البيئة في الخلفية الثقافية. تستوجب - 00:54:52

تستوجب اختلافا في طبيعة التعامل في بعض الاحيان وفي مدى الاهتمام وفي درجته وفي طبيعة ما يقدم وهذا من معالم المدرسة النبوية من معالي المدرسة النبوية. والنبي صلى الله عليه وسلم لم يكن لم يكن اصحابه منه. السلام ورحمة الله وبركاته. لم يكن اصحابه منه على نفس الدرجة - 00:55:13

ولا على نفس حتى الصحبة. ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم ايضا يتعامل مع جميع الصحابة رضوان الله تعالى عليهم بنفس

المعطيات التي تتعامل منها معها مع الاخرين وانتم تعلمون مقام ابي بكر وعمر مثلا آآ امام النبي صلى الله عليه وسلم. اليس كذلك - 00:55:38

وآآ يعني عموما الشواهد من حياة النبي صلى الله عليه وسلم كثيرة جدا اه مرة اخرى ذكرت انا في لقاء سابق انه المربي يجب ان يفهم اول ما يفهم وهو يتعامل مع الطلاب انه يتعامل مع بشر مع ناس مع انسان - 00:55:59

وهذا الانسان كائن معقد ونفسيته معقدة وبيئته واشكالات التي يمكن ان ان تكون مرتبطة به كثيرة ومعقدة لذلك التعامل مع الطلاب على انهم ارقام على انهم ارقام والكل سيخرج بنفس النتيجة وبنفس الثمرة وانظر للكل بنفس المستوى وعدم تفعيل الدور - 00:56:15

الخصوصي للبعض هذا برأيي فيه اشكال كبير جدا فلابد من ادراك الفروقات الفردية سواء من الناحية السلبية او من الناحية الايجابية من الناحية السلبية يا جماعة هذي ايضا مهمة يعني قد تتقبل اخطاء بعض الطلاب ولا تتقبل الاخرين لازم يكون في تفريق. ما يكون ما يكون التعامل على انه هذا النوع من الخطأ صدر من اي واحد فتعامل مع - 00:56:41

الجميع بنفس النوع يجب ان يكون هناك قدر من الاعذار للبعض ما لا يعطى للاخرين مراعاة طبعا هذا في السنة. مراعاة للفروقات الفردية. مراعاة للاسباب مراعاة يعني النبي صلى الله عليه وسلم كان يتحمل من الاعراب شيئا - 00:57:05

اوسع وكان يعني يراعي اناس ممن قل فقههم لاعتبارات مثلا حداثة العهد بالاسلام ما لا يراعيه في من سبق وحاطب مثلا في سياق معين باعتبار ظروف البيئة او ظروف الاهل وما الى ذلك - 00:57:22

آآ امثلة كثيرة جدا آآ بينما قد يغضب النبي صلى الله عليه وسلم من بعض اصحابه المتقدمين القريبين في بعض التصرفات التي يفعلونها آآ ويكون يعني خلنا نقول الموجب لذلك هو - 00:57:39

انه يعني ما كان ينبغي لك وانت انت وانت انت واضح الفكرة فهذه هذه القضية تراعى. احيانا احيانا انت تعرف ان فلان اه هش النفس رقيق المشاعر قريب قريب العهد بانحراف - 00:57:56

وتخشى انه شيء من الشدة سترجعه لماضيه السيء بينما تعرف ان شخصا اخر من الطلاب آآ هو اوثق اثبت قدما وارسخ ايمانا واشمل تصورا فقد تغلظ عليه في بعض المقامات التي يستحق فيها التغليظ ما لا تفعل مع الاخر مع ان الخطأ واحد - 00:58:16

مراعاة الفروق الفردية مهم جدا من الناحية السلبية ومن الناحية ايش ومن الناحية الايجابية وهذا امر في غاية الحساسية وفي غاية الاهمية وفي غاية آآ الخطورة كم ذكرنا سبعة ثمانية - 00:58:39

اه احنا لازم نقف خلال خمس او عشر دقائق بالكثير يمكن ما ابدأ في العنصر الثالث اصلا طيب اه ذكرنا ثمانية تقولوا؟ سبعة سبعة ذكرنا سبعة هذا الثامن. انا عشان هي مكتوبة بارقام بس انا ما ذكرتها بالترتيب اصلا فضيعت الرقم - 00:58:57

طيب عندنا مثلا آآ عدم احسان قراءة ايش طب احنا ذكرنا الواقع عدم تحديث المشكلات او الجمود وعدم ايه هنا هنا عدم احسان قراءة واقع المحضر يعني عدم احسان قراءة المشروع - 00:59:17

عدم احسان قراءة الذات يعني اه احنا ماشين وين ماشين؟ ماشين ماشين عالخير والبركة الحمد لله ماشين. تمام؟ طيب ايش ايش النقاط القوية اللي احنا يعني خلنا نقول تميزنا ويمكن ان نستثمرها - 00:59:44

تمام وين نقاط الضعف الواضح التي تحتاج الى اصلاح ماشي جيد عدم احسان قراءة الواقع احيانا قد تهدى في واقع عملي بجوانب من التميز يعني احيانا يوفق يوفق الله سبحانه وتعالى بعض المربين لجوانب ابداع وتميز وملامسة الواقع لكنه ما هو منتبه لجوانب - 01:00:06

القوة هذه مو منتبه ماشي هو يعني ماشي بالبركة تمام البركة بركة لكن احيانا تحتاج ان تعي واقعك ووعي الانسان لذاته وموقعه من الخارطة هذا مهم مهم جدا وينبغي ان يدركه المصلح - 01:00:30

آآ لانه احيانا تحتاج الى استجلاب هذا المعنى لتقرير بعض الامور وهذا له امثلة لكن لا يسع المقام لذكرها فمن المهم ان يحسن القائمون على المحضن قراءة ذاتهم ليست ذوات الفردية وانما ذات المحضن. ذاتهم باعتبارهم مربين في محضن. وهذا يا جماعة

خطوة - 01:00:48
وقضية ليست سهلة ولا قليلة ولا هامشية التأثير. طيب الامر التاسع الامر التاسع هو اه مم ضعف او فقدان او تقلص مساحة الامان اه في بعض المحاضن او في كثير من المحاضن - 01:01:12
الامان المقصود به امان الطالب في هذا المحضن انه هو اولى مكان يمكن ان يتقبل اخطائه اولى مكان يمكن ان يتقبل اخطاءه ليس يتقبل يعني آآ يعني يرضى بهذه الاخطاء تمام اي - 01:01:39
ولكنه هو المكان الذي يثق الطالب انه قادر فيه على الافضاء بما يشكل عليه وبما يستحي من اخراجه خارج المحضر بمعنى انه انه بدنا نفترض مثلا واحد من طلاب المحضن عنده مشكلة مشاهدة الاباحيات مثلا - 01:02:01
تمام يجب ان يكون هناك شعور بالامان في انه لو احتاج حقا خلاص هو ما يقدر الان استطاع حاول اه يعني خلنا نقول وجدت تحديات كثيرة اذا ما كان عنده شعور بالامان انه لن يسقط من هذا المحضن اذا افضى بمشكلته بشكل خاص - 01:02:24
لبعض المربين فهذا يعني خلنا نقول اه علامة اشكال. يعني قد يكون بعض المشكلات هي حساسة جدا. بس انا اقصد بشكل عام على يجب ان يكون هناك قدر من الامان. مو قدر - 01:02:44
بسيط يجب ان يكون هناك يكون هناك قدر عالي من الامان احيانا هذا الامان انت تصنعه عمدا يجب ان تصنعه عمدا يعني احيانا مثلا من الوسائل اللي تصنع فيها الامان - 01:02:58
انك انت تطرح بعض الموضوعات الحساسة بالنسبة للشباب انت بمجرد انك تفتح هذي الصفحة فمعناك انك تقول لهم ترى ترى احنا فاهمين الموضوع كويس يعني عادي ترى في مشكلات نتفاهم في الموضوع في الى اخره - 01:03:11
احيانا لما هم يشعرون انك انت جالس تلامس من خلال الكلام حقيقة المشكلات فهم يشعرون ان الذي امامهم وانسان لغته ليست اعجمية عنهم وانما لغة مشتركة فاهمين اه هذه هذه اللغة - 01:03:25
وبالتالي وبالتالي مصدر الامان عنده هنا هو موضوع الفهم ويقول انا ساتكلم مع من يفهمني احيانا احيانا يكون في امان من ناحية الشعور انه والله المربي يعني انا اشعر معه بالامان بس لا يكون في امان او - 01:03:45
لا يكون في اطمئنان لانه يعلم ان المربي مو فاهم واضحة الفكرة فهو قد يتكلم باعتبار انه امن ولا يتكلم باعتبار انه مربي مو فاهم جيد وبالمناسبة الطلاب يفهمون اذا كنت فاهما - 01:04:04
او لست فاهما هذا لازم تفهمه يعني لا تحس بانه لانك انت مربي فانه انت انت اللي فاهم دائما وانه الطلاب سيظلون ينظرون اليك على انك انت الفاهم ليش؟ لانه هذا اسمه الاستاذ فلان - 01:04:22
او الشيخ فلان تمام؟ ماشي ممكن ترى في سن معينة الجميع من الطلاب ينظروا الى المربين بنظرة معينة انه هم الاساتذة الفاهمين يا استاذ يا استاذ يا استاذ بس ترى يمر الوقت بعد فترة الطالب سيدرك ويفهم جيدا اذا كان المربي - 01:04:39
فاهما او ليس فاهم. هذا هذا سيأتي ستأتي اللحظة التي يدرك فيها الطلاب مثل هذا المعنى الاشكال التاسع الاشكال العاشر آآ وينه هو واحد في بالي بس ماني شايفه اه انا كاتبه في المعالم المحضن الناجح. طيب لا ساذكره هنا لانه مهم جدا وبعدين ممكن نعيده كمان في معايير المحضن الناجح - 01:04:57
الاشكال العاشر هو آآ توقف المربين عن البناء توقف المربين عن البناء وعن دوام التطوير لمستواهم الشخصي وكم في هذا العنوان من مشكلة وازمة مشكلة وعزم انت تحتاج كذا تصف - 01:05:22
مئة مربي امامك وتقول لهم ليش ليش انتوا فاهمين انه اذا صرتوا مربين يعني توقفوا عن ليش؟ مين اللي قال لكم؟ اكثر ناس يحتاجون الى البناء الجاد هم اصحاب العطاء - 01:05:48
اكثر ناس يحتاجون لبناء الجاد هم اصحاب العطاء. واذا كان عطاءك تعليمي او تربوي فانت اكثر انسان من ذوي العطاء تحتاج الى استمرار البناء جيد يعني شوفوا ترى لا تظنوا انه في مرحلة معينة ستأتي - 01:06:04
سيتوقف العطاء او ينبغي ان يتوقف العطاء عفوا البناء ابدا ابدا بالعكس كلما ازدادت مساحة العطاء صدقني ستحتاج الى مزيد

مساحة بناء. لذلك ان كان من كلمة او وصية استطيع ان اجسمها على شكل مادي ثم اضعها في - 01:06:23
جيب ما تحس جاي بمناسبة صح؟ في صدر اي وين الحركة بس هي يعني من باب اللطف يعني ان كان من شيء وصية تجسم على شكل مادي وتضعها في صدر المربي - 01:06:47
ها؟ فتقول له يا اخي العزيز طبعا نفس الشيء المربية لا تتوقفوا عن البناء لا تتوقفوا عن البناء كلما ازددت عطاء يجب ان تزداد بناء وليس فقط تستمر في البناء - 01:07:04
الا اذا الا اذا انت فاهم موقعك بالضبط وتعرف انه محدود يعني مثلا انا عندي صف خامس وسادس ابتدائي ها معليش بس دقيقة معليش ودوري طبعا هي تتطلب ماشي بس دوري الاساسي هو اني احببهم في القراءة - 01:07:26
واعطيهم بعض الامور في السيرة النبوية عشان انقلهم للي بعدي تمام هذا الان انا ما اقول لك انه ما يحتاج للبناء بس دوره في البناء تمام سيظل محدودا المشكلة فين؟ المشكلة المربي - 01:07:50
هو يعني يعرف نفسه داخل نفسه انه هو المربي العظيم تمام؟ الاستاذ تمام؟ وزي ما قلت لكم بعد فترة بسيطة او متوسطة سيعرف الطالب ان هناك اشكالية وفراغا بدأ يتسع بينه وبين هذا الاستاذ من الناحية - 01:08:04
من ناحية احتياج الطالب المعرفي واحتياج الطالب ليس المعرفي المعلوماتي فقط وانما المعرفي حتى من ناحية سد الاحتياج احتياج المتطلبات التي يتصل بها الطالب. متطلبات ناحية الاسئلة من ناحية كذا - 01:08:26
آآ حتى ما نقع في هذه الاشكالية آآ فنحتاج الى زيادة البناء هذا فقط واحد من ثمرات البناء والا هناك ثمرات اخرى كثيرة. طيب اه احنا يجب ان ننتهي فسأذكر بقية المشكلات - 01:08:41
آآ بشكل عناوين ويكون اللقاء القادم ان شاء الله هو في العنصر الثالث اللي هو معالم المحضن التربوي الناجح او الصحيح. طيب انا من الاشياء اللي كتبتها طبعا بعض هذه المشكلات اللي انا كاتبها - 01:08:57
اه اصلا انتوا ذكرتوها او يعني الاخوة في برنامج صناعة المربي ذكروها مشاركين الاخوة والاخوات حتى مثلا آآ بعض بعض الاشياء التي ذكرتها ربما ذكرت آآ قبل اللقاء فمثلا اه اشكالية مفهوم النجاح او الانجاز - 01:09:12
هذا من اشكالية ايش هو ايش هو النجاح؟ ايش هو الانجاز الذي اذا تحقق في المحضن نقول انه حققنا الثمرة وايش هو مفهوم الفشل ايضا جيد؟ لانه لانه احيانا قد انت فعلا فعلا تؤدي ما عليك - 01:09:32
تؤدي ما عليك حقا ويكون الفشل او عدم تحقيق الثمرة هو بسبب الطلاب هذا هذا قد يكون حقيقة وقد يكون لا انه المشكلة الحقيقية هي منك وقد تكون المشكلة مشتركة - 01:09:50
وقد تكون المشكلة اكبر منكم الاثنين اكبر منكم الاثنين قد يكون آآ ثقب الثقب الاسود المحيط بكم المرتبط مثلا بطبيعة الواقع المحيط بكم. احيانا الواقع فيه مشكلات تركت اثارا في النفس وفي طبيعة الانسان وفي طبيعة اكبر - 01:10:07
من ان تعالج بطريقة سريعة او بطريقة يعني خلنا نقول بسنة او سنتين او ثلاث فاحيانا تكون المشكلة اكبر منكم ما في مشكلة لا يوجد مشكلة انه ما تتحقق الثمرة بشكل كبير. اهم شي تكون فاهم - 01:10:30
ومستوعب انه هذه هي الثمرة التي ينبغي ان تتحقق تحققت تعرف ليش ما تحققت تعرف ليش قد يكون الحل بعد ذلك هو ان لا تفعل شيئا. يعني اقصد هذه تحتاج قدر من المرونة والوعي. اه ايضا كتبت من الاشياء - 01:10:45
آآ التوقف عن العمل التربوي بعد مراحل من التقدم في السن او في العلم وهذي نقطة مخيفة مخيفة يعني اه بدأ بدأ مربي او معين في المحظر التربوي لما كان عمره عشرين او لما بدأ في الجامعة - 01:11:03
لانه متميز كان وقت الثانوية فخلوه مساعد مربي فبدأ لما تخرج من الجامعة معاه شهادة كلية الشريعة ما شاء الله تبارك الله الان هذا مربي وله ست سنوات طالب في المحضن واربع سنوات مساعد مربي الانصار امبراطور في التربية دكتور مربي دكتور مربي تمام بدأ الانصار مشرف على الحلقة ومدري ايه - 01:11:24
ايش الى اخره طيب سجل دراسات عليا وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته لما يسجل دراسات عليا. ليه سجلت ماجستير والدكتوراة

ليه ليه تنقطع عن الدنيا وتقفل عالناس وتترك العمل الدعوي والعمل ليه - 01:11:47
يحتاج يتفرغ طيب هذا الوهم الكبير اللي يحصل الوهم الكبير اللي يحصل انه ان واحيانا ترى الثقافة السائدة تساهم في هذه القضية فين فلان؟ لا لا لا عنده عنده تحضير ماجستير دكتوراة. لا ايش لا لا لا ليش لا لا - 01:12:06
مين اللي يقول انه اذا كان عنده تحضير ماجستير ودكتوراة فان هذا يتيح له ان ان ينقطع عن كل شيء والله اخر شهر او شهر ونص قبل تسليم الهذا ماشي - 01:12:25
هنروح رحلة التفرغ انقطع شوية بس مو سنتين كل ما قابلك احد والله عندي رسالة والله عندي تحضير ماجستير ولا عندي تحضير دكتوراة تمام طيب ماشي حنتسامح شوية ونعطيك سنتين عشان تحضر ماجستير وانت رايق وتجيب الشهادة وتحضر دكتوراه وحنستناك - 01:12:36
قابلني اذا جاك بعد شهادة دكتوراة قابلني اذا جاك وقبل ان يرجع مربيا في المحضن التربوي بعد شهادة الدكتوراة الا من رحم الله تمام؟ بس بس ها والله شوف لا لا لا مدير مدير المحضن برضو مدير المحضن هذي فيها عمل ميداني ومدري ايش ممكن - 01:12:59
آآ مجلس الادارة اللي يلتقي كل ثلاثة اشهر عضو شرف في نادي مدري ايش تمام؟ طيب. اه اذا اذا اخذت طيب الان الان اليس من الاولى انه كلما ازددت علما - 01:13:31
ان يزداد قربك من هذا الواقع لانه صرت مؤهلا اكثر؟ هذا هذا الاولى تمام طب هذا يدلك اصلا على اشكالية كبيرة جدا في طبيعة حتى في الاطار العلمي الذي يبنى فيه الانسان - 01:13:54
وفي الاطار الثقافي الذي يعرف السياق الاكاديمي خاصة خاصة السياق الاكاديمي في الدراسات العليا. وهذا في اشكال كبير. ترى عادي جدا يا دكتور يا حبيب الله يحفظك عادي مو عادي - 01:14:11
بل هو المفروض انك انت تاخذ شهادة دكتوراة وبعدين تجلس مع الطلاب وتصير حبيب معاهم والشباب وتتبسط لغتك معاهم لن ينقص من هيبتك ولن ينقص من قدرك ولا من راتبك ولا من ولا من ولا من ولا من الى اخره. ولا وليس بالضرورة ان تنتقل من اطار - 01:14:23
ميداني الى اطار مكتبي بالضرورة آآ ما ما في داء ما ما في استلزام. اذا كان هذا هو الافضل ان تنتقل الى اطار تنظيري ما في مشكلة بس يقدر هذا بمصلحته. طبعا كما قلت الا من رحم الله لانه يوجد اناس من اهل الفضل - 01:14:44
ومن اهل التزكية والتواضع وربما تأتي في اذهانكم اصلا بعض الشخصيات حصلوا على بعض الشهادات العليا لكن حافظوا وهذا سبحان الله هي التزكية وحسن العمل هذا اصلا تعرفه من بدري - 01:15:01
يعني حافظوا على ولكنهم ناس قليلين حافظوا على هذا الصفاء وعلى هذا التواضع وهذا الروح وما تغير فيه شيء ما زاد فيه شيء ولا نقص فيه شيء هو نفس الانسان الصالح اللي تعرفه ببساطته اخلاقه اه وهو هو النموذج المفروظ يكون العادي. هو النموذج يكون العادي. هو عموما - 01:15:18
اه يعني احيانا يكون احسن انه اللي ياخذ شهادة دكتورة يبعد احيانا يكون احسن يعني واحيانا لا. طيب اشكالية مفهوم النجاح عدم احسان قراءة واقع المحضن عدم البناء الشمولي او التكامل - 01:15:38
وهذا موجود جدا ويحتاج كلام بس ما في وقت عدم وضوح الرؤية والهدف اسم فين بنوصل فين بنوصل وعدم وضوح الرؤية والهدف قسمين عدم وضوحها بالنسبة للقائمين وعدم وضوحها بالنسبة للطلاب - 01:15:54
ايه عدم وضوحها بالنسبة للطلاب خطير جدا طيب جدا لازم تفهم يفهموا الطلاب هم وين رايحين. مو الاهداف يعني ياخذ ستطعشر هدف مكتوبة لا بس وين رايحين؟ ايش فين نبي نوصل؟ فين الثمرة - 01:16:09
آآ طيب الجمود وعدم التحديث من طلب الواقع ذكرناها آآ خلاص التكامل بين واقع المحضن والخارج ايوا هذي هذي نقطة مهمة جدا انا اختم فيها من اشكالات عدم التكامل بين واقع المحضن والخارج. يعني كانه بعض الطلاب يدخل المحضن - 01:16:21

كأنه يدخل في سرداب هذا استرداب في يعني الة عازلة للصوت والصورة وللشعور وللواقع عن اي شيء خارج تمام؟ ويدخل المحضن هنا يدخل عالم فيه اصدقاء واصحاب وقرآن ورياض الصالحين وما ادري ايش تمام - 01:16:43

واحيانا يتشكل تتشكل حالة من الانعزال عن الواقع بحيث انه هذا الكائن الجميل ما يشتغل الا في هذا السرداب تمام؟ فاذا جاها في هذا السوداء بيشتغل وتلقاه ينبسط ويسوي اذا خرج من هذا السرداب - 01:17:03

ما يعرف يسوي ولا شي ولا يعرف يتعامل مع الناس كأن اللغة الموجودة في الخارج لغة اخرى لا ما له علاقة فيها ما له الى اخره هذي هذي تنشأ تنشأ بطبيعة الحال مع المحاضن - 01:17:21

آآ وجودها وجودها طبيعي من حيث الاصل. من حيث انه هو ممكن يوجد بس اللي مو طبيعي هو انك ما تنتبه لهذه المشكلة ولا تسعى في معالجتها او تثبته طبعا هذي مصيبة اكثر بس هي الفكرة ايش؟ انه وجودها ليش وجودها طبيعي؟ انه هو مثلا كان في واقع ما هو حابه فوجد الواقع الجميل الذي - 01:17:35

يسعد به. فمن الطبيعي ان هو يتكتل في بس اصل النشأة طبيعي لكن عدم الاستمرار الانتباه اه مو فقط الانتباه يعني انا مؤمن ايمانا تاما ان من اعظم وسائل نجاح الطالب - 01:17:57

خاصة في الدرجة الثالثة اللي هو صناعة النماذج والقدوات من اعظم وسائل نماذجه وسائل نمائيزي من اعظم وسائل نجاحه آآ ان يكون له علاقة مبكرة واتصال مبكر وتفاعل مبكر مع - 01:18:14

واقعه اللي خارج المحضن ولا اعتقد ان انسانا يمكن ان يكون مصلحا ومؤثرا في الواقع وهو قد بني بحواجز بينه وبين الواقع. احيانا هذه الحواجز تستمر معك واحيانا كلما زادت الكتب المقروءة كلما ترتفع الحواجز - 01:18:31

بينك وبين الناس الين ما تشوف زي الواقع اللي انت عندك في كثير من المثقفين والشرعيين لما تدخل حساباتهم في شبكات التواصل بدك تقول له شباب سلام عليكم. اي لا السلام عليكم - 01:18:50

يعني في يعني في في عندنا مشكلة يعني في قضية اذا ممكن يعني تقط معانا ممكن تساعد يعني اذا ممكن اذا ممكن يعني اذا ايه فهذا احيانا زي كذا ترى هذا ليس فقط المحاضر احيانا زي كذا في الدروس الشرعية فهو يدخل الدروس الشرعية وبعدين تعلم هو انه اللغة التي - 01:19:05

وما هي لغة الكتب او لغة الاصحاب الخاصين هذي مصيبة وآآ ما من نبي الا رعى الغنم هذا اعتبره فهم يعني كيف تقدير الله سبحانه وتعالى النبي انه يتعامل بطريقة معينة ثم تجد ان الانبياء شف موسى عليه السلام قد ايش مر بتجارب - 01:19:28

الواقع قبل النبوة جيد اه النبي صلى الله عليه وسلم شف الحالة التي وصلها لما حكم من الناس في بناء او في وضع الحجر الاسود في مكانه جيد؟ هذا كله قبل النبوة - 01:19:50

وهكذا يعني الانسان لا يكون ناجحا في الاصلاح ما لم يكن لديه اقتراب من الواقع وقدرة على التفاعل معه والتعامل معه ولو كان واقعا سيئا وصلي اللهم على نبينا محمد - 01:20:05

وعلى اله وصحبه اجمعين. سائلين الله سبحانه وتعالى التوفيق والتسديد والقبول والعون والبركة والمغفرة - 01:20:21