

علموا أبناءكم 41 | سورة [لقمان] 30 والأخير

عبدالرحمن ذاكر

والصلة والسلام على محمد وعلى آله وصحابته اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يففقها قوله
اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعله حجة لنا بين يديك يوم نلاقاك - 00:00:00

اللهم اعنا على صيام رمضان وقيامه اللهم تقبله منا وتقبلنا فيه وتسليمها منا راضين مرضيبين اللهم صبرا وفرجا وصبرا عاجلا غير اجل.
اللهم لا تحاسبنا بما فعل السفهاء منا ولا تؤاخذنا بذنبهم - 00:00:17

اللهم اعنا على نصرة اهل الحق في كل مكان اللهم امين. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته طيب لا زلنا مع سورة لقمان اليوم اذا ربنا
يسرا اذننا نفسي بالعنوان المجلس الثالث والأخير - 00:00:35

اه بناء على ذلك اذا الله يسر انهينا اليوم الكلام في سورة لقمان سيكون غدا هو آآ مجلس الاسئلة مش الجمعة. فجهز حالك اه لانه مو
حابب ابدأ بشرط الحجرات. بعدين انقطع فلا. يكون غدا مجلس الاسئلة - 00:00:53

وبعدها نبدأ مباشرة بالحجرات اذا انهينا اليوم سورة لقمان وان شاء الله ننهيها اليوم آآ اللي بدأنا به اه اخلاقيات ايمانيات متعلقة
بالتتعامل مع اه الكتاب مع اه مع اقامة الصلة ايتاء الزكاة في بدايات السورة - 00:01:18

اه وبعدها تكلمنا في اه احوال الناس الذين يتعاملون مع الوحي اه بالابتعاد عنه والانصراف عنه بل هو الحديث اه ثم بعد ذلك توجيه
الناس الى خلق الله سبحانه وتعالى. ثم جاءت قصة لقمان معتبرة بين هذه المقدمة وما سيليه الكلام - 00:01:41

عنده في ايضا معاني متعلقة بالنظر في الكون اه في قصة لقمان بدأنا المربى وبعض ما يتعلق بأخلاق المربى آآ معنى الحكمة مم انا من
اول مظاهر الحكمة الاشتغال يعني بالمعنى - 00:02:02

وشكر المنعم ثم ما يلي ذلك في النفس من تبصر بها ثم ما يلي ذلك من آآ اعطاء الاولى فالاولى حقه. وهنا جاء الكلام عن اهل البيت.
وقلنا امم انه فيها - 00:02:21

فيها ارشاد الى ان ااب له مسئولية في التربية اه وكانت بدايات ذلك في تخصيص هذا الابن آآ بوقت للموعظة وقلنا ما
هي الموعظة؟ وايضا فرق عن النصيحة - 00:02:37

العادية وجاءت الموعظة ايضا اعلاه حق الله سبحانه وتعالى اولا. استخدام لا النهاية في التربية امم اه خطورة الشرك وما يتعلق
خطورة الشرك على النفس وعلى المجتمع وعلى الامة. واعتبر الشرك ظلم عظيم. ثم جاء الكلام عن التوصية - 00:02:55

بالوالدين وذكر الام اه تحديدا ولا كمامه للوالدين من فضل مع كل ما ممكن ان يكون منهم من اساءات او كذا ولكن اه كونهم سبب في
الوجود كون الله سبحانه وتعالى يعني آآ اوصى - 00:03:15

بها هذا له خير كبير والذى يعني يراجع احوال النفوس في في الواقع يرى ان الناس الذين يعانون بابائهم وبامهاتهم على كل ما كان
منهم آآ في قدر كبير من البركة في حياتي - 00:03:32

هذا معنى البركة طبعا لما تحاولوا تشرحوا للغرب من المعاني الصعبة يعني اه احكي مع اي انسان تعرفه في العالم الغربي. قل له كلمة
بركة لما تحكى لها للمحيط كيف تفسرها - 00:03:49

يبقول لك بحاول يعني جمل قضية انه انه تكثير الخير في حياتك اللي متشعب في الرزق وفي العلاقات وفي النفس وفي الكذا هذا
المعنى الشاهد انه برالوالدين والتعاطي مع الوالدين بالحسنى - 00:04:04

اه من الطبيعي عدم الواقع في في العقوب في في العقوب هذا له بركة في الحياة يعرفها من يعرفها آآ في مقابل هذه التوصية آآ كان الكلام بانه

حتى لو بلغ الامر حد آماجاهتك في ان تشرك بالله واجبارك على - 00:04:23

على امر بدون اخذ وعطا معك بدون اه خطاب علمي بدون اه اي شيء من هذا القبيل مع ذلك ينبغي عليك ان تحفظ الخط بين عدم الطاعة بين المصاحبة بالمعروف الذي سيعينك في ذلك اتباع سبيل من اناب الى الله سواء كان المقصود هنا آما ان تتبع في هذا - 00:04:43

يعني سير الذين انعم الله عليهم او ان يكون لك صحبة تعينك في غربتك ثم الى مرجعكم فانبئكم بما كنتم تعملون. يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل. قلنا فيها الكلام عن اه معنى الرقابة - 00:05:03

معنى الاخلاص اه وهذا يشدد على معنى لا تشرك بالله لانه من معاني الشرك ايش؟ الوقوع في الرياء طيب الوقع في مراقبة الناس اكثر من مراقبة الله. وهنا جاء المعنى الدقيق هذا في انها - 00:05:22

في انه اعمالك بالمناسبة مبارح ما علقنا على هذا. يا بني انها الاهاء عايدة على ايش الاعمال اطلقها انت ملاحظينها ما في عنا شيء قبلها يعني يا بني انها آما وعليكم السلام ورحمة الله - 00:05:38

ان كل ما يجري منك طيب كل ما يجري هذا قد يكون عبارة عن فكرة شعور سلوك علم عمل. طيب يا بني انها ان تكون اطلقها - 00:05:55

اه الامر الاخر في يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل ما ادري اذا امس اه مم اه معنى مهم جدا قضية ان تعلم ان ان علم الله في كل مكان هذا يسبب حالة من الانس - 00:06:09

يعني في يوم معنا مشترك اللي هو حالة من الانس وحالة من الخوف ان الله معي في كل مكان ان معية الله هذه حاضرة في كل مكان بالمناسبة اه جيد في في التعامل مع الابناء عندما يقال الله معي - 00:06:27

ان توصف المعاية ببعض الكلمات اللي لا تشكل على الاطفال بمعنى يعني معية الله شعورك بحضور الله. هذا مهم لانه الطفل الزغير اللي ما بيفرق بين المجردات والتجربات كما قلنا - 00:06:47

كيف يعني الله معاي يعني الله معي بالحمام يلا معي بغرفتنا يعني هو هذا ما بيستوعبه. فجيد ان يقال كلمة المعاية الحضور الاستشعار طيب؟ ما عدا ذلك راح يبدأ يعني ينشغل بما لا طائل منه. ويببدأ خياله يشرق ويغرب - 00:07:07

ففيها معنى الانس كما قلنا وفيها ايضا معنى اه الرقابة مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة او في السماوات او في الارض يأتي بها الله ان الله لطيف خبير. لطيف - 00:07:25

آما في الوصول الى الى الاشياء خبير ببواطنها المعنيين وقلنا انه يأتي بها تتجاوز ايش تتجاوز يعلمها. انا قد اعلمها ولا استطيع ان اتي بها لكن الله يأتي بها فهو متتجاوز لعلمها. وكلمة يأتي بها لها معاني ايضا امبراح اه يعني اه توقفنا هنا وما ذكرنا هذا المعنى - 00:07:39

يأتي بها ايضا فيها معنى فيه انس وامن وفيه خوف ليش الخوف معروف ترى يأتي بك الله يعني ايش ما عندك يأتي به الا طيب الامن حتى لو كان امر لك عند اخرين يأتي به الله - 00:08:05

اه اخوي ضربني ومش عارف مين يأتي بها الله يأتي بها الله عم بيكتب يأتي بها الله الله بيعرف يأتي بها الله وقضية المعاية هذه فيها انس وفيها ايضا عامل الخوف. الاثنين مع بعض ايش يسموه عادة - 00:08:27

خشية الخشية. كلمة الخشية عادة هي الخوف مع الرجاء. وقالوا الخشية هي الخوف الذي الذي معه عمل اللي معه عمل طيب نأتي الان الى باقي ثلاث ايات فقط في وصايا لقمان ولكن الحقيقة فيها معاني مهمة جدا - 00:08:49

يا بني اقم الصلاة اللي فات الى الان لو بتلاحظوا ما عدا ما عدا وصلنا الانسان بوالديه اللي هي ينبغي عليها علم وعمل كلها معاني قلبية يعني لا تخفيك بالله - 00:09:11

معنى قلبي قضية اليمان الاخلاص كذا انها ان تك مثقال حبة. هذا معنى قلبي. اللي احنا بنسماها في الاسلام اعمال القلوب اعمال القلوب. الان حيننتقل الى اعمال ايش؟ جوارح اعمال ظاهرة - 00:09:29

مرة اخرى يدل على انك عندما تربى ابنك على الاسلام ينبغي ان يتعلم ان الاسلام حالة شاملة احنا ما عنا دعم لله وما لفيصل ما عنا اه الدين في المسجد وما الـ عـلاقـة بـرا - [00:09:47](#)

لـاـ الـدـيـنـ هوـ حـالـةـ شـامـلـةـ طـبـعـاـ اـذـاـ اـضـيـفـ إـلـىـ اـحـنـاـ نـتـكـلـمـ الـانـ عـلـىـ وـصـاـيـاـ الـاخـوـانـ الـمـبـاـشـرـةـ لـكـنـ اـذـاـ اـضـيـفـ قـبـلـهـ الـدـيـنـ يـقـيـمـونـ الـصـلـةـ وـيـؤـتـونـ الـزـكـاـةـ وـاـذـاـ اـضـيـفـ إـلـىـ وـمـنـ النـاسـ ماـ يـشـتـرـيـ لـهـ الـحـدـيـثـ هـذـاـ كـلـهـ - [00:10:02](#)

اـيـضـاـ حـاـضـرـ مـعـهـ لـكـنـ اـتـكـلـمـ عـلـىـ وـصـاـيـاـ الـاخـوـانـ الـمـبـاـشـرـةـ اـنـتـقـلـ الـانـ الـخـطـابـ مـنـ اـعـمـالـ الـقـلـوبـ إـلـىـ الـاعـمـالـ الـظـاهـرـةـ.ـ الـانـ الـاعـمـالـ الـظـاهـرـةـ مـاـ فـيـهـ قـلـوبـ لـاـ طـبـعـاـ الـلـيـ قـبـلـهـ يـعـيـدـ لـهـ - [00:10:17](#)

يـعـنـيـ اـنـتـ لـمـ تـقـيـمـ الـصـلـةـ لـاـبـدـ اـنـ تـكـوـنـ لـاـ تـشـرـكـ بـالـلـهـ نـسـتـحـضـرـ اـنـ تـكـمـلـ جـبـةـ مـنـ خـرـدـلـ.ـ طـيـبـ فـيـكـوـنـ هـنـاـ حـضـورـ الـعـمـلـ الـظـاهـرـ عـمـلـ الـجـوـارـحـ مـسـتـبـطـنـ اـصـلـاـ يـعـنـيـ - [00:10:34](#)

يـسـتـدـعـيـ مـسـبـقاـ لـلـعـدـةـ الـايـمـانـيـةـ هـذـهـ فـاـذـاـ فـيـ اـكـثـرـ مـنـ مـعـنـيـ هـنـاـ.ـ اوـلـاـ اـنـ يـتـعـلـمـ الـاـنـسـانـ اوـلـاـ الـمـرـبـيـ قـبـلـ الـمـتـرـبـيـ اـنـ هـذـاـ الـدـيـنـ دـيـنـ شـامـلـ لـكـلـ مـنـاحـيـ الـحـيـاـةـ.ـ وـعـنـدـمـاـ نـتـكـلـمـ نـحـنـ عـنـ التـمـثـيلـ فـقـهـ الـنـفـسـ - [00:10:48](#)

نـقـولـ اـنـهـ كـيـفـ تـتـشـكـلـ الـنـفـسـ؟ـ فـطـرـةـ وـكـسـبـ وـعـلـمـ وـعـلـمـ وـعـمـلـ مـدـخـلـاتـ وـعـمـلـيـاتـ وـمـخـرـجـاتـ وـكـذـاـ الـاـسـلـامـ يـشـمـلـ كـلـ هـذـاـ حـتـىـ فـيـ الـمـنـظـوـمـةـ الـمـعـرـفـيـةـ السـلـوـكـيـةـ فـكـرـةـ شـعـورـ سـلـوكـ الـاـسـلـامـ يـشـمـلـ كـلـ هـذـاـ الـلـيـ اـحـنـاـ نـخـتـصـرـهـ بـكـلـمـةـ عـلـمـ عـمـلـ - [00:11:08](#)

يـعـنـيـ عـلـمـ عـلـمـ فـيـ الـاـسـلـامـ يـخـتـصـرـ فـكـرـةـ شـعـورـ سـلـوكـ لـانـ الـفـكـرـ وـالـشـعـورـ اـحـنـاـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ اـيـشـ بـنـعـتـبـهـاـ؟ـ الـفـكـرـ وـالـشـعـورـ عـلـمـ بـاـطـنـيـ الـلـيـ هـيـ زـيـ اـعـمـالـ الـقـلـوبـ وـالـسـلـوكـ اـعـمـالـ الـجـوـارـحـ - [00:11:25](#)

عـلـمـ وـعـلـمـ اـذـنـ اوـلـاـ شـمـولـيـةـ الـاـسـلـامـ.ـ اـثـنـيـنـ اـتـنـيـنـ اـنـهـ مـصـادـيقـ هـذـاـ الـلـيـ تـتـكـلـمـ عـنـهـ اـنـتـ فـيـ الـدـاخـلـ اـنـ يـظـهـرـ عـلـىـ الـخـارـجـ مـاـ فـيـ قـضـيـةـ رـبـنـاـ رـبـ قـلـوبـ الـلـيـ هـوـ مـدـامـ اـنـاـ قـلـبـيـ نـظـيـفـ وـمـشـ عـارـفـ مـيـنـ اـهـ قـلـبـكـ نـظـيـفـ وـبـينـ ظـاهـرـهـ - [00:11:41](#)

وـلـذـكـ منـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ اـيـنـ اـعـيـ اـحـبـ اـنـ تـسـتـخـدـمـ مـعـ الـاـبـنـاءـ فـيـ اـيـصـالـ هـذـهـ الـمـعـلـومـاتـ مـثـالـ دـائـمـاـ الـمـحـبـةـ مـعـ الـوـالـدـيـنـ.ـ اوـ مـعـ ايـ شـخـصـ يـحـبـ بـمـعـنـيـ هـلـ تـزـعـمـ اـنـكـ تـحـبـ اـبـاـكـ اوـ اـمـكـ؟ـ نـعـمـ الـمـحـبـةـ هـذـيـ وـبـينـ مـوـجـوـدـةـ - [00:12:04](#)

مـنـ الـدـاخـلـ طـيـبـ وـبـينـ تـضـغـطـ الـاعـمـالـ اـنـ بـحـبـ اـبـوـ مـاـ مـاـ بـسـمـعـ كـلـاـمـهـمـ.ـ بـحـبـ اـبـوـ مـاـمـاـ لـاـ اـعـيـنـهـمـ فـيـ الـبـيـتـ.ـ بـحـبـ بـاـبـاـ وـمـاـمـاـ بـغـلـبـهـمـ فـيـ الـبـيـتـ.ـ بـحـبـ بـاـبـاـ وـمـاـمـاـ بـتـأـخـرـ فـيـ الـبـيـتـ - [00:12:24](#)

وـبـينـ مـصـدـاقـ هـذـهـ الـمـحـبـةـ؟ـ اـذـاـ الـمـصـدـاقـ مـصـدـاقـ الـبـاطـنـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـظـهـرـ عـلـىـ عـلـىـ يـعـنـيـ آآـ جـوـارـ الـنـفـسـ مـاـ عـدـاـ ذـكـ الـمـنـظـوـمـةـ الـقـادـمـةـ الـمـنـظـوـمـةـ الـقـادـمـةـ وـعـلـيـكـمـ الـسـلـامـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ سـتـعـلـمـ الـاـبـنـ - [00:12:36](#)

مـعـنـيـ مـهـمـ جـداـاـ وـهـوـ مـعـنـيـ الصـدـقـ الصـدـقـ مـنـ تـعـرـيـفـاتـهـ اـيـشـ مـشـ مـنـ تـعـرـيـفـاتـهـ اـصـلـهـ الـقـوـةـ مـنـ تـعـرـيـفـاتـهـ موـافـقـةـ الـظـاهـرـ لـلـبـاطـنـ مـنـ تـعـرـيـفـاتـيـ فـانـ كـنـتـ صـادـقـاـ فـيـ لـاـ تـشـرـكـ بـالـلـهـ - [00:12:56](#)

اـنـ كـنـتـ صـادـقـاـ فـيـ الـرـقـابـةـ اـقـمـ الـصـلـاـةـ رـحـ اـقـمـ الـصـلـاـةـ رـحـ اـقـمـ الـصـلـاـةـ مـاـ يـلـيـهـاـ مـاـ اـفـعـالـ فـسـيـتـعـلـمـ مـعـنـيـ مـهـمـ جـداـاـ وـهـوـ مـعـنـيـ الصـدـقـ لـكـنـ مـعـنـيـ الصـدـقـ فـيـ اـيـصـالـهـ لـلـاـبـنـاءـ لـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـعـتـمـدـ فـيـهـ عـلـىـ يـاـ بـنـيـ اـفـعـلـ - [00:13:21](#)

لـابـدـ اـنـ يـكـوـنـ يـسـبـقـهـ اـيـشـ بـالـظـبـطـ الـمـحـاـكـاـةـ الـلـيـ بـيـسـمـوـهـاـ الـفـرـنـجـ اـيـشـ بـسـمـوـهـاـ الـمـوـدـلـيـنـجـ فـيـ الـتـرـبـيـةـ اـنـ يـكـوـنـ فـيـ عـنـدـكـ نـمـذـجـةـ نـمـوذـجـ.ـ طـيـبـ مـثـالـ الـمـعـنـيـ هـذـاـ اـنـهـ عـلـىـ الـاـبـاءـ قـبـلـ اـنـ يـقـولـواـ ذـلـكـ - [00:13:44](#)

اـنـ يـرـىـ فـيـهـمـ الـاـبـنـ وـاـنـ تـعـمـدـتـ كـلـمـةـ اـنـ يـرـىـ مـشـ اـنـ يـوـ مـعـنـاـهـ صـارـ فـيـ تـكـلـفـ اـنـ يـرـىـ الـاـبـنـ عـنـدـمـاـ يـرـىـ فـيـكـ مـعـنـيـ سـيـسـهـلـ عـلـيـهـ تـقـبـلـ الـوـعـظـ مـنـكـ لـاحـقاـ - [00:14:10](#)

طـبـ اـذـاـ كـنـتـ اـنـاـ غـلـطـاـنـ هوـ يـعـنـيـ عـنـدـهـ حـجـةـ اـنـ لـاـ يـقـبـلـ؟ـ مـاـ عـنـدـهـ حـجـةـ بـسـ هوـ مـاـ بـيـفـهـمـ قـضـيـةـ اـنـهـ اـهـ لـاـ تـنـهـيـ عـنـ خـلـقـ وـتـهـدـيـدـ هـذـيـ بـعـدـيـنـ حـيـتـعـلـمـهاـ هـوـ لـاـ يـكـبـرـ.ـ وـهـوـ صـغـيرـ طـمـنـتـ اـنـاـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ.ـ طـبـ ماـ اـنـتـ بـتـشـرـبـ كـذـاـ.ـ طـبـ ماـ اـنـتـ بـتـعـمـلـ مـشـ عـارـفـ - [00:14:27](#)

اـنـاـ عـلـيـ اـنـ لـاـ اـتـرـكـ لـهـ حـجـةـ.ـ قـدـرـ الـاـمـكـانـ.ـ طـبـ اـذـاـ مـاـ حـكـوـنـ كـاـمـلـ اـنـاـ مـاـ عـمـرـيـ سـاـكـوـنـ عـلـىـ الـاـقـلـ اـنـ يـعـلـمـ مـاـ هـوـ الـصـوـابـ وـيـعـلـمـ اـنـتـ مـنـ هـذـاـ الـصـوـابـ - [00:14:45](#)

مرة ثانية لاحظوا هذا المعنى ليش بدأت فيه الان ؟ ليش ما قلته من قبل ؟ قضية القدوة مع انه احنا اتكلمنا على انه الانسان لازم يكون في عنده حكمة وكذا لكنه بدأ ايش - 00:14:58

لانه في اعمال انت لا تستطيع انك تتكلم عن هذا المعنى في المسائل القلبية. يا ابني اتق الله وانا اتقى كيف حيعرف التقوى طيب وعليكم السلام ورحمة الله اهلا وسهلا - 00:15:10

لا ماكو داعي ماكو طيب آلانه بدأنا نتكلم عن اعمال الجوارح صار يعنينا مفهوم القدوة لان الانسان يحكم على الظاهر والطفل من حقه ان يحكم على الظاهر هنا في في اكثر من وقفة - 00:15:25

الوقفة الاولى ضرورة مراعاة الاباء ان ما ما نسميه نحن المخرجات هي التي تتحول الى مدخلات متكررة عند الاباء يمكن في اخر مجلس قبل رمضان في الف باء التربية تكلمنا انه ما هو تعريف التربية اصلا مدخلات متكررة - 00:15:53

مدخلات متكررة اه. وواحدة من تعريفات التربية. مدخلات التربية هي عبارة عن ما يجري منك انت بتكرار يتتحول عند الطفل الى ايش ؟ الى مدخل. هذى هذا المدخل يتكرر يتتحول الى عادة - 00:16:14

شئنا ما بين وهذا النبي يجعل من التربية مسؤولية عظيمة لانه انت شئت ام ابىت الطفل يعني اه يرقبك في سكانتك وحركاتك وايماءاتك وبالتالي ما يجري للأسف من كثير من الاهالي - 00:16:28

من تناقض من كذا اه يسقط هيبة المبادئ نفسها هل هذه حجة راح نتكلم كيف يتعامل مع الخطأ. لكن من حق الابن ان يرى امامه مثلا لما يتحدث عنه. احنا مو حكينا انه في شيء اسمه مجردات و مجربات. طيب يرحمكم الله - 00:16:46

انت تعطيه معانى مجردة. وين تجربتها؟ السيارة المفروض انه سيرهاها فيك لكن اه شو صار معكم اليوم في المدرسة؟ والله اخدنا درس عن الغيبة اه يا ابني لا تفتتاب مش عارف مين ممتاز - 00:17:07

الواقع راح الضيف اغلق الباب اه ماشيin بالشارع لا نبقي احد يعني من من تعليق سيء او ثم يطلب منه ان لا يستهزئ بالناس ولا يسخر ولا عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:17:23

لا نرى في الاخرين الا القذى والكذا ثم يطلب من من الابن ان لا يكون عنده وهم كمال ولا يكون عنده نقد سلبي ولا يكون هذا سيء هذه الوقفة الاولى. ضرورة ان ان يرى في النفس اولا - 00:17:43

افعالها وان وان تكون النفس حريصة على ان لا يصدر منها الخطأ عموما موبس لانه الابناء. لكن في حالة الابناء اخطر. لذلك معظم من تعرفونهم من المتزوجين اللي ربنا رزقهم بابناء. اسألوهم حيحكي لك لما يجوا الابناء انا تربيت - 00:18:03

ليش لانه كانت الرقابة شيء قبل الابناء وبعد الابناء شيء اخر في عندي كائن الان في عندي واحد عم بيرقب كل شيء خصوصا اذا كانوا الاهالي من اللي يعرفون معنى يعني اه المدخلات واثر المدخلات مش ضروري كلمة المدخلات يعرفون معنى تأثير الابن - 00:18:22

طيب طيب ماذا لو اخطأ ؟ ماذا لو اخطأ ؟ هو انت ستخطئ وبالتالي اياك ان تقع في وهم الكمال هنا. واياك ان تقع في نوع من الملائكة المزعومة الزائفة. طيب اذن - 00:18:42

ابقي دائمًا حاجزا بينك وبين المبادئ لا يكون الابن يعرفك على انه انت المبدأ هذه مشكلة يعني بابا اليوم انت مثلا اه صحتك على الصلاة وما صحيت الله يغفر لا حول ولا قوة الا بالله - 00:18:57

مرة ثانية يشد علي لا لا لا عادي طيب. بابا ليش عم تشرب ببىسي ما في انتم بس زغار عشان اسنانكم بس احنا اللي كبرنا في غلط في موقف انا ذكرته في الف باء التربية واكرره هنا للسياق لان انا حاب انه لما يرجع الى سورة لقمان - 00:19:18

يعني آآآيشمل فيها يعني معظم ما نقوله في المناحي التربوية اه كنا في اه اميركا مسافرين من ولاية الى ولاية اه كان عندي اه يعني ورشة عمل او اه مجلس تدريب - 00:19:40

في ولاية مجاورة فلما وصلنا مبكرين فاتصلت باحد الاخوة قلت له انا اريد اه اه اريد مكان يعني اه يعني ناكل فيه وقال لي حسب اللوكيشن كل في جنبك مطعم حلال كذا رحنا - 00:19:57

انا حتى يعني اه عهد ليس بعيد للأسف كنت مبتلى بالبيبسي الغازيات يعني بس البيبسي تحديدا يعني اه كنت احتال ما بشتري

بيبسي. بس اذا اجا مع الوجبة باخذه بامكانى ابدلها ببى. بس الخد ع المهم - 00:20:16

فجلسنا في المطعم فعلا مطعم حلال فود وبرجر حلال ومش عارف مين وكمه طلبنا طيب وانا بامكانى اطول من الثلاجة اي شيء
البيبسي اه جلسنا انا بجنبى هاجر ووالدتها امامها وانا امامي مريم - 00:20:40

هذا الكلام عم تحكوا عن حوالى الفين واربعطعش عشر سنوات من الان مريم قرابة ست سنوات طيب حطيته امامي على الطاولة
مريم بدأت بابا اه لسه هذا غلط غلط بس معيش - 00:21:03

لا بابا هذا غلط. هون لاحظوا انا وافقت على المبدأ مباشرة. ما قلت لها لأ ما في لأ غلط انا اللي عم بعمله الان غلط يا بابا خلص انت
نصحتي - 00:21:32

انا عارف انه غلط يعني بس يعني مش غلط او يعنى مريم لا تصيرى لي داعش طيب؟ انت امرتى بالمعروف؟ يتقبل الناس وقد لا
يتقبلون انت عمانتى اللي عليك اه عذرا نسيت من لقطة مهمة اني اول ما حطيته فتحته - 00:21:45

لانه هذا سينبني عليه فعل بعد شوي انزعجت لأ بابا ليش قلنا امس واول امس الاطفال بطعهم ايش لا اصوليون المسائل عندهم
حدية أبيض واسود أبيض واسود الطفل لا يتعلم المرونة والرمادي الا بعدين - 00:22:09

الطفل بطبيعته بطبيعته اصول سلفي طيب عن جد يعني يعني الطفل اذا اذا من الصغر بده ينتخب حين منتخب اليمينية والجمهوريين
وهي يعني هيكل طبيعته لأنو لأنو بياسس قواعد بعدين ببني الاستثناءات - 00:22:36

فلا ينتظر من الابن انه يتعلم المرونة من الصغر. طيب لأ بابا قلت لها يا بنتي بابا ضعيف. اسمحي لي اضعف شوي في هذه اللحظة
بكى قامت حضننني مسكت البيبسي يلعن ابوك على ابو الزباله. ما شفته سبحان الله. يعني ليش بحكي لكم لاني فتحته لو كان هيك
هسا رجعته مكانه. بس - 00:22:56

بعد يومين او ثلاثة ناسي يومين ثلاثة دعينا عند اه جماعة فلما دعينا اه على يعني طاولة طعام طبعا اه وضع اه سوفت لينكس امامنا
مريم جالسة مع الاطفال بعيد - 00:23:26

جاءت عندي كسرت في نفسها شيئا اذا سألتوني من ذلك الوقت الى الان مريم كم مرة شربت درنك تعد يمكن على اصابع اليد
الواحدة الله اعلم لكنه عجبني انه انكسر عند هالحدة - 00:23:46

مع بقاء المبدأ ليش ؟ لانه بابا ما حكى لها قلة ادب. بابا مش عارف مين. انتم عارفين دايما احنا ابائنا هم اللي اه توب في كل اشي
وبفهموا كل اشي. والابن يرى الاب كذلك - 00:24:10

لذلك الناس اللي عندهم تشوه في مفهوم الاب وما بعرفوا يتعاملوا مع مخلوقية الاب يتحول الامر لاحقا الى اضطرابات نفسية تصل
الى الحد يعني في كتاب مشهور في استوديو اللي هو الملحد فاقد الاب - 00:24:25

اللي هو متتبع مشاهير الملاحدة انه عندهم دائما اشكالات مع اه ابائهم وكما نقول دائما فيما يسمى ثورات الربيع العربي يعني بدأ الامر
بالثورة على الاب وانتهت بالثورة على الرب - 00:24:41

ظاهرة الحاد اني انا بدبي اقول لأ لاشيء كثيرة هذا ايضا معنى مهم انك تجسد لابنك قدوة مع معرفته بانك تحاول ان تتمثل المثال.
اما المثال فهو محمد صلى الله عليه وسلم - 00:24:55

انت بتحاول لكن معنى التجسد هذا مسألة مسألة مهمة جدا الابن سيرأخذ منك بعض النظريات التي تتعلق في الزواج يقولون لما تقبل
على واحدة انظر في ابىها وامها فغالبا ستأخذ منهم قدر كبير - 00:25:14

لما تقبل لي على واحد او واحد انظري في ابىه سيرأخذ منهم ليش ؟ لانه مدخلات متكررة نادر ان تجد بني ادم وقف وقرر هذا لن اخذه
من ابى البقية ماشية - 00:25:32

ومن الاشياء المضحكه في العيادات انه تجد اناس جايين حانقين على ابائهم وامهاتهم وهم نسخة منهم اه فعلا انا عم بسوبي بابي
نفسى اللي انا كتبت يعني يعني بتعتب على والدتي ايش مسوبي ليش ؟ لانه هو عبارة عن عارفين الجسم الساكن يبقى ساكن والمتحرك
يبقى - 00:25:47

متحركة ما لم تؤثر عليه هو هو ماشي في القصور الذاتي او مبدأ العطالة كما يسمى في قانون نيوتون. طيب تاني مرة تشرب كل حد يسمح لها. يخطر بيالي اعمل اللي عملته - [00:26:05](#)

صار الموقف من بعد يومين شربت طلبت منك يمين ما توحد انه عشان يكسر هاي الشغالة متى يقول لا برضه النعم استثناء هو اصلا انه ما في يعني احنا ما بنشتري بيبسي ندخله عاليت - [00:26:20](#)

احنا ما يشتري ليش ما قلت لك انا كنت احتال لما بروح على مكان يقدم بشرب ادخله عاليت لا شراء لا طبعا الان صارت المخادعة عندي واضحة وعندhem وهم عارفين يعني حتى لما كنا بنروح مثلا عند مطعم الطازج - [00:26:37](#)

فلما باجي بابا ليش ما طلبت مي خلص انت عارفة انه انا الحين يعني امكانية طلب الماء موجودة بس انا اللي ضعيف. طيب؟ لكن كلمة ضعيف لاحظوا لما يعني من يومين في عم نتكلم عن مدخلات تدخل متراقبة - [00:26:55](#)

دخل المشهد مع كلمة ضعيف مع بعض بيدخل المشهد مع كلمة بابا البطل الرائع اللي بيعرف شو بسوبي اللي اسنانه لن يحصل فيها شيء. اللي السكر ما بيأثر فيه. لا - [00:27:16](#)

انا عندي احد اه اصحابي والده كان شره جدا في الدخان هو واخوانه اه ولا حد فيهم بدخن استوقفني هذا الامر قلت له كيف يعني خلي والدي كل مكان بيحطوا سيارة في يعني - [00:27:30](#)

كان يقول شايفين الحمار؟ بيحكي عن حاله شايفين الحمار؟ طيب بغض النظر عن قبولنا للكلمة وطريقتها. لكنه هو صار مربوط عنده المشهد بهذا الوصف وبالتالي نوع من انه ربط الكلب مع الوالد - [00:27:48](#)

لأ ما هو هي Shawf الوالد في مواقف اخري وبالتالي هو الوالد عنده هذا الضعف وعنه هذا وعنده هذا وعنه هاي القوة وهذا الحنو. وبلعينا ومش عارف عنده هذا كله - [00:28:12](#)

طبعا الانسان اذا اراد ان يخادع يعني الحالات في العيادة مليئة باناس للاسف آآ يتذكرون فقط ما يريدون ان يتذكروه ليبرروا لانفسهم سوء الادب مع الاهل بعد ما تروح ونجلس جلستين ثلاثة ونفكك الافكار تبعتهم وكدا - [00:28:24](#)

ذكرتني كان بيحملني على كتفه وكان وين كانت هاي الذاكرة؟ كنا عاملين لها بين قوسين. ليش؟ لانه انا اريد ان اتذكر الشيء السلبي فقط. هذي موجودة هذا الكلام اه اطلنا فيه النفس لانه البدء في الكلام عن اعمال الجوارح مع الابناء - [00:28:45](#)

قبل نصيحتها ينبغي ان يكون متمثلا بالاهل قدر الامكان وصدقوني عامل القدوة بلعب يعني اضعاف مضاعفة آآ عن ما يلعيه الوعظ بالكلام الوعد بالكلام مهم وكثير الناس يعني للاسف يعني يتغافلون عن هذا. فكرة انك تجلس ابنك وتقول له - [00:29:02](#)

كذا كذا هذا المعنى طيب هذا يحدث في نفسه ما لا يحده ما تظنه انت انه لا هو اكيد فاهم لا أ وهو يعشه انت عارف انك ضعيف انت عارف انك انت تصرف تصرفات فيها هيل انت عارف انه الناس لما عم بيترجوا عليك - [00:29:29](#)

بس لما زي ما حكينا التربية لما الناس يتعودوا ان الطفل يتكلم معه بالصيغة الكرتونية. وانه ما بيفهم كلامنا. ما تحمل انت بعدين يا بنى اقم الصلاة. بقى مسألة واحدة في مقدمات هذه وهو انه الان ستشعر في الكلام عن مسائل متعلقة باسكات باطفاء الفراغ - [00:29:49](#)

الابناء لو سألتوني معظم الاشكالات التي تمر بالجيل الان اكثر من غيره الفراغ مفسدة معروفة ذكرنا مريم وهي يمكن برضه هيك سبع ثمان سنوات عم بشتغل انا وهي عم تعمل شغالة. خلصت شغلتها. جدتي. بابا بدي اسوى كلمة - [00:30:09](#)

مرتين بابا هلا بفسد قاعدة في البيت صاد يساوي صاد سين يساوي سين فاء يساوي فاء. صح يساوي صح بسيء يساوي سهل. يساوي فساد طيب هلا بفسد ترى يعني اذا ما كل وقت ترى الامور - [00:30:36](#)

الشاهد الان اقامة الاعمال القادمة الاشتغال بها بمبادئ عظيمة يخلی الانسان ما يفرغ يستصعب فكرته انه يفتح له يوتيوب اربع ساعات حتى لو قام بها. لكن هو في داخله عارف انه غلط. غير لما يجي يدافع. ايش المشكلة اني العب جيم - [00:30:59](#)

ايش المشكلة اني ادخل في منظومة مش عارف كذا؟ ايش المشكلة اني انا اكون قيم للجيمز ومش لانه في منظومة كاملة عنده اه مم للاسف بنبيت من الفراغ طيب يا بنى اقم الصلاة وامر بالمعروف وانهى عن المنكر واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور -

واضح انه خطاب كهذا ما عم نحكي عن طفولة مبكرة احنا عندنا في الاسلام طبعا هذا الخطاب خطاب لقمان لابنه. لقمان ما كان في الاسلام صحي؟ كان قبل الاسلام ولكن نحن في الاسلام متى يقال للابن اقم الصلاة - 00:31:43

بعد السابعة بعد السابعة طيب واضح انه الكلام هذا على الاقل في عرف الاسلام وان كان من وصايا لقمان اكيد عم بيتكلم عن طفولة ما يسمى ما تسمى بالطفولة المتوسطة عنا - 00:32:01

ويعني بعدها بيجي البلوغ لكن لا يعني انه اه ما دام ما فيها. في الطفولة المبكرة اذا لا يقل ابني اقيم الصلاة يقال ولا يقال كلمة اقم الصلاة على على منحى الوجوب - 00:32:15

من السبعة وطالع قبل ذلك يقال اقم الصلاة المحاكاة بالتقليد بالتحبيب اه تاخذه معك عالمسجد بمين حيقيم الصلاة اليوم؟ مين حيسمعنا صوته الاذان منك هذا كله مين اللي مين اللي متعلم وضوءه وما شاء الله عليه سمعتووا انه مثلل الموضوع؟ هذا كله تحبيب. طيب - 00:32:34

انا يعني في الف باع التربية ذكرنا هذا ولكن دعوني سريعا الحجج الساقطة عن اللي يقولون امتى حنلخن نعلم ابنائنا الصلاة عمود الدين وصدقوني عندي من الامثلة ما لا احصيه - 00:32:55

من اناس ندموا انهم ما تعلموا الصلاة يستصعب فكرة ان ان يقيم الصلاة لانه ما اعتاد ان يقال الله اكبر فيقوم هذي عادي هذي موسى هنا هذي مو سهلة ابدا - 00:33:18

ومو سهل ان ان تجعل ابنك لا يرتبط بالصلاحة ثم ت يريد منه لاحقا ان يرقب الله في اعماله. اللي مو اللي مو عارف يترك شيء ليلاقى الله يسعد ان يترك المحرمات. واذا ما ترك المحرمات او حتى لو وقع في على الاقل هو لسا في عنده معظم - 00:33:32

كلمة لا يقف امام الله كتاب ايفين انجلز اسك اه مم جيفري لاند الكتاب مترجم حتى الملايكة تسأل الرياضيات حاقد على الله سبحانه وتعالى يعني والشر ومعضلة الشر وكذا من اجمل ما في الكتاب - 00:33:53

وصفووا لاول ركعة يركعها يبكي يقول لما جيت بدي اصلي سكرت البرادي كيف كيف انا اللي عشت حياتي يعني اجاهد ضد هذا الغريب ضد الخرافه ضد المش عارف مين اجي - 00:34:14

يقول استحضرت ومش عارف مين الوصف تبعه رائع جدا خصوصا بالانجليزي مش النسخة المترجمة وان كانت النسخة المترجمة جيدة لكن يقول كل كروم باختصار ولحظة لما اردت ان اسجد انت - 00:34:37

مرة اتفق في التراب وانت مو شايف الكائن هذا اللي امامك اصلا مسألة الصلاة ان يتعلمها الطفل ويتعلم انه دائما حضرت لو ايش نسخر التلفزيون نسخر كذا حضر وقت الصلاة الام حضر وقت الصلاة طيب - 00:34:56

هذا هذا بيعلم الاطفال قبل كلمة اقم الصلاة وجوبا المدخلات المتكررة حسبتها انا من الطفولة وحتى سبع سنين عندكم سبع سنوات صح سبع سنوات كم يوم فيها ثلاثة وخمسين ضرب سبعة. طيب - 00:35:11

ضرب خمسة صح كل هذه كانت مدخلات متكررة وفرض لتحبيب الابن في الصلاة وبالتالي لما تقول كيف اربى ابني على الصلاة كل هذه الفرص كانت عندك ثلاثة وخمسة وستين ضرب سبعة - 00:35:37

ضرب خمسة هو ضرب اثنين قوية هذي. طبعا راح افصل بعد شوي على قضية ضرب ضرب اثنين. لانه انا عامل حسبة من سبع سنوات عشر سنوات ومنحى الابن الاب في بعض لانه مثلا ممكن يكون برا البيت - 00:36:00

مرات لما يكون في العمل وقد يمر عليك صلاتين او ثلاثة اباب ما يكون موجود فيهم كم طلع اتناسن الف وسبعمية وخمسة وسبعين محاولة اثنين طيب اربعة وعشرين الف مدخل - 00:36:22

كان باماكانك ان تحب الابناء فيه الى عمود الدين كان باماكانك ان تحب الابناء فيه الى عمود الدين لكن لما تحضر الصلاة والاكل موجود والزخم والوليمة والكتافه والمش عارف مين - 00:36:42

وهي اخر شيء ما في عنا صلاة جماعة انتي من كم يوم كانت مدعوة عند صديقة لها فلما طلعت تحكي بابا انا ما بتخيل كيف في

جيننا نصليو مو متعددين اكل وحدة لحال صلاة الجماعة احكامها للرجال غير النساء. ولكن فكرة انه لا تقام الاب في البيت لا يصلي. في المقابل برضه نحكي عن المدخلات المتكررة - 00:37:11

اطنعمش. اه اوكي قبل قليل بس يعني اه اول سنة لا انت مش حاضر الطفل يبدأ بادراك المدخلات وهو في الرحم آما يكون لسه رضيع ما بيميز الاشكال لكن الاصوات والروائح والكذا هندي بيتميزها - 00:37:28

بعد بضعة شهور بيببدأ يميز هذا اب هذا ام هذا قبل هيكل غشاوة يعني قبل هيكل الاشكال بالنسبة له عارف كيف انت لما يطلعوا لك مرات بالافلام انه زي كانه عم بجحيب لك المشهد من داخل او كذا الاشياء ما - 00:38:00

اول بضعة شهور بعد ذلك يميز وبالتالي من ست شهور وطالع انت كل الافعال اللي حوله وهو شايفها شايفها ومميزها نشاهد مريم وهاجر في يوم من الايام كانوا باليترين عند اه صاحبي لهم. او يعني صاحبتيين لهم - 00:38:18

ثاني ثالث يوم اه بعد ما اجوا اه بتحكي لي بابا اه صحيت بالليل اشرب مي بالليل قبل صلاة الفجر يصلி دائمًا اقول لك بالله عليكم انا بكم اشتري هذا الموقف؟ - 00:38:37

بكم اشتري صحبة صالحة كهذه؟ اللي لما بنتي تروح تصلي عنده تجد هذا المنظر هذا كم كم احدث في نفسها من اثر فما بالك عاد اذا نحسب الشخص هذا على خير اذا كان هذا متكررا في حياته - 00:39:02

معناها الابن او الابنة وهم عم بتقلبوا في السرير عم بيسمعوا في حدا عم بصلبي في البيت ما قاموا صلوا معه لكنه القيام حاصل في البيت في مسألة المدخلات المتكررة مهمة - 00:39:20

طيب هذا الى سبع سنوات وتحبيب وكذا وينزل ونشجعه وهل يجوز ولا لا يجوز نعطيه شوكولاته اذا راح معنا على مسجده هذا له تفصيل مو وقته الان لكن انا حسبتها طيب تعال. واحد صحي على نفسه للمفاصل سبع سنين - 00:39:35

واحد متاخر هذا متاخر. لانه قبل ذلك الولد لا علاقه له لا بادب ولا باخلاق ولا بحفظ لسان ولا بروح عالممسجد ولا ابدا. فجأة سبع سنين صلي تحويل ما كان الى عادة جديدة مو مسألة سهلة - 00:39:51

ومع ذلك معك من سبع سنين الى عشر سنوات. ثلاث سنوات بخمس مئة وستين بخمس صلوات خمس الاف واربع مئة وخمسة وسبعين خمس الاف واربعية وخمسة وسبعين محاولة اذا ضربنا باثنين - 00:40:11

اللي هو الوالد والوالدة اذا ساتجوز وانقص ثلاث صلوات في اليوم من الاب يعني راح اعتبار انه الاب راح يكون حاضر في العشاء والفجر فقط ثلاثية وخمسة وستين. في ثلاثة في اثنين - 00:40:30

الفين ومية وتسعين اضرب في اتنين اربع الاف وشوي ما عندكم ما عندك حجة انه في تربية الابن على اقامة الصلاة اه يكون في يكون في اشكال. الا اذا كانت مو قائمة عندك هندي قصة ثانية - 00:40:49

منحرجين عند ناس. علم ابنك انه ترى. قال ليش ما حنروح عند بيت فلان؟ اه بعد ما نصلي طب ليش؟ لانه حتى لما عم بنزوح عندهم ما ما عم نعطي الصلاة حقها - 00:41:11

الصلاوة اولوية بابا ليش ما نزوح المطعم الفلان؟ ما في عنده مكان للصلاوة اولوية عم عم نحضر شغله معينة جاء وقت الصلاة نطفي بعض الاهالي الام بتقوم تصلي والتلفزيون شغال - 00:41:21

شو الرسالة اللي عم توصل للوالاد خاشع حضرة الجنابي؟ او لا الحل ادخل جوة غرفتي اصلبي. فيرونها في كل احوالها السيئة والحالة الجيدة ما بيشوفوها فيها هذا كله هذا يحتاج ان يراجع في قضية اقم الصلاة - 00:41:40

ما عدا ذلك نأتي الى اقم الصلاة. اقم الصلاة فيها قوة نفسية معناها انك عندك قدرة على التخطيط. معناها عندك قدرة على التنبيه. انه اول ما يؤذن انت متنبه. معناها لما يقال حي على الفلاح تعرف ما معنى الفلاح اللي هو اولئك هم المفلحون - 00:41:59

ترتبط الموضوع بالنجاح الرأسمالي التقليدي الى اخره ان قوة في انك لما يجي وقت الصلاة تبتعد عن اصحابك مع انه انت الوحيدة اللي قمت وراح يتطلعوا عليك ويقولوا لك عامل حاله شيخ ومش عارف مين انت عن جد بتصلني - 00:42:13

الى اخره اقم الصلاة مواقيت على وقتها طبعا باكل بصير يتعلم الاحكام هل يجوز لك ان تؤخر الصلاة اذا كنت على طعام؟ طيب
مو الاولى انك تخطط من البداية انه لما يجي وقت الصلاة ما يكون وقت الطعام ووقت هذا كله مهارات - [00:42:28](#)
نفسية باقم الصلاة طيب يابني اقم الصلاة. ايوة. وما الك علاقة بحد اتنين هروج بقول يا قطاع الروس لاد الخلق للخالق طيب لا
ترزل مديرك ولا ترزل زملائك ولا يشوفوك مختلف عنهم - [00:42:46](#)
ترى حيصير في مشاكل يستر علينا الله يستر عليك وامر بالمعروف الطفل من الصغر يتعلم ان الاصل في الحياة الاصل في الاسلام
اللي اللي يجعلك ناسك متبعدي في معبد هندوسي ولا بوذى ولا وما لك علاقة باللي عم بصير برا. لا - [00:43:08](#)
اصلا هو ايشكال الحكومات مع الاسلام الحق؟ وامر بالمعروف ونهى عن المنكر حتى ذهب طائفة من طوائف الفرقه من الفرق
المعروفة في الاسلام انها اعتبرت الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من الاصول الخمسة لها - [00:43:32](#)
المعتزلة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من الاصول بعد التوحيد ليش الدين يقوم بالمناصحة وبالوعظ وبالتعليم اما فكرة انه ما
الي علاقة لما تقول ما الي علاقة ما الذي سيتمدد - [00:43:48](#)
الجسم الساكن يبقى ساكن ومتحركا ما لم تعد قوته. طيب يترك الانسان على غرائزه لا لا خلينا ما الذي سيستمر الموسام والمهجانات
والكراهين دي ستتمدد لانه ما عندك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر - [00:44:08](#)
لا لا يعني ولكن كيف كيف امر يعني يعني افتح لك قناة ورح نسمح لك تحكي فيها رأيك في الغناء وبعدين بس بس راح نفتح لهؤلاء
خمس تالاف قناة في مقابل قناتك - [00:44:22](#)
صار في عندك اكتر من قوة مقابلة لقوتك. القوة الاولى اللي عندهم هي قوة الغريزة وان النفس تهوى ذلك والكسرة فما بالك عاد لما
تكون الغلبة والسلطة مع هؤلاء وانت تحبس وتعتقل وكذا ليش - [00:44:43](#)
لانك ضد الفن والتحرر والليبرالية والمش عارف يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف. طيب مش عادة اقم الصلاة ويجي وراها اشي ثاني
ايتابه الزكاة اه ما رأيت كثير كلام في هذا في التفاسير ولكن اللي ساقوله هبد الان يعني فيعني - [00:45:01](#)
اخلن والله اعلم ناسب الكلام اه حال المخاطب وهو طفل اللي ما عليه زكاة اللي ما راح يقال لطفل ادي الزكاة وما معني زكاة
هذا عبد يعني اه الله اعلم - [00:45:27](#)
لا لا احنا قلنا في اختلافات انه انه يقال انه اصلا كان كافر مشرك اه يعني ابن اه ولكن اذا اتينا على على سياق الایات العامة في في
عموم التربية. انت عم تتكلم عن يعني يابني آآ غالبا عم بيخاطب - [00:45:43](#)
يعني ابن لسا عم بعلمه والله اعلم انه انه ممكن يكون الامر ما يعني له علاقة بانه مو بالضرورة يكون عنده مبلغ يستطيع ان يذكر فيه
خصوصا انه حتى ما ما قال وصل - [00:46:02](#)
ممكن تكون شريعة ممكن تكون شريعة مختلفة صحيح يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف ونهى عن المنكر. من المسائل كما يعني كما
ذكرنا مرة اخرى مسألة ان يتعلم الطفل انه ترى اه لا ضروري انك تكون صاحب اه صاحب شخصية - [00:46:17](#)
وضروري ان ان تعلن عن ما في نفسك وضروري انك تحب للناس الخير كما تحبه لنفسك. فاللي انت بتعمله حاول ان يصل للناس. كما
تقول شفت الفيديو الفلامي آآ آآ لعبت الجيم الفلامي طيب ممتاز - [00:46:35](#)
صليت هذا ينبعي ان يتعلمها الابن. لانه اللي عم بصير انه عم بيسأله جيل الان يصاحب الناس على دنياهم ولا يصحبهم على الاخرة كان
في عندي زملاء في الجامعة كنا نجتمع على على بعض اللغو - [00:46:52](#)
اللي هو مباح النا طيب يعني احيانا مثلا كنا ممكن اه افلام جوكيشان ايامها كانت هي شو اسمه فكله مثلا اذا خلصنا امتحانات وكذا
نروح نأجر فيديو ايام نروح نأجر - [00:47:10](#)
ايش في تلات اربع خمس ست افلام لجيكي شان. طيب خصوصا افلام هاي الصينية انت عارفين مشاهد ما فيها. يعني بتعروفوا كلهم
مسطرين ومش عارف مين وكذا. وبعدين كنا فيه وهو افلامه نظيفة الحقيقة يعني افلامه اللي هو بيعملها. وحتى كان يشتكي انه لما
راح على هوليوود - [00:47:31](#)

يقول هوليود انا ما افلامها ما بنصح العوائل تشووفها طيب شاهد بعد فترة لاحظت شغلة انه الكلام امامهم على قضية الصلاة وكذا لكننا لا اجتمع معهم الا في هذا تقريرا - 00:47:47

يعني لا عم يجتمعوا معي في صلاة لا بروحوا معي على اه الشیخ الله يرضی علیک المأمون في قضیة تعلیم القراءات وكذا اسمعوا انا عم انا عم بشعر بالخیانة انا عم بصحابکم في في امور - 00:48:05

وفي امور اخري ما عم بصحابکم واسعرا انه لا يعني حکمک علی اني احاول تكونوا معي هناك کمان. طيب سبحان الله بمجرد ما عرض الامر ووضح انقسموا الى فريقين فريق صريدي - 00:48:21

وفريق رفض الفريق اللي رفض ما عدته اشتغل معاهم في ذلك في ذلك الموضوع خلص اعلنت عن نفسي وهذه رسالة لكتير من يشعرون بالغرابة في مدارسهم واماكنهم. يا اخي ما في احد فيه خير. بقول له طب کم واحد غيرک عم بحکی ما في احد فيه خير - 00:48:38

لاني لا انت اعلنت عن نفسك ولا هو اعلن عن نفسه هو يرى انه الفصل خمسة وتلاتين واحد کلهم وسخين بص هيک واحد فيهم وانت ترى ان کلهم وسخين وفي واحد غيرک قد يكون - 00:48:57

اذا ما اعلنت عن نفسك طب کيف من خلال الامر بالمعروف والنهي عن المنكر؟ ومن قبل من خلال اقامة الصلاة لما اجا وقت الصلاة روحت صليت فيه. والله طلع فيها واحد بيصلی - 00:49:14

واحد بينزل عالمصلی. طيب جامعة فتحت قربا في منطقة سیئة ومعظم اجوائها سیئة اجوني من هالشباب عانوا انه يعني انه في غربة وفي کذا. قلت لهم طيب انتم ما كانت تنزلوا تصلوا فيه قليلا - 00:49:23

كيف الناس حتعرف اصلا في خير على الاقل بوجود مصلی مطالب بوجود مصلی يعني مشكورة الادارة استجابت. انه في قاعة معينة خلوها. راحوا جهزوها الشروکة بمجرد انه اعلنوا وصار في مصلی فجأة صاروا يشوفوا انه في ناس فيهم خير - 00:49:41

وصار في صحبة وهذا کلام يعرفوه. الشباب اللي في بعض الجامعات السیئة. هم اتنين ثلاثة اربعة لكن فيهم خير على الاقل. طيب قضية ما بين اقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر قضية الاعلان عن الهوية - 00:50:02

مسألة انه الطفل ينبغي ان يتعلم وعليکم السلام ورحمة الله وبركاته ينبغي ان يتعلم الاعلان عن النفس وعليکم السلام ورحمة الله وبركاته وانه ينبغي ان تحب للناس الخير لا يطلع جيل كما قلت يصبح الناس في السوء - 00:50:18

ويخرج من صحبته بالخير رأيناها. تيجي لك واحدة بتحکي لك انا انا صاحبتي اه صاحبتي يعني مسيحية ولا مش عارف مين ولا هو متحببة. وبطلع معها وبارجل وبروح وباجي - 00:50:32

ايوة غير ذلك ما بحاول احکي معها في الدين ايش اللي عم بصیر اذا؟ الجسم الساکن بيقى ساکن والمحرك بيقى متحرك. الغریزة هي اللي عم تتحرك واحدة من هاي القصص دايما بحکیها. واحدة كنت احکي لها ديري بالک. انت عم بتخونی صاحبتك - 00:50:52
قلت لي كيف قلت لها لو صاحبتك ماشية في الشارع وفي حفرة راح تقع فيها جهنم شو اخبارها؟ انت ما عم تحکي لصاحبتك انه في حفرة قادمة حاليا بتتفقی امام الله يوم القيمة واحد يقول له خانتني هذه - 00:51:11

كانت عارفة ربنا هيقول يا يا فلان ليش ما حکيتي لهم؟ صراحة خفت تزعل حاجة في دينها واحکي لها انه دينکم تثليث ومش عارف مين وكذا اه عشان اخذ ایدز عليه - 00:51:33

مممتاز هذا الكلام راح يرجع صاحب هاي الایات الى يا بنی لا تشرك بالله يا بنی لا تشرك بالله هذی اشبت اشركت صاحبتها مع ربنا طيب راحت الایام اجت الایام - 00:51:47

صاحبتنا فزعة الحجاب لباس سيء جدا صاحبتها النصرانية على ما هي عليه اللباس المتبرج التقليدي. والارجيل والکذا لكنه ايش ؟ يسوع المخلص موجود صاحبتنا اللي فقدت الهوية لانک اذا اذا لم تكن مصلحا - 00:52:02

تکاد الاتكون صالحها هذی احفظوها القاعدة اذا لم تكن مصلحا تکاد الاتكون صالحها قال به فابدوا مین هادا اللي بكيف بدی اقول لما انزل العذاب قالوا يا رب ان فيها رجلا صالحًا قال به فابدوا انه لم يتمعر وجهه في قط - 00:52:25

ما في يوم من الايام شعر بالغلط طبعا في اكثر من مسألة ستكلم عنها الان في في يعني في ضوابط متعلقة في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لازم يتعلماها الاولاد - [00:52:48](#)

ولكن لازم يتعلم انه لا تبدأ تقول يلا انا بدبي اصلي. مين حيصللي معاي بس ؟ حفلك هذا طيب بس بس في الامور الشرعية لا وامر بالعرف معروف طيب وبالتالي ماشي - [00:53:01](#)

هاري الزبالة اللي عالشارع شيل انت. اصحابك راح يشوفوك مرة ثانية اه صاحبك عم بعش اولا ما تغش ثانية بلا يا هبل مش عارف مين طيب خلاص بعدين توريه منه شيء من العقول. توريه منه منك شيء من العبوس - [00:53:18](#)

انه انا لن اقبل ان اتواجد معك وانت على هذه الحالة اه شباب عم بتنمروا على على واحد في الفصل وامر بالمعروف ما تعلموا هيك تدافع عنه الا اذا كنت جبان ضعيف - [00:53:46](#)

في امثلة كثيرة لان يتعلم الابناء وامر. لكن مرة ثانية جيد ان يراها فيك انت مين اللي حيكون اقوى في في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر؟ لما واحد يدخل مع ابوه على مطعم ويجد الاب بكل بساطة قال للعامل لو سمحت سكر هاي الشاشة - [00:54:08](#)

لو سمحت خفض لنا الصوت شوي هذا راح يكون اقوى من واحد وهذه مسألة للاسف انا شخصيا احزن عليها. بتدخلوا على مطعم تجد حواليك ناس كلهم عوائلهم باين عليهم محافظة. حجابات جلابيب - [00:54:27](#)

مش عارف ايه احيانا النقاب ولا احد فكر يحكي للعامل طفي هذا الصوت او اغلق هذه الشاشة شو بدننا نسوبي ؟ حقد مو عاجبه تطلع حصل مرة موقف مع اهلي - [00:54:42](#)

دخلنا على مطعم كان عيد عامل عزومة انا الاهل كانوا عندي والدي ووالدتي وبنت عمي ومش عارف ايه المهم دخلنا على مطعم وطاولة وطلينا ومشاوي وقصة مظاهر سيئة في الفيديو كليبات اللي حاطها - [00:54:59](#)

انا اول اشي بتطلع بقول يعني. الناس اللي حولي مو شايفين انت اللي جاي ومعك اولادك وبناتك وانت اللي جاي ومعك زوجتك وطبعا المطعم عراقي وكذا ففي خلايجة بييجوا عليه - [00:55:18](#)

طب انت يا اهل بلاد الحرمين وبلاد النفط ومش عارف مين. الا ترى انه في مشكلة طيب لو سمحت قال لي والله يعني نظام المحل وساخة انزل احكي مع المدير الان. اقول له هل انت نظامكم اعلان الوساخة ؟ - [00:55:30](#)

لا لا يا استاذ طبعا هسا بشوف لك الادارة راح وطن من مرة ثانية يا اخي لو سمحت الشاشة طيب طيب. برضه راحت هناك. بنطفي طبعا هذا الموقف تكرر معي كثيرا اني ادخل انا بنفسي اعمل الشيء. حتى مرات بعملها بدون ما استأذن - [00:55:51](#)

الناس ولا كانه الناس في حالة غفلة غير عادية هو نفسه تكون مشغول وما انتبه المهم بعد شوي قمت مباشرة رحت على المدير قال لي اه في غيرك زبائن قدروا - [00:56:16](#)

اسألوا الزبائن قبل شوي محد اعترض. طيب ؟ وانا متأكد انه قال لا هذا النظام محل وكذا. قلت له شكرنا جزيلا. طلعت غادرنا وما دفعت ماكلين طبعا طبعا عامل حركة تعمدا - [00:56:36](#)

غادرنا وسلامة يعني المدير والمحاسب سلمته وضليت ضليت مغادر ووصلت اهلي ورجعت طبعا ما قدر يحكي ولا كلمة انا اظن انه هو كان كان يظن انه لو حكي معاي ما بطلع لك معي اشي - [00:56:53](#)

انا بنبي ادم ما اخذت الخدمة اللي كنت بدبي اياها بل انت اجبتنى على شيء وبامكانى ارفع لك قضية. انا اظن هذا كله توهمات عندي. طيب بس لما رجعت قلت له اسمع - [00:57:11](#)

اللي رجعني هو الشيء اللي انت فاقده في في مطعمك اللي هو الدين كان بامكانى اغادر وما ادفع لك انا بدبي ادي اللي علي بس انا من الان اي واحد يسألني عن مطعمك حقوق له لا تزوج له - [00:57:24](#)

ورميت له الكلمة الخبيثة قلت له بالمناسبة انه الحمد لله بتابعني عدد لا بأس به. فبامكانى احط لك بورس هيك مرتب. يعني على تجربتنا السيئة معك لا لا لا تفضلوا - [00:57:39](#)

ومن ساعتها ما دخلت واحد ثانى العكس مطعم مشهور جدا في البلد وتشين وكذا دخلت مرة لحالى كنت. نفس الشيء. قلت له لو

سمحت لـ لحالـي اـنا قـصـدي مشـ مع اـهـليـ. ولـحالـيـ فيـ المـطـعـمـ - 00:57:52

قلـتـ لهـ لـوـ سـمـحتـ طـفـيـ كـمـ وـثـيقـةـ وـكـذـاـ قـالـ لـيـ نـظـامـ قـلـتـ لـهـ شـوـ نـظـامـ قـلـتـ لـهـ يـاـ رـجـلـ بـدـكـ تـقـنـعـيـ اـنـهـ المـحـلـ لـهـ اـدـارـةـ تـقـوـلـ لـاـ بـدـ مـنـ تـشـغـيلـ الـاـغـانـيـ - 00:58:07

المـشـ عـارـفـ مـيـنـ بـتـضـحـكـ عـلـىـ مـيـنـ طـيـبـ لـوـ مـرـاتـيـ بـيـقـولـ لـكـ اـذـاـ كـانـتـ شـيـ مـنـ هـذـوـلـ الـلـيـ مـنـ بـرـاـ بـقـوـلـ لـكـ هـذـاـ السـيـ دـيـ جـاـيـيـنـاـ مـنـ طـيـبـ الـلـيـ مـشـوـرـهـ بـتـلـاـقـيـهـ وـاـحـدـ رـاـبـرـاـهـ اـهـ عـاـمـلـ مـبـيـنـ عـلـيـهـ السـيـ دـيـ الـلـيـ هـوـ. طـيـبـ؟ طـيـبـ - 00:58:17

قلـتـ لـهـ اـخـيـ اـنـاـ لـحالـيـ فـيـ الـمـكـانـ. وـمـاـ فـيـ حـتـىـ زـبـاـيـنـ اـخـرـيـنـ. حـقـيـ بـرـضـوـ يـكـوـنـ طـالـبـ الـطـلـبـ اـسـتـأـذـنـتـ قـلـتـ لـهـ اـعـطـيـنـيـ رـقـمـ صـاحـبـ الـمـحـلـ اـطـلـعـوـاـ عـلـىـ اـيـ حـالـ اـعـلـنـ صـاحـبـ الـمـحـلـ وـكـانـ فـيـ شـخـصـ هـوـنـ طـلـبـ - 00:58:38

وـمـاـ دـفـعـ طـيـبـ وـهـذـاـ هـوـ السـبـبـ بـعـدـيـنـ عـنـ طـرـيـقـ اـهـ يـعـنـيـ اـهـ اـتـصـلـتـ اـظـنـ اـهـ مـثـلـ كـوـلـ سـنـتـ اوـ كـذـاـ حـصـلـتـ عـلـىـ رـقـمـ صـاحـبـ الـمـحـلـ السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـعـلـيـكـمـ السـلـامـ. اـهـ فـلـانـ نـعـمـ اـهـ مـعـكـ فـلـانـ اـنـاـ كـنـتـ قـبـلـ شـوـيـ فـيـ مـطـعـمـ عـنـدـكـ وـحـصـلـ الـمـوـقـفـ الـفـلـانـيـ. طـبـاـ بـالـمـنـاسـبـةـ - 00:59:00

اـنـاـ اـكـادـ اوـقـنـ اـنـهـ بـعـضـ الـلـيـ عـمـ بـيـسـمـعـوـاـ الـاـنـ يـاـ زـلـمـةـ خـلـصـ لـاـ تـصـيـرـ مـشـكـلـةـ وـلـاـ بـعـضـ النـاسـ يـرـوـنـ اـنـهـ هـذـاـ السـيـ دـيـ جـاـيـيـنـاـ فـيـماـ لـاـ طـائـلـ مـنـهـ وـكـذـاـ. وـاـمـتـالـ هـؤـلـاءـ - 00:59:23

لـاـ كـثـرـ اللـهـ مـنـهـ كـثـرـ اللـهـ مـنـ اـمـتـالـهـمـ. هـمـ الـلـيـ جـاـيـيـنـ لـنـاـ مـصـيـبـةـ هـمـ الـذـيـ يـتـغـذـيـ عـلـيـهـاـ الشـيـطـانـ الـوـجـهـ الـلـيـ بـيـتـغـذـيـ عـلـيـهـاـ الشـيـطـانـ. بـسـمـوـهـمـ الـمـصـرـيـيـنـ حـزـبـ الـكـنـبةـ الـلـيـ قـاـعـدـ يـرـاـقـبـ - 00:59:36

شـاـيـفـ يـاـ زـلـمـةـ اـمـتـىـ رـاحـ نـتـخـلـصـ مـنـ شـاـيـفـ لـاـ حـولـ وـلـاـ قـوـةـ وـقـاـعـدـ فـيـ مـكـانـ بـالـرـيـمـوـتـ كـنـتـرـوـلـ طـيـبـ صـارـ كـذـاـ قـالـ لـيـ نـعـمـ هـذـاـ نـظـامـ الـمـحـلـ قـلـتـ لـهـ يـاـ اـخـيـ شـوـ نـظـامـ الـمـحـلـ؟ يـعـنـيـ نـظـامـ الـمـحـلـ اـنـكـ تـسـمـعـنـيـ غـصـبـاـ عـنـيـ اـنـاـ بـقـوـلـ لـكـ اـنـاـ دـاـخـلـ طـيـبـ وـاـنـاـ زـبـوـنـ وـمـاـ بـدـيـ اـحـكـيـ لـكـ بـالـلـغـةـ التـقـلـيـدـيـةـ لـلـزـبـوـنـ عـلـىـ حـقـهـ - 00:59:52

اـنـهـ اـنـاـ لـحالـيـ يـغـاـرـ قـلـتـ لـهـ هـاـيـ اـجـاـبـتـكـ قـلـتـ لـهـ طـيـبـ اـخـيـ مـعـكـ فـلـانـ الـفـلـانـيـ وـاـنـاـ مـجـمـوعـةـ الـلـيـ بـتـابـعـوـاـ يـعـنـيـ يـصـلـوـنـ بـعـضـ مـلـاـيـنـ. طـيـبـ؟ عـلـىـ مـنـصـاتـ فـاـنـاـ الـيـوـمـ رـاحـ اـكـتـبـ بـسـ الـلـيـ حـصـلـ فـيـ الـمـحـاـوـرـ تـبـعـتـيـ - 01:00:09

اـنـاـ بـرـفـعـ عـلـيـهـ قـضـيـةـ قـلـتـ لـهـ وـيـنـ بـطـلـعـ لـكـ؟ اـنـاـ رـاحـ اـحـكـيـ الـحـوـارـ اـنـاـ مـاـ رـاحـ اـنـسـبـ الـلـيـ شـيـئـاـ. مـاـ رـاحـ اـقـولـ الـفـاسـقـ الـفـاجـرـ الدـاعـرـ رـاحـ اـقـولـ بـاـخـتـصـارـ دـخـلـتـ طـلـعـتـ حـكـيـتـ مـعـهـ الـكـذـاـ قـالـ لـيـ مـشـ عـاجـبـهـ يـطـلـعـ. بـسـ - 01:00:30

لـهـ يـاـ دـكـتـورـ. طـوـلـ بـالـكـ. وـمـشـ عـارـفـ مـيـنـ. وـهـسـاـ بـتـصـلـ بـالـشـيـابـ وـبـقـوـلـ لـهـمـ الـدـكـتـورـ الـلـيـ يـطـلـعـ لـهـ مـشـ عـارـفـ. قـلـتـ لـهـ يـاـ اـخـيـ مـشـ عـشـانـيـ وـالـلـهـ بـسـ اـنـاـ اـنـاـ وـفـعـلـاـ جـرـبـتـهـ بـعـدـيـنـ اـوـلـ ماـ شـافـيـ عـالـمـ بـسـ لـيـشـ؟ يـعـنـيـ الطـعـنـ فـيـ الـمـقـابـلـ - 01:00:45

الـحـقـيـقـةـ لـاـ فـيـ نـاسـ اـوـلـ ماـ بـتـطـلـبـ هوـ نـفـسـهـ بـيـقـولـ لـكـ وـالـلـهـ اـنـاـ عـارـفـ بـنـرـوـحـ يـطـفـيـ قـبـلـ فـتـرـةـ فـيـ الـتـعـلـيمـ الـحـرـ كـنـاـ اـهـ طـالـبـيـنـ مـنـ الشـيـابـ يـعـنـيـ الـمـسـأـلـةـ فـيـ فـيـ فـقـهـ الدـعـوـةـ - 01:01:05

فـكـانـ كـثـيـرـ مـنـهـ تـعـرـضـوـاـ لـلـمـوـاقـفـ الـأـوـبـرـاتـ فـيـ التـكـاسـيـ وـكـذـاـ مـعـظـمـهـمـ استـجـابـوـاـ لـهـ لـوـ سـمـحتـ طـفـيـ بـيـطـفـيـ مـعـظـمـهـمـ فـيـ وـاـحـدـ لـاـ بـيـقـولـ لـكـ وـلـاـ قـالـ لـهـ اـذـاـ مـشـ عـاجـبـكـ اـنـزـلـ هـذـاـ مـوـجـوـدـ - 01:01:21

الـشـاهـدـ اـنـهـ الـابـنـ لـازـمـ يـرـبـيـ اـنـ يـكـونـ عـنـدـهـ شـخـصـيـةـ قـوـيـةـ. لـنـ يـصـلـحـ جـيـلـ بـدـكـمـ تـحـرـيرـ وـمـقـدـسـاتـ وـجـهـادـ وـكـذـاـ وـهـوـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ حـتـىـ اـنـ يـعـلـمـ عـنـ هـوـيـتـهـ عـنـ مـبـدـأـ هـوـنـ فـيـ اـكـثـرـ مـنـ ضـابـطـ اـوـلـاـ - 01:01:37

لـاـبـدـ اـنـ يـتـكـلـمـ بـعـلـمـ لـازـمـ يـعـرـفـ اـنـتـ ماـ بـتـحـكـيـ بـدـونـ بـدـونـ ماـ يـكـونـ عـنـدـكـ عـلـمـ اـهـ اـنـتـ الـلـيـ عـمـ تـسـوـبـهـ غـلـطـ بـطـلـعـ لـكـ وـلـدـ صـغـيرـ بـكـفـرـ نـاسـ بـدـكـ تـعـاتـبـ ماـ هـوـ بـاـبـاـ هـدـاـكـ يـوـمـ قـالـ لـهـ هـادـاـ اـنـاـ مـاـ بـصـلـيـ عـنـدـهـ - 01:01:56

بـاـبـاـ حـكـىـ سـأـلـتـ بـاـبـاـ قـلـتـ لـهـ لـيـشـ مـاـ بـصـلـيـ عـنـدـهـ؟ بـاـبـاـ عـنـدـهـ دـلـيلـ؟ طـيـبـ؟ لـاـنـهـ بـعـضـ الـاـوـلـادـ بـيـقـلـدـوـاـ اـبـائـهـ وـاـمـهـاـتـهـ وـهـمـ مـاـ عـنـدـهـمـ مـاـ عـنـدـهـمـ عـلـمـ. فـيـنـبـغـيـ اـنـ يـتـعـلـمـ الطـفـلـ - 01:02:10

اـنـهـ اـوـلـاـ هـيـكـ لـازـمـ يـكـونـ عـنـدـهـ عـلـمـ. اـثـيـنـ اـدـبـ لـازـمـ يـتـعـلـمـ الـاـبـنـ اـنـهـ شـفـتـ وـاحـدـ وـالـلـهـ عـمـ بـصـلـيـ صـلـاـةـ اـهـ فـيـهاـ غـلـطـ رـحـتـ رـجـلـ كـبـيرـ فـيـ السـنـ وـلـاـ اـكـبـرـ مـنـكـ وـلـاـ كـانـتـ تـحـكـيـ مـعـهـ بـطـرـيـقـةـ غـيـرـ مـؤـدـبـ. بـلـ بـالـعـكـسـ عـنـدـهـ رـاحـ يـكـونـ الـكـلـامـ مـرـدـوـدـ عـلـيـكـ لـاـنـهـ اـدـبـ -

السيء او خلائق السيء هذا ها. غلف بهديتك تغليف اه تغليف بخلي الناس تنفر منه في هيئة الضابطين دول مهمين يتكلم بعلم ويتكلم بابد. بعد ذلك راح تجي مهارات كيف يوصل المعلومة كيف هذى عاد يتعلماها من ابوهم والدته - 01:02:44

مربي يتعلماها مدرس يتعلماها من برنامج يعلمه اياه ولا دورة ولا كذا ولا مجالس علم المهم انه لازم تكون هذه الضوابط حاضرة. لانه عم بتخرج احيانا جيل لساته فلعله مش طالع من البيضة. يتكلم مع الناس بطريقة سيئة - 01:03:02

ويتحول كما قلت قبل قليل لما رميت كلمة داعش انه فعلا يتحول الى شخص داعشي يصنف الناس ليه؟ لانه هو في في شعور بالعظمة انه انا اللي بعرف الصح والغلط - 01:03:18

انا اللي حكيت طيب وامر بالمعروف وانهى عن المنكر طيب وامر بالمعروف الكافية في هذا السياق عموما الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليش الاثنين مع بعض؟ يعني ليش الامر بالمعروف لحاله؟ المفروض انك وانت تأمر بالمعروف تلقائيا انت ايش - 01:03:30

وبضدها تتميز الاشياء. وانا عم بامر بالمعروف وانا عم بنهي عن المنكر. طب ما الحكمة الظاهرة في في الاثنين احيانا انت تأمر بمعروف لانه معروف وشائع جاي من العرف. الشائع الظاهر ولكنك لا تملك القوة على النهي عن المنكر - 01:03:52

مرة ثانية المفروض انه كلمة معروف جاية من الشيء الخير الظاهر هذا المعروف. المنكر الشيء اللي تنكره النفوس. هذا الاصل طيب ايهما اسهل على النفس؟ الامر بالمعروف ليش؟ ما هو معروف - 01:04:11

ما هو معروف ايكم نروح نعمل اه جمعية خيرية ونتبرع فيها مش عارف كذا امر معروف. الناس بيحبوه هذا اللي ثلات ارباع اه جماعتنا المتدينة في الدعاة في رمضان بشتغلوا عليه - 01:04:32

اللي هي الاعمال الخيرية الانسانية ومعروف حلو طب ممتاز. قل له ممكن تعمل لي والله اه برنامج رمضانى نهي عن المنكر فجأة يعني بصير يعني يفكر ليش اول الامر بالمعروف الامر بالمعروف - 01:04:49

من اسمه معروف. فانت فات تذكر الناس بامر معروف ونفوسهم مقبلة عليه. هذا الاصل مع انه برضه صعب يعني حيقول لك ما انت هلا حكيت يا دكتور انه الناس ما تقبل. انا اللي كنت عم بحكي عنه قبل شوي نهي عن منكر - 01:05:15

طيب ومع ذلك حتى الامر بالمعروف صعب نصلي؟ طيب صعبه لكن على الاقل ما عنده قوة يواجهك فيها متل نهي عن المنكر. طيب الامر بالمعروف يلزمها قوة لكن النهي عن المنكر يلزمها قوة مضاعفة لانك عم تصبح ضد التيار - 01:05:32

يعني ايش رأيكم نقوم نصلي؟ طب طفي الموسيقى الاثنين مختلفين ايش رأيكم نروح نهني فلان بالعرس؟ بس نطلب منه انه يطفي المش عارف مين نهنيه بالعرس ام المعروف نطفي نهي عن منكر - 01:05:53

هذا سهلة ولذلك عادي شباب متدينين وكذا جالسين في عرس مليء بالمنكرات ابني صاحب قبل فترة كان في احد اصحاب يعني الشباب هنا آآ رحنا له شباب مكانى امرا بمعرف - 01:06:09

ومش عارف مين كذا. بعد شوي اجوا اصحابه ما عجبهم الوضع. الجاهلية بين قوسين اصحاب الجاهلية ما عجبهم. راحوا شغلوا اشياء مباشرة بكل بساطة انسحبنا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر - 01:06:32

الانسحاب هو الذي نستطيع فعلوه الان ما عندك قدرة ساعتها انك بعذ الفرح والكذا ايه الناس صعب يعني هذى قلت لكم المهارات اللي تستوجب قراءة فقه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الى اخره - 01:06:44

الشاهد اقم الصلاة. هذا في ذاتك وفي ذاتها تعلمها قوة وتخطيط وبعد عن الناس والاولى والاول جميل. وامر بالمعروف هذى مرحلة اقوى وانهى عن المنكر مرحلة اقوى طيب وقلت تبدأ بانك انت تتمثلها في نفسك قبل ان تعلمها الابناء في مسائل بسيطة. قل لاخوك يروح يرتب سريره - 01:07:05

قبل ما تحكي لاخوك ربيحة ثم وطالعة ومش عارف فرشة سنانك انت؟ طب وهكذا. يتعلماها شيئا فشيئا. طيب هذا اللي حكيناه الامر معروف والنهي عن المنكر اللي هو ليس امرا سهلا - 01:07:31

واصبر على ما اصابك ليش؟ ليك فكرك الناس حيصف اولى لاصحابك تعالوا نصلي الله شكرنا والله اروع واحد فينا بالعكس حيبلشو

ينكتوا ويسقووا ويسخروا منك ويتنمروا عليك ويتهموك اتهامات ويمكن يبلغوا عنك الادارة انك داعشي ومش عارف ويتهموا ابوك انه

ارهابي - 01:07:46

واصبر على ما اقل ما سيسبيبك شعورك بالغرابة اقل ما سيسبيبك ان تشعر بانه ما عندي اصحاب بيصلوا معي اقل ما سيسبيبك شيء من السخرية كذا. اقل ما سيسبيبك بعض الكلمات اللي فيها آآآتهم هذا اقل شيء. وصولا الى - 01:08:09

تنظر ممك يجتمعوا عليك اربعة خمسة مش قادرين عليك بالحججة. فطب بيا يروح المدرس نورجييك اللي فيه النصيب. طيب واصبر على ما اصابك لكن هنا اكرر ينبغي ان يتعلم الطفل مهارات التعامل مع الاختلاف - 01:08:28

يعني كثير مما يأتيني من الحالات ابني بضريوه اصحابه بقول لها راجعي ابنك. حتلاقيه مستفز اه والله فعلا تكون بكون مستفز وبطلع عليهم دايما وهو اللي بجاوب كل اشي وكذا هدولك بقولوا لك ممتاز. هلا بنوريك - 01:08:45

كل واحد عنده سلاح وينبغي ان يكون ذكيا في ان في ان لا يصل نفسه الى هذا الحد بل ينبغي ان يكون ذكيا في حتى في كسب الناس انا في مثال احكيه سريعا - 01:09:03

ويظهر انه سورة لقمان لا لا ان شاء الله زي ما قلت لكم الباقي يعني ما فيها وقفات يعني تفصيلية كثيرة اه لما كنت صغير اه انا لحد يمكن سن الثالثة عشر - 01:09:18

اه قليل ويعني قصير وطيب والاول في المدرسة بتعرف التقليدي الطيب بس الحمد لله اجتماعيا جيد كنت مر يعني فجأة يعني فترة لاحظت انه انا عم بشكل اعداء لي. ليس - 01:09:34

دائما الصف الاول بكتب بعمل كذا لما بطلب المدرس اجاية انا اللي بجاوب الاخوة اللي الاعداء اللي ورا طيب كانوا ينظرون لنظرات وبيرموا كلام اه طبعا مو عاجبهم شلون اسوبي حقي انا؟ يعني طب انا شو اسوبي طيب؟ ومن ناحية اخرى - 01:09:52

فعلا انا لا اريد ان اعاديهم يعني خصوصا انه خارج الفصل علاقتنا الجيدة. يعني في الفسحة والسلة وكاراتيه ومش عارف مين وكذا امورنا طيبة. ندخل فصل بتحول الى عدو عملت حركة واحدة فقط. شو هي - 01:10:18

ايوة فصرت لما ارفع ايدي ما عنده مشكلة تبعنا. هذا تبعنا اكتر من ذلك اكسبت اشياء عالطريق انا ما كانت امنية يابي. بس انا مثلا في الفرصة انسوا الموضوع في المقصف - 01:10:33

الناس بالزحمة انا بضيع ولا بقدر اطول اشي. هلا صار في ناس يجيبيوا لي منقوشة الزعتر ويجيبيوا لي العصير ويجيبيوا لي هذا المثال ايش بقوله؟ احيانا الابن ينبغي ان يتعلم بعض المهارات لتهون عليه الصبر على ما اصابه - 01:10:53

لكن ينبغي ان يتعلم فقه الاختلاف ينبغي ان يتعلم انه انتقد تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ولا يقبل الكلام نرجع للآيات اللي مرت من قبل. انما انت مذكي لست عليهم بمسيدط. اما فكرة انه اما او اصحابي ما عم بيسمعني قال لك انه حيسمعوك - 01:11:13

احنا لماذا اوردنا جزء عمق كامل بما كان فيه. وقبله يا ايها المدثر انه في هذه المعانى رسولك اللي جاء الناس مو كلهم سمعوه صلى الله عليه وسلم مو كلهم سمعوه - 01:11:30

واصبر على ما اصابك. طبعا هنا في واصبر على ما اصابك اه يراجع بمحالس فقه الاخلاص يا اما يتتابع معنا مجالس الجمعة. اللي هي الالم والصبر - 01:11:46

الجيل اللي عم بطلع بلا منازع من اول ما ما يكون. ليس ؟ كل شي عنده اه لا يتعرض لنحدي ولا يتعرض ان يقول ما لديه ولا يتعرض ان يواجه - 01:11:58

يتعرض انه يمسك حاله عن السكر الصناعي ليش بده يكون قوي؟ اسألوا الاهالي من اكتر المعاناة الان اللي في بيوتهم انه اولادهم ما عندهم شخصية اللي شايف حاله انه ابنه بدرس - 01:12:08

اوه هذا يعني بس عم لكنه في الاجر. بل بالعكس انه اذا فكر يشتراك بنادي تطوعي بخاف الاب بيخاف ليش التطوعي وين حياخدوه؟ وين حيروحو؟ المنتمنين لاي جماعة هدول شو وراهم؟ يا حبيبي خليه يتعلم ينزل عالشارع يحكي مع الناس يوزع له

شغله اه يحسب له حسبة - 01:12:25

تموين معين يساعد فيهابني ادم واصبرنا على ما اصابك ان ذلك من عزم الامر. ان ذلك من عزم الامر هذى قصة طويلة باختصار المؤمن القوي المؤمن الضعيف ينبغي ان يتعلم الابن ما معنى ان تكون من اهل العزائم - [01:12:46](#)

ايش يعني؟ انت بتعرف انه في رسول يسموهم اولو العزم. ايش يعني العزم؟ العزم الجد في الامر انك انت تكون متمكن انك تكون قوي. ان ذلك هذا اللي حكيناه اقم الصلة وامر بالمعروف وانهى عن المنكر هذا عزم الامر - [01:13:06](#)

ها يعني مو القوي اللي مقضيها سب وشتم وسخرية من المدرس لا هذا مو قوي هذا ضعيف يعني مو القول صاحبي اللي بتنمر على هادا ضعيف يعني مو القوي اللي بيدخن في الحمام من ورا هذا ضعيف - [01:13:21](#)

مين القوي هذا اللي بيأدي هدول اه بس هم انت مين بدق بدق الناس ولا بدق رينا؟ رينا هادا اللي بحكي عنه قوي عن ان ذلك من عزم الامر العزم الجد من من الامر. الجد من الامر. قالوا الجد والحزم - [01:13:36](#)

ان ذلك من عزم الامر. عزم على الامر خلص صار جاد انهمك فيهم ولا تصرخ خدك للناس هاي مصيبة الان في المحاضن التربوية والمراکز القرآنية والنوادي وغيره. بطاع لك ولد صغير لساته ما خط شاربه ومسمينه شيخ - [01:13:54](#)

ليش ؟ لانه صار بلبس الجدارشة وعم بروح يصلى في المسجد صار اسمه شيخ ما بالك عاد لما يكون مدرس في النادي مربى في النادي لذك انا حريص في النادي - [01:14:13](#)

اللي زالم بینادوني اشي يقول انا مو شيخ مو شيخ اتهكم عليهم بقول له يا شيخ تفضل. لا انا مو شيب بقول له انا مو الشیخ استاذ قول لي معلم - [01:14:25](#)

قولي دكتور. قولي يا ابو مريم. قول يا عبد الرحمن بس ما قلت لي شيخ ليش لاني اريد ان ان ينفك هذا الارتباط مجرد واحد يصلى له مش عارف من واحنا صغاري المساجد - [01:14:40](#)

واحد لساته سبعطعشر سنة ثمنطعشر سنة توجيهي شيخ كلمة شيخ هذى ايش تحدث عنده؟ تحدث عنده قدر من التميز للانصاف يعني تحدث عنده قدر من التميز انه على الاقل عيب انا شئت لكنه تحدث عنده ماسك اخر اضطرابات نفسية - [01:14:53](#)

من ضمنها شايف حاله على العالم شيء مين هذا اللي احنا ايش اللي مغلبنا الان لبعض المتتصرين انت تصوب للشيخ فلان ولذك انا صرت اعتمد بعضهم ما اذكره بكلمة الشیخ - [01:15:12](#)

اقول واحد على مجموعة الصحابة العالمية طلب مني اه اه ترشيح لا شيء. قلت له الاخ فلان الاخ فلان عنده المادة الفلانية الشیخ فلان يعني بدي احاول قدر الامکان انه - [01:15:27](#)

ترى هون هونوا على انفسكم هذول ترى الكلمات هذى عم عم بتعظم الانا عندهم صار شايف حاله بالمتبعين فلذك انه بعد هذا الكلام من باب وصفه على ما اصابك يعني سبحان الله زي ما تميزك بانك تكون مقيم الصلة الامر بالمعروف راح يخلي لك اعداء راح يخلي لك ايش شوفة حالك - [01:15:42](#)

في بعض الناس يمكن بالعكس يعجبهم. ويحكوا في العيلة. ما شاء الله ابني فلانى كذا. ما شاء الله رايج عالممسجد دايما ما شاء الله. وهداك اليوم حکي لاصحابه كذا ولا تصرخ خدك للناس - [01:16:04](#)

لا تشووف حالك على الناس ولذك انا حريص دائمًا على انه طلاب العلم الشرعي اقول له اذا اذا لم يرى من اثار علمك تواضعا مع الناس عندك مشكلة كبيرة عندك مشكلة كبيرة واول تواضعك مع والديك ومع اشقاءك في البيت مش يجوا يحكوا لي دائمًا مش هذا اللي بيجي يحضر دروس عندكم؟ ربوه ربوه - [01:16:18](#)

ولا تصرخ خدك تصرع اه السعار هذا اه داء كان يصيب الجمل عنقو طيب بعمل حركة آآ تسرع لا تمل خدك اعراضًا عن الناس ماشي انت مو شايف حدا كبر بين قوسين - [01:16:41](#)

ولا تصرخ خدك للناس. ومرة ثانية لاحظوا اللانا الناهية ولا تصرخ خدك للناس ولا تمش في الارض مرحًا طبعاً بالمناسبة انا لا اريد ان افضل كثيراً لازم يتعلم الكبر. ايش يعني ما هو الكبر؟ بطن الحق وغمط الناس - [01:17:01](#)

انك انك اه واحد جايب لك حق ما بتترضى بتلاقيه ورد لساته فرعوس صغير. الامام الفلاني اه مبدع حميم الاحمر. انت اه اركان

الصلوة عندي لي ايام طيب ما ما بعدهم طيب اوكي. المبتدأ لا انت ليش مستعجل على تبديع الناس؟ - [01:17:17](#)
شوي شوي. مرات تكون في طاقة غل عم تطلع من خلالي انا عم ببحث عن العلم اوه دكتور عبد الرحمن هذاك اليوم حكى هذا مع انه
اللي احنا عم بنقلده هو واحد للحظة لحظة شوي - [01:17:34](#)

هذاك لما يقول لفلان الفلاني مبتدع يمكن عنده علم معين انت ليش عم تحكىها؟ انت عم تحكىها تقليدا والله لن يسألك بذعف فلان ولا
لم تبدع فلان لكنه في حالة شوفة حال - [01:17:48](#)

انا مميز انا بابدعا العلماء. انا بعمل هل هذا يعني انك ما تعرف تصنيف الناس؟ لا اعرف تصنيف الناس. بس اه اسمي ادب ولا تصرع
خدك للناس ولا تمشي في الارض مرحبا - [01:18:02](#)

ولا تمشي في الارض مرحبا. بالمناسبة هذه الجملة جيد ان تستدعي في الحياة اليومية. بمعنى ولا تصرع خدك للناس اخوه نصحه انت
ما لك علاقة. فلان لا تصرع خدك للناس - [01:18:18](#)

وامشي خليه يربط انه ترا اللي عم بصير هادا كبر. طيب ولا تمشي في الارض مرحبا. هو في حد بيمشي في السماء؟ شو دلالة ولا
تمشي في الارض؟ ما تورجي الناس. انت انت حابب انه الناس يشوفوك ولا تمشي في الارض مرحبا. المرح اه حكيناه بفقه الفرح
المرح حادث انسياپ وتفلت - [01:18:30](#)

الارض المرحة اللي ينساب منها النبات. ينساب منها الماء. طيب الزواد الممرحة بسموها اللي في عندها شيء صار يناسب من المي يطلع
منها المرح هو حالة فرح مبالغ بها وزهو. وتفاخر - [01:18:54](#)

ولا تمشي في الارض مرحبا. طيب شايف حالك يصدر منك من الاخلاق في حالة مرح فرحة او كذا ما لا يليق مو وقور ولا تمشي في
الارض مرحبا ان الله لا يحب كل مختال فخور - [01:19:12](#)

هذه ينبغي ان تكون واضحة للاولاد. مشيهم بالمولات اه ما يجري في الحارات احيانا طيب اه مباهاتهم في البوستات والاشياء اللي
بتبادلواها. هذا كله من المشي في الارض مرح اه الصخب حنحكي عليه بس بس عاد بيجي مع المرح - [01:19:30](#)

ولا تمشي في الارض مرحبا ان الله لا يحب كل مختال فخور. هذى كلمة لا يحب بدها وقفه هو اللي يربى على ان محبة الله هي الاولى
وينبغي ان يكون الله هو الاول سيعصب عليه الا يحبه الله - [01:19:52](#)

وبالتالي لما يقال له احذر من فعل ما لا يحبه الله هذا الخطاب لاحظوا ما في قضية ثواب وعقاب وما في قضية دحرك. بس انه انه
يكون يسموها بالعامية حسيس - [01:20:08](#)

صار يعني لا انا ما بدي الله ما بحبني لا يحب لا يحب كل مختال فخور فخور جاي بصير في المبالغة لانه هنالك فخر مشروع ما في
مشكلة ان تفخر بانك تنتهي الى الاسلام ان تفخر بانك صاحب نعم. ولكن الفخر الشرعي عادة ما بيكون معه - [01:20:21](#)

ولا مع رباء ولا معه مرح اما هون الفخ المذموم هو اللي معه هذه الصفات وقصد في مشيك ولا تمشي في الارض مرحبا حالها
المفروض تكون كافية المفروض لكن في الحقيقة انتقد لا تمشي مرحبا - [01:20:40](#)

طيب لا تمشي مرحبا لكن حطيت في بالك فقط انك ما تكون اه في حالة زهو تمشي بسرعة مضطرب. تمشي وقصد في مشيك.
القصد هو التوسط القصد في اللغة التوصل - [01:20:59](#)

واصله جاي من من القصد من الغاية. اني انا اريد ان اصل الى الى شيء معين يعني الاصل فيها اني انا متوسط بينما اريد وبينما هو
خلفي طيب وقصد في مشيك القصد في المشي لا انت بتهدول وتركض والاولاد لاحظوا الان - [01:21:17](#)

بس شوية استراحة عبارة عن زلزال طيب ليش؟ اتعودوا حتى المرات بحكي لهم ديروا بالكم تكونوا كرتون وتكونوا بهايم لانه الحالة
العامة انه ليس انسانا ودائما يا اما تؤمن جيري يا اما عبرا الحيوانات عم تركي الضعف. حتى مش حيوانات بطريقة عادية حيوانات
خايفة من زلزال مثلا. طيب - [01:21:37](#)

وقصد في مشيك كيف يتعلما هون يتعلما الشمائل المحمدية صلي الله عليه وسلم. كيف كان طريقة مشيه كانه ينصب من حدر
كانه كانه كان مازن نزوله عم بمسك حاله مشي جد طيب؟ - [01:22:04](#)

بقوة وبنفس الوقت عادي واقتصر في مشيك وغضوض من صوتك. هذه ايضا قصة مع الجيل الان. بتلقيه ايش في؟ ايش في؟ اية
صاحبك على بعد متر من اكتر انا اعزو هذا والله اعلم الى امرين. ايضا ثقافة الكارتون - 01:22:19
والصخب اللي في المدن ثقافة الكرتون الاصوات العالية طيب والجيمز وما وكذا. والصخب اللي في المدن وصار الطبيعي البيوت
حتى عند الكبار احيانا الصوت العالى واغضض من صوتك. هذه واغضض من صوتك ينبغي ان تكون ان يكون معها - 01:22:40
اه المحاكاة في البيت ما يكون الاهل صوتهم عالي. ما يكون اربعة عم بحكوا مع بعض لما يناديكم اه بصوت عالي ما ما تجاوبه يقول
له رح ارد عليك لما - 01:23:03

مرة اتنين ثلاثة اربعة يتعلم واغضض من صوتك ان انكر الاصوات لصوت الحمير. طيب انت لحظة لما بتمشي في المدينة اه اصوات
السيارات الاعلانات ما يصدر من المحلات من الداخل هذا كله صخب. هذا فتعتاد - 01:23:15
على الصوت العالى لما يجي به يهدأ يشعر انه في شيء غريب. واضح؟ بخوف. ايش؟ الهدوء بخوف. والهدوء بخوف صحيح ان انكر
الاصوات لصوت الحمير. هم في وقفه يقول لك ليش ربنا حكى عن الحمير؟ ليش يكربنا بسب الحمير؟ هو ربنا ما يسب الحمير -
01:23:37

ربنا عم بحكي لك نسبة وتناسب انت نزولك الى الحمير عيبي في حفل لكن الحمير تؤدي وظيفتها في مكانها هذا ما عليه شيء. زي ما
انه قبل شوي قال لا تصعب. ليش ما قلت سب الجمل المريض - 01:23:55
وبس عم بحكي لك انت ما يكون وصفك وصف لا يليق ببني ادم. اللي هو ايبني ادم اللي انحكي عنه في التين احسن تقويم لا ينبغي
لك انك انت تتنزل الى هذا - 01:24:13

طيب انت وصايا لقمان ما بعد ذلك هي معاني جاءت في جزء عم بشكل كبير طيب النظر في الكون التأمل التعرف على على الله
سبحانه وتعالى من خلال خلقه. هون في مسألة مهمة جدا تربوية - 01:24:26
الا وهي قبل ما تعلم ابنك يرسم وينشغل بذوات الارواح وبعدين يدور على حكم شرعي بعدين بصير رسوم ولا ما بصير رسوم؟ علمه
ان الله سبحانه وتعالى يتعرف اليه من خلال خلقه اللي - 01:24:46

الم ترى ان الله سخر لكم ما في السماوات وما في الارض واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة. الم ترى اعمال النظر علم الابناء يشغل
مخه ما يمشي طافي. والله من الاشياء المحزنة اللي دايما بحكيها. بتلقي انت ماشي بالسيارة امامك شب وصاحبه ستطعشر
سبع عشر سنة - 01:24:58

حتضفط ام بي السيارة مو مصحح المحسنات الوعي عنده ضربت خلاص بحكي لهم دايما لما كنا صغار في الحارة على بعد عشر
امتار يمكن السيارة بتحس فيها وبنمسك الكرة وبنبعد - 01:25:22
بعدين بنكمي والواحد بتتصير خناقة لا كانت الكرة هون ولا كانت الكرة هون. طيب حاليا عن جد وانا ما بحبش البنات فضطر اطلع
بالسيارة السلام عليكم. شباب شباب نمر يبعد اتنين سانتي لقدم - 01:25:36
او مثلا بتكون في المحل بدك تمر ممكن امر او وحدة مثلا اللي هي المفروض نحيي واي اي مادة عم بتقرب منها تكون لو سمحتي
وكل الامور بتبعد اتنين سنتي - 01:25:53

هو صح انا الحمد لله بس مش لهالدرجة يعني ما بقدر امر ما في ما في ما في صحة يعلم الابناء الم ترى هذه الم ترى تكث. فانظر
الم ترى ان الله سخر لكم ما في السماوات وما في الارض واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة. عودة الى الكلام اللي كان قبل الوصايا
لقمان بایتن النظر - 01:26:10

في الكون خالق هذا الخلق هو الذي سخر لك. وهون نتكلم دائمًا على ما نسميه المسخرات والنعيم معنا في في وناس وحنكمي ان شاء
الله قريبا عنهم الم ترى ان الله سخر لكم كل شيء مسخر لك - 01:26:31
نعم نعم مسخر لك. اه ارجع لا تصعب خدك اقصد في مشيك ما تشوفش حالك مسخر لك لكن بالعزل الرحمة بدون اذى الم ترى ان الله
سخر لكم ما في السماوات وما في الارض واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة - 01:26:47

التدريب اللي دانما ننصح به انه الابناء يدربيوا على استعداد النعم تعالى احكي لنا شو النعم الظاهرة والباطنة طب ما هي باطنة. ممتاز. الم ترى شغل مخك. طيب ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير. بده تعرف يا ابني ان هنالك لو لو رأى الله جهرة لحظ الكافر فيه - [01:27:08](#)

ليش؟ في صفة لازم تدير بالك عليها. ايش هي؟ الجدال طبعا هي الاصل ان تكون الجدل لانه الجدال له اوضاع. في فرق بين الجدل والجدال. الجدال قد يكون محمود وقد يكون منكر مذموم - [01:27:32](#)

اثنينهم اثنينهم فعلمهم يجادل لكن في جدل وفي جدال طيب بالحالتين ينبغي ان يتعلم الطفل ان لا يجادل بغير علم. ان لا يجادل اذا كان عنده معلومة طيب وهذا مسألة مهمة بتتذكروا قبل شوي قلنا اهمية سد الفراغ عند الاطفال. الولد اذا فاضي بجاذب - [01:27:46](#)

اذا كان مشغول بخف الجدال عنده وكلما انشغل بامور اعظم خف الجدال عنده كل مكان فاضي ليش هذى وليش حنروح عند بيت عمي وليش ما هم يزورونا طب ليش ابنه عنده تلفون ومعنى تلفون طب ليش انت هذاك اليوم حكيت لاما يا روحى يا حياتي - [01:28:10](#)

خلص بده ينشغل بعيشة وهذا ايضا ضرورة طلب العلم ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير. ضرورة طلب العلم وان يكون لديك مرجع ونحن - [01:28:26](#)

رجعنا دائما الوحي ولا هدى ولا كتاب منير. واذا قيل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه ابائنا صفات قريبة من صفات واذا تتلى عليه اياتنا ولا مستكرا؟ من المخادعات الاعراض ومن المخادعات الابائية - [01:28:40](#)

عادات وتقالييد. اه الكل عندهم. اه الناس لاأ. مو بالضرورة. هذى ايضا مهمة انه مو اي شيء بعمله الاقدمين والاجداد والاعمام والكبار والكذا بالضرورة يكون صحيح. طب ايش مردنا الكتاب المنير - [01:28:58](#)

يعني ينبغي ان يتعلم الابناء ان لدينا مردا دائما مو بالضرورة يكون اللي عم بعمله الناس صح حتى وان كانوا كبار جده هذاك حبيبي جده تربى في بيئه فوق كده. نسأل الله سبحانه وتعالى ان ناخذ افضل ما فيه. واذا كان في عنده اشي اه غلط او كذا ممكن احنا ننصحه. واذا ما اخذ في النصيحة غلط. طيب - [01:29:14](#)

لا يتعلم مجرد قدم الشيء اذا هو صح. عادات وتقاليده وكثير من موروثاتنا للأسف فيها اشياء كثيرة خطأ. اولو كان الشيطان يدعوههم الى عذاب السعير المعيار هو اللي الله بيحكيه اللي يقابلة الشيطان - [01:29:34](#)

قد يكون الناس مع الشيطان. يا بنتي يا حبيبي استهدي بالله مش لحيات حجاب ليلة العرس استهدي بالله انت لاحظ العبارة استهدي بالله طيب او لو كان الشيطان يدعوههم الى عذاب السعير - [01:29:49](#)

ايه؟ اه طبعا في عندي حكيتها كثيرة. عندي صاحب مصري خلاني اجلس مع والدته واقنعها بس ما تجيب راقصة اللي عندها درس اسبوعي في البيت وبتقول له بغضب عليك بغضب عليك - [01:30:02](#)

قلت لها حجة انت كانك عم تحكي لي بغضب عليك لو ما غضبتش ربنا وعلى مضى قبلت على مضض لانه انا وجدنا اباءنا اعراس لازم يكون فيها كذا وكذا - [01:30:17](#)

ومن يسلم وجهه في مقابل ذلك مثل هناك كان واذا تتلى عليه اياتنا في مقابل ان الذين امنوا وعملوا الصالحات ومن يسلم وجهه الى الله وهو محسن فقد امسك بالعروة الوسقى والى الله عاقبة الامور. المعانى تكررت في ان الذين امنوا تكررت في آآ الي مرجعكم قبل قليل في الكلام. انه - [01:30:34](#)

اولا هو اخرا ينبغي ان تسلم لله. مش للناس ومن كفر فلا يحزنك كفره هذا المعنى متكرر جرمات جميلة تبدل اليه تبنتها طيب؟ قبل قليل واصبر على ما اصابك. طيب. ومن كفر فلا يحزنك كفره - [01:30:53](#)

الينا مرجعهم فتبنتهم بما عملوا ان الله علیم بذات الصدور نمتعهم قليلا ثم نضطههم الى عذاب غليظ بابا شيخ الغرب كيف عايشين شايف اللي مش عارف مين مع عربنا ولا مش مع ربنا؟ اللي مو مع ربنا يسو اللي بده ايه. ربنا عم بيقول لك ترى حيمتعهم. ربنا ما

حکی انه الكافر حیکون شقی فی الدنيا. مین قال ؟ - [01:31:12](#)

مین قال لا هیه عم بحکی نمتعهم ثم نضطرهم الى عذاب غلیظ. ولئن سألهم من خلق السماوات والارض ليقولن الله اي انسان بتشوفه کافر لو سأله هیقول لك اه في خالق - [01:31:33](#)

في طب ایش المشکلة لهو الحديث ما بقدر ابطله والشهوات ما بقدر ابطلها. ولئن سألهم من خلق السماوات والارض ليقولون الله. قل الحمد لله الحمد لله على ایش الفطرة ما زالت موجودة - [01:31:50](#)

قل الحمد لله بل اکثرهم لا يعلمون اکثرهم ايضا مهمة في التربية الا وهي تعليم الناس تعليم الاطفال ان الاکثرية ما بدمک كما ينبغي وبالتألی لا تقول لي الكل اه عنده تلیفون الكل عنده تلیفون الكل الاکثرية مو بالضرورة. مین المعيار؟ الكتاب المنیر. الكتاب الحکیم -

[01:32:07](#)

له ما في السماوات والارض ان الله هو الغنی الحمید. معنا ايضا المرء ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت کلمات الله الا - [01:32:32](#)

الله عزیز حکیم ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام. مش من اشجار اقلام. لاحظوا يعني لو كل شجرة طلعت اقلام اتصور کم شجرة موجودة وكل قلم من هدول الاقلام - [01:32:42](#)

اخذ حجر وصار يكتب من كل بحار الارض والبحار بدها لسا ؟ مضاعفة والسبعة هذی مو سبعة بالعدد المبالغة ما نافذة کلمات الله. ایش هي کلمات الله ؟ قالوا النعم ؟ قالوا الاحکام قالوا - [01:32:58](#)

برجع مرة ثانية الى نعمه ظاهرة وباطنة ولذلك تدريب النعم اوه عم تکتر طبیعی ما هي ما هي کثیرة. وكل ما انت تاملت اکثر كل ما عملت الم ترى صار اکثر - [01:33:17](#)

ما خلقکم ولا بعثکم الا کنفس واحدة. کيف ربنا خلق هذول الناس کلهم ربنا بیحکی لك ترى انت يعني الخلق کله ممتاز الان صار بیجي واحد بیقول لك بكتیریا واحدة - [01:33:30](#)

بیحطها في صحن في في مخبر البكتیریا بتطلع ام خالق البكتیریا نفسه خالق الانسان ما بقدر يخلق ام زی ما خلق اول واحد ما خلقکم ولا بعثکم الا کنفس واحدة. ان الله سمیع بصیر. مرة اخري الم ترى ان الله یولج اللیل في النهار. هذه معانی جاءت في زعم من - [01:33:44](#)

یولج النهار اللیل في النهار یولج النهار في اللیل وسخر الشمس والقمر. كل یجري الى اجل مسمی. وان الله بما تعلمون خبیر. ذلك بان الله هو الحق وان ما یدعون من دونه الباطل - [01:34:10](#)

عندی صاحبی مسیحی. واحد صاحبی اه بیدعو کریشنا صبح بس احنا نؤمن بانه کل ما یدعی من دون الله ایش الله اکبر اه يعني اروح اکفرهم واصبر ارجع مرة ثانية اخلاق الامر بالمعروف والنهی عن المنکر طیب وفقه الاختلاف - [01:34:22](#)

كل یجري الى اجل مسمی وان الله وذلک بان الله هو الحق وانما یدعون من دونه الباطل وان الله هو العلي الكبير. الم تر ان الفلك تجري في البحر بنعمة الله لیریکم - [01:34:41](#)

من ایاته ان في ذلك لایات لکل صبار شکور. من الاشیاء اللي حلوة ان یتأملها الاطفال ویتعلموا عليها. التأمل في بعض الظواهر زی قضیة السفن هذی حیددة المسماں بتحطه بیفرق - [01:34:51](#)

سفینة طافية یتعلم الانسان هذا کيف وصل والی الم ترى ان الفلك تجري في البحر بنعمة الله لیریکم من ایاته وان في ذلك لایات لکل صبار شکور. وادا غشیهم موج كالظلل دعوا الله مخلصین له دین. هم في - [01:35:06](#)

ونهی ان شاء الله يعني القادمة آآ عن الحسن البصري رحمة الله عن عمران ابن حصین رضی الله عنہما قال النبي لابی صلی الله علیه وسلم ابو حصین یا حصین کم تعبد الیوم الها؟ فقال سبعة ستة في الارض وواحدا في السماء - [01:35:22](#)

قال فایهم تعدد لرغبتک ورهبتك؟ قال الذي في السماء لاحظوا ساعة الجد هذا الذي في في ذهنك هو الله قال فای تعدد تعدد لرغبتک ورغبتک قال الذي في السماء. قال یا حصین اما انک لو اسلمت علمتك کلمتين ینفعانک - [01:35:41](#)

فَلَمَّا أَسْلَمَ حَصِينَ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَمْنِي الْكَلْمَتَيْنِ الَّتِي لَتَّقَيْنَ وَعَدْتُنِي قَالَ قُلْ لِلَّهِمَ الْهَمْنِي رَشِدِي وَاعْذُنِي مِنْ شَرِّ نَفْسِي اللَّهُمَّ
الْهَمْنِي رَشِدِي وَاعْذُنِي مِنْ شَرِّ نَفْسِي يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ أَنْهُ سَاعَةُ الْجَلْدِ لَمَّا تَكُونَ فِي عَنْدِكَ شَعُورٌ مَعِينٌ تَوْجِهُ إِلَى اللَّهِ هُوَ الَّذِي لَكَ طَيْبٌ -

01:36:03

فَلَمَّا نَجَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ مِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ يَعْنِي أَيْشُ ؟ أَهُوا مَا بَدِي ادْخُلُ فِي عَارِفِ الْلَّيْ هُوَ أَهُوا مَا كُلُّ مِنْ عَلَى دِينِهِ اللَّهُ يَعْنِي
هَذِهِ هَذِهِ مَذْمُومَةٌ - 01:36:23

وَمَا يَجْحَدُ بِأَيَّاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَانٍ كُفُورٌ. يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمْ وَاخْشُوا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالَّدُ عَنْ وَلَدِهِ. هَذِهِ قَلْنَاهَا فِي الْبَدَائِيَاتِ لَمَّا
تَكَلَّمَنَا عَنْ أَنَّهُ الْأَوْلَادُ فِي بِدَائِيَةِ الْكَلَامِ فِي قَصَّةِ لَقَمَانِ أَنَّهُ الْأَوْلَادُ قَدْ يَكُونُوا فَتَنَةً. وَلَا يَنْفَعُونَ. وَإِنَّ مَوْجُودًا هُوَ جَازٌ عَنْ وَالَّدِهِ شَيْئًا. أَنْ
وَعْدُ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغْرِنُكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا - 01:36:35

وَلَا يَغْرِنُكُمُ بِاللَّهِ الْغَرُورُ. الْغَرُورُ يَعْنِي الْكَذْبُ الْمَغْرُورُ كَاذِبٌ. يَعْنِي أَيْشُ شَايِفُ حَالَهُ عَلَى شَيْءٍ لَا يَسْتَحِقُ بَعْدِيْنِ أَشْيَاءً اخْتَصَّ بِهَا اللَّهُ أَنْ
اللَّهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ إِلَى الْأَنَّ هَذِهِ الْأَمْرُ مَا أَحَدٌ يَسْتَطِيْعُ أَنْ يَدْعُوَيْ. الَّلِي مَشْغُبِيْنَ فِيهِ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ. أَهُوا هَيْ
الْسُّونَارُ. أَهُوا السُّونَارُ شَوْ بِيَعْلَفُ - 01:36:55

لِغَايَةِ مَا يَعْرُفُوهَا أَحْيَانًا بِتَطْلُعِ غُلْطَانٍ. نَسْبَةٌ ضَئِيلَةٌ لَكُنْ لِغَايَةِ مَا يَعْرُفُوهَا أَيْشُ جَنْسٌ طَيْبٌ. لَكُنْ يَعْرُفُ شَقِّيٌّ وَلَا سَعِيدٌ يَعْرُفُ أَحْوَالَهُ
الْقَادِمَةِ يَعْرُفُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَلَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ يَعْرُفُ - 01:37:20

يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا لَذَلِكَ نَقْوِلُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ لَذَلِكَ نَقْوِلُ الْأَمْرُ بِيَدِ اللَّهِ لَذَلِكَ نَتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ وَمَا تَدْرِي
نَفْسٌ بِاِيْ أَرْضٌ تَمُوتُ - 01:37:32

هَذَا فِي مَلْحِمٍ مَلْحِمٍ تَرْبِيَّوْيِيْ ما تَعْلُقُ نَفْسُكَ بِمَكَانٍ مَا بِتَعْرُفُ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَقْتٍ رَاحٍ يَكُونُ فِي أَنْاسٍ عَاشُوا فِي صَاحِبِ الْيَخَالِ. مَلِيُونِيرٌ
فِي دِبِّي الَّلِي عَمَرٌ يَعْمَرُ هَنَا فِي مَنْطَقَةٍ فِي مَنْطَقَةٍ السِّيَاحِيَّةِ الْمُعْرُوفَةِ فِي - 01:37:47

الْأَرْدَنُ يَقُولُ عَمَلٌ فِيَلَا كَبِيرَةٌ وَمَشْ عَارِفٌ مِنْ يَقُولُ جَاءَ كُورُونَا بَعْدَ يَوْمَيْنَ تَوْفِيَ يَقُولُ وَكَانَهُ جَاءَ إِلَى حَتْفَهُ وَالْقَصْصَ كَثِيرَةٌ مِنْ هَذَا
النَّوْعِ. وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا - 01:38:06

لَا أَنَا بِعْرُفُ هَيْ جَوْجُلٌ إِذَا حَطَيْتُ عَلَيْهِ حَطَهُ عَلَى جَوْجُلٍ بِعْرُفُ جَوْجُلٍ بِعْرُفُ جَوْجُلٍ بِعْرُفُ إِهْ مَخْ بَنِي آدَمْ عَمْ
بِسُوقٍ بِطَرِيقَةٍ مَشْ لَطِيفَةٍ فَاضْطَرَّ إِنْهُ يَعْمَلُ كَرْكَبَةَ فِي الْمَرْوَرِ - 01:38:24

لِغَايَةِ مَا يَعْرُفُوْ جَوْجُلٍ تَوْصِيفَهُ لِلشَّيْءِ بَعْدَ مَا يَحْصُلُ بَعْدَ مَا يَحْصُلُ جَوْجُلٍ يَتَبَنَّأُ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِاِيْ
أَرْضٌ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْمٌ أَبِيْضٌ تَكَرَّرَتْ نَفْسُ الْمَعْانِي لَطِيفٌ خَبِيرٌ عَزِيزٌ حَكِيمٌ - 01:38:37

حَلِيمٌ خَبِيرٌ هَذَا وَاللَّهُ أَعْلَى وَاعْلَمُ وَصَلَى اللَّهُ وَسَلَمَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْأَئْمَاءِ وَصَحَابَتِهِ أَجْمَعِينَ سَبَحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ إِه عَذْرًا مَرَّةً ثَانِيَّةً. غَدًا حَيْكُونُ هُوَ يَوْمُ الْأَسْأَلَةِ. رَحْ افْتَحْ الْمَجْمُوعَاتِ الْأَسْأَلَةَ لِلْأَسْأَلَةِ غَدًا حَتَّى مَا يَكُونَ انْقِطَاعَ - 01:38:57
بَيْنَ الْحَجَرَاتِ فَغَدًا الْأَسْأَلَةُ وَبَعْدُهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ سُورَةُ الْحَجَرَاتِ. سَبَحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اسْتَغْفِرُكَ وَاتُّوْبُ إِلَيْكَ.
وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى وَبَرَكَاتُهُ - 01:39:14