

علم العَرُوض | المستوى ٢ | الدرس ٢٥ | التغييرات التي تصيب مفاعلتن (ومقلوبه) (متفاعلن)

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الثاني والخمسين من المستوى الثاني من علم العروض وهو المستوى الذي لكم فيه مهارة التحليل المقطعي كنت قد بدأت في الدرسين السابقين مراجعة التغييرات التي تصيب كل جزء من الأجزاء التي تتركز -

00:00:01

منها البحور وذكرت لكم ان الأجزاء التي تتركب منها جميع البحور عشرة. وهي اربع مجموعات المجموعة الاولى فعول ويتفرع عنها فاعل. فعول هي الاصل لانها تبدأ بالوتد المجموع. ويأتي بعده سبب -

00:00:39

خفيف وفاعل العكس السبب الخفيف تقدم والوتد المجموع تأخر وقد ذكرت لكم ان التغييرات التي تصيب فعول عددها خمسة والتي تصيب فاعل عددها اربعة وقد فرغنا من ذلك ثم شرحت لكم المجموعة الثانية وهي تتركب من مفاعيل وهي الاصل لانها تبدأ بالوتد المجموع وبعد -

00:01:02

تدل مجموعة سبيان خفيفان ويتفرع عنها فاعلات حيث يتوسط الوتد المجموع بين السبيان خفيفين ويتفرع عنها ايضا مستفعل حيث يتأخر الوتد المجموع عن السبيان الخفيفين وقد ذكرت لكم ان التغييرات التي تصيب مفاعيل ثلاثة والتي تصيب فاعلات تسعة والتي تصيب -

00:01:31

مستفعل ستة وفي هذا الدرس ان شاء الله تعالى سasher لكم التغييرات التي تصيب اجزاء المجموعة الثالثة وهي مفعاعة وهي الاصل مفاعلات تتركب من وتد مجموع متتصدر وبعده سبب ثقيل ثم -

00:02:01

سبب خفيف ويتفرع عن مفعاعة متفاعل اذ تنتقل هذه المجموعة آآ في الصدارة تأخر الوتد المجموع فهذا السبب الثقيل. وبعده السبب الخفيف ثم يأتي الوتد المجموع. التغييرات التي تصيب مفعاعة وتفاعل هي موضوع هذا الدرس -

00:02:24

نبأ بتفاعل مفعاعة كما ذكرت لكم تتركب من الوتد المجموع وبعده سبيان سبب ثقيل ثم سبب خفيف. والتغييرات التي تصيب مفعاعة لا تغيران العصب والقطف فالعصب هو تسكين الخامس المتحرك. لاحظوا معي هذا المتحرك الذي هو ثاني السبب الخفيف اصبح -

00:02:50

خامساً لتقدم الوتد المجموع فهذا يسكن فتحتحول مفعاعة الى مفاعلتن مفعاعة بهذا الشكل الذي ترونوه سكنا اللام والتغيير الثاني هو القطف والقطف هو اجتماع الحذف مع العصر. عرفنا ان العصب هو تسكين الخامس. هذه -

00:03:19

مفعاعة فالعصب هو تسكين الخامس. طيب والحذف؟ الحذف عرفناه مرارا. الحذف وحذف السبب الخفيف من اخر الجزء فتحتحول مفعاعة الى مفاعل بتسكين اللام وهي تساوي فعول وتعلم ان مفعاعة اه تدخل في بحر واحد هو بحر الوافر. لذلك العصب -

00:03:45

والقطف اه تغيران خاصان اه مفعاعة ومفعاعة لا تدخل الا في بحر الوافر اه نتنتقل الان الى مطلوب مفعاعة وهو اه متفاعل كما ذكرت لكم اه قبل قليل متفاعل تتركب من سبب ثقيل بعده سبب خفيف ثم يأتي الوتد المجموع متطرفا والتغيير -

00:04:18

التي تصيب متفاعل تسعة. التغيير الاول القطع. وقد عرفناه سابقا وهو حذف اخر الوتد المجموع مع تسكين ما قبله ففتحتحول متفاعل الى متفاعل بتسكين اللام وهي تساوي في فيها فعلات. التغيير الثاني الحذر وهو حذف الوتد المجموع كاملا. فتحتحول متفاعل -

الى متى لانا حذفنا عل التي تقابل الود المجموع ومتى تساوي فعيل ؟ التغيير الثالث الااظمار وهو تسكين الثاني المتحرك. تسكين الثاني المتحرك لاحظوا ثانى السبب الثقيل هنا كان خامسا. وسمينا تسكين الخامس المتحرك العصر - 00:05:20

اصبح خامسا لتقدم الود المجموع. فلما تصدر اصبع ثانيا فقلنا تسكين الثاني المتحرك هو الااظمار الااظمار هو تسكين الثاني المتحرك فتتحول متفاعل الى متفاعل تساوي مستفعل التغيير الرابع هو الوقف - 00:05:48

والوقص هو حذف الثاني المتحرك حذفه. هنا تسكينه وهنا حذفه فتتحول متفاعل الى ام فاعل التغيير الخامس هو التذليل والتذليل هو زيادة ساكن على الود المجموع المتطرف فتتحول متفاعلون الى متفاعلان هذه خمسة تغييرات. والتغيير السادس هو الترفيه.

والترفيه قلنا في - 00:06:11

هو زيادة ساكن على ما اخره وتلوم مجموع. اما الترفيه فهو زيادة متحرك وساكن. اي سبب خفيف على الود المجموع المتطرف فتتحول متفاعل الى متفاعلات هذه التغييرات الستة تغييرات بسيطة. ولدينا ثلاثة تغييرات مركبة. اه التغيير السابع وهو الاول من التغييرات - 00:06:43

هو اجتماع الحدث والااظمار. وعرفنا ان الحدث هو حذف الود المجموع. هذه متفاعله عيل حذف الود المجموع. طيب والااظمار؟ الااظمار هو تسكين الثاني المتحرك. فهذا يحذف هذا يسكن فتتحول متفاعل الى متفى ومتفى تساوي فعل - 00:07:13

التغيير الثامن وهو من التغييرات المركبة ايضا الخزل وهو اجتماع الطي والاغمار. الطي هو حذف رابع الساكن والااظمار هو تسكين الثاني المتحرك. فلاحظوا معي ان هذه متفايل عيل متفايل. لاحظوا معي ساحذف الرابع الساكن وهو الالف هنا يحذف - 00:07:42

المتحرك يصبح ساكننا فتتحول متفاعل الى متفعل وهي تساوي مفتعل كما ترون ما التغيير التاسع هو اجتماع الترفيه مع الااظمار. الترفيه كما ذكرنا هنا متفاعلات والااظمار هو تسكين الثاني المتحرك فتتحول متفاعل الى متفاعلات. هذه التغييرات التسعة تصيب -

00:08:13

متفاعل ومتفاعل كما تعلمون يدخل في تركيب بحر واحد وهو بحر كامل. لذلك هذه تغييرات التسعة تدخل في متفاعل ومتفاعل يدخل في تركيب بحر الكامل فهذه المجموعة من مفاعلة وهي خاصة ببحر الوافر ومقلوبها متفاعل آآ خاص ببحر الكامل - 00:08:45

هذا اكون قد اعدت جمعا ومراجعة التغييرات التي تدخل في المجموعة الثالثة التي تتربك من فاعلة وآآ مقلوبه متفاعل وفي الدرس القادر ان شاء الله تعالى سانهي هذه المراجعة حين اجمع - 00:09:15

التغييرات التي تصيب فاعي لات آآ ومقلوبيه موس تفعيلا ومفعولات والى ان التقىكم في الدرس الذي اشرح فيه هذا الموضوع ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:09:35