

عدد الاختلافات بين المخطوطات أكثر من عدد كلمات العهد الجديد

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب. ومرة اخرى فيديو جديد من سلسلة اعتراف خطير. الاقتباس هنقرا منه النهاردة من المرجع المشهور جدا اللي اقتبسنا منه اكثر من مرة. كتاب تاريخ الكتاب المقدس منذ التكوين وحتى اليوم لستيفن ميلر - 00:00:00

ورابر توبر. الاقتباس اللي معنا النهاردة فيه جملة نادرا ما تجدها في اي مرجع مكتوب باللغة العربية. وبما ان المرجع ده اصلا كان الانجليزية وتم ترجمته الى اللغة العربية علشان كده بنلاقي الكلام اللي علماء الغرب بيقلوه باريحية اخيرا. وصل لنا باللغة -

00:00:25

في الصفحة رقم متين واحد وعشرين بيتكلم عن الاختلافات الكثيرة جدا اللي موجودة ما بين مخطوطات العهد الجديد المختلفة. احنا امنع عن الموضوع ده بص كثير كثير كثير. هنا هو بيقول ايه؟ للاسف لا يوجد للعهد الجديد ما يقابل النسخة الماسورية. طبعا الجملة دي في حد ذاتها - 00:00:45

فضيحة وباذن الله عز وجل هنعمل فيديو اخر نجيب فيه اقتباس النص المسوري ده جه منين؟ وكيف وحد اليهود النص العبري بتاعهم ووصلوا الى نص قياسي موحد هنا بيقول لك بل في الواقع هناك اكثر من خمستلاف وتلتميت مخطوطة للعهد الجديد. وترى بعض التقديرات. تخيل بقى انت عندك خمس تلاف وتلتمية - 00:01:05

مخطوطة. تخيل ان انت قدرت تفرد المخطوطات دي كلها قصادك على التراييزة وماسك المخطوطات دي مثلا مثلا يعني. بتقرا صفر صفر متى مرقص لوقا يوحنا بتبندى بمرقس. اول نص الانجيل مرقص بيدي انجيل يسوع المسيح من الله. تيجي تفتح المخطوطة الاولانية بيدي انجيل يسوع - 00:01:29

اصيح ما فيش كلمة ابن الله. يبقى ده اول شكل. وبعدين بيدي انجيل يسوع المسيح ابن الله. فتلاقي كلمة ان الله موجودة. يبقى ده ثاني شكل وفيه اختلافات باداة التعريف ومن غير اداة التعريف ما علينا. عمال انت تعمل حصر لعدد الاختلافات والاشكال المختلفة للنص اللي انت لاقيته - 00:01:49

اتوا في كل هذه المخطوطات قال لك ترى بعض التقديرات ان فيها اختلافات اكثر مما في كل العهد الجديد من كلمات. هو العهد الجديد فيه كم كلمة على حسب انت هتعد انه نسخة من العهد الجديد. فلنفترض ان هو ده الرقم. عدد الاختلافات اللي ما بين مخطوطات - 00:02:10

العهد الجديد اكثر من عدد كلمات العهد الجديد. فكر كده بس ده معناه ايه؟ هنا بيقول لك وما ان البعض البعض يقولون ان خمسة وتسعين في المية من هذه الاختلافات لا تغير المعنى الحقيقي للنص - 00:02:32

خلي بالك ده البعض لان فكرة هو الاختلاف ده بيبغير في المعنى ولا لا والاختلاف ده مؤثر ولا لا ده ممكن ونختلف ونتجادل في الموضوع ده. وانا عامل اكثر من عشرين فيديو تحريفات مهمة ومؤثرة. نقطة بقى كمان اذا كان خمسة وتسعين - 00:02:49
في المية من هذه الاختلافات لا تغير المعنى. يبقى على الاقل عند هؤلاء البعض خمسة في المية بتغير المعنى ومؤثرة. طيب كان عدد الاختلافات هو هذا الرقم. خمسة في المية من هذا الرقم هو هذا الرقم. شف الرقم ده كبير قد ايه - 00:03:09

انت متخيل هذا الكم الضخم من الاختلافات المؤثرة في المعنى خلي بالك برضو قلت قبل كده ان ممكن نص بالكامل تغير فيه حرف واحد او علامتين وتحول النص لنص في غاية الاهمية يبقى من اهم - [00:03:29](#)

النصوص اللي بيتتم الاستشهاد بها فيما يخص الوهية المسيح او التجسد او غيره. عظيم ان هو سر التقوى الله ظهر في الجسد عظيم وهو سر التقوى الذي ظهر في الجسد - [00:03:49](#)

الفرق شرطتين ما بين نص بيقول عظيم وان هو سر التقوى الذي ظهر في الجسد من غير كلام على ان الله تجسد ونص بيقول الله ظهر في الجسد وغيرها من النصوص الكثير. في الآخر بيقول لك ايه؟ فقد توجب على العلماء ان يغربلوا هذه المخطوطات ليحددوا - [00:03:59](#)

اكثرها احتمالا في ان يكون دقيقا يعني ايه؟ يعني انت عندك خمس تلاف وتلتمية مخطوطة. هم الخمس تلاف وتلتमित مخطوطة دول لا مؤاخزة يعني كلهم عليهم القيمة لأ ده احنا هنمسك المخطوطات دي وهنغربل هذه المخطوطات. ليحددوا اكثرها احتمالا في ان - [00:04:19](#)

تكون دقيقا فاحنا الخمس تلاف وتلتमित دول مش كلهم هنهتم بيهم هنطلع منهم الاحتمال ان هما يكونوا دقيقين بين هذه النسخ اللي احنا طلعناهم من الخمس تلاف وتلتمية عشان المسيحيين اللي واجعين دماغي احنا عندنا خمس تلاف وتلتمية - [00:04:39](#)
علي بست الاف ومش عارف مين. يا ابن الغالبية العظمى من المخطوطات دي ما لهاش اي قيمة عند العلماء اصلا. الغالبية العظمى من المخطوطات دي ما لهاش اي قيمة عند العلماء. تيجي تعد المخطوطات اللي عليها القيمة هتلاقيهم ثلاثين اربعين خمسين ميت مخطوطة بالكثير. واغلبهم مخطوطات متأخرة - [00:04:59](#)

اغلب البرديات قصاقيص اغلب اللي فيها نص عليه القيمة من بداية القرن الثالث. المخطوطات اللي عليها القيمة من القرن الرابع وانت طالع يبقى اغلب المخطوطات عبارة عن برديات بدايات القرن الثالث وانت طالع مخطوطات من القرن الرابع وانت طالع لغاية بالكثير للقرن - [00:05:19](#)

تاسع. هي دي المخطوطات اللي عليها القيمة. فبالتالي يغربلوا هذه المخطوطات. عشان يطلعوا منها اكثرها احتمالا في ان يكون دقيقا اكثرها احتمالا. عملية بشرية الكتاب المقدس كتاب بشري من بدايته والى نهايته. البشر هم اللي بيحددوا كل - [00:05:39](#)
ايه ده! طب على فكرة انا شايف من رأيي ان المخطوطة دي احتمال انها تبقى دقيقة. اكر من المخطوطة دي احتمال اكبر. لأ انا ضد رأيك. المخطوطة دي احتمال انها تبقى ادق من المخطوطة دي احتمال اكبر. وده كان بيحصل. فيه بعض العلماء بيفضلوا السينائية على الفاتيكانية - [00:05:59](#)

بعض العلماء بيفضلوا الفاتيكانية على السينائية. مخطوطتين من القرن الرابع. ما بينه وبين بعض الاف الاختلافات. في بعض العلماء منهجهم ان لما يحصل اختلاف ما بين الاثنين ناخذ باللي فيه ناخذ باللي في الفاتيكانية. وعلماء تانيين لما يحصل اختلاف ما بينهم ناخذ باللي في السينائية - [00:06:19](#)

وهكذا بالنسبة للمخطوطات بشكل عام. المهم المخطوطات دي اللي احنا هنطلع بها من الخمس تلاف وتلتमित مخطوطة نقارن بين هذه النسخ للوصول الى ما يتوقعون ان يكون القراءة الاصلية. وباذن الله هنعمل فيديو ثاني عن موضوع النص الاصلي وهل نقدر نوصل للنص - [00:06:39](#)

الاصلي ولا لأ؟ لكن في النهاية الموضوع كبير ومشكلة كبيرة. عدد ضخم جدا من الاختلافات المؤثرة في المعنى المخطوطات ما يسررش قد كده. لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر اعجبني. ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بنفس الموضوع - [00:06:59](#)

ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بترون ستجد الرابط اسفل الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:07:19](#)

