

# ظاءات القرآن الكريم للحافظ أبي عمرو الداني | تعلق الشيخ

## صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله ربنا وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمد عبده ورسوله. اما بعد فهذا هو الدرس السابع من برنامج الدرس الواحد الثامن. والكتاب المقرؤ فيه هو - 00:00:00

لا وضاءات للعلامة أبي عمرو الداني رحمة الله. وقبل الشروع في ايقاعه لا بد من ذكر مقدمتين اثنتين. المقدمة اولى التعريف بالمصنف وتنتظم في ثلاثة مقاصد. المقصد الاول جر نسبه هو الحافظ العلام - 00:00:20

المقرئ عثمان ابن سعيد ابن عثمان الاموي الداني يكنى بابي عمرو. ويعرف بابن الصيرفي. المقصد الثاني تاريخ مولده ولد سنة احدى وسبعين وثلاثمائة. المقصد الثالث تاريخ وفاته توفي رحمة الله سنة اربع واربعين بعد الاربعين وله من - 00:00:40 العمر ثلاث وسبعين سنة. فرحمه الله رحمة واسعة. المقدمة الثانية التعريف مصنف وتنتظم في ثلاثة مقاصد ايضا. المقصد الاول تحقيق عنوانه جاء هذا الكتاب في نسخته الخطية غفلا من التسمية. واجتهد ناشره في تسميته - 00:01:21

موضوعه فسماء الضاءات في القرآن الكريم. المقصد الثاني بيان موضوعه موضوع هذه الرسالة الوجيزة الكلمات الظائية في القرآن الكريم المقصد الثالث توضيح منهجه رتب المصنف رحمة الله تعالى الكلمات الضائية في اصول جامعة ثم - 00:01:51 اتبعها بذكر الكلمات الضائية المنفردة عن تلك الاصول اذكروا تحت كل اصل الآيات المندرجة فيه. وربما استوعبها استيعابا وربما اورد منها ما يرشد الى بقيتها. وله عنایة ببيان المعاني بيانا مناسبا للمقام. ولما فرغ من سرد الكل - 00:02:31

جمع ذلك في اربعة ابيات. ابتعاد التسهيل على قاصد ضبطها نعم. قال المصنف رحمة الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد واله وصحبه وسلم رب تم الحمد لله العلي القهار حمدا يكون له اداء عن شكره - 00:03:11 صلى الله على محمد واله نبيه وخيرته من خلقه. اما بعد فاني فاني اختصرت في هذا الجزء ورود وفي الظاء خاصة في كتاب الله تعالى وحصرته في اصول تسهل على الطالب ويقرب حفظها على القارب - 00:03:41

ويعرف ان ما عدا ما ذكره من ذلك هو من حروف الضاد. وبالله استعين على جميل الارشاد ذكر اصول حرف الظاء في كتاب الله تعالى وجملتها وتمثيل ما يقاس ما يقاس عليه - 00:04:01

جميعها اعلم ارشدك الله اني تأملت حرف الظاء في كتاب الله تعالى فوجده يرد في ثلاثة اصلا مطردة واحد عشر حرفا مفترقة. وانا اذكر كل اصل على حدة وامثل منه ما امكن ليقاس - 00:04:21

يقاس على سائرها ثم اذكر الحروف المفترقة حرفا حرفا ان شاء الله تعالى. ثم اذكر الحروف المفترقة ثم اذكر الحروف المفترقة حرفا ان شاء الله تعالى. الاصل الاول هو الظن وما تصرف منه - 00:04:41

وهو يأتي على ضربين شكا ويفينا. فاما كونه شكا فنحو قول الله تعالى ان نظن ما ظن وقوله الا اتباع الظن وقوله ان يتبعون الظن. وقوله ان الظن لا يغنى من - 00:05:01

شيئا وقوله وتنطون بالله الظنونا وقوله وذلكم ظنكم الذي ظننتم. وقوله وانهم ظنوا كما ظننتم وقوله ابليس ظنه وقوله ظن ان لن يحور وقوله واني لاظنه كاذبا وقوله ان هم الا يظنون وما كان مثله. واما كونه يقين - 00:05:21 فنحو قوله تعالى يظنون انهم ملاقوا ربهم وقوله وظنوا ان لا ملجا وقوله وظن ان الفراق وقوله اني ظننت اني ملاق حسائية. وقوله

الذين يظنون انهم ملاقوا الله وقوله للذى ظن انه ناج منها وقوله ان ان ظنا ان يقيما - 00:05:51

حدود الله وقوله وظن داود وقوله وظنوا ما لهم من محيس. وقوله فظنوا انهم واقعون وما كان مثله. وكذلك قوله تعالى في يوسف وظنوا انهم قد كنبا ان جعل الظمير - 00:06:21

الرسل وان جعل للكفار كان الظن شكا. والمعنى وتوهم الكفار. واما قوله تعالى في بضئن فهو في جميع المصاحف بالضاد. ويقرأ بالظاء كذلك قرأه بالظاء ابن كثير وابو عمر وابو عمرو والكسائي فمن قرأه بالظاء على الرسم فهو بخيل. ومن قرأه بالظاء فمعناه بمعنهم. هذا - 00:06:41

الاصل الاول الذي ذكره المصنف رحمة الله تعالى هو من جملة الاضداد الواردة في القرآن والمراد بها الكلمة الواحدة التي تأتي على وجهين متقابلين. فكلمة الظن تأتي في القرآن تارة على ارادة اليقين وتأتي - 00:07:11

تارة اخرى على ارادة ضده. وقد ابدي الزركشي رحمة الله تعالى في البرهان وجها حسنا في التفريق بينهما. فذكر ان ثم ضابطين للتفرق بين هذا وهذا في القرآن الكريم فاول ضابطين ان الظن حيث مدح فالمراد به اليقين. وحيث - 00:07:31 ذم فالمراد به الشك وثانيهما ان كل ظن اتصلت به ان المشدة فهو هو لليقين قوله تعالى اني ظننت اني ملأ حسابي. اي تيقنت ان اتصلت به ان المخفة فهو للشك. كما في قوله تعالى بل ظننت - 00:08:01

الذى ينقلب الرسول وهذا ضابطان نافعان في التفرق بين المعنيين المتضادين في هذه الكلمة. نعم. وهذه الترجمة في القرآن في في القرآن سبعة مواضع وبالله التوفيق قوله وهذه الترجمة ايضا في القرآن سبعة مواضع هكذا - 00:08:35

وقد في النسخة الخطية وكأنه سقط منه وستون. لأن المعروف في عد العاديين الكلمات الضائبة في القرآن حصرها في هذا الاصل في سبعة وستين موضعًا الموجود في القرآن ازيد من ذلك بموضعين فجملتها في القرآن مما يرجع الى هذا الاصل تسعه وستون - 00:09:05

هنا موضع نعم. الاصل الثاني هو الوعظ والوعضة وما من ذلك. ومعناه ذكر خير وانشراح القلب ولينه. وذلك نحو قوله تعالى وعظهم وقوله فعظوهن. وقوله يعظكم به وقوله لم تعظون؟ وقوله يعظكم الله وما كان مثله. فاما قول فاما قوله - 00:09:35

تعالى في الحجر جعلوا القرآن عضين فليس من باب الموعضة وانما هو من العضة. وهو وهو القطعة من الشيء قالوا من ذلك عظيت الذبيحة. اذا قطعتها عظامه ومنه قول رؤبة وليس دين الله بالمعضى - 00:10:05

وبالله التوفيق قوله رحمة الله تعالى في هذا الاصل فاما قوله تعالى في الحجر جعلوا القرآن قانعين فليس من باب الموعضة. وانما هو من العضة. اي جمع عضة. جمعا مذكرا - 00:10:25

لمن شادا كما نص على ذلك اهل العربية والمعنى اي مقتطعين له وذلك بایمانه ببعضه وكفرهم ببعضه واظهارهم لبعضه وكتهم ببعضه. نعم الثالث هو الغيظ وما تصرف منه. وذلك نحو قول الله عز وجل والكافرين الغيظ وقوله - 00:10:45

ومن من الغير قوله بغيظهم وقوله بغيظهم وقوله كيده ما يغير. وقوله ليغوي بهم الكفار وقوله وانهم لنا لغاية. وقوله لها تغويلا. وما كان واما قوله تعالى في هود وغويظ الماء وفي الرعد وما تغويظ الاراحام فهما بالضاد لانهما - 00:11:15

امن النقصان وليس من الغيظ وبالله التوفيق. الاصل الرابع وهو الحظ بمعنى النصيب وذلك نحو قوله تعالى حظا في الآخرة وقوله ونسوا حظ الانبياء وقوله ذو حظ عظيم وما كان مثله. واما قوله تعالى في الحالة ارأيت؟ ارأيت - 00:11:45

ارأيت اسم سورة من سورة الماعون وارأيت ولا يحضر على طعام المسكين وفي الفجر ولا يحضر فهو بالظاء لانه بمعنى الحظ على الخير وبالله التوفيق. قوله رحمة الله ولا يحضر - 00:12:15

فهو بالضاد لانه بمعنى الحض على الخير اي بمعنى الحث على الخير. ولو انه عرفه بهذا كان اظهر فالحظ هو الحث. نعم. الاصل الخامس هو النظر وما تصرف منه. ويأتي على - 00:12:35

معان كثيرة منها المعاينة قوله تعالى وانظر الى العظام كيف نشدها وقوله فانظر الى طعامك وشرابك وقوله وانظر الى الاهك وقوله

ينظرون اليك نظر المغشى عليك وقوله ارني ينظر اليك - 00:12:55

وقوله الى ربها ناظرة اي تنظر اليه على جلاله باعينها في في الآخرة وما كان مثله. ومنها الاعتبار والتفكير كقوله تعالى افلا ينظرون الى اللابل وقوله فلينظر الانسان مما خلق وقوله او - 00:13:15

ولم ينظروا في ملکوت السماوات والارض وقوله فانظروا فانظروا كيف وقوله فانظري ماذا تامرين ثم نظر وما كان مثله ومنها التعطف ولا كقوله تعالى ولا ينظر اليهم يوم القيمة اي لا - 00:13:35

عليهم ومنها الانتظار كقوله تعالى فهل ينظرون الا الساعة وقوله قيام ينظرون وقوله غير ناظرين اناه وقوله يوم ينظر المرء وقوله فناظرة بما يرجع المرسلون وما كان مثل ومنها الاستماع كقوله تعالى وقولوا مرتنا واسمعوا وقوله واسمع وانظرنا وما كان مثله -

00:13:55

واما قوله تعالى في سورة القيمة وجوه يومئذ ناضرة وفي الانسان نظرة وسرورا وفي رفيفين نظرة التعميم فهو بالضاد انه من النظارة وهي التنعم وبالله التوفيق وهي التنعم وبالله التوفيق - 00:14:25

قوله رحمة الله في هذا الاصل ومنها التعطف ولا ينظر اليهم يوم القيمة اي لا يتعطف عليهم. هذا تفسير من صفة باثرها. والله سبحانه وتعالى من صفاته الالهية النظر كما في صحيح مسلم من حديث عياض ابن حمار رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله نظر الى اهل - 00:14:45

ارض فما قتهم فيكون معنى هذه الاية ولا ينظر اليهم يوم القيمة اي يصرف الله عز وجل نظره عن ومن اثار صرفه عز وجل نظره عنهم انه لا يتعطف عليهم ولا يترحم. نعم - 00:15:15

الاصل السادس هو الانذار والنظرة وما تصرف من ذلك ومعناه التأخير والامهات وذلك نحو قوله تعالى قال ربى فانظرنى وقوله تعالى قال فانك من المنظرين قوله ثم لا ينظرون ولا هم ينظرون وقوله فنظره وما كان مثله. الاصل السابع وهو ظل وظلوا اذا كان - 00:15:35

معنى صار جملة ذلك في كتاب الله وجملة ذلك في كتاب الله تسعه مواضع اولها في الحجر فظلوا فيه يعرج وفي النحو ظل وجهه مسودا وفي طه قلت عليه عاكفا وفي الشعرا فظلت اعناقهم لها - 00:16:05

وقوله تعالى فنطل لها عاكفين. وفي الروم لظلوا من بعده وفي حميم عين سين قاف فيضلن رواكدا وفي الزخرف ظل وجهه وفي الواقعه فضلتم تفكرون وما ذلك فهو من من الحيرة والجور عن القصر. فهو بالضاد نحو فقد ضل ضلالا. ولا الضالين - 00:16:25

وكذلك في الف لام ميم السجدة وقالوا ائذا ظللنا هو بالضاد وهو معناه بلين بلينا لا بلينا من البلا من البلي يعني الذهاب واضمحلال نعم بلينا وبالله التوفيق الاصل الثامن وهو الحفظ وما تصرف منه نحو قول الله عز وجل - 00:16:55

بما حفظ الله وقوله واحفظوا ايمانكم وقوله والحافظون لحدود الله وقوله وان لحافظين وقوله ويحفظون فروجهن ويحفظن فروجهن. وقوله حافظوا على الصلوات وقوله حافظات للغيب وقوله لكل اواب حفيظ وقوله ومان عليكم بحفيظ وقوله في لوح - 00:17:25

محفوظ وقوله يحفظونه من امر الله وقوله لما عليها حافظ وما كان مثله. الاصل التاسع هو الانتظار وما تصرف منه وذلك نحو قوله فهل ينتظرون وقوله وانتظر انهم منتظرون وقوله فانتظروا اني معكم من المنتظرين. وما كان مثله حيث وقع. الاصل العاشر -

00:17:55

وهو الكظم وما تصرف منه و معناه الحبس. وذلك نحو نحو قوله تعالى والكافمين الغيظ. وقوله تعالى فهو كظيم وقوله كاظمين وقوله وهو مكظوم اي مكروب وما كان مثله. واما قوله تعالى في - 00:18:25

طه ولا هظما وفي الشعرا قلها هظيم فهو بالظاد لانها بمعنى النقصان وبالله التوفيق. قول رحمة الله اما قوله تعالى في طه ولا هضم وفي الشعرا طلعا هضيم. انما اورده المصنف رحمة الله - 00:18:45

تعالى للتقارب بين الهاء والكاف فان الهاء من حروف الحلق والكاف من الحروف التي تخرج من الحنك الاعلى فهي شديدة القرب

منها. فالكلطم قريب من الهضم. وبينهما فرق من جهة المعنى فان الهضم هو بمعنى النقصان. فمعنى قوله تعالى ولا هضم اي ولا نقصا.

معنى - 00:19:05

ظلمه وقوله تعالى في اية الشعراء طلعاها هضيم اي دقيق ضامر والطلع هو الوعاء الذي يخرج فيه ثمر النخل اول ما يخرج منه تخرج الشماريخ ثم تكون ثمر وهذا من احسن ما يكون في وصف النخل. نعم. الاصل الحادي عشر هو الظل وما تصرف - 00:19:35

منه كقوله تعالى وقوله الى ظل ذي ثلات شعب وقوله وعيون وقوله وظالهم بالغدو والاصاد وقوله مما خلق ظللا وقوله عليهم ظلالها وقوله وضللنا عليهم وقوله ولا ظليل وقوله ظللا ظللا واما كان مثله. الاصل الثاني - 00:20:05

وهو الظلة والظل وذلك هو الظل. هو هو الظل وذلك نحو قوله تعالى انه ضله وقوله يوم الضلة وهي السحابة وقوله لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحته وقوله في ظلل من الغمام وما كان مثله. الاصل الثالث عشر هو هو الظل وما - 00:20:35

منه وذلك نحو قول الله عز وجل لا تظلمون ولا تظلمون. وقوله الا من ظلم وقوله بظلم وقوله لا يظلمون نظيرها وقوله يظلمون الناس وقوله وما ظلمنا ولكن كانوا انفسهم - 00:21:05

وقوله ظالم لنفسه وقوله فلا يخاف ظلما. وقوله ولكن الظالمين. وقوله ظلمت نفسي وقوله لظلوم كفار. وقوله ومن يظلم منكم وما كان مثله ويأتي بمعنى جار وبالله التوفيق الاصل الرابع عشر يأتي بمعنى جار ويأتي بمعنى جار وبالله التوفيق - 00:21:25

الاصل الرابع عشر هو الظلمة والظلم والظلم وما تصرف منه. فقوله تعالى في ظلمات وقوله في الظلمات وقول ولا الظلمات وقوله اذا اظلم عليهم وقوله اذا هم مظلمون وقوله من الليل مظلما - 00:21:55

وما كان مثله حيث وقع. الاصل الخامس عشر هو هو العظم. واحد العظام. وذلك وقوله تعالى وما اختلط بعظام وقوله تعالى وهنا العظم وقوله تعالى وانظر الى العظام وقوله المضفة عظاما فكسونا العظام. وقوله عظاما - 00:22:15

وما كان مثله الاصل السادس عشر هو العظم والعظمة وما اشتق من ذلك. فقول الله تعالى اب عظيم وقوله نبا عظيم وقوله العلي العظيم وقوله الفوز العظيم وقوله لعلى خلق عظيم وقوله من القريتين عظيم وقوله اعظم درجة وقوله اعظم اجرا وما كان - 00:22:45

الاصل السابع عشر هو الظاهر من الانسان وغيره. وذلك نحو قوله تعالى على ظهرها وقوله على ظهورهم وقوله الذي ينقض ظهرك وقوله ورائكم ظهريا وما كان مثله الاصل الثامن عشر الاظهار والظهور عليه وما تصرف منه كقول الله تعالى وظهر

- 00:23:15

امر الله وقوله ظهر الفساد وقوله وان يظهروا عليكم فقوله عليها يظهرون قوله والظاهر وقوله ظاهر الافك وقوله مرارا ظاهرا وقوله ليظهره قوله فاصبحوا ظاهرين وقوله ظاهرين في الارض اي ظافرين وما كان مثله. الاصل التاسع عشر - 00:23:45

والظهور مأخذ ماخذ من الظهر. وذلك نحو قوله تعالى الذين يظهرون منكم وقوله ان لا ظاهرون وجملة ذلك ثناء وجملة ذلك ثلاثة مواضع. موضع موضع في الاحزاب وموضعان في المجادلة - 00:24:15

الاصل الموفي عشرين هو التظاهر والمظاهرة وما تصرف من ذلك ومعناه التعاون وذلك نحو قوله تعالى تظاهرون عليهم قوله تعالى ساخرا تظاهرا قوله وان تظاهرا عليه وقوله على ربه ظهيرا. وقوله بعد ذلك ظهير وقوله وظاهروا على - 00:24:35

اخراجكم وقوله ولم يظاهروا عليكم وقوله الذين ظهروهم وما كان مثله حيث الاصل الحادي والعشرون هو الظماء وهو العطش وذلك نحو قول الله تعالى وقوله ولا تظما فيها وقوله يحسبه الظمان ماء وما كان مثله. الاصل الثاني من لطائف ما يذكر في هذا - 00:25:05

موضع ان الظماء هو العطش الذي يجب نقصا في حال العبد. من لطائف البرامج الحاسوبية المشهورة برنامج المصحف الذي اصدره مجمع الملك فهد ومن عطش ذلك البرنامج ان كلمة تظما فيها لا تظهر في هذا البرنامج. ولا يكون ثم برنامج - 00:25:35

حاسوبي الا وفيه نقص بخلاف العلم الذي يكتبه الله عز وجل لمن شاء من الخلق. فهذه الكلمة اذا اراد الانسان البحث عنها لا يجدها لعزتها في القرآن لانها لم تأتي الا في هذا الموضع الواحد فسقط - 00:26:05

منهم فمن يستطيع ان يبلغهم هذا يبلغهم. ونظير هذا كما حدثني الشيخ بكر ابو زيد رحمه الله تعالى انه صمم اول برنامج حاسوبي في الحديث الشريف وهو برنامج حرف عرظوه عليه - 00:26:25

خروج حافظ القرن العشرين كما يقولون. فقال لهم ادخلوا الكلمة لم تأتي الا في موضع واحد في حديث سهل ابن سعد في ذكر اسم فرس النبي صلى الله عليه وسلم عند البخاري فادخلوا هذه الكلمة فلم تخرج له - 00:26:45  
نعم. الاصل الثاني والعشرون هو الغلظة والغلظة وما تصرف منه. وذلك قوله تعالى عذاب غليظ. قوله فظا غليظ القلب وقوله واغلظ عليهم. قوله فيكم غلظة قولي فاستغلظ فاستوى وما كان مثله. الاصل الثالث والعشرون وهو الحظر ومعنىه المنع. وجملة ما في كتاب الله - 00:27:05

اعلى من ذلك موضعان في الاسراء وما كان عطاء ربكم محظورا. والثاني في القمر كهشيم المحتضر. وبالله التوفيق ذكر قوله رحمة الله الثاني في القمر كهشيم المحتضر المحضر هو صانع الحظيرة - 00:27:35

الحظيرة هي المكان الذي يهيا لحفظ الدواب. فاهلها يجمعون هشيم النبت حولها يستعين به على صنعها. نعم. ذكر الحروف المنفردة من ذلك وجملتها احد عشر حرفًا فاولها في ال عمران كقوله تعالى ولو كنت فظا. والثاني في في الانعام كل كل ذي ظفر - 00:27:55  
والثالث في النحل ظعنكم والرابع في الكهف ايقاظ الخامس في النور من الظهيرة والسادس في الروم تظاهر والسابع في الفتح من بعد ان اظفركم. والثامن في قاف ما يلفظ من قول. والتاسع في الرحمن شوار - 00:28:25

منا والعاشر في المعارج لظى والحادي عشر والليل نارا تلظى وقد نظمت مع كلمة الظاء وهي اثنتان وثلاثون كلمة في اربعة ابيات وظمنت كل بيت منها ثمانين كلام. تيسيرا على - 00:28:45

طالبين وتقريرا على المحتفظين. ظفرت شواطئ بحظها من ظلمانا فكظمت غيظ عظيم ما ظنت بنا وظعنـت وانظر في الظهير وظعنـت انظر في الظهيرة ظلتـنا وظلـلتـ انتـظر الظـلال وظلـماتـ في الظلـماتـ فـي عـظـمـي لـظـى ظـهـارـ لـاجـلـ غـلـظـةـ وـعـظـنـاـ انـظـرـتـ لـفـظـيـ كـيـ - 00:29:05

تيقظ فضله وحضرت ظهر ظهيرها من ظفرنا ختم ان يصنف رحمة الله تعالى بهذه الابيات التي بها الكلمات المتقدمات مما جاء في القرآن بالظاء تميـزا لها. وهـؤـلـاء الورـقـاتـ وـانـ قـلـ عـدـهاـ فـقـدـ جـلـ قـدـرـهاـ فـانـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ عـظـيـمـةـ وـلـاحـدـ عـلـمـاءـ الـعـرـبـ فـيـ عـصـرـنـاـ 00:29:35 -

عنـيـةـ بـالـغـةـ بـنـشـرـ كـتـبـ وـهـوـ الـدـكـتـورـ حـاتـمـ الضـامـنـ. وـقـدـ نـشـرـ اـكـثـرـ مـنـ عـشـرـ كـتـبـ مـعـرـوـفـةـ بـالـمـجـمـوـعـةـ الضـائـيـةـ يـحـسـنـ اـنـ يـقـتـنـيـهاـ طـالـبـ الـعـلـمـ فـيـ مـفـيـدـةـ فـيـ الـقـرـآنـ خـاصـةـ وـفـيـ الـعـرـبـ عـامـةـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ وـصـلـىـ اللـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ مـحـمـدـ وـالـهـ وـصـحـبـهـ اـجـمـعـيـنـ. هـذـاـ اـخـرـ التـقـرـيرـ عـلـىـ هـذـاـ - 00:30:05  
بـالـلـهـ التـوـفـيقـ - 00:30:35