

علمات الأفعال (01)- شرح ابن عقيل على الألفية / علي هاني

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا
عند متى فعلت النقرة معا ما الحرف كهل وفي ولم اعلن مضارع يلي لمك يشم وماضي الافعال بالتمام وسم بالنون فعل الامر ان -

00:00:00

مهم والامر ان لم يكن النون محل فيه هو اسم نحوه وحي هلا. اه نحن اخذنا علامات الاسم لا نبدأ بعلامات الفعل لكن بقي علينا في علامات الاسم تعبير ابن مالك قال واستعمل المصنف رحمة الله - 00:30:00

مكان الالف واللام. هل استعمال ابن ما لك صحيح هنا؟ مكان الالف واللام. يجوز لك على اي الخليل نحن كنا في ال ثلاثة اقوال صحيح؟ ما هي؟ المعرفة الكاملة همزته همزة قطع وصلت؟ لكثره الاستعمال. فإذا المعرفة كاملة وهمزتها قطع - 00:00:50

المصنف رحمة الله قال مكان ألف واللام. وقد وقع ذلك في عبارة بعض المتقدمين وهو الخليل فهو في مكانه - 00:01:20

في مكانه تعبير الخليل. متى نعبر بالالف واللام على اي قول؟ اللام هي معرفة زائدة ليس لها مدخل في التعريف. اما اذا قلنا اللامو هي المعرفة والهمزة زائدة لكن لها مدخل في التعريف - 00:01:40

المعرفة والهمزة زائدة لكن لها مدخل في التعريف - 00:01:40

نعبر بالف او الالف واللام. لماذا كل هذا؟ لأننا في هل ان نقول ها واللام؟ لا لا. طب ما هو موضوع - 00:02:00

نعتبر بالف او الالف واللام. لماذا كل هذا؟ لأننا في هل ان نقول ها واللام؟ لا لا. طب ما هو موضوع - 00:02:00

على حرف الالصل ان يقال هل قد ونقول الـ. لكن اذا قلنا المعرف اللام فقط نقول الالـف واللامـ. اذا قلنا للمعرف اللامـ والالـف زائـدة كـلاـها
مدخلـية في التعـريف من حيث لها مدخلـية في التعـريف - 00:02:20

مدخلية في التعريف من حيث لها مدخلية في التعريف - 00:02:20

هي؟ الاسناد الاسنان صحيح مَا عرَفْنَا بِهِ؟ الضمائر نصرت نصرنا نصرت كيف - 00:02:34

هـ؟ الاسناد الاسنان صحيح ماذا عرفنا بها؟ الضمائر نصرته نصرنا نصرت كيف - 00:02:34

نعرف عنها اسم؟ بالاسناد. نعم. ايضاً للموصول. الموصولة جيد. كما نقول هذا الموصولة في عودة الضمير هل الموصولة كيف عرفنا
00:02:54 - اراك متحاد حل الفتاوى - كفرنجة: الموصولة في عودة الضمير: هذاك عودة الضمير: اراك متحاد -

اسميتها؟ جاء الضابط كف عرفا انها اسمه؟ عود الضمير هذا عود الضمير لك: الاسناد - 00:02:54

نحن نتكلم عن الاسناد. ما الموصل؟ ما الموصلة؟ ما الموصل مثل ماذا؟ ما عندكم؟ ينفد. ينفد وما عند الله باق. واضح هذا؟ اه اذا
قلنا الحافة ما الحافة؟ ما الاول. استفهامية عرفنا اسميتها بالاسناد. ما الاقهه!! . فـ اعراب الحافة ما - 00:14:03

قلنا الحافة ما الحافة؟ ما الاولى استفهامية عرفنا اسميتها بالاسناد. ما الاقوال في اعراب الحافة ما - 00:03:14

الحالة الاولى مبتدأ والثانية خبراً الحق مبتدأ صحيح؟ ما عند الجمهور يقولون مبتدأ والحالة خبر. فكيف عرفنا سميتها؟ بالاسلام.

اللسان العربي: إسنادنا الحقيقة إليها مازقنا أبا السعدي الراحل خبر أبا السعدي قال حنة متدا

الاولى ميم واحد ميم واحد دكتور. والماء - 00:03:54

الحق مبتدأ ميم واحد. والحالة الثانية ميم ايش؟ اثنين. اثنين. وما - 00:04:14

الحق مبتدأ ميم واحد. والحالة الثانية ميم ايش؟ اثنين. اثنين. وما - 14:00

لماذا ابو السعود قال ما هي الخبر ليست ما هي المنتدى؟ الحق شيء عظيم لأن الافادة من اين حصلت بالحق او بما. بالافعل. بالحق
00:04:34

بما؟ بماذا؟ لأن المعنى الحاقة الحاقة شيء عظيم. شيء - 34:00:00

العظيم من اين استفادناها؟ من ماء كانت لهم فكرة ابو السعود يقول كان الاصل العبارة الحاقة طبعا هذه الاية فيها مبالغات هي اظهار في موضع الادمان. الاصل ان يقول الحاقة ما هي؟ لكن اظهر في موضع الاضمار للتفسير. فيها التعبير باسم الفاعل - 00:04:54 للتعريف كانه ما في حقها الا هي. فيه التفسير الذي يراد به التهويل. او انه شيء هائل. او في هنا التقديم انه الاصل ان يقول الحاقة الحاقة ما صحيح؟ فالحاقة مهتما اول والحاقة الثانية - 00:05:14

مثلا وما خبر خبر المنتدى الثاني لان الفائدة ايش اصل العبارة؟ الحاقة هي شيء عظيم او الحاقة الحاقة شيء عظيم. اين تمت اخذنا الفائدة؟ من شيء عظيم. الذي هو دلت عليه ماء. لانه ما يراد به - 00:05:34

تهويل استفهم يراد به التفسير والتهويل. فهمنا بسبب الحلقة الاولى مبتدأ والجملة الاسمية خبرها. او هذا يعني الان كيف كمعنى يعني او كأنه قال اصل عبارة اذا فهمناها بدون اظهار في موضع الادمان. الحاقة هي شيء عظيم - 00:05:54 ممكن عندنا عبارات الحاقة شيء عظيم. بس ما في تكرير للاسناد. ممكن ان نكرر الاسناد وزيد تفخيمها. الحاقة هي شيء عظيم. ما في كررنا الاسناد. زيدتها تعظيمها بان نظهر في موضع الاضمار الحاقة شيء - 00:06:14

ما في توكيده هنا؟ نعم. او. ليس توكيده لانه ليس المراد به التأكيد. انما كانه تكرير اسناد مثل زيد اكرمنته عراقيهم السعودي اللي هو المركز الاول. نعم. واحد ثاني مبتدأ ثاني. وما هي الخبر؟ خبر اي ما الثانية ما ما الاستفهام - 00:06:34 خبر لا يمن لا يوجد الثانية. والجملة خبر لل الاولى. نعم. او طبعا ما الرابط بين الجملة المبتدأ والخبر؟ الخبر المبتدأ اعادة المبتدأ بلفظه. نعم. هذا اخذنا في المرة الماضية. الان تسمع بالمعيبي خير من ان تراه. المعيدي من قال - 00:06:54

هذا القول لا النعمان ابن المنذر قاله لواحد اسمه شقة ابن وامرأة شقة ابن ضمرة من قبيلة معد معد النسبة اليها ايش؟ ممعدي ممعدي والتصغير معايدي تصغير النسبة يعني هو معد نسبنا له ممعدي والتصغير معايدي واضح - 00:07:14 ان تسمع بالمعايدتين خير من ان تراه لان شكله كان قبيحا ولكن فعله عظيم فلما سمع عنه كثيرا فعندما رأه استصغره. آن كلنا هنا يطبقون الاسناد من علامات الاسم صح - 00:07:44

وتسمعوا بالمعيدي خير خير اسناد. نعم. اسنداه للفعل كيف نجيب عن ذلك؟ المقدمة ما الذي سهل حذف امن لا وجود امن وجود ان ثانية تسمع بالمعيدي خير من واضح؟ لو قلنا تسمع او تسمع افصح؟ لا يعني هي صح الوجهان بس ايهما - 00:08:01 صحيح قياسه ايهما شاذ؟ تسمع او لا تسمعه؟ تسمعه بالفتح لا يصح. او شاذ لاما؟ اسمعه صح. لاما تسمع اشاذبك ويقول لك الناصب مقدر. مقدر حذف الحرف متى تحذف ان قياسا؟ بعد فائز سببية. فاء السببية - 00:08:33

معية او التي معنا الا وبعد لام التعليل صحيح؟ هذه الموضع التي تحذف ان يبقى عملها وهذا ليس منها. هذا الشاهد اذا قلت تسمع حذفت ان في غير الموضع المعروفة وابقيت عملها هذا شاب. لكن اذا حذفتها ورفعت الفعل تسمع اه هذا صحيح - 00:08:53 الا ايها الزاجر احضر الوعى او احضر لغة. اذا قلنا احضر هذا شاذ. اذا قلنا احضروا هذا ما في اشكال يعني اذا حذفنا ان ايش نفعل في الفعل؟ نرفع الفعل هذا قياس. اما اذا حذفنا ان وابقينا عمله هذا شاذ. فهمنا الفكرة - 00:09:13

نعم. او لذلك قال نعم. تسمع شاذ نعم وقل قال الا ايها الزاجر احضر شاذة ايضا. اذا اجبنا انه ان طب ماذا نقول في قوله تعالى من اياته يريكم؟ هذه اية صفحة عجيبة هذه من اياته اليكم. مرة عبر بالفعل ماضي مرة بالمضارع مرة - 00:09:33 المصدر ومن احسن من ابدع فيها بقاعدة. يعني هذه التي من الایات خلق لكم من انفسكم ازواجا هذه الصفحة اذا تأملت التعبيرات فيها شيء يعني من حيث المعنى لماذا ما قال من اياته ان يريكم؟ من اياته ان يريكم. لو ادخل - 00:09:53

هذا القراءة متى تكون؟ مستقبل مستقبل الله يربينا في كل الاوقات يعني هذا من حيث المعنى لكن من حيث الصناعة ماذا قالوا من اياته يريكم فمن اياته يعني كائن اراءته صحيح؟ ماذا نجيب عن الاية؟ في ثلاث اجابات ايش قلتم؟ اما - 00:10:13

مقدرة كما قلنا تسمع بالمعيبي خيرا تقديره من اياته قراءته صحيح؟ من اياته آن قراءته البرق مثلا الاجابة الثانية في ثلاث اجابات ذكرها الخبر. لا. القرآن هذا. في محفوظ صحيح؟ من اياته اية يريكم البرق. فجعلوا من اياته اية من اياته خبر وآية المهدى ويرىكم - 00:10:33

هذا الصفة هي الاجابة الثانية. الاجابة الثالثة درسين. انا ما بدبي احفظ واسمع لكم. انتم اللي بتعطونني. قلنا في قول ثالث انه قد تسند للفعل لكن ملاحظ فيه فقط المصدر. مثلاً تسمعه في قلنا الان مقدرة صح؟ بل قال خير - 00:11:08
مسند للسماع الموجودة في تسمع بس هذا فيه تكلف يعني هذا تكلف ليس لك الفعل المصدر الذي فيه بس هذا تكلف.
تمام؟ هذا الذي اخذناه يعني بهذا علامات الاسم. نأتي الان بتا فعلت واتت ويفعل ونون اقبلن فعل ينجلي. كيف نعرب البيت -

00:11:34

فعل ايش؟ مبتدع. ينجلي وبتا فعلت متعلقة بايه؟ اي فعل ينجلي متى فعلت فأنت ويفعل اطلقتا فعلت مع انها مع انه يريد فعلت فعلت فعلت مجاز مرسل كيف مجاز مرسل؟ اطلق قال ملزم ايش الملزم - 00:11:58

فعلت فعل ولازمه انه في فعل له فاعل. فاطلق الملزم واراد اللازم اما بمجاز المرسل او الكناية. كناية. ايش قلتم كيف؟ كيف الجزئية فاهمناها انه ذكر المفتوح فقط هو لم يلد. بس الجزئية لا تصلح لانهم توتى ليس لها كل حتى تكون اطلقت جزء. هل احد -

00:12:23

هذا؟ لا هو جعلها كناية او مجاز والعلاقة ملزم ولازم. والمقاس كلها ملزم ولازم. يعني عندما نقول عندما نذكر مثلاً طويل النجاد او كثير رماد اطلقتنا الملزم واردنا اللازم فدائماً كل كناية في ملزم ولازم. والمجاز مرصد من علاقاته الملزمية واللازمية. تمام؟ طيب اذا تاء الفاعل - 00:12:53

انت لتأتي عرفنا بها فعليه الفعل يعني نميز الفعل الماضي عن اخويه بماذا وايضاً نميز الفعل الماضي عن اخويه بها. يعني هذه ميزة مطلق الفعل عن الحرف والاسم الماضية عن اخويه. نعم. تفاعلت واتت ويفعل. واضح؟ متى فعلت واتت؟ طب يفعلي - 00:13:23
يا افعلي ماضي ولا مضارع وامر؟ خاصة تضريبين الامر المضارع هذه تدخل يا افعلي على الامر المضارع. واضح؟ اقبلن نون التوكيد. الامن والمضارع فهي هذه يعني ميزة لنا فقط الفعل عن اخويه. ما ميزة لنا الفعل المضارعة؟ عن النار. الا اذا كان فعل الامر -

00:13:52

يعني الطلب مع الياء. الطلب مع الياء يميز المضارع. لكن وحدها لا تميز. لان الفكرة يعني يا افعلي تتميز الفعلة عن اخوي او لا هل تميز فعل الامر؟ لا. مع الطلب. مع الطلب تميز. فهمنا الفكرة؟ نأتي الان متى فعلت - 00:14:27
الايقاء ايش؟ الفاعل. صحيح؟ اه الان عندنا فاعل لغوي وفاعل اصطلاحي وفاعل هنا ذكره الخضري والصبار. ايش الفاعل اللغوي؟ من اوجد الفعل الفاعل لغوي ومن اوجد الفعل قام زيدون. مات زيد - 00:14:47

هل هو فاعل لغوي؟ فاعل نحو. اه فاعل نحو. الفاعل نحو باسم المرفوع الذي ذكر قبله. لا الفاعل. اه من فعل الفعل او قام به الفعل. فعل الفعلة او قام به الفعل. او قام به الفعل. فعل الفعل مثل قام زيد نام زيد اكل زيد. وقام - 00:15:07
الفعل مات زيد ومرض زيداً صح؟ الفعل اشمل. اه. فهمنا الفكرة؟ الان تاء الفاعل هنا ايش تشمل الفاعل اه تشمل اه قمته ومرضت من قام به الفعل ما قمت اذا كان منفياً وتشمل كنت قائماً صح؟ كنت قائماً هذه كنت ايش التاء هنا؟ كنت قائماً. اسم - 00:15:27
يعني ايش هي مسند ومسند اليك؟ اه ايش المسند؟ الخبر الخبر قائماً اسندت الى التاء اما كان عند البلاويين قيد كان عدد البلاويين طيب فصار عندنا تاء الفاعل الذي الفاعل اللغوي اللي هو قام بالفعل اكلت وشربت - 00:15:57

وتشمل التاء من قبل عليه من قام بالفعل او قام به الفعل مرضت او مت نقول مت ولا مت يجوز الوجهان. مت تكون من مات ايش؟
يماتوا. مات يماتوا مثل هذا يهابوا هبت. ومات ماتوا متوا - 00:16:17

وان مت من مات ايه؟ يومه. طيب. اذا مت وتشمل المنفية ايضاً. ما مت وما فعلت ما اكلت. وتشمل المسند اليه صح؟ كنت او لست لستة. طب نريد يعني هذه تاء الفاعل - 00:16:37

اي فاعل نريد يعني هي تشمل الفاعل اللغوي والمصطلح عليه وزيادة. فلا بد ان نأتي بضابط يشمل كل هذه الاقسام. فايش ضبط اقرأوا من جديد مراد الفعل من اسند اليه ليش قال من اسند اليه ليدخل - 00:16:58
لكتم؟ كنتم مسند اليه. وحتى لست مش هي فيها مسند اليه ايضاً. لست قائماً. المسند اليه من اسند اليه فعل على جهة القيام به

حتى يدخل مت او الوقوع منه - 00:17:18

اكلت ثبوتا او نفيا. فهمنا الفكرة. ما اردت ان تدخل الطلاب في كل هذه المتابع؟ تقول تاء الفاعل تشمل قمت اكلت ومت و كنت قائما. وما اكلت. وما اكلت وما ضربت. تشمل كل هذا. اذا اردت ان تضبطها بضابط تذكر هذا. لتشمل 00:17:38

جميع هذه الاقسام قال لا الاصطلاحى لأن لا يخرج تاء كان. لماذا؟ كان هل ينفع؟ اسم كان نعم. اه واضحه. ولا اللغوي حتى لا يخرج مرضت مثلا. نعم. طيب اذا فهمنا اذا انتهت الفاعل وهي 00:18:00

ما ميزت الافعال وميزت ماذا فعلا ماضية الان نأتي تاء التأنيث الساكنة تاء التأنيث الساكنة اصالة وهي لتأنيث ايضا ايش لتأمين الفاعل صحيح؟ الساكنة اصالة. كيف ممكن تتحرك؟ الاعارة. الاعارة 00:18:20 - 00:18:20

طب اعطوني العارض قالت امكم؟ قالت النقل تعرفون نقل في ورش؟ بقراءة ورش نقل اه انك في عندك الكلمة الاولى وبداية الثانية همزة تنقل حركة الهمزة وتحذف الهمزة مثلا قالت امة انقل الضمة واحذف الهمزة 00:18:43 قال

هلك هل اتي؟ هلك. ايعتبرون الكلمة مستقلة. الانسان؟ الانسان. الانسان. الارض عذاب اليم لانه النون نعتبرها ساكنة. فهمنا؟ فاذا التحرير قد يكون النقل او التساقط التقاء الساكنة قالت الامرأة العزيز او قالت الاعراب ممتاز او 00:19:03 واستبق البابا اين تدخل؟ قالت التقاء ساكنة او مناسبة؟ التقاء اذا هي احسنت. كما قالت الاخت لماذا حركت؟ قالت اه يعني قالت والفقاء الساكنة. لماذا كانت فتحة بالمناسبة فهي داخلة في التقاء الساكنين فنقول قالتا قال فعل ماض وتأء تاء التأنيث الساكنة حركت للقاء 00:19:33 - 00:19:33

الساكنة هنا وكانت فتحة للمناسبة. كما نص الصبار نعم. اذا قلنا تاء الفاعل تاء تأنيث الفعل كانت نعم. اه الان سياتينا ان شاء الله الان. واضحة الفكرة نعم. طبعا هنا اه يعني اه قد يقول قائل انتم تقولون تاء التينين الساكنة من علامات الفعل ماضي صحيح؟ نحن - 00:20:03

ربت وثمت اه كما ذكر مثلا محبي الدين هنا لاحظوا الامثلة التي ذكرها. قالوا ربة سائل عني حفيظ وماوية يا رب ما غارة ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمة هذه احيانا تكون 00:20:28 - 00:20:28

واحيانا تكون ايش؟ ساكنة. اذا قلنا ربة وثمة هي خارجة لماذا؟ لسبعين. هي متحركة ونحن نتكلم عنها في سبب اخر لاحقا للحرف اه يعني لا لا تأتي لتأنيث ايش؟ نحن تاؤنا هذه 00:20:48 - 00:20:48

الفاعل ما معنى التأنيث الفاعل لتدل على ان الفاعل او نائب الفاعل او اسم كان؟ مؤنث. مؤنثا واضح؟ لتدل على هذا فنقول قامت هند دلت على انها هند مؤنثة واه ايش نقول 00:21:08 - 00:21:08

ايضا اكرمت هند هذه دل على ان نائب الفاعل مؤنث كانت هند قائمة ايضا دل على ان اسمك محمد فلما انا قلت تاء الفاعل هذه ليست لتأنيث الفاعل. صح؟ رب ربة وثمة 00:21:28 - 00:21:28

هل في فاعل بعدها؟ خرجت اذا كانت متحركة خارجة لانها متحركة وايضا خارج لانها تأنيث نحن نتكلم على تأمين هذا التأنيث اللفظ نسميه نحن نتكلم على تأنيث الفاعل طيب اذا كانت ساكنة ماذا نخرجها 00:21:48 - 00:21:48

تأنيث الفاعل وانها قليلة والقليل لا حكم له وهم قيودها يقولوا انه الساكنة المنسوبة معناها الى الفاعل. احسنت جاءوا التأنيث الساكنة المنسوب معناها الى الفاعل الى الفاعل احسنت يعني فهكذا لو قلنا تاء التأنيث الساكنة 00:22:08 - 00:22:08

المنسوب معناها الى الفاعل. فقولنا ساكنة اخرجت ربة وثمة ونحو ربة سائل ومووية يا رب ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثم تقلت. واذا قلنا ايش زدنا القيد الآخر؟ المنسوب معناها 00:22:28 - 00:22:28

معناها الى الفاعل اخرج ربة وثمت بالاسكاء. فهمنا؟ نعم. اه عندنا اه ماذا عرفنا يعني عندنا اقوال للعلماء في يعني تاء التأنيث الساكنة وتأء الفاعل افادتنا في معرفة ان بعض 00:22:48 - 00:22:48

الكلمات المختلف فيها انها فعل ماض. من يذكر مما اختلف فيه في هذا؟ جيد. افعل جامد. اولا نقول ليس الفارسي ماذا قال فيها؟ حرف قياسا على ماذا؟ على ما النافل. قال ليس 00:23:08 - 00:23:08

النفي ومهمها في النفي فهذا حرف الحقيقة له يعني شيء من الوجاهة ما تشعر فيها يعني ليس زيداً قاتماً. نقول كيف نرد عليه؟ لأن قبلت التاءين كيف لست وليست ايش ممكن يرد علينا في هذا؟ نعم. للشبه بالحق. احسنت. التاء لحقتها - [00:23:28](#) فهي بالافعال. قال لشبيهها بالافاعي. ورد علينا قال هي حرف. لكن لما اشbethت الفعل لحقتها التاء هذا لا يدل على أنها فعل جميل هذا القول. تمام؟ هذا القول الاول قول الفارسي. خلاف ايضاً في عسى عسى ماذا - [00:23:52](#)

فيه قالوا حرف. تشبها بماذا؟ قياساً على ماذا؟ لعل مش لعل حرف قياس عليها. كيف نرد عليهم بـ اي تاء؟ عسل. واسيتم ساكنة ومحركة اه عصيت وعصيت. نعم. ايضاً في قول ثالث في نعمة وبئس صحيح؟ نعم. ماذا قال فيه الكوفيون؟ اسمع اسمع - [00:24:12](#)

اسمع ما الدليل عندهم انها اسماء؟ نعم انا دخل عليها حروف الجر نعم السير على بئس العين ما هي بنعمة بنعم الولد صحيح؟ ويدل عليه ايضاً ماذا دليل اخر لهم؟ المعنى متجرد؟ احسنت ما في - [00:24:42](#) في معنا ما فيه زمن هي فقط انت تمدحه مطلقاً يعني تمدحه مطلقاً. كيف نجيب عن ذلك؟ محفوظ انه محفوظ هنا ما هي نعم السير على ولد مقول فيه نعم الولد - [00:25:02](#)

فماذا حدثنا؟ كيف نعربها؟ على ولد مجرور صـ؟ مقولـة نـعم هـاي الجـملـة ما مـوقـعـها نـعـمـة خـبـرـ؟ لاـ. على ولـدـ مـقـولـ فيـهـ؟ نـعـمـ السـيرـ عـلـىـ عـيـنـ ماـقـولـاـ فيـهـ بـئـسـ الـعـيـنـ. بـئـسـ الـعـيـرـ ماـمـوقـعـهـ؟ مـقـولـ اـسـمـ مـفـعـولـ مـقـبـولـ. اـيـشـ يـاخـذـ؟ لاـ ماـيـنـفـعـشـ - [00:25:22](#) ونـائـبـ فـاعـلـ لـيـ مـنـقـوـصـ اـمـضـرـوـبـ زـيـتـ زـيـتـ ماـذاـ فـعـلـ صــ؟ فـاـذـاـ وـلـدـ الـمـجـرـوـرـ وـمـقـولـ النـعـتـ وـنـعـمـ بـئـسـ السـيـرـ بـئـسـ الـعـيـرـ اـسـفـ بـئـسـ الـعـاـيـرـ. بـئـسـ الـعـاـيـرـ هـذـهـ ماـهـيـ الـفـاعـلـ. ماـذاـ حدـثـناـ - [00:25:52](#)

حدـثـناـ الـمـوـصـوـفـ الـلـيـ هـوـ اـيـشـ؟ اـهـ مـفـهـومـ. لـاـ الـمـوـصـوـفـ عـلـىـ سـيـرـ الـعـيـرـ عـلـىـ عـيـرـ مـقـولـ فيـهـ بـئـسـ الـعـيـرـ. حدـثـناـ الـمـوـصـوـفـ. ماـهـوـ الـمـوـصـوـفـ؟ الـعـيـنـ. عـلـىـ عـيـنـهـ - [00:26:13](#)

والـصـفـةـ وـابـقـيـناـ مـعـمـولـةـ الصـفـةـ مـشـ مـعـنـاـهـ فـاعـلـ خـلـيـنـاـ نـطـبـقـ الـطـبـيـبـ اـهـ مـاـهـيـ بـولـدـ بـولـدـ مـجـرـوـرـ مـقـولـاـ مـاتـ. نـعـمـ الـلـوـلـ صــ؟ حـذـفـنـاـ ماـذاـ الـلـيـ هـوـ - [00:26:36](#)

الـمـوـصـوـفـ الـلـيـ هـوـ اـيـشـ؟ لـاـ مـوـصـوـفـ وـلـدـ الـلـوـلـ وـالـصـفـةـ وـهـيـ؟ مـقـولـ وـابـقـيـناـ مـعـمـولـةـ الصـفـةـ. طـبـ لـمـاـذـاـ اـحـتـجـنـاـ لـكـلـمـةـ مـقـولـ لـيـشـ ماـقـلـنـاـ ماـهـيـ بـولـدـ نـعـمـ وـرـيـحـنـاـ حـالـنـاـ وـجـعـلـنـاـ نـعـمـ وـلـدـ اـهـ صـفـةـ اـيـشـ قـلـتـمـ؟ الـجـمـلـ الـاـنـسـانـيـ لـاـ يـكـوـنـ اـحـسـنـ يـاـ اـخـتـيـ نـعـمـ - [00:27:05](#) الـجـمـلـ الـاـنـسـائـيـ لـاـ تـكـوـنـ نـعـتـاـ. الـجـمـلـ الـاـنـسـائـيـ لـاـ تـكـوـنـ نـعـتـاـ. الـجـمـلـ الـاـنـسـائـيـ تـكـوـنـ خـبـرـاـ. لـكـنـ لـاـ تـكـوـنـ نـعـتـاـ وـلـاـ حـالـاـ الـجـمـلـ الـاـنـسـائـيـ لـذـكـرـ لـمـاـ وـاحـدـ كـانـ جـاءـهـ لـرـجـلـ بـخـيـلـ لـمـ يـطـعـمـهـ اـنـ يـعـطـيـهـ شـيـئـاـ حـتـىـ - [00:27:29](#)

ذـكـرـ الـلـيـلـ فـمـزـجـ الـلـبـنـ بـالـمـاءـ. قـالـ حـتـىـ اـلـىـ مـضـىـ الـلـيـلـ كـذـاـ وـاعـتـكـرـ جـاءـوـاـ هـلـ رـأـيـتـ الـذـئـبـ قـطـ؟ جـاؤـوـاـ بـمـغـطـ هـلـ رـأـيـتـ الـذـئـبـ قـطـ؟ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ نـقـولـ هـلـ رـأـيـتـ الـذـئـبـ قـطـ صـفـةـ؟ لـهـ جـمـلـ اـنـشـائـيـةـ - [00:27:49](#)

اـولـهـاـ نـفـسـ التـأـوـيـلـ هـذـاـ. تـفـضـلـ. فـالـجـمـلـةـ الـاـنـسـائـيـةـ لـاـ تـكـوـنـ صـفـةـ وـلـاـ حـالـاـ. فـلـذـكـرـ نـقـولـ ماـهـيـ بـولـدـ مـقـولـ فيـهـ اـذـاـ قـلـنـاـ بـولـدـ نـعـمـ الـلـوـلـ تـكـوـنـ صـفـةـ جـمـلـةـ اـنـشـائـيـةـ صـفـرـ وـهـذـاـ لـاـ يـصـفـ. فـهـمـتـوـاـ؟ نـعـمـ. طـبـ خـلـصـنـاـ هـذـاـ اـذـاـ اـخـتـلـفـنـاـ فيـ - [00:28:09](#)

لـمـاـذـاـ؟ اـخـتـلـفـنـاـ فيـ لـيـسـ عـسـيـ وـنـعـمـ وـبـئـسـ. فـقـلـنـاـ لـيـسـ الـاـصـحـ اـنـهـ فـعـلـ بـدـلـلـ لـيـسـ اـجـابـ اـبـوـ عـلـيـ الـفـارـسـيـ؟ لـمـاـذـاـ اـشـبـهـتـ الـفـعـلـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ تـاءـ التـائـيـةـ. وـنـعـمـ وـبـئـسـ آـاسـفـ اـهـ عـسـيـ بـدـلـلـ اـهـ اـيـشـ؟ تـقـبـلـ التـاءـ وـنـعـمـ وـبـئـسـ تـقـبـلـ تـاءـ - [00:28:29](#)

الـثـانـيـثـ فـقـطـ السـاـكـنـةـ تـعـتـنـيـ السـاـكـنـةـ. تـبـارـكـ فـعـلـ وـلـاـ؟ فـعـلـ وـاـظـحـ اـيـشـ يـقـبـلـ؟ تـاءـ وـاـحـدـةـ اوـ تـاءـ؟ تـائـيـنـ تـبـارـكـ اـسـمـاـوـهـ تـبـارـكـ يـاـ اللـهـ. ماـعـنـىـ تـبـارـكـ؟ عـظـمـ وـكـثـرـ خـيـرـهـ جـداـ. مـنـ اـيـنـ اـخـذـنـاـ جـدـةـ - [00:28:59](#)

الـتـفـاعـلـ. صـيـغـةـ تـفـاعـلـ اـهـ. التـفـاعـلـ هـنـاـ لـيـسـ الـمـرـادـ بـهـ يـعـنـيـ التـفـاعـلـ فـيـ حـقـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ حـقـ الـبـشـرـ. هـمـ لـيـسـ مـشـارـكـةـ فـيـ حـمـلـ الـمـبـالـغـةـ لـكـنـ يـرـادـ بـهـ مـعـ الـمـبـالـغـةـ فـيـ الـكـثـرـ لـازـمـهـ ماـهـوـ لـازـمـهـ؟ كـثـرـ خـيـرـهـ جـداـ. اـحـسـانـ. هـايـ فـيـ - [00:29:25](#)

قـيلـ اـهـ لـاـ شـرـيـكـ لـهـ وـلـاـ يـعـبـدـ سـوـاـهـ. فـهـيـ تـدـلـ مـدـلـوـلـيـنـ. تـبـارـكـ الـذـيـ نـزـلـ الـفـرـقـانـ تـفـيـدـنـاـ مـعـنـيـنـ اـهـ كـثـرـ خـيـرـهـ جـداـ وـلـاـ مـعـبـودـ لـاـ هـوـ وـوـاحـدـ مـنـ الـلـفـظـ وـالـثـانـيـ مـنـ الـلـازـمـ. طـبـ اـيـشـ الـاـصـحـ فـيـ عـسـيـ؟ نـحـنـ قـلـنـاـ هـوـ فـعـلـ مـاضـ. هـلـ هـوـ فـعـلـ مـاضـ مـطـلـقاـ - [00:29:45](#)

في عسل وفراولة احسنت. يعني في تفصيل ايش نقول؟ هو فعل فعل ماض وهو الاصل عسى اتصل بضمان رفع عسيت عسى زيد ان يقوم. لكن اذا اتصل به ضمير نصب مثل عساها نار نجعلها من اخوات ان - [00:30:07](#)

نأخذ مذهب من؟ مذهب الكوفيين فهمنا؟ اذا عسى في الوضع الطبيعي هي فعل ماض وخاصة اتصل بضمير فعصيته لكن اذا في بعض الروايات تدخل عليها ضمير نصب عساها نار نقول هي مثل لعل تماما - [00:30:28](#)

نفصلها هذا التفصيل افضل يعني. نعم. تمام ايش قلتم؟ هذا التفصيل بيساويه. اكيد؟ راجعها احنا نعم. نعمة وبئس اذا اذا كانت اذا كان في معنى املك واذم استفقاء اه ليست للفاعل - [00:30:48](#)

ا يعني هنا اعتراض يعترض الشيخ مروان. انتم قلتم لتأنيث الفاعل صح؟ فقامت هند فهمناها تأنيث الفعال. اكرمتهن فهمناها كانت هند طب كانت هند كيف فاعل هنا؟ كانت هندن هل هي لتأنيث الفاعل - [00:31:08](#)

الاعم للفاعلين اعم للفاعل يعني الفاعل ما يشمل مسندنا من تأنيث المسند اليه يعني لو قلنا لتأنيث المسند اليه اشمل من تأنيث الفاعل. لماذا؟ تشمل الفاعلة ونائب الفاعل واسم مكان - [00:31:29](#)

لكن يعترض علينا ببساطة بنيت المرأة هند بنيت المرأة هند تمام؟ الان اين الفاعل؟ المرأة المرأة هي الفاعل هي اليه صح؟ فالمسند اليه يعني الان يعني بنيت المرأة وقال هنا للجنس يقول العلماء يعني قال للجنس ليست مرأة للعهد لو قلنا اهل العهد - [00:31:45](#)

فهنا فعلا والمسند اليه مؤنث. لكن هنا يراد به ذم الجنس ثم تخصيص هند بالذات يعني. اه فكيف هنا اولها ايش قال في التأويل؟ قال لما كان الجنس لانشاء الدم المؤلف لاجل الجلد. يعني نحن لماذا قلنا - [00:32:16](#)

مدحنا جميع الجنس نعم الرجل وزيد وبنيت المرأة هند ممنوع. لاجل هند. لاجل عين الف عين تكرم صح فلما ذمنا الجنس لاجلها صار كأن الجنس مؤنث. لكن نحن اذا رجعنا لمعاني النحو له كلام اجمل في معنى نعم الرجل - [00:32:36](#)

زيت له كلام اجمل يعني هل ندم جميع الجنس لاجل الزيت؟ نعم. فيه مشاكل لماذا طب نعم الرجل مثلًا شيخ نبيل نعم الرجل اه طب انا مدحت جميع الجنس طب اذا قلت بنس الرجل زيد - [00:32:56](#)

انا ذمنت الانبياء يعني جنس زيد والصالحين. لا انما هو هو مخصوص للذم من بين جنسه. كانه خصصته بذنب من بين جنسه ومدحته من بين خصصته بالمدح من بين جنسي. طيب. فرجع كأن المعنى نعمت المرأة هند - [00:33:14](#)

كاني انا انشت لاجل هند يعني انا خصصتها بالذم من بين جنسها فلا يعترض علي. الحاصل اذا ما اردت ان تدخلوا في كل هذه التدقيقات هي المسند اليه ولو تأويلنا - [00:33:34](#)

المسند اليه فاعل نائب فاعل اه اسم كانا نعم. طب نرجع الان متى فعلت واتت ويفعل نعم. ماذا بقي عندنا يفعل؟ لماذا قال يا افعلي؟ ليش ما قال؟ ياء الضمير. يا الضمير تدخله - [00:33:47](#)

الفعل والاسم والحرف وهذا ما يسميه القراء ماذا يسميه القرآن شيخ رافت؟ ياء الاضافة وليس بلا الفعل يا اضافتك يا الاضافة هذه يسموها ياء الاضافة ليست بلا الفعل ياء اضافتي وما هي من نفس الاصول فتشكلا ولكنها - [00:34:07](#)

كل ما تليه يرى للهاء والكاف مدخلانه انك امني تستطيع تضع مكان الكاف انك انه صح. هاي نسميه ياء اضافة تلحق الحرف اني والفعل مثل ايش؟ اعلى اكرمني والاسم كتابك يسموه - [00:34:27](#)

اضافة تستطيع ان تضع مكان الكاف والهاء. هذه ياء الاضافة تدخل على الكل ابن مالك لا يتكلم عن ياء الاضافة يتكلم عن ياء اه يفعلي الداخل على الامر والمضارع فانت تكرمين لي من افعال خمسة في المضارع تكريمهما واكرمي امرها هذه الياء التي هي في الافعال الخمسة تكرمين - [00:34:47](#)

هذه الياء وليس ياء الاضافة التي تكون اسما لان او مضافا اليه كتابي او مفعولا به اكرمني ليست بذلك قال يفعلني تمام ونون اقبلن ايش لون اقبل من هون ايش؟ التوكيد. نون التوكيد هل تلحق الماضي؟ الماضي؟ الاصل لا تلحق الماضي - [00:35:13](#)

الحقوا الامر نعم بدون شرط. يعني اقوى فعل يدخل عليهم تدخل عليه نون التوكيد فعل الامر. سناخذ هذا في اخر الالفية باب اسمه اذا اردتم ان تراجعوه باب نون التوكيد. يعني بدون شرط تدخل على اي فعل امر بدون شرط اكرما اضربين اشربين - [00:35:39](#)

هل تدخل على المضارع؟ نعم بشرط لابد من شرط مثل ماذا؟ او شرط مسبوقة بشرط اما يبلغن ما عندك او الطلب مثل ماذا؟ لا تضررين او القسم تالله لاكيدين لكن مطول - [00:35:59](#)

كنت انا واضع امثلة مثلا لن تضررين لم تضررين الشيخ منصور راجع الكتاب فقال انت ادخلتها في في مواضعها كان نبهني الى هذا الامثلة تضررين لن تضررين لن تضررين. ادخلتها في غير مواضعها. فنون التوكيد لابد يعني من - [00:36:19](#)

مواضع ان تكون بعد القسم بعد اما يبلغن عنك الكبر بعد الشرط بعد الطلب بعض انواع النفع ارجعوا هل تدخل على الاسماء؟ ماذا سمع من ذلك اشهرن بعدها السيف يا ليت شعري عنكم وحنيفا وقد جدعنا منكم الانوف قطعنها - [00:36:39](#)

اتحملون بعدها السيف ام تغزلون الخرف على المندوف يعني كالنساء. اشهرن بعدها السيف؟ قالوا هذا شاذ وفي رواية اشهرنون فما في اشكال. وايضا ماذا ورد عن العرب؟ اقائلن احضرروا الشهداء. فدخول نون التوكيد على اسم الفاعل هذا الشاب. في ابيات نادرة ومؤولة. تمام؟ فاذا حاصل نون التوكيد - [00:37:06](#)

اذ لا تدخلوا على الفعل ماضي. لا يدخلوا على طبعا. لا تدخلوا على الاسماء. ودخولها على بعض اسماء الفاعل اه شاف ولانه سهله ايش سهله لا ايش سهل دخوله على اسم الفاعل؟ يشبهه لانه يشبه ايش؟ مش اسماء الفاعل تشبه المضارع - [00:37:36](#)

اه هذا هو فيها بس قصدي شاهروننا يعني عندنا يشبه المضارع المضارع اه ايش هذا البيت؟ قال ارأيت ان جاءت به املودا يعني ناعم مرجل ويلبس البرودة مرجل لك شعرة يعني. ولا ترى مالا له معدودا اقائلن اعجل الشهود في قصتان ذكرهما في خزانة الادب يقول ان جاءت - [00:38:01](#)

املس ولا ترى له مالا معدودا اي لا يعد له مال؟ ارأيت ان ولدت هذه المرأة رجلا هذه صفتة ايقال لها اقيمي البينة انك لم تأتي به من غيره. وفيه بعض الشرح قال لا. ارأيت هؤلاء من اصحاب الbadia - [00:38:31](#)

الذى لا لا يزوجون من المدن لانهم ناعمون ليسوا برجال تماما يعني يقولون. اه الهمزة للانكار. اقائلن احضرروا الشهود اذا جاءت بهذا الشاب منعم وهذا مرفة. اتقولون احضرروا الشهود؟ يعني الانكار. كيف تزوجوه - [00:38:51](#)

اه فهمنا؟ يعني في عندنا تفسيران على كل حال يعني دخوله على اسم الفاعل هذا ايش؟ شاذ. نعم. الان ماذا بقي عندنا من علامات آآ الفعل ذكرها الخضري. اخذنا ماذا الان؟ تاء التأنيث وتاء الفاعل. واخذنا يفعل - [00:39:11](#)

ونون التوكيد ثقيلة او خفيفة. ايضا النواصب النواصب لما قال زاد ابن فلاح في مفنيه النواصب النواصب لا تدخل الا على الافعال. الجوازم الجوازم نعم ذكروها والنواصب والنواصب والجوازة ماذا زادوا ايضا؟ السين وسوف وقد ولو - [00:39:31](#)

وزادوا ايضا اتصاله بضمير الرفع البارز اه ايش اتصال بضمير رفع البار الذهني؟ مثلا اسم الفعل لا يتصل بضمير رفع بارز. تقول صه يا زيد صه يا زيدون. بخلاف - [00:39:59](#)

الفعل ضرب وضرب يعني تصرفه مع الضمائر. نعم. هذه من علاماته. ايضا ماذا زادوا ايضا؟ احرف المضارعة اه. احرف المضارعة هل هي من علامات الفعل مضارع؟ هذا سياتينا على كل حال - [00:40:13](#)

من علامات فعل مضاد. نقوى العلامات. شو رأيكم بكلام الشيخ رافت؟ يا اخوي الشيخ رافت حروف المضارعة من اقوى علامات المضارع. صحيح بشرط انت اللي كملتوا بعض. الاخت قالت ان تكون زائدة والشرط الثاني؟ دلت على - [00:40:31](#)

الهمع الهموم يقول هو من افعى العلامات. يعني في الكتب الصغيرة لا تقول علامات هل سياتينا كان لازم ذكره عند المضارع احنا استبقنا الامور قال من افعى العلامات دخول حروف المضارعة؟ نقول انت في الاجومية وفي قلتم لا ليست من علامات مضارع. نقول لانه يعني بشرطين - [00:40:51](#)

من علامات المضارع ما هي ان تكون زائدة وان تستعمل المعنى الذي وضعت له. الهمزة لاي شيء تستعمل؟ متكلم. والنون الجماعة او المعظم نفسه والتاء؟ المخاطب مطلقا انت تجلس وانتما تجلسان انت تجلسون انت تجلسين - [00:41:12](#)

ثم تجلسن وهي تجلس وهند تجلس الهنداني يجلسن والياء غائب للغائب مطلقا زيد والزيدان يجلسن والزيدون يجلسن والوالدات يرضعن. فاذا استعملت في المعنى الذي وضعت له وكانت زائدة بهذين الشرطين هي من - [00:41:34](#)

انفع العلامات لماذا لم ننفع العلامات شيخ خليل؟ لا تفارق الفعل لم تفارق والسين تفارق لكن هذه لا تفارق لكن انفع العلامات الكبار ليس للصغر تقولها لواحد مبتدئ مش عارف شو الفعل مضارع يميز انها زائدة ويميز انها صعب هذا المتقدمين من انفع العلامات للمبتدئين ليس من العلامات عنده - 00:41:54

فهمتها؟ مثلا اكرم هل هي فعل مضارع؟ ليست مضارعا لماذا؟ غائب. هي زائدة صح اذكراها لكن غائب مش انا اكرم نفع ماض لماذا؟ نون اصلية لابد ان تكون زائدة انا اكرم زائدة من كرما ومتكلما. نكر زائدة ومتكلمين. انت تكرم - 00:42:16 زائدة ومخاطبة. نفع اولا من حيث المعنى هو اولا هي اصلية من حيث المعنى نفع زيدا نعم تمام؟ اذا صار عندنا مزيد على علامات الافعال الجوازم واتصال الضمائر وايضا والسين وسوف والنواصب ولو احرف المضارع وبقيت واحدة. احسنت. نعم. احسنت. لزوم معناء - 00:42:46

مونا الوقاية. كيف هذا؟ يعني ما تدخل عليه نون الوقاية ايش تلحق الافعال مع الياء صح؟ واجب هذا ليس بجائز. يكرمني يعطيني واجب ان تدخل دون الوقاية ماذا تلحق ايضا؟ اخونا واخوك. تدخل على ان واخواتها. هل هذا واجب؟ جائز. ممكن تقول اني ابني لكنني ليتنني ليتي بس - 00:43:16

لعلني ولعلي. تمام؟ ماذ تدخل ايضا؟ بعض الاسماء. على اسماء الافعال دراكيں على اسماء الافعال ولكن فيها خلاف هل هو واجب ام لا؟ او تدخل على قطني وقدني وعندي ومني - 00:43:46

تمام هذه الحالات تدخل عليها نون الوقاية. لكن متى تلزم باتفاق يعني اسم الفعل فيه خلاف. ممكن تقول وتقول وعلي ولكنه ان لا تلزم. لزوم لذلك قال لزومه مع ياء المتكلم دون الوقاية - 00:44:04 بهذا عرفنا ايش رددنا على من؟ رددنا على الكوفيين. نحن ماذ نقول في التعجب؟ افعال تعجب. ما احسن السماء هي فعل فعل ماض صح؟ احسن فعل ماضي فعل ماض بعض يقول هي اسم كيف نرد عليه - 00:44:29 المهم الوقاية واحد يتكلم عن نفسه يقول ما احسنتني مثلا اه يتكلم عن نفسه مع نون الوقاية. فهنا دخوله على دخول نون وقاية معه هذا يدل على انه وفي علامة اخرى ايضا - 00:44:50

نعم ممكن خلاص في فعل التعجب؟ فعل التعجب انه بالاصل يقبل التاء. اه كيف؟ اه ممكن ممكن انظر الى هذا اذا في الاصل قبل النظر بس اذا اردنا الحالة الراهنة هذى علامته. انتهينا من هذا البيت نقف هنا سبحانه - 00:45:05 وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:45:25