

## ضوابط ضرب الدف | الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

الاخ يسأل عن ضوابط ضرب في الاعراس والعيدين. جاءت السنة من غير وجه بالرخصة في ضرب اه بالرخصة الضريبة بتدق في الاعراس والعيدين. ولكن فيما بعد توسع الناس في ذلك. وزادوا على ما شرع في الاحاديث. فجمعوا بين الضرب بالدق - 00:00:00  
الدب سهرا وضربا بالطبل وتضييقا للصلوات واستخدام فرق متخصصة لذلك الضرب بهذه في الاعراس والعداء المباح ولن تأتي الرخصة بالضرب الدب غيرهما وحين توسع بعض الناس في عصر التابعين في هذا الامر - 00:00:20  
منه جماعة من التابعين. كما ذكر ذلك ابن الجوزي رحمه الله في تلبيس ابليس. وذكر عن جماعة التابعين انهم كانوا يكسرن الدفوف ويحرقونها ولا يرون الانتفاع بها. وكانوا يمنعون النظار في الاعراس والعيدين - 00:00:38  
بسبب التوسع المذموم هذا ولم يكن التوسيع في عصر هؤلاء كتوسيع ابناء جنسنا. من استقدام فرق متخصصة تبلا لها الاموال ومن الضرب بهذه مع شيء من الاغاني. ومن السهر الى ساعة متأخرة من الليل. اذا نقول ظوابط الضرب الدف ما يلي. الامر الاول الا - 00:00:55

فرق متخصصة. فان فعل يحرم حينئذ. لان هذا ضرب من التبذير. الامر الثاني ان يكون الظرف خاصا بالاعراس والعيدين فقط. لا ثالث لهما. اما حديث المرأة التي نزلت ان تضرب على رأس النبي صلى الله عليه وسلم بالدفة وحديث ضعيف ولا يصح. الشرط الثالث الا يكون في سهر يؤدي الى تضييع الواجبات والفتراء. الامر الرابع - 00:01:17  
يكون الضرب للجواري للكبار. لان الاحاديث كلها مصرحة بالجواري فقط. والآن العجائز تضرب على الدب. اذا توفرت هذه الشروط اذا توفرت هذه حين اذن واذا اختل شرط من ذلك فلا يجوز. ويمتنع حينئذ حضور الزواجات التي فيها شيء من ذلك. لان الراضي بالذنب كفاعله - 00:01:37

الاخ يقول اذا ضرب باكثر من دب الجواب ان نقول ان المقصود بضرب الدف هو اعلان النكاح والآن يتأنى اعلان النكاح عن طريق البطاقات وعن طريق وجود العرس اصلا في القصر - 00:01:57

وعن طريق الاضاءة وغير ذلك الامر الثاني يكون من وراء ايضا الفرح والسرور. اعلان الفرح والسرور واحد او اثنين او ثلاثة فانه لا يأس بذلك. ولكن يشترط في لا يربط به شيء اخر - 00:02:08

الخالخيل ونحوها. لما يحدث اه نغمات وموسيقى. نعم. الصغار يضرب الصغار جواري الصغار فيها شيء من التلحين والبنات والرجال يسمعنوها الان على هذا اشبه ما تكون الاناشيد بالاغاني الموجودة نعم - 00:02:26

رخص فيه بعض العلماء وفقراته في المعيار المعرّب تقوى للعز بن عبد السلام يرخص في ذلك ولكن هو في الحقيقة مأخوذ من الغرب ولكن اذا ضبط بضوابط قد يرخص فيه بما انه رخص فيه بعض السابقين - 00:02:57  
الامر الاول ان تكون الملابس واسعة تكون ضيقة. لان بعض النساء الان تلبس ملابس ضيقة. فسر حتىبني جنسها من النساء الامر الثاني ان تتحاشى قضية العين والاصابة ونحو ذلك - 00:03:14

الغائب من اصحابنا بالعين بسبب الرقص ونحو ذلك الامر الثالث الا تتمايل تمايلا شديدا تخرج عن طورها فينبئ عن قلة حيائها وقلة دينها ونحو ذلك واذا السقي مطلقا فهو اولى وافضل. نعم - 00:03:29

نعم؟ كلامي الجواري الجواري وش هي فليقل انه خاص بالجواري يعني النساء جواري المقصود بها النساء الصغيرات ولا الضرب حتى للنساء اقول محروم في غير العصر عيدين من الرجال الرجال يمتنع مطلقا لانه ضرب من الملاهي ولا يرخص فيه الا للجواري. لا

اقول للجواري - 00:03:50

الصغيرات وايضا في الاعراس هذا جاءت بالاحاديث من اراد الحق هذا للجهاز بلا حديث. ومن جاء بغير ذلك فلا مانع ان الانسان يورد ما عند من المسألة من او ايراد على ما ذكرت - 00:04:13

مقصود البحث عن الحق والبحث عن الحقيقة وما المقصود ان نتبع فتوى فلان وعلان؟ انا اعرف ان بعض المعاصرین قد فتن بها يفتي حتى الرجال ونعرف ان بعض الناس يفتی مطلقا حتى لساعة متأخرة. فتسبب تضييع الصلوات. وانا اعرف ما نشر من الفتاوی وغيرها. لكن انا اريد اتحاكم الى الكتاب والى - 00:04:27

فلان وعلان فلا حاجة اليه - 00:04:45