

ضفاف الكوثر | بيت النبوة | الشيخ الحويبي

أبو إسحاق الحويبي

واغسل فؤادك بالنادي واجلسينا شيخ الحديث يا اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالنادي واجلس يحدو كافي درب الفلاح
فتستقيم مسددا يا محمدما اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالنادي واجلس الى شيخ - 00:00:00

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسميات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له.
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاده ان محمد عبده ورسوله - 00:01:06

اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم. وشر الامور محدثاتها وكل محدثة
بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار - 00:01:33

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى
آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:01:51

العالمين انك حميد مجيد. انا اليوم اذكر ان شاء الله عز وجل اعظم اسرة يؤتى بها الا وهي بيت النبوة واعظم امرأة في الاسلام وهذه
المرأة لا يتقدمها احد في قلبي - 00:02:08

لانه لم يتقدمها احد في قلب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال اني رزقت حبها - 00:02:32
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اني رزقت حبها - 00:02:32

لما كان يذكرها كثيرا حتى قالت عائشة كما في الصحيحين قال كان النبي صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يذكر خديجة فغرت يوما
فقلت له خديجة لان ليس في الدنيا الا خديجة - 00:02:55

قال اني رزقت حبها وقالت له عائشة رضي الله عنها عجوز حمراء الشدقين هلكت في الدهر ابدل الله خيرا منها حمراء الشدقين
قصدت عائشة ان تعيبها يعني اشاره الى كبر سنها وسقوط اسنانها - 00:03:16

ان الشدق اللي هو اللثة لما يكون انسان سقطت اسنانه فلا يظهر في فمه الا حمار اللثة وانت عارف الاسنان مع بريق العين يعطي بها
الوجه الانسان اذا لم يكن في فمه اسنان وضحك تخف منه - 00:03:43

انما اذا كان له اسنان مع بريق العين يشرق وجهه فهي تقول يعني امرأة عجوز سقطت اسنانها ليس لها جمال يلفت نظر الرجل اي
شيء فيها ابدل الله خيرا منها - 00:04:05

يشير الى نفسها في مسند الامام احمد من حديث مسروق عن عائشة لان الحديث ده اللي هو الحديث اللي هو الذي ذكرته هذا من
حديث عروة عن عائشة في مسند الامام احمد - 00:04:23

من حديث مسروق بن الجذع عن عائشة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا والله ما ابدلني الله خيرا منها لقد واستني بمالها اذ
حرمني الناس وصدقتنى اذ كذبني الناس - 00:04:38

ورزقني الله منها الولد اذ حرمنيه من النساء آآ خديجة رضي الله عنها كان لها موقف جليل تتعرض من خلاله لبيان صفة المرأة
الفضلة ان المرأة هي اساس البيت اذا استقر البيت يرجع اكثر الفضل فيه الى المرأة - 00:05:00

واذا هدم البيت يرجع وزر ذلك اكثره على المرأة فلها الفضل عليها الوزر لا يوجد رجال في الدنيا يطمع ان يهدم بيته. هو خسران كل
حاجة. هيخسر الاولاد ويكسرك الشقة ويخرسك المؤخر - 00:05:29

ويخسر البتاع نفقة المتعة هيخسر كل حاجة وهنتشرط وممكن يكون المسألة دي بعد مسلا سنوات طويلة من حياته كيف يستأنف

حياته وقد بلغ الخمسين ولا الكلام ده الرجل على كل المحاور خاسر. فما فيش راجل اساسا يتنمنى ان يخسر البيت - [00:05:48](#)
المرأة اه اساس الاستقرار واساس انهدام البيت والمرأة لها دور نفيس لكن بكل اسف غروها وخدعواها وقالوا لها زاحمي الرجل هو
انت ايه الفرق بينك وبين البهيمة؟ البهيمة بتتكل وانت بتتكل. البهيمة بتتعرض وانت بتترضعي. لا لازم
يكون لك دور - [00:06:09](#)

زاحمي الرجل فتركت الشغرة خاليا وهذا الشغر لا يحسنه غيرها. يا ليت الرجال كانوا يحسنون ما تصنع النساء كنا اصطبخنا لكن بكل
اسف المرأة لها دور لا يحسنه غيره. فانا اعرض الان - [00:06:34](#)

للنساء اللواتي يرددن الطريق فعلا ان في اسر كثيرة بكل اسف متصدعة في مشاكل. الاسر الدفع الحنان دفع التواصل ما بين الرجل
والمرأة ولی من البيوت عايشة على اخف الضررين - [00:06:53](#)

يبيقول لك دي المرأة تقول لي انا عايشة عشان ولادي والراجل يقول لك عايش عشان الولد. بس ما هو المانع ان يكون فيه نوع من
الدفع في ناس ضاربين لخمة فعلا. فانا من خلال هذا - [00:07:10](#)

الحاديـث ساذـک آآ بعض صـفات المرأة الصـالحة حتى تستـقرـ الـبيـوتـ. هـذاـ الحـدـيـثـ روـاهـ الـامـامـانـ الجـيلـيـانـ كـبـيرـانـ الـبـخارـيـ وـمـسـلمـ فـيـ
صـحـيـحـيـهـماـ وـقـدـ روـاهـ الـبـخارـيـ فـيـ عـدـةـ مـوـاضـعـ مـنـ صـحـيـحـهـ روـاهـ فـيـ كـتـابـ بـدـءـ الـوـحـيـ - [00:07:21](#)
ورـواـهـ فـيـ كـتـابـ التـفـسـيرـ وـفـيـ كـتـابـ مـنـاقـبـ الـاـنـصـارـ وـفـيـ كـتـابـ التـعـيـيرـ مـنـ صـحـيـحـهـ وـرـواـهـ الـاـمـامـ مـسـلمـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ مـوـضـعـ وـاحـدـ مـنـ
صـحـيـحـهـ الاـ وـهـ كـتـابـ الـاـيمـانـ مـدارـ هـذـاـ الحـدـيـثـ عـلـىـ الزـهـرـيـ رـحـمـهـ اللـهـ - [00:07:43](#)

عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت اول ما بدأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصالحة فكان او الرؤيا الصادقة كلامها
روايتان فكانت تأتيه كفلق الصبح - [00:08:04](#)

ثم حب اليه الخلاء فكان يذهب الى غار حراء فتحت فيه الليالي ذوات العدد او اولات العدد كلامها روایتان والتحنس هو التبعد
فكان ينزل الى خديجة رضي الله عنها يتزود - [00:08:25](#)

ويأخذ زاده فيما كثـرـ الـلـيـالـيـ ذـوـاتـ الـعـدـدـ حتـىـ فـجـأـهـ الـوـحـيـ لوـ جـاءـهـ الـوـحـيـ روـايـتـانـ قالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـغـطـنـيـ ايـ ضـمـنـيـ
وـعـصـرـنـيـ بـقـوـةـ وـقـالـ اـقـرـأـ قـلـتـ ماـ اـنـ بـقـارـىـ ايـ لـاـ اـسـتـطـعـ اـنـ اـقـرـأـ - [00:08:44](#)

فتركتـيـ ثمـ غـطـنـيـ قـالـ اـقـرـأـ وـمـاـ اـنـ بـقـارـىـ فـغـطـنـيـ الثـالـثـةـ حتـىـ بـلـغـ مـنـيـ الـجـهـدـ اوـ اوـ الـجـهـدـ كـلـاـهـمـاـ روـايـتـانـ صـحـيـحـتـانـ وـالـجـهـدـ بـالـضـمـ
اشـهـرـ وـاقـرـبـ منـ جـهـةـ المـعـنـىـ ثمـ اـرـسـلـنـيـ فـيـ الثـالـثـةـ - [00:09:11](#)

وقـالـ اـقـرـأـ باـسـمـ ربـكـ الـذـيـ خـلـقـ الـا~نـسـانـ مـنـ عـلـقـ اـقـرـأـ وـربـكـ الـا~كـرـمـ الـذـيـ عـلـمـ بـالـقـلـمـ عـلـمـ الـا~نـسـانـ مـاـ لـمـ يـعـلـمـ رـجـعـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ
عـلـيـهـ وـسـلـمـ إـلـىـ خـدـيـجـةـ يـرـجـفـ فـوـادـهـ - [00:09:33](#)

اوـ تـرـجـفـ بـوـادـرـهـ.ـ وـالـبـادـرـةـ هـيـ الـلـحـمـةـ التـيـ تـكـوـنـ مـاـ بـيـنـ الـعـنـقـ وـالـكـتـفـ وـقـالـ لـخـدـيـجـةـ مـاـ لـيـ ياـ خـدـيـجـةـ؟ـ لـقـدـ خـشـيـتـ عـلـىـ نـفـسـيـ قـالـ
زمـلـونـيـ فـزـمـلـوهـ ايـ لـفـوهـ وـغـطـوـهـ حتـىـ ذـهـبـ عـنـهـ الرـوـعـ فـقـالـ مـاـ لـيـ ياـ خـدـيـجـةـ - [00:09:51](#)

لـقـدـ خـشـيـتـ عـلـىـ نـفـسـيـ قـالـتـ لـهـ كـلـاـ اـبـشـرـ فـوـالـلـهـ لـاـ يـخـزـيـكـ اللـهـ اـبـداـ وـفـيـ روـايـةـ مـعـمـلـ عـنـ الزـهـرـيـ قـالـ وـالـلـهـ لـاـ يـحـزـنـكـ اللـهـ اـبـداـ انـكـ لـتـصلـ
الـرـحـمـ وـتـحـمـلـ الـكـلـ وـتـكـسـبـ الـمـعـدـوـمـ - [00:10:17](#)

وـتـقـرـيـ الضـيـفـ وـتـصـدـقـ الـحـدـيـثـ وـتـعـيـنـ عـلـىـ نـوـائـبـ الـحـقـ ثـمـ اـنـطـلـقـتـ بـهـ إـلـىـ وـرـقـةـ اـبـنـ نـوـفـلـ وـابـنـ عـمـهاـ فـقـالـتـ لـهـ ياـ اـبـنـ عـمـيـ اـنـظـرـ مـاـ
يـقـولـ اـبـنـ اـخـيـكـ فـذـكـرـ لـهـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ مـاـ جـرـىـ - [00:10:39](#)

فـقـالـ لـهـ وـرـقـةـ هـذـاـ هوـ النـامـوـسـ الـذـيـ نـزـلـ عـلـىـ مـوـسـىـ وـالـنـامـوـسـ هـوـ جـبـرـيـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـقـالـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ النـامـوـسـ هـوـ صـاحـبـ رسـالـةـ
الـخـيـرـ وـالـجـاسـوسـ هـوـ صـاحـبـ رسـالـةـ الشـرـ قـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اوـمـخـرـجـيـهـ قـالـ نـعـمـ ماـ جـاءـ رـجـلـ بـمـثـلـ مـاـ جـئـتـ بـهـ الاـ عـوـجيـ ثـمـ مـاتـ
وـرـقـةـ وـفـتـرـ الـوـحـيـ هـذـاـ هوـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ مـنـ خـلـالـهـ - [00:11:03](#)

سـارـتـقـيـ إـلـىـ بـعـضـ الـمـعـانـيـ التـيـ تـنـفـعـنـاـ فـيـ مـوـضـعـ الـيـوـمـ.ـ مـاـذـاـ فـعـلـتـ خـدـيـجـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـمـامـ هـذـاـ المـصـابـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ
وـرـقـةـ وـفـتـرـ الـوـحـيـ هـذـاـ هوـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ مـنـ خـلـالـهـ - [00:11:27](#)

والسلام عندما رجع اليها قال لقد خشيت على نفسي. العلماء - 00:11:50

آآ تفسروا الخشية دي باثني عشر قولوا ما منهم من قال الجنون ومنهم من قال المس ومنهم من قال العجز ومنهم من قال آآ المرض
ومنهم من قال العجز عن حمل اعباء النبوة - 00:12:04

لكنه مع هذه الاقوال الكثيرة خشي على نفسه المرض ان يمرض بسبب هذا العصر الذي عاينه ولابسه لما عصره جبريل عليه السلام
غطه تلات مرات يغطه حتى انه ما تحمل مثل هذا - 00:12:18

قال خشيت على نفسي خشيت ان امراض او ان يستمر هذا المرض. قالت له كلا المرأة الفاضلة هي التي تراقب مفاتيح زوجها وده
الكلام اللي انا عايز اركز عليه هي المشاكل بتحصل ليه - 00:12:35

مشاكل بتحصل لان الامهات لم يعلمن البنات تطلع البنت بتجرب في جوزها لم تعلمها امها يا بنيني انت ستتزوجين فعليك ان تفعلي
كذا وكذا وتجنبي كذا وكذا. الوصايا العشر اللي انت عارفينها في المرأة التي ارادت ان تزوج ابنته. ما فيش امهات - 00:12:55
يقوم بهذا الدور الجليل. عرفني ان البنت مقدمة على بيت ستبنيه. تبتدى البنت تجرب في جوزها وجوزها يجرب فيها احبانا بقى
التجربة بكل اسف بنتنها بسرعة بالطلاق المرأة لابد ان تبحث اول ما تبحث عن مفاتيح زوجها - 00:13:14

الراجل ده عصبي طب ازاي اتجنب العصبية بتاعته يعني انا عايز اسأل دلوقتي بمناسبة القطارات واللي بيحصل في السكة
الحاديده انا لو سألت دلوقتي سؤال وعايز اقول لك مين اللي يقود القطار - 00:13:31

انت طبعا هتنقول لي السوق انا اقول لك لأ الذي يقود القطار المحولجي يعني انا سواق القطر وماشي. المحوري جه حولني كده وانا
رايح كده حولني كده باروح كده صح ولا غلط - 00:13:48

اه طبعا يبقى انا عايز اقول مفاتيح الرجل الرجل ده عصبي يبقى انا المحولجي يبقى هو داخل علي وشكله كده العفاريت بيطنطا على
وشه انا عايز اتجنب القصة دي ما حضروش بقى لستة الولد ده اتضرب ده ومش عارف مين ضرب مين وما جبتليش الفستان وما
عملتليش ومش عارف ايه والكلام ده هينفجر في ايه على طول - 00:14:03

ده نوع من غباء الست اكتر حاجة يكرهها الرجل في الست الغباء معلش يعني انا يعني ما وفي رجال اغبيا برضه برضو عشان ما
يبيقاش يعني في آآ ان انا متحيز ولا لكن غباء الست الست دي هي اللي بتحتوي الرجل - 00:14:27

يا معاشر النساء كلما ضعفت المرأة غلت انما تقف المرأة كده زي الرجل هيكسرها على طول وهذا ليس كلامي هذا كلام رسول الله
صلى الله عليه وسلم. قال يا معاشر النساء كما في الصحيحين - 00:14:42

ما رأيت اغلب للرجل الحازم منك لفظة وصف الحازم ده مهم الرجل الحازم اول ما يطلع برة البيت الدنيا تترعب اقف خلاص?
كله مرعوب. كله واقف على رجل طيب - 00:14:59

الرجل الحازم اللي موقف الدنيا على رجلي دي اول ما يدخل البيت المرأة توقيه على رجل يبقى مين اللي موقف الدنيا على رجل
المرأة طبعا بما فيها الرجل الحازم ده - 00:15:17

فعايز اقول لشئون النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما رأيت اغلب للرجل الحازم منك كلما ضعفت المرأة غلت يبقى يبقى
اغرب مخلوق قوته في شدة ضعفه يبقى انا عايز اعرف المرأة اللي اللي تستقوى على جوزها دي وعايزه تعمل شخصية مع جوزها -
00:15:31

طبعا لا الرجل لن يقبل لانها تعمل شخصية والشنيدات دي شغلتها اهي. ما هي الشنيدات دي بتنفع في اليوم الاسود حكاية يعني آآ رجل
وامرأة آآ اتخاصموا مع بعض. دخل البيت برضه امرأة برضه ما اتعلمتش اهلها ما علموهاش - 00:15:57

لزوجها داخل غضبان والكلام ده داخل بينفخ رمى الحزاء هنا والمش عارف ايه هنا قالت له هو انت كل شوية داخل لي بتنفخ والكلام
ده مهم الشجار من هنا لها قال له انت حيوان - 00:16:13

حيوان اول ما قال له حيوان حسنس على شنباته الله الشنب ده شغلته ايه بقى؟ ده هو ده اللي بيفعل في اليوم الاسود ما زك ضربها
على طحناها راحت لاهلها وحصل خصم وبتاع. المهم الواد الحال دخله في الواسطة وجم - 00:16:27

قولي بقى ليه؟ عشان خاطر افضل يعني بينهم ايه يا سيدى الموضوع قال لي بتقول لي انت حيوان ازاي يا ستي تقولي الكلام ده في امرأة تقول له ده حيوان بكت السست - [00:16:43](#)

وقالت والله ما اقصد اشتمنه انا قصدت اقول له انت مش حاسس بي كده هو الحيوان اللي ما بيحسش ده الحيوان ده عنده احساس برضه طيب ازاي تيجي تقول له انت مش حاسس بي تقول له انت حيوان. ازاي يعني - [00:16:54](#)
امرأة مش عارفة مفاتيح وزوجها هو داخل بيجر شكل. انا ما امكناوش من المسألة دي. يكون فيه شيء من العقل المرأة لابد تنظر لمفاتيح زوجها آآ انت آآ شغل المفتاح ده امتى اطفي المفتاح ده؟ امتى اعمل الكلام ده؟ عشان تستقر حياتها. وهذا من الكياسة وليس من الضعف - [00:17:08](#)

واضرب مثلاً لذلك. كل ام تعرفه النهاردة الولد الرضيع لما بي بكى ساعات الام تسيبه يبكي لحد ما ينام من كثرة البكاء وساعات لما يبكي تجري عليه تمام طيب ايه اللي خلاها تسيبه يبكي - [00:17:27](#)
وايه اللي خلاها تجري عليه؟ الولد ده بي بكى اما لانه جائع او مريض عنده مغص او بيتدلع عايز يتusal صرخة الولد في كل حالة من هذه الحالات لها رنة في اذن الام - [00:17:48](#)

وهذه الرنة تصل الى قلبها من كتر ما اهتمامها بالولد وان الولد حياتها محور ارتكاها حصل عندها هذه الخبرة الرنة بتاعة المرض والمغص بتدرن على طول في ودنه لقلتها. تجري على طول على الولد - [00:18:06](#)
وتتصل وتجيب مش عارف لكن لما يكون الولد يدلع وعايز يتusal وهي في المطبخ ومش فاضية والكلام ده ممكن قلبها يتحمل ان يبكي الولد وتتركه يبكي حتى ينام اللي خلى المرأة تعرف تميز ما بين - [00:18:24](#)
الولد ما تعرفش مفاتيح زوجها يعني الرجال مسلا المرأة العاقلة اللي بتدور على مفتاح زوجها آآ يبص للسقف يعرف عايز يقول كذا خد نفس وما كملوش بتنهد بص يمين بص شمال بص للارض بص للحبيطة بص لاي حاجة بتكون عارفة. ايه اللي خلاها تعرف ماذا يزيد - [00:18:41](#)

المتابعة مهتمة به محور ارتكاها حياتها الرجل يفرح ويعجب بالمرأة الذكية جداً و بتتبواً عرش قلبها وانا اديك يعني آآ المثل الاول حديث عائشة رضي الله عنها فهو في البخاري ومسلم ايضاً - [00:19:03](#)

ولكن آآ ساذكر آآ بداية الحديث من البخاري وادخل على سياق الامام مسلم رحمه قال عائشة رضي الله عنها كان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم حزبين عائشة وحفصة وصفية وسودة حزب - [00:19:23](#)

وام سلمة وبقية ازواج النبي صلى الله عليه وسلم حزب اخر وطبعاً التحزب ده معناه الميل فقط يعني ده دي بتميل الى دي ودي بتميل الى دي لتتوافق يعني الصفات - [00:19:43](#)

ويجمعهن جميعاً الدين والورى قال قالت وكان الناس يتحررون بهداياهم ليلة عائشة لما يعلمون من محبة النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة بكل واحد اذا اراد ان يهدى هدية يستنى لها النبي صلى الله عليه وسلم يلف على ازواجه وبعدين يبجي ليلة عائشة فيعطي الهدية لعائشة - [00:19:56](#)

فازواج النبي صلى الله عليه وسلم قلنا لام سلمة اذا اتاكم فكلمي في ذلك ويقول للناس يعني يا جماعة لا تختصوا عائشة بالهدايا ولكن حيثما كان النبي صلى الله عليه وسلم اعطوه الهدية - [00:20:18](#)

تكلمته ام سلمة فلم يرد عليها شيئاً فقلنا لها ماذا قال لك؟ قالت والله مارد علي شيئاً وقلنا لها كلامه فلما دار صلى الله عليه وسلم حتى جاءت ليلة ام سلمة فكلمته فلم يرد عليها شيئاً - [00:20:36](#)

المرة الثالثة قال لها يا ام سلمة لا تؤذني في عائشة فوالله ما نزل الوحي في لحاف امرأة غيرها وقالت يا رسول الله اتوب الى الله من اذاك يا رسول الله - [00:20:55](#)

ثم ابى ان تكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك فاتفق امرؤن رضي الله عنهم ان يرسلن احب النساء احب الناس اليه الا وهي فاطمة رضي الله عنها - [00:21:11](#)

تقول عائشة وكان النبي صلى الله عليه وسلم في لحافه فدخلت فاطمة لا تخطي مشيتها مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم.

بتمشي زي بالزبط فلما رأها قال اهلا بابتي - 00:21:27

وجلسها على السرير وقال ما جاء بك فقالت يا رسول الله ان ازواجك يسألنك العدل في ابنة ابي قحافة. اللي هي في عائشة يعني

وقال لها اي بنيني اتحببني قالت اجل - 00:21:44

قال فاحبي هذه. خلاص خدت الجواب فرجعت فاطمة رضي الله عنها وهن مؤمنات في بيت اداهن فقالت والله لا اراجعه فيها ابدا

فارسلنا زينب بنت جحش رضي الله عنها تقول عائشة وهي التي كانت تساميني - 00:22:04

في المنزلة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما رأيت امرأة اتقى لله ولا اوصل للرحم ولا اشد ابتدا العمل الذي تقرب به الى

الله وتصدق من زينب - 00:22:29

لولا سورة من شدة كانت تسرع منها الهيئة الانصاف يعني عائشة رضي الله عنها وزينب جارتها او كما نقول ضارتها يعني يتنافسن

على زوج واحد وكل امرأة تريد ان تصعد على سقف قلب زوجها - 00:22:49

فيبقى فيه نوع من الحجازات بسبب هذا ومع ذلك انصفت عائشة رضي الله عنها ب رغم ان الانسان لما يكون بينا نفس انسان عادة يعني

يحاول انه يحط منه او يذكر بعض مساليبه. المثابة الوحيدة التي ذكرتها عائشة رضي الله عنها دفعتها - 00:23:12

تمام يعني شف كل المناقب اللي ذكرتها دي ثم قالت لولا سورة من حدة يعني كانت كما نقال عصبية مندفعه يعني تسرع منها الهيئة

بتعتذر على طول انما ارجعها الدين - 00:23:34

ليه؟ لأن الذي يتمادي في الباطل انما يتمادي في الباطل لخفة امر الدين عنده انما الناس اصحاب الدين المتدين لا يضره ابدا ان يقول

انا اخطأت انا تسرعت انما رده الدين - 00:23:53

قالت وتكلمت زينب واضجعت. اضجعت يعني قالت كلام كبير وفي رواية البخاري واسعات الشاهد بقى من الحديث ده كله قالت

عائشة فنظرت الى وجه النبي صلى الله عليه وسلم هل يكره ان انتصر - 00:24:08

يعني انا لو كلمتها واخذت حقي اذاك يغضبه؟ اذاك يزعجه؟ يعني قبل ان تتكلم تشو夫 زوجها يغضب من هذا ينزعج من هذا قالت

فلما رأيت انه لا يكره ان انتصر - 00:24:30

قمت لها فافحصتها فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال انها ابنة ابي بكر يعني لها حق تغلب ابو بكر رجل اذا اقام حجة تقوم

الحجۃ معه وتقوم الحجۃ له - 00:24:50

وعائشة ابنته فشوف يعني لم تتصرف عائشة رضي الله عنها الا بعدما لاحظت طيب كيف عرفت عائشة رضي الله عنها اهو يكره ان

ان تنتصر؟ او لا يكره ان انتصر - 00:25:11

من اساري وجهه النبي صلى الله عليه وسلم كان كل حياتها كل حواسها الخمسة لذاك الرسول الجليل مرة العاقلة اذا كان زوجها رجلا

فاضلا و كان رجلا كريما كان رجلا حبيبا - 00:25:26

لماذا لا تفعل المرأة تفعل المرأة ذلك الم يرتب النبي صلى الله عليه وسلم الاجر بسبب هذا طاعة الزوج ومرضاته كما قال لاسماء بنت

يزيد النساء لما قال لها اي هذه اذاة بعل انت - 00:25:44

وطبعا اذاة بعل لها دلالة مش اذاة الزوج هذا مش مجرد جسه لا الزوج له قيمة في حياة المرأة الزوج لو افة عضم على سرير

له قيمة في حياة المرأة - 00:26:07

ولا تعرف هذا المعنى الا امرأة ترملت او امرأة طلقت لكن انا بقول ترملت ليه لأن المرأة اذا ترملت كان بينها وبين زوجها حبال الود

والمرأة التي طلق عادة يكون بينها وبين زوجها مشاكل - 00:26:25

وقد لا ترى له حسنة لكن المرأة التي تترمل وبينها وبين زوجها حبال ود ودفء تعرف قيمة فقد هذا عشان كده النبي صلى الله عليه

وسلم رتب على هذا الفقد اجرا اخر - 00:26:44

وقال صلى الله عليه وسلم انا وكافل اليتيم كهاتين ها كهاتين. يعني الحاجة اللي تخلி كتفك في كتف النبي عليه الصلاة والسلام انك

تكفل يتيما. كفالة اليتيم مش انك انت تكفله ماليا - 00:27:01

انك انت ترمي له ارشيني ولا تكسىه لأ كفالة اليتيم ان تكون مكان الذي مات ان تكون والدا فيها مسألة عاطفية او لادي يرتبطوا بك هي دي الكفالة. ولا يستطيع رجل ان يكفل حق الكفالة الا اذا تزوج ام اليتيم - 00:27:17

ان هو لو راح لامرأة يعني آمات زوجها. وعايز يكفل يتامى. اذا قرب من البيت الناس تتكلم في المست. قال له الرجل ده جاي ليه؟ وكل شوية عمال يحوم - 00:27:40

حوالين البيت ليه ؟ والكلام ده يحصل. قيل وقال ودي تبقى مشكلة. مشكلة على الرجل مشكلة على المرأة. لكن لا يستطيع ان يقوم بحق الكفالة الا اذا تزوج. طيب فقدان بقى الزوج - 00:27:50

اللي هو الاب بالنسبة للاولاد رتب النبي صلى الله عليه وسلم على دخول رجل اخر رتب عليه هذا الاجر العظيم. الزوج مش مجرد جسه في حياة المرأة. او مش هو كمسري - 00:28:04

ياخد يورط لا الرجل له قيمة كبيرة يحق للمرأة ان تهتم بها وبعدين البعل باللغة هو السيد المالك كما قالت زوج ابراهيم عليه السلام يا ويلة الد وانا عجوز وهذا بعلي شيخا - 00:28:15

الرجل لابد ان يكون له قيمة وطبعا انا لي كلام ان شاء الله ان جمعنا الله عز وجل في لقاء اخر اذكر مواصفات الرجل لأن فيه رجال حمقى في رجال حمقى يسقطون رصيدهم الكبير بسوء التصرف - 00:28:37

مع المرأة لا ينبغي على الرجل ان يظل في الدرجة التي بوأه الله اياها. قال الله عز وجل الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من اموالهم. وقال عز وجل للرجال عليهن درجة. يبقى الرجل هنا والمست هنا ما ينفعش يقعدها جنب بعض - 00:28:53

ليه؟ لأن الله عز وجل خلق المرأة في هذا المكان وجعل عليها صلاحيات وخلق الرجل في هذا المكان وجعل له صلاحيات تتبادل الكراسي؟ لأن ما ينفعش. ننزل نقعد جنب بعض ما ينفعش تطلع جنبي ما ينفعش - 00:29:13

وطبعا دي مش مسألة بقى لا الرجل كاتم على نفسها ولا الكلام ده اللي ايه اللي هم بيشعوه الان. نسأل الله تبارك وتعالى يجعل ما قلناه وما سمعناه زادا الى حسن المصير اليه وعتاد الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل. وهو - 00:29:28

ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد الحمد لله رب العالمين سؤال ملموس نادي اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالندى واجلس يحدوك في درب الفلاح فتستاقى من - 00:29:46

يحدوك في درب الفلاح فتستقيم مشددا روحك ان تعطي يا محمدا اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك من نادي واجلس الى شيخ - 00:30:33