

علم العَرُوض | المستوى ١ | الدرس ٥ | تطبيق على نغمة بحر

الطويل

محمد علي العمري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ارحب بكم في الدرس الخامس من دروس علم العروض واذكركم بان في الدرس السابق قد بدأنا في تعلم مهارة التنغيم الصوتي بدأتها مع شركائي طلاب العلم في هذه الحلقات - [00:00:01](#)

عبدالرحمن علي الحسين بندر عمر الحسن قد بدأنا ببحر الطويل وسنكمل ان شاء الله تعالى ما بدأناه في هذا الدرس. حياكم الله.

طويل بين البحور فضائل فعول مفاعيل نعم لا نعم لا لا - [00:00:34](#)

نعم لا نعم لا لا لا نعم لا نعم لا نعم لا لا لا هي صبا نجد متاع اجتي من نجدي. لقد قد زادني مسرا. كواجدا على وجدني. لتقديم الصراط - [00:01:21](#)

كبار جدا على والدي. نقظ احاء فتوى ارقى وفير نقي الضحى ونعطيه الضحى على فاء نغظ نباتي من الرندي بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن. كما يبكي وليد ولم جليدا وابديت تكن تبدي - [00:02:11](#)

وابديت الذين تكن تبدي. مؤنث محب فاذا دانا وان البعد يشفي من الوجد. بكل تداوينا فلم يشفى فينا على ان قرب الداء رخاء من البعد من البعد على ان قرب الداء - [00:03:21](#)

اياك نمن تهوى نعم لا نعم لا لا نعم لا نعم لا لا نعم لا لا الان الشطر الاول وانا معكم الشطر الثاني وانا معكم ثم ساسكت في اللحظة - [00:04:31](#)

المناسبة وانتم تكملون ان شاء الله تعالى. يلا الا يا صبا نجد متاهج من نجدي. ها معي يا شباب ونبدأ معا يلا الا يا صبا نجد. لقد جاء النهى من بصوت اعلى يا شباب الاداء هنا افضل - [00:05:11](#)

الا يقصب نجد متاهجت من نجدي لقد على وجدني نعيم غظ نباتي من الرندي. بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن. وابديت الذي لم تكن تبدي. وقد جاء محب يمل وان البعد يا - [00:05:57](#)

ميلاد الوالدين بكل تداوينا فلم يشفى ما بنا. على بخير من البعد جميل جدا من منكم يتطوع ويعطينا اياها كاملة ها تفضل يا بندر الا يا صبا نجد متاهج من نجد. لقاد زاد دني مسرا. قواه - [00:06:57](#)

وفي را نقي الضحى على فمن الظن نباتي من الرمد. بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن جليدا وابديت الذين لم تكن تبدي. احسنت بارك الله فيك. من يكمل الثلاثة الاخرى تفضل يا عمر. يمل وان - [00:07:46](#)

بعديها يشفي من الوجد بكل تداوينا. فلم يشفى ما بهنا على ان قرب الدار خير من البعد على ان قرب الدار ليس بنافع اذا كان من تهواه ليس احسنت بارك الله فيك. في في تدريبيكم الخاص اريد ان - [00:08:26](#)

تعيشوا مع الابيات وساحاول ان اقدم لكم نموذجا الان اجتي من نجدي لقد زادني مسرا كواجدا على وجدني النهى؟ تفت وارقي وفي روا نقظ ضوحا على فان غظ نباتي من الرندي - [00:08:59](#)

بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن جليدا وابديت الذي لم تكن تبدي وقد زعموا ان المحب اذا دانا يمل وان البعد في من الوجد بكل تداوينا. فلم يشف فما بنا - [00:09:33](#)

على ان قرب الداء رخاء من البعد. على ان نقرب اياك نمنت هو ليس بذى ودي. امل منكم تكرار هذا التنغيم حتى يستقر في دواخلكم

نصل الى ختام هذا الدرس في الدرس القادم ان شاء الله تعالى سنتعرف على نعمة - 00:10:10

لبحر جديد استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:10:44