

ضرورة المنهجية لطالب العلم المبتدئ | الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

ولا المتنون حتى يكون عنده موسوعة وعنه ارضية قواعد. لأن المتنون بمنزلة الأساس والقواعد لطالب العلم. كوني أبدأ قلنا في الصحيحين مثلا يحفظ يجلس ربع سنتين او ثلاث ويحفظ. ويحفظ ولا حفظ التسعة. لكن يبقى ما عنده ارضية - 00:00:00 قواعد تبني على قواعد تأصل عن طريق المتنون اللي هي مفاتيح العلم. ثم تنتقل مطولة اولى. والحقيقة يتسائل الاخوان بكثرة هذه المسألة قلت لكم يعني في علماء سادوا هذا البلد لفترة طويلة. فترة طويلة مع انه ما كانوا يحفظون الا المتنون. ما كان يحفظ المطولة ابدا - 00:00:20

ومع اجدادهم بينما رأينا اللي يحفظون مطولة ما صنعوا شيئا الا ما ندر منهم وقد لا نسمع بالنادي الذي كان مؤصلا من قبل بسبب حفظه المتنون ثاني مفاتيح وهذه اصول. هذه مفاتيح وهذه اصول. فيكون الانسان يحفظها ويؤصل نفسه في المفاتيح. هذه يحفظ في كل فن متنا او - 00:00:41

على حسب حفظه وعلى حسب حفظه وعلى حسب قوته ايضا. حين يحفظ بالتوحيد. يحفظ الاسرة الثلاثة كتابة توحيد العقيدة حين يحفظ مثلا في النحو يحفظ الاجل الرومي ثم ينتقل الى الفية ابن آمالك. بينما يحفظ في التفسير يحفظ قواعد او مقدمة التفسير - 00:01:01

او لعبد الرحمن ابن قاسم ان يحضر في الفرائض يحفظ الرحبية او البرهانية حين يحفظ في الحديث الاربعة النووية ثم عدة احكام او ثم ينتقل للملتقى ثم ينتقل للصحيحين وما يتبع ذلك. المقصود ليس مقصود الحصر الان المقصود ان يحفظ في كل فن متنا او مثنى - 00:01:21

او سرت على حسب زيادة حفظه على ظهره. حقيقة يضبط ويتحقق. ولكن اصيبح بمراجعة الشرح مع الحكم. اذا لا يكون مجرد محفوظات. حفظ مع وهو يحفظ يراجع الشرح ويسائل عما اشكل عليه. وهذه المفاتيح مفاتيح للعلم. اذا اتقنها للانسان - 00:01:41 ضبط كان ما عدا ذلك اسفل وربما ايضا في المستقبل يستغنى بحفظ المطولة على نفسه ما يحتاج الى معلم. يعني عنده مفاتيح العلم وعنده الطوقه والوصول الى آالعلوم. وبعدك العلم جليل القدر وفي قليله نفاذ العمر. فابدا بما هو الاهم فالاهم. فالحازم - 00:02:01 فيما يستتب فان من يتقن بعض الفن يضطر للباقي ولا اه يستغنى. وكما قال بعض السائل حرف في فوادي ولا الف في كتابي ولا كان يحتاج الى صبر. حيث سيرون نفسه على الصبر. اصبر ولا تضجأ من مطلب فآفة الطالب ان يضجرا - 00:02:21

اما ترى الحبل بتكراره في الصخرة الصماء قد اكثر فكونه يبدأ بمفاتيح العلم ويتحقق ذلك ثم ينتقل المطولة هذه الطريقة مجردة ونافعة وترسخ المعلومات في الذهن وتعينه على فهم اه المطولة وفي الوقت ذاته يكون عنده تفون عنده قواعد - 00:02:42 يعني حيث يشاء اذا اسس البناء القواعد وضبط القواعد هذه وجعلها قوة بحيث يستطيع ان يصعد دورا اول ثانية ثلاثة الى العاشر والعشرين عنده قواعد اما الذي يعني ما عنده اصول مشكلة هذا ما عنده ضبط - 00:03:02 في المسائل قد نال لك يقعد ولا يتصوره في الذهن تتصور الاخرين اليوم حفظوا المتنون ثم حفظوا اه المطولة - 00:03:22